

祖国又一春,看我正青春! 2024 宁波春晚唱响 “春满大港情满城”

我们为什么 需要一场春晚

记者 张蕊蕊 廖慧兰

龙年春节临近,团圆年味渐浓。昨晚,在欢乐吉祥、喜气洋洋的新春氛围里,“春满大港情满城”2024年宁波市春节联欢晚会盛大开演。4个月的精心筹备,近半个月的实战联排,2024宁波春晚满载期待。这是一场视听盛宴,也是一桌文化“团圆饭”。春晚的魅力在哪里?为什么我们需要一场阿拉宁波人自己的春晚?

升腾的“烟火气”,灯火可亲

看春晚才有年味儿。作为一场早已融入春节民俗的联欢,春晚早已不限于一种形式,地方春晚百花齐放。有人说,春晚是用一场晚会放大生活中的细节与美好,以普通人为主角,挖掘平凡人心中最真实的情感。家人闲坐,灯火可亲,春晚代表着“烟火气”。2023年,以“江河湖海共春潮”为主题的首届宁波市春节联欢晚会如约而至。一场开在“家门口”、令人倍感亲切的春晚,将宁波新的一面展现:一首属于宁波城市的歌曲《阿拉都是宁波人》,融入宁波人常挂在嘴边的“交关赞”,成功出圈;四明山、三江口、北仑港,耳熟能详的宁波元素,在视觉上轮番出现;不同年龄、不同岗位、不同领域的甬

城儿女登上舞台,不是明星,但更璀璨:“今年,进入联排环节以后,好多人来问我‘交关赞’还有吗?”宁波春晚总导演邹建红在接受记者采访时说,宁波人对方言用情至深,所以今年晚会的第二个节目《阿拉宁波人》依旧选用了一首原创方言歌曲,力图把宁波美食、宁波美景、宁波人的美好品质融入其中。舞台上的宁波元素,看着熟悉;舞台上讲的宁波方言,听着亲切。“春晚反映的是市民对生活的满足感,也表达了大家对这座城市的喜爱。”在邹建红看来,宁波人从“电视机前收看春晚”到“家门口参与自家春晚”,浓浓的宁波味、烟火气、人情味,让这“烟火气”是路实的热闹,叫人心安。

文化“年夜饭”,秀出自信

无论是让传统文化以多种形式绽放出别样魅力,还是将现代科技与艺术完美融合,春晚,是温暖的守候,是“文化盛宴”,也是文化软实力的呈现。作为地方性春晚,宁波市春节联欢晚会立足本土,突出特色。这桌“文化大餐”有“家底”、有实力,秀出了满满的自信。“在声光古语呼唤中,宁波先民在这里劳作生息,与自然和谐共生。独木造舟、筑桥铺路、陶织布、耕海种稻……”距今7000年的河姆渡文化在宁波发祥,中华海洋文化就此发端,这是宁波的“家底”;“若要夫妻同到老,梁祝公园到一遭”。宁波梁祝传说是国家级非物质文化遗产,杭州第19届亚运会上,《梁祝·十八相送》选段亮相海内外,宁波是“中国梁祝之乡”,这也是“家底”;2023年,“盛世修典——中国历史

绘画大系”成果展·宁波特展”历时100天,一场现象级文化盛事深入人心,这还是“家底”;文艺节目是传统文化的现代化表达,在宁波春晚的舞台上,优秀的传统文化永远是亮丽的“底色”。一脉相承的文化力量,无时无刻不在展现着宁波的文化自信。”邹建红认为,无论是从7000年河姆渡文化中汲取灵感,还是将《十里红妆·女儿梦》《典妻》《告诉海》《呦呦鹿鸣》《花木兰》《东方大港》等一系列高质量原创剧目浓缩为一个节目,都能看出宁波不可限量的文化实力。“我们有实力创排自己的原创剧目,甚至打造出自己的品牌,这就是宁波的格局。”邹建红说。

精神寄托,情感纽带

“过瘾!感动!这是儿时常听的曲调,这就是家乡的味道!”2023年宁波市春节联欢晚会结束后,宁波市荣誉市民、西中友好促进会副会长、中国宁波坎墩工业园区总经理朱俊杰感叹不已。对他来说,春晚是来自家乡的问候,“感到特别幸福”。最近,因“宁波夸叔”这一影视角色,人们对“宁波帮”的关注度再次提升。让人感动的是,无论历经几代,“宁波帮”心系家乡的情怀始终不渝。去年,“宁波帮”代表,60多岁的香港宁波同乡会副会长陈正龙,克服困难从香港赶到宁波春晚现场。他说:“有点累,但很值得!这是宁波人自己的春晚,我一定要来!”离开家乡几十年了,这台春晚让我看到了家乡的巨变,感受到了乡情乡音,很温暖,很自豪。”

除了“宁波帮”,还有“帮宁波”。“《十里红妆·女儿梦》的初代女主角,“越儿”的扮演者程琳从家乡内蒙古走了回来,《花木兰》的女主角郝若琦也特意赶回来……”邹建红说,“尽管这些节目推选只有短短的两分半钟,但所有主角都从四面八方赶回来,亲自上场。”对这些“帮宁波”的文艺工作者来说,藏在宁波春晚背后的是一份深厚的情感羁绊,也是他们在宁波奋斗的青春印记。为什么我们需要一场春晚?“春满大港情满城”,我们需要一场春晚感受宁波的“烟火气”与人情味,也需要一盘刻着乡音多情的录像带,承载记忆,见证时代。

记者 顾嘉懿

龙腾山河春,梅报家国瑞。昨晚,“春满大港情满城”2024年宁波市春节联欢晚会在宁波国际会议中心盛大开演。东风激起波涛,唤醒三江六岸的春潮。方言歌曲、创意舞蹈、交响音画、戏曲、杂技……10余个具有宁波特色、锐意创新、科技含量满满的节目依次上演,烹出一席热腾腾的“天下宁波人共同的文化年夜饭”。2024年是中华人民共和国成立75周年,也是宁波成为全国首批沿海开放城市40周年。在这承前启后、辞旧迎新的时刻,钱潮之滨奏响春的序曲,团结、激励全球宁波儿女,以更加昂扬的姿态建设宁波、走向世界。

展示“阿拉宁波人”的精神风貌

龙引千江水,新春万马兴。港城宁波呈现万物皆春、生机勃勃的喜庆景象。2024宁波春晚在先导片《宁波的欢笑》与开场歌舞《龙腾2024》中拉开序幕。从镇海鱼山、乌龟山遗址出土的笑脸陶耳,幻化成各行各业人们的微笑。他们是南塘老街捏糖人的老者,是指挥交通的女交警,是三江口驻唱乐队歌手与听歌的人群……一组组传递的“微笑”,是幸福的微笑,是自信自强的微笑,也是包容开放、乐观向上的微笑。我在荷兰鹿特丹港、我在新加坡港,我在德国汉堡港、我在塞浦路斯利马索尔港

……“祝愿大家新春快乐!”伴随着国际友人发来的祝福,奉化布龙、镇海九龙柱等众多彩色的“宁波龙”入场,现场呈现一派龙腾虎跃的热闹景象。我们相聚东方港城,共同分享现代化滨海大都市建设的成功喜悦;我们相聚文化名城,共同领略高水平文化强市建设的喜人成果;我们相聚爱心之城,叙乡情话团圆,迎接龙年春天的到来。“行年礼,传家风,阿拉宁波人:家乡美,故乡情。阿拉宁波人……”为本届春晚全新创作的方言歌曲《阿拉宁波人》率先登场,全场观众被热情感染,大声喊出自信满满的“阿拉宁波人”。主持人也结合最新的

影视热点说:“祝愿大家2024年都有一个‘宁波夸叔!’”“烟雨飞鸢舞翩跹,更觉青山绿水美”,是宁波这座和美宜居之城的写照。歌舞节目《烟雨飞鸢》从镇海炼化白鹳园获取灵感,一群身姿曼妙的江南女子漫步移步、蹁跹听雨,在诗情画意中展开人与自然和谐共生的美好画卷。男女声二重唱《海风的思念》,用抒情的歌声,向仍在岗位上辛勤奉献的朋友和远方的宁波人送上祝福。舞蹈演员托起守塔人、护林人、哨兵等一个个守护者形象。大屏幕上,宁波的全国道德模范与劳动者代表形象温暖闪现,照亮千家万户。

展示宁波文化传承传播的喜人成就

盛世修典,丹青传神的。去年我市举办的“盛世修典——‘中国历代绘画大系’成果展·宁波特展”,历时100天,观众超过30万人次,展览规模、展品数量、展览时间均创宁波艺术展览纪录,成为“现象级”文化盛事。舞蹈《盛世修典遐想》从千古名画引入,一个个装扮精致的人物从画中走出,舞者穿行其间,衣袖飞舞如笔走龙蛇。天一阁书画门类的“镇值之宝”——黄庭坚草书《刘禹锡竹枝词九首》成为最终的着墨所在,飞扬的草书盛满狂放的诗意,宁波传世珍藏的文化瑰宝闪耀舞台。光耀七千年,恢弘五十周年。2023年是河姆渡遗址发现50周年。交响音诗《河姆

渡之光》由宁波交响乐团伴奏,结合朗诵与歌唱,透过河姆渡的文明之光,让人感受到中华文明如浩荡江河,深沉绵远、生生不息。今天的宁波,以一身崭新的霓裳,接过河姆渡“双鸟异日”的向往,腾飞世界、翱翔远方。紧接着,在交响乐团伴奏中演唱歌曲《那就是我》的是俄罗斯女高音达利娅·布鲁索娃,这是她参加2023宁波国际声乐比赛时的歌曲,在2024宁波春晚舞台上带来“返场”表演。这首布鲁索娃同时采用中文和俄语演唱,给舞台增添一抹“国际范”。其他参加2023宁波国际声乐比赛的高手也同时通过视频发来祝福,用俄罗斯、奥

地利、韩国、英国、塞尔维亚等十余个国家的语言齐唱马灯调,象征团圆喜庆。经典总是散发永恒的魅力。本届春晚的戏曲节目名叫《梦回红楼》。节目结合越剧《红楼梦》中的经典选段和“87版”电视连续剧《红楼梦》中的经典歌曲,在舞台上重现了贾宝玉与金陵十二钗形象,舞台空灵,意境唯美。经典需要传承和创新。梁祝是宁波一张经典的文化名片。2024宁波春晚舞台上的创意舞蹈《梁祝·蝶恋花》,用“科技+艺术”的创新手段,利用纱幕、冰屏、威亚构建诗意的美好幻境,赋予了这一千古传说以当代艺术魅力,还原了千百年来人们对化蝶之境的浪漫想象,赢得阵阵掌声与喝彩。

一路芳华一路歌,向着春天放声唱

光阴似水,岁月如酒,所有的岁月静好都来自奋力拼搏。曾获《我是歌手》冠军、《星光大赏》总冠军的歌手袁超颖出生于宁波,舞台上,她带来自己的代表作——歌曲《光阴它装你哑巴不说话语,任谁唱谁爱你脸红,儿女去了天涯,只剩满眼看挂……”质朴的歌词,引发观众心中的共鸣。风风雨雨,初心不改。前行路上,我们都是追梦人。杂技《逐梦飞天》的表演团队,将敦煌壁画引入现场。高难度的技术动作,引发观众惊呼连连。一路芳华一路歌。“八八战略”实施的20年,也是宁波文艺事业欣欣向荣的20年。宁波以高度的文化自信,创作了一大批优秀文艺精品,先后有25部作品荣获全国精神文明建设“五个一工程”奖,200多部作品获得各级荣誉性文艺奖项。其中的代表作,在春晚舞台上集体亮相——舞剧《十里红妆·女儿梦》,是一部融入12项国家级、省级非遗项目的舞剧,曾登上林肯艺术中心等世界顶尖舞台,荣获全

国第十一届精神文明建设“五个一工程”奖;《典妻》是甫剧史上第一部里程碑式的作品,舞台上,她带来自己的代表作——歌曲《光阴它装你哑巴不说话语,任谁唱谁爱你脸红,儿女去了天涯,只剩满眼看挂……”质朴的歌词,引发观众心中的共鸣。风风雨雨,初心不改。前行路上,我们都是追梦人。杂技《逐梦飞天》的表演团队,将敦煌壁画引入现场。高难度的技术动作,引发观众惊呼连连。一路芳华一路歌。“八八战略”实施的20年,也是宁波文艺事业欣欣向荣的20年。宁波以高度的文化自信,创作了一大批优秀文艺精品,先后有25部作品荣获全国精神文明建设“五个一工程”奖,200多部作品获得各级荣誉性文艺奖项。其中的代表作,在春晚舞台上集体亮相——舞剧《十里红妆·女儿梦》,是一部融入12项国家级、省级非遗项目的舞剧,曾登上林肯艺术中心等世界顶尖舞台,荣获全



“春满大港情满城”2024年宁波市春节联欢晚会现场。

宁波味、家乡情,收获感动和信心 “宁波帮”人士“享用”春晚“盛宴”

记者 何峰

“春满大港情满城!今晚的微信朋友圈,被家乡的春晚‘刷屏’了!”昨天晚上,欧洲宁波总商会会长李永平在汽车屏幕上看春晚。今年的宁波春晚相当精彩,我们不但全程观看,还积极向旅居宁波乡亲转发直播链接,好让大家都能“品尝”来自家乡丰盛的“年夜饭”。昨天晚上,2024宁波春晚在宁波国际会议中心绚丽上演,“宁波帮”人士通过各新媒体平台收看。春晚展现的家乡发展新气象,让大家倍感自豪、备受鼓舞。大家表示,宁波景、宁波味、宁波情,勾起满满的乡愁,更为家乡的快速发展感到自豪。“唤起了藏在心底深处的文化DNA,唤起了宁波人的乡恋记忆。”宁波甬邦控股集团有限公司首席执行官、香港宁波校友联合会会长宋凌杰激动地表示,宁波春晚是“视觉盛宴”,更是“文化盛宴”。不仅展现了宁波经济高质量发展的硬核实力,也凸显了具有宁波特色和底蕴的文化软实力,彰显了宁波现代化滨海大都市的独特魅力。他说:“‘享用’过这一‘大餐’,大大增强了新

一代‘宁波帮’与家乡共谋发展的自信、底气和决心。”宁波味、中国风与科技感的完美融合,让我们旅欧侨胞了解到宁波的新风貌、新成就,收到了来自宁波的牵挂和温暖,很幸福!尤其是听《阿拉宁波人》时,更有说不出的亲切和感动。”李永平告诉记者,“四明山中的山珍,象山港畔的海鲜,是阿拉宁波人年夜饭上的‘主角’;现在,宁波春晚,已成为阿拉宁波人春节不可或缺的特色‘大餐’。”在神州各地,都有宁波人打拼的身影,他们在艰苦创新创业的同时,时时刻刻惦记着家乡宁波。黑龙江省宁波商会会长、黑龙江宏仁实业控股集团有限公司董事长杨昌仁不时看着手机,等待宁波春晚拉开帷幕。“交关赞!这场春晚,是家乡给在外游子用心用情准备的‘年夜饭’。远在黑龙江的我们,在宁波春晚中感受熟悉的家乡味道。”电话中,杨昌仁的声音有些骄傲。在哈尔滨创业20多年,家乡始终是他最大的牵挂。他告诉记者,黑龙江省宁波商会500多家会员单位员工,互相转发直播链接,一起提前“过大年”。

“振奋人心!提振信心!不忘初心!” 社会各界代表点赞宁波春晚

记者 廖慧兰 张蕊蕊

昨天晚上8时,2024年宁波市春节联欢晚会如约而至。这台属于宁波人自己的春晚,为全球各地观众献上了一场大气磅礴、制作精良、绚丽多姿的精彩演出,引发了社会各界代表的强烈反响。他们如何看待这场盛会?第二届宁波春晚的举办,对这座城市有何深远意义?“这台晚会的艺术水准很高!展现了宁波‘书藏古今、港通天下’的历史文化底蕴和东方大港的开放包容格局,宁波的文化之美、城市的开放包容格局,宁波的文化之美、城市的开放包容格局,宁波的文化之美、城市的开放包容格局,宁波的文化之美、城市的开放包容格局……”作为材料化学和特种润滑与防护材料领域的专家,薛群基院士也提出期望,“期待明年宁波春晚,能呈现更多AI技术等领域的节目,展现城市的创新力”。从2000年来甬投资至今,香港侨商联合会会长、香港华信集团董事总裁徐旭刚见证了这座城市的发展历程。“春晚是延续乡情的最好方式,能够让

海外的‘宁波帮’看到家乡变化,它是讲好宁波故事,唱响我们宁波好声音的窗口。”徐旭刚告诉记者,这是他第二次参加宁波春晚。“作为‘宁波帮’的第三代,我将不忘初心,继续秉承‘宁波帮’的传统理念,与宁波共成长。在宁波,都挺好!”今年,宁波以一台温暖奋进、时尚艺术的春晚,为全球观众呈现了一场高品质的“文化盛宴”。“这是我第二年参加宁波春晚,今年的舞台更大更精美,梁祝、河姆渡等展现文化、科技融合之美的节目令人震撼!”晚会结束后,“时代楷模”钱海军难掩兴奋之情,由衷地说,“春晚不仅展示了宁波的文化底蕴,更是经济社会发展的缩影。它讲述了我们宁波人的家事,一系列原创节目,是我们

本土创作实力的硬核体现,我希望这样的晚会能够一直办下去,成为我们宁波文化的一个标志性符号。”“这台晚会大大提振了我们企业家的信心!我看到了宁波作为‘冠军之城’的实力和底气。可以说,宁波拥有制造业创新发展最好的土壤和文化,未来可期!”作为制造业单项冠军企业负责人,宁波东方电缆股份有限公司总裁夏峰表示,这台晚会让人备受鼓舞。扎根一线、兢兢业业收件派的“最美快递员”毛俊在接受记者采访时表示,看完宁波春晚后感觉很高兴,很踏实!“现在我在宁波买了房,安了家!我来宁波7年了,这已经成为我的第二故乡,生活在宁波,很幸福。”



舞剧《十里红妆·女儿梦》



晚会现场气氛热烈。