



真正的智者

在美国哈佛大学的一堂商业管理课上,教授向全班同学提出了一个问题:“现在我手里有一个杯子,杯子下面有一个小洞漏水。请同学拿出补好杯子的办法,使之滴水不漏。当然也可以另辟蹊径,想出其他可以解决杯子漏水的主意。事成之后,最智慧的人可以得到 100 美元的奖励。”

大家各抒己见,争先恐后回答起来。

甲学生说:“我想用最先进的激光技术把这个杯子焊好。这样不仅可以保证杯子不漏水,而且完好如初,看不出一点破绽。”

乙学生说:“我想找一些合适的材料把这个洞堵上。这样既简单易行,还可以保证不漏水。”

丙学生说:“我想找个一模一样的好杯子来代替这个坏杯子。”

丁学生说:“我个人没有什么好办法,但是我可以 用 50 美元向大家征集一个最好的解决办法。我坚信,我肯定能征集到最好的办法,并能得到 100 美元的奖励。”

教授听后非常坦率地点评道:“就目前来看,我认为乙学生和丙学生回答得最好,成本低、效果好,是上等的智慧;丁学生回答得最不好,成本太高了,是下等的智慧;甲学生回答得还可以,是中等的智慧。但究竟谁是真正的智者,我的看法究竟对不对,也需要经过时间和实践的考验。我已经记下了这四位学生的名字,10 年后我会与你们联系,看看你们每个人成长得如何。”

10 年后,教授兑现了自己的诺言。他了解到:那个甲学生成了著名的工程师,那个乙学生和丙学生平平常常,那个丁学生则成了世界软件巨头微软公司的首席执行官,他就是人人皆知的史蒂夫·鲍尔默。

(责编/孙寿魁)

乌鸦的队形

一群大雁列队从天空飞过,秩序井然。乌鸦看了,非常羡慕。一只老乌鸦对大家说:“看人家大雁,飞得多整齐,哪像我们这么乱糟糟的,怪不得人家说我们是乌合之众。从现在起我们必须改掉这个毛病。我们也要像大雁一样列队飞行。”

大家一致同意。飞到天空中,老乌鸦刚要编队,一只年富力强的乌鸦说:“大叔,您年纪大了,这事用不着您操心。编队的事,就交给我们吧!”老乌鸦只好退到一边去。

这只乌鸦刚要编队时,一只比它更年轻的乌鸦对它说:“老兄,你准备编个什么队形呢?编个像大雁那样的‘一’字队形或是‘人’字队形吗?那太老套了。早就过时了。要编,就编一个‘s’形。”另一个羽毛未长全的乌鸦说:“…‘s’早就落后了! 现在最新式的是‘x’ ,‘x’从所有的方向看都是一样,准会万人瞻仰的。”

于是所有的乌鸦都参与了这个讨论,争论很激烈,一直到现在他们还是没有找到一个最好的队形。

(责编/童刘儿)

白纸上的小黑点



有位大师受邀到大学演讲。

在演讲前,他拿了一张很大的白纸贴在墙上,然后在白纸上画了一个小黑点,之后,他找了一位学生,问他:“你看到了什么?”

那位学生说:“那是一个黑点。”

这位大师接着又点名问了许多人,每一个人都说:“那是一个黑点。”大师笑了笑说:“你们说的都没错,这里是有个黑点,但你们为什么都没注意到这张大白纸呢?”

如果你的脸上长了一颗痘,你的注意力是集中在这颗痘上,还是其他干净的部位?

如果你跟某个人闹翻了,你整个的思绪是集中在这个人的身上,还是其他好友的身上? 我们经常都把注意的焦点放在缺点上,以至于把问题过度放大。其实,除了这些小黑点之外,还有更多的空白,不是吗?

(责编/孟园园)

德育之花,在宁波绚丽开放



在宁波生活这五年来,有缘认识了很多热爱传统文化的青年人,看到他们朝气蓬勃、意气风发、彬彬有礼的一张张笑脸,心里便升起一股浓浓的暖意,如同寒夜里一团团红红的火焰,正在炽烈地燃烧! 久违了! 久违了! 这种浩然正气如一股股清泉在林间飞快地流动,滋润着人们干涸的心田,净化着人们纷乱的心境。智慧、慈悲的浪花不时地安抚着我们柔弱、敏感的心,使我们感受到了北国旷野里的那种辽阔、豪放与大气! 这些青年人的那种磅礴气势和做事干练利落 的风格,不禁让人心生敬佩! 随着的心如漫天的云彩在蓝天中盛放! 这些有着远见卓识、举止高雅的优秀学子所行的善法,如同大海中的波涛感召着那些渴望心灵澄澈、慕求心灵洁净的人们不断地亲近! 国学文化的魅力如同冰花朵朵,放射出奇丽的光彩!

这些来自不同地域、不同工作环境的有志青年饱含着忧国忧民的民族气节和爱国情操,他们强烈的先天下之忧而忧,后天下之乐而乐的博爱情怀无私地普洒至天际! 这来自人性美的仁爱之花,在北仑艺体中心由陈大惠老师带领传统文化讲师团在企业家论坛中缤纷呈现;在鄞州高教园区图书馆方钦和孙建中两位清秀俊逸、思维活跃的年轻教师在弟子规亲子上教育班上生动活泼、深入浅出的演讲让亲子班的家长们留下了感恩激动的泪水。孩子们的欢呼雀跃,家长们的喜笑颜开,心与心的交流,幸福与快乐的分享组合了一幅幅和谐关爱的天伦之景,还有宁波市图书馆的亲子教育成人班讲座,江北天一学堂国学班,江东书城传统文化讲堂等等有福之地的传统文化讲座一场一场地进行,不断涤荡着我们的心灵,只要你参加了,就会得到一次次洗礼,一次次提升,一次次澄净! 或者我们不出门,内心清静的朋友也能通过网络饱食精神的盛宴! 譬如中国智慧德育传统文化网、大方广传统文化网、宁波鄞州华夏传统文化网、宁波北辰星传统文化网、宁波希望之声传统文化网、中国企业家论坛传统文化网等等都有着许多净化心灵和性灵滋养的“处方”。

一路走来,见证了许多有着正知正见,有着同样心声的家庭、社区、企业团队和学校都在接受中华优秀传统文化的学习和实践,其实,只要每个人都虚心学习,知行合一,那么任何的困难都会迎刃而解,任何的冲突自然会消弭于无形,整个社会的精神文明也会呈现出一个崭新的面貌,现在各种亲子上教育学习班如雨后春笋般在甬城纷纷涌现,并愈发受家长们的重视。只要让这种蕴含着人性美的教育播散开来,就能引起一颗颗心灵的共鸣,就会成为每一个年轻父母的教育依靠和精神追求,继而家庭暴力就不会再上演……试想,在当下这个缺乏伦理教育和德行教育的社会是多么需要一批能力挽狂澜的志士仁人和精神导师! 当我们听到一桩桩发生在身边的丧失了理性、泯灭良知、扭曲人性的惨案时,其实每个人的内心里都有一种深深的呼唤,渴望有一种教育能把这些精神上没有依靠、没有寄托、没有快乐的人“拯救”出来……

现在,各类培训学校竟相成了家长和孩子们追求分数的依托,但是孩子的心理健康、品德教育和行为习惯的养成就真的能被我们所忽视吗?“万法不离心法”,“位卑岂敢忘国”,只有我们每位公民的认识提升了,觉悟提高了,整个社会的文明程度才会有大踏步的进展! 我们国家的精神文明建设才会有长足的进步! 这一点我们可以从韩国、日本的伦理故事片中窥测一斑,近百年来我们的邻国韩国、日本对中国传统文化的继承和发扬以及现代精神文明的程度要远远高于我们国家。从韩国古装连续剧《商道》,就可以观察到主人公林尚沃与其母亲、上级、同事、爱人都相处得十分融洽和睦,是当时韩国商人的楷模,也是当时韩国普通老百姓心目中的偶像。可见这部戏的导演和编剧有了一定的道德素养和文化品位,同时我们还能感受到韩国文艺界的那种正气和生机。对比之下,我们拥有着五千年文明的泱泱大国的国民素质如今令人堪忧,如韩国那样有着一定历史意义的、富有正气和正义感的、如同史诗般的人生长卷毕竟还是不多的。

时下,我们中国的传统文化也日趋复兴,欣欣向荣。如:台湾王财贵教授在全国发起的读经运动,唤醒了许多家长的认知,沟通了他们的教育理念,并响应了一个个有识之士奋力地推广;还有原中央电视台主持人陈大惠老师带领的传统文化讲师团在各地巡回演讲;著名学者南怀瑾老先生出版的六卷著作在知识分子阶层自行流传,又在太湖学堂开办专业的培训机构;台湾爱心人士蔡礼旭老师 2002 年在海南创办了孝廉学堂,近几年又推出《弟子规》幸福人生公益课程,并开设了许多教师培训班;世界上最大的佛学院甘孜州喇荣五明佛学院佛学博士索达吉堪布创办的智慧佛网和智慧德育网影响了许许多多的信徒,这就是信仰的力量! 祖辈们的智慧和绵延的福泽庇护着一代代子孙! 只要我们勤于学习,善于发现,我们的精神生活就会日益丰盈! 我们每一个人都可以成为别人最温暖的依靠。只要我们对这个社会有强烈的责任感,明晓五伦大道,那么我们的社会就会秩序井然,我们的生活才会呈现出春天般的活力和气息! 工作效率也会得以充分的提高! 工作和生活环境会更加舒畅,身体更加健康!

(宁波城市职业技术学院 宋雪梅老师 / 撰稿; 孙寿魁 / 责编)

《醒世训言》节选

业精于勤荒于嬉 行成于思毁于随

有志之人志不移,无志之人常立志。黄河尚有澄清日,岂可人无得运时。青云有路终须到,金榜无名誓不归。顶峰属有志之人,困难欺无能之辈。人靠志气虎靠威,鸟无翅膀不能飞。不信神来不信鬼,全靠自己胳膊腿。业精于勤荒于嬉,行成于思毁于随。好话说尽不充饥,墙上画马不能骑。今日的事今日毕,留到明天更着急。没有无刺的玫瑰,没有易学的手艺。望梅止渴渴难止,画饼充饥人更饥。不怕别人看不起,就怕自己没志气。

(河南·淮阳·魏德芳老人 撰 责编/孟园园)

贴倒福的由来

“福”字现在的解释是“幸福”,而在过去则指“福气”、“福运”。春节贴“福”字,无论是现在还是过去,都寄托了人们对幸福生活的向往,也是对美好未来的祝愿。民间为了更充分地体现这种向往和祝愿,干脆将“福”字倒过来贴,表示“幸福已倒”“福气已到”。

“福”字倒贴在民间还有一则传说。明太祖朱元璋当年用“福”字作暗记准备杀人。好心的马皇后为消除这场灾祸,令全城大小人家必须在天明之前在自家门上贴上一个“福”字。马皇后的旨意自然没人敢违抗,于是家家门上都贴了“福”字。其中有人家不识字,竟把“福”字贴倒了。

第二天,皇帝派人上街查看,发现家家都贴了“福”字,还有一家把“福”字贴倒了。皇帝听了禀报大怒,立即命令御林军把那家满门抄斩。马皇后一看事情不好,忙对朱元漳说:“那家人知道您今日来访,故意把福字贴倒了,这不是‘福到’的意思吗?”皇帝一听有道理,便下令放人,一场大祸终于消除了。

从此人们便将福字倒贴起来,一求吉利,二为纪念马皇后。



贴春联的缘起

春联,俗称门对子。每年春节,家家户户在门上贴上大红的春联,更增添了喜庆气氛。

春联源于古代的桃符。桃符是挂在大门两旁的长方形的桃木板。上面写上“神荼”、“郁垒”二神名,以驱鬼避邪。每逢春节,人们总要用新桃符替换旧桃符。王安石“千门万户曈曈日,总把新桃换旧符”的诗句,说的就是这件事。

春联始于五代,公元 964 年,后蜀主孟昶先是叫学士辛寅逊在桃板上题词,又嫌他写得工不稳,便自己动手写了“新年纳余庆,佳节号长春”。从此,题桃符便演变成写春联了。后来,由于纸张大量生产,人们逐渐用纸代替桃木板。这便是贴春联的开始。

春联普及盛行于明朝。据《警云楼杂说》载:“春联之设,自明太祖始。帝都金陵,除夕忽传旨,公卿士庶门上须加春联一副。太祖微行出观,以为娱乐。”而且,他还为王公大臣们御书春联。赐给中山王徐达的对联是:“破虏平蛮,功贯古今人第一;出将入相,才兼文武世无双。”赐给陶安的对联是:“国朝谋略无双士,翰苑文章第一家。”由于皇帝身体力行,再加上文人墨客的喜爱,广大群众的传播,春节贴春联便作为风俗习惯流传下来。



诚实守信

什么是“信”?

《说文解字》认为“人言为信”,程颐认为:“以实之谓信。”可见,“信”不仅要求人们说话诚实可靠,切忌大话、空话、假话,而且要求做事也要诚实可靠。而“信”的基本内涵也是信守诺言、言行一致、诚实守信。

言忠信而行正道者,必为天下人所心悦诚服。要有信用,信人也要信己。人人有信能使自己和他人的独立自尊得以实现。

做到言出必行,你的话才有信用。年轻人不因一点小事而失去信用,因为是人生开头时期,留下一道小小的伤疤,“亡羊补牢,为时未晚。”也正如伊索寓言——《狼来了》告诉了我们说谎是一种不好的行为,它即不尊重别人,也会失去别人对自己的信任。

信用是指我们过去的履行承诺的正面记录,它还是一种行为艺术,是一种人人可以尝试与自我管理的行为管理模式。

从伦理角度理解“信用”,它实际上是指“信守诺言”的一种道德品质。人们在日常生活中讲的“诚信”、“可信”、“讲信用”、“一诺千金”、“答应的事一定办到”、“君子一言,驷马难追”实际上反映的就是这个层面的意思。从这个层面来看信用,它对于一个国家、一个民族都是至关重要的,因为一个社会只有讲信用,才能够形成一个良好的社会“信任结构”(trust structure),而这个信任结构是一个社会正常运转的重要基础。人们会发现“相互信任同服从、仁爱、友谊和交谈一样,是把一国人民联系和维系在一起必不可少的条件”,齐美尔也指出:“没有人们之间相互享有的普遍信任,社会本身将会瓦解。……现代生活是建立在对他人的诚实的信任基础上的,这一点的重要性要远比人们通常认识到的程度大得多。”可以说没有一个社会不强调与褒奖伦理层面的守信的道德,在我国,崇尚信用的风尚有几千年的传统,《论语》中“信”字出现了 38 次,频次虽然低于仁(109 次)、礼(74 次);但是高于描述道德规范的多数词汇,如善(36 次)、义(24 次)、敬(21 次)、勇(16 次)、耻(16 次)。比如:“自古皆有死,民无信而不立”;“大德不官,大道不器,大信不约”;“言必行,行必果”,“与国人交,止于信”等。在西方社会,守信同样也是人们奉行的道德主轴,《圣经》中关于信用、信任的词汇也出现了几十次之多。

从企业的商业伦理角度来看信用的含义,狄乔治。提供了独特的见解:他认为诚信(integrity)行为既指与自身所接受的最高行为规范相一致的行为,也是指将伦理道德要求的规范加于自身的行为。他指出了诚信行为的最大特点是:道德规范是“自加的和自愿接受的”,所以对企业这个“非道德神话”的主体而言,“要强调商家及其最高管理层的自律”。更为重要的是,他限定了诚信行为的范围,至少要以伦理上“无可非议的、正当的正面价值”为最低的道德底线,也就是说企业“自身所接受的最高行为规范”至少要低于这个底线。

(责编/孙寿魁)

诚誉浦江



叶澄衷是宁波镇海庄市人,江南第一学堂的创办人。他自小非常守信用。17 岁那年,在上海黄浦江上搭舢板,有一天,一位英国洋行经理把一只皮包遗忘在船上,叶澄衷一直停船等到失主赶来,将皮包原封不动送还。洋商十分感动,立即抽出一叠现金表示谢意,但他硬是不收,并说:“拾到人家的钱,原物归失主,这是理所应当的”。洋商为其诚信所感动,当了解到他正在兼做五金、杂货等小生意时,答应帮他开五金店,并提供进口货源。此后该洋商成为他生意上的重要伙伴。(责编/孟园园)

曾参杀猪

曾参,春秋末期鲁国著名的思想家、儒家,是孔子门生中七十二贤人之一。他博学多才,且十分注重修身养性,德行非常高尚。一次,他的妻子要到集市上办事,年幼的孩子吵着要去。曾参的妻子不愿带孩子去,便对他说:“你在家好好玩,等妈妈回来,将家里的猪杀了煮肉给你吃。”孩子听了,非常高兴,不再吵着要去集市了。这话本是哄孩子说着玩的,过后,曾参的妻子便忘了。不料,曾参却真的把家裏的一头猪杀了。妻子看到曾参把猪杀了,就说:“我是为了让孩子安心地在家里等着,才说等赶集回来把猪杀了烧肉给他吃的,你怎么当真呢。”曾参说:“孩子是不能欺骗的。孩子年纪小,不懂世事,只得学习别人的样子,尤其是以父母作为生活的榜样。今天你欺骗了孩子,玷污了他的心灵,明天孩子就会欺骗你、欺骗别人,今天你在孩子面前言而无信,明天孩子就会不再信任你,你看这危害有多大。”

(责编/孟园园)



晏殊信誉的树立

北宋词人晏殊,素以诚实著称。在他十四岁时,有人把他作为神童举荐给皇帝。皇帝召见了 他,并要他与一千多名进士同时参加考试。结果晏殊发现考试是自己十天前刚练习过的,就如实向真宗报告,并请求改换其他题目。宋真宗非常赞赏晏殊的诚实品质,便赐给他“同进士出身”。晏殊当职时,正值天下太平。于是,京城的大小官员便经常到郊外游玩或在城内的酒楼茶馆举行各种宴会。晏殊家贫,无钱出去吃喝玩乐,只好在家里和兄弟们读写文章。有一天,真宗提升晏殊为辅佐太子读书的东宫官。大臣们惊讶异常,不明白真宗为何做出这样的决定。真宗说:“近来群臣经常游玩饮宴,只有晏殊闭门读书,如此自重谨慎,正是东宫官合适的人选。”晏殊谢恩后说:“我其实也是个喜欢游玩饮宴的人,只是家贫而已。若我有钱,也早就参与宴游了。”这两件事,使晏殊在群臣面前树立起了信誉,而宋真宗也更加信任他了。

(责编/孟园园)

季布“一诺千金”使他免遭祸殃

秦末有个叫季布的人,一向说话算数,信誉非常高,许多人都同他建立起了浓厚的友情。当时甚至流传着这样的谚语:“得黄金百斤,不如得季布一诺。”(这就是成语“一诺千斤”的由来)后来,他得罪了汉高祖刘邦,被悬赏捉拿。结果他的旧日的朋友不仅不被重金所惑,而且冒着灭九族的危险来保护他,缍使他免遭祸殃。一个人诚实有信,自然得道多助,能获得大家的尊重和友谊。反过来,如果贪图一时的安逸或小便宜,而失信于朋友,表面上是得到了“实惠”。但为了这点“实惠”他毁了自己的声誉,而声誉相比于物质是重要得多的。所以,失信于朋友,无异于失去了西瓜捡芝麻,是得不偿失的。

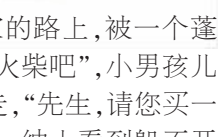
(责编/孟园园)

失信丧生

济阳有个商人过河时船沉了,他抓住一根大麻杆大声呼救。有个渔夫闻声而致。商人急忙喊:“我是济阳最大的富翁,你若能救我,给你 100 两金子”。待被救上岸后,商人却翻脸不认帐了。他只给了渔夫 10 两金子。渔夫责怪他不守信,出尔反尔。富翁说:“你一个打鱼的,一生都挣不了几个钱,突然得十两金子还不满足吗?”渔夫只得快快而去。不料想后来那富翁又一次在原地翻船了。有人欲救,那个曾被他骗过的渔夫说:“他就是那个说话不算数的人!”于是商人淹死了。商人两次翻船而遇同一渔夫是偶然的,但商人不得好报却是在意料之中的。因为一个人若不守信,便会失去别人对他的信任。所以,一旦他处于困境,便没有人再愿意出手相救。失信于者,一旦遭难,只有坐以待毙。

(责编/童刘儿)

卖火柴的小孩



18 世纪英国的一位有钱的绅士,一天深夜他走在回家的路上,被一个蓬头垢面衣衫褴褛的小男孩儿拦住了。“先生,请您买一包火柴吧”,小男孩儿说道。“我不买”,绅士回答说。说着绅士躲开男孩儿继续走,“先生,请您买一包吧,我今天还什么东西也没有吃呢”小男孩儿追上来说。绅士看到躲不开男孩儿,便说:“可是我没有零钱呀”,“先生,你先拿上火柴,我去给你换零钱”。说完男孩儿拿着绅士给的一个英镑快步跑走了,绅士等了很久,男孩儿仍然没有回来,绅士无奈地回家了。

第二天,绅士正在自己的办公室工作,仆人说来了一个男孩儿要求面见绅士。于是男孩儿被叫了进来,这个男孩儿比卖火柴的男孩儿矮了一些,穿的更破烂。“先生,对不起了,我的哥哥让我给您把零钱送来了”“你的哥哥呢?”绅士道。“我的哥哥在换完零钱回来找你的路上被马车撞成重伤了,在家躺着呢”,绅士深深地被小男孩儿的诚信所感动。“走!我们去看你的哥哥!”去了男孩儿的家一看,家里只有两个男孩的继母在招呼受到重伤的男孩儿。一见绅士,男孩连忙说:“对不起,我没有给您按时把零钱送回去,失信了!”绅士却被男孩的诚信深深打动了。当他了解到两个男孩儿的亲父母都双亡时,毅然决定把他们生活所需要的一切都承担起来。

(责编/刘世敏)