

# 中国油画“第一方阵”集体展示诗意江南

## “江南·写实——油画名家邀请展”美术馆开展



潘鸿海作品《红柿满枝》

本报讯(记者陈朝霞 通讯员徐子现)今天,“江南·写实——油画名家邀请展”在宁波美术馆开展,在8位中国油画“第一方阵”艺术家——马宏道、王庆裕、毛文佐、陈继武、徐芒耀、盛二龙、韩培生、潘鸿海带来的70幅油画作品中,一个充满诗情画意的唯美江南呈现在观众面前。

此次画展由市委宣传部、省文联、省美术家协会、省油画家协会主办,市文联承办。参展的8位画家均为上世纪40年代出生,都生活在江南,是在浙江美院及附中受过艺术教育的老同学、老校友。市文联副主席、宁波美术馆馆长韩利诚说,“他们是中国油画界‘第一方阵’的领军人物,他们恪守写实传统,以江南人的视觉和视角来抒写江南风景、故事及人物,又展现了各自的风格。”

浙江画院名誉院长潘鸿海带来了《红柿满枝》、《富春江畔》等20幅作品,画作中充分展示了江南女子的柔美秀丽,“创作这些画之前,曾经与当时还未成名的演员周迅一起体验生活一周,画中姑娘有周迅的影子,她代表了典型的江南女子形象。”

此次参展的有两位宁波画家陈继武、韩培生,陈继武的《春风杨柳》以毛泽东为主角,表现了他擅长的领袖画;韩培生的《雷雨前的阳光》、《清新的成城郊》等,仿佛让人闻到了青草和泥土的芳香,同时又具有雕塑式的美感。

其他画家的作品也各具特色。马宏道在江西生活了28年,此次展出的《赶墟赣南》组画令人印象深刻;一直关注历史画创作的王庆裕带来了《四明山的春天》、《梦断沈园——爱国诗人陆游》等;长期生活在舟山群岛的毛文佐的画作《蓝色协奏曲》、《铁海》等则围绕着大海的主题;曾留学法国的徐芒耀的画作体现了较纯的法国风格;盛二龙出生于香港,他带来的《咖啡》、《电梯》等有着浓郁的写实主义风格。

画展将持续至2月12日。

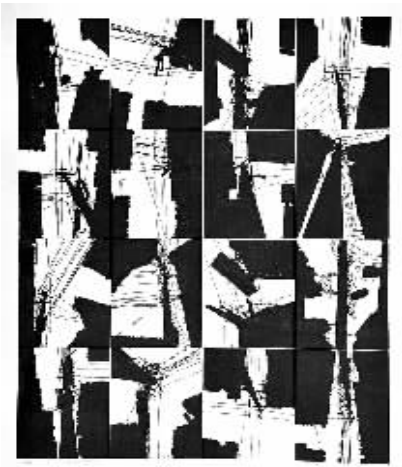
## 王濛右踝胫腓骨双骨折 参加冬奥会可能性“微乎其微”

据新华社北京1月16日电(记者刘阳 朱翊)中国短道速滑队的绝对主力王濛16日踝关节意外受伤、需要接受手术,运动医学专家刘亚森表示,“切开内固定手术”是踝关节受到严重创伤性损伤后的治疗手段,王濛参加索契冬奥会的可能性“微乎其微”。

国家体育总局冬季运动管理中心主任赵英刚证实,16日在进行强度训练时,两届冬奥会冠军王濛在高速滑行中与队友发生碰撞造成踝关节受伤,目前正在上海华山医院接受治疗。新华社记者从院方得到消息,王濛右踝胫腓骨双骨折,需要接受切开内固定手术。

索契冬奥会将在2月初开幕,短道速滑比赛将于2月10日开始,首日就将进行王濛最具优势的女子500米比赛。也就是说,目前留给王濛的时间只有20多天。刘亚森说:“王濛在短短的20多天重新站在冬奥会赛场上,这样的可能性微乎其微。”

## 我市青年画家版画亮相中国美术馆



本报讯(记者南华 通讯员王国军)昨日,宁波大学科技学院教师陈国毅入选第十届中国艺术节·全国优秀美术作品展的版画《古村拾韵》亮相中国美术馆“丹青贺岁”画展。陈国毅,1973年出生于宁海,曾就读于中国美术学院版画系,系省美协会会员、省版画家协会理事、市美协常务理事、版画艺委会副主任。作品多次参加全国美展,并被多家机构收藏。今年元旦起至本月20日,陈国毅版画展在群星展厅展出。上图为版画《古村拾韵》。

## 市文化馆将开放“117艺术中心”

本报讯(通讯员陈敏健)1月20日,用于展览、展示和艺术培训的“117艺术中心”将在市文化馆全新开放。当天下午,由西泠印社、市文广新闻出版局主办,市文化馆承办的“艺术宁波·西泠风名家艺术作品宁波大展”将首次亮相。届时西泠印社书画名家将在现场一展风采,让观众近距离欣赏艺术创作的全过程。

## 微电影《静城·宁海》获奖

本报讯(记者南华 通讯员戴佩裕)旅游微电影《静城·宁海》,日前荣获第三届中国国际微电影“最佳商业片奖”,影片已登录土豆网、优酷网,观众也可在宁海旅游局官网上观看。作为宁海旅游形象片,该片讲述一位久居城市的男子,在宁海不同景点游历,最终获得内心的宁静。影片串起宁海知名景点,烘托出“静城宁海”的主题。中国国际微电影是由国家文化产业研究中心主办,中国传媒大学影视艺术学院协办,中影集团国家影视基地特别支持,全国百所高校联盟共同合作的大学生微电影创作比赛。

# 宁波人 宁波话 宁波景 宁波事 原创方言喜剧《甬上三家亲》首演

本报讯(记者陈朝霞)1月14日、15日,由市演艺集团所属的天然舞台文化公司创排的大型原创方言喜剧《甬上三家亲》在镇海海员文化中心连演两场,这部浓缩了宁波30多年历史变迁的剧目笑点不断,受到观众追捧。

## 以宁波元素“接地气、聚人气”

《甬上三家亲》开场是上世纪60年代百丈街道的普通居民家,主人公寿得得、张阿青、马阿王是同班同学,他们毕业后的爱情经历和跨越30年的令人啼笑皆非的故事由此展开。最引得观众共鸣的莫过于贯穿全剧的宁波元素:地道的宁波老话和俗语,熟悉的灵桥、福明桥、东渡路、东福园饭店和推环卫车吆喝着倒马桶等场景,以及舞台上具有不同时代特色的各种背景。

该剧导演、曾执导过《半把剪刀》等甬剧的应礼德表示,这是宁波首次尝试用本土创作人员反映本土故事和人物的方言剧,“优势在于真实地反映宁波百姓的生活状态,让观众感到亲切,接地气、聚人气。”

## 让观众笑着告别昨天、迎接明天

记者在演出现场看到,全剧让全场观众从头笑到尾,演出结束,观众还意犹未尽,又到台前热烈鼓掌。应礼德告诉记者,“之所以定位在喜剧,是让观众笑着向昨天告别,笑着迎接明天。”

剧中主人公寿得得的饰演者是甬剧名家沃幸康,为了这一角色,他精心设计了人物的习惯动作和语言,每次出场都被笑声包围;女主人张阿青的饰演者舒一萍台词流利、表演自然,完全看不出是第一次登台的新手;马阿王的饰演者杨松是一位邮政局职工,他第一次演大戏也表现得松弛自如。



大型原创方言喜剧《甬上三家亲》首演情景。(记者周建平 摄)

饰演张阿青父母的宁波电视台“老娘舅”陈效邦、甬剧名家陈安刚在剧中起到了穿针引线的作,他们的表演默契,同样让观众笑声连连。

## 用笑中带泪的故事体现人性之美

全剧还让观众在笑声中感受到人性的美

好。一位80后观众说,第一次觉得宁波话这么好听。另一位50后观众则在欢笑的同时留下了眼泪,“剧中的故事触动了我的记忆。”

曾编过甬剧《宁波大哥》、《秀才的婚事》等戏的编剧王信厚表示:“剧本突出了百姓在困难时期的互相帮助,人性之善得到体现。”他认为,该剧没有高大全的悲壮形象,也没有沉重的主题,“该剧虽然是小制作,但是平民化、通俗化、本土化,这种语言接近、故事轻松的戏在老百姓中相当有市场。”

马年正月初八,该剧还将在新改造完成的白云实验剧场公演。

## 国内首个公共体育健身设施报修系统江东试运行

本报讯(记者林海 通讯员章旭峰 江东记者张绘薇)近日,江东区东柳街道太古城社区联通家园、太古大公园和小公园的3套全民健身路径由居民在网上报修后,维修人员很快修理完毕。这表明市体育局建设的国内首个“公共体育健身设施报修系统”开始了试运行,作为试点单位的江东区161套全民健身路径全部可通过网上报修。

笔者在登录市体育局网站时看到,该网站分为三大板块,其中之一就是“报修站”。点击进入后,显示的是“公共体育健身

设施报修系统”的页面,上面有地图显示市区各个全民健身路径的详细地址,在地图左侧还有“维修结果公示”和“最新报修”的内容。市民如果发现地图上某个地点的全民健身路径需要维修,可以点击相关图标,填写设施损失情况和联系人信息进行报修。

## 3部华语片“逐熊”柏林

据新华社柏林1月15日电(记者商楠)第64届柏林国际电影节15日公布主竞赛单元第二批参赛作品,《无人区》、《推拿》和《白日焰火》3部华语电影榜上有名。

林电影节是该片的国际首映。参与主竞赛单元角逐的另外两部华语电影,娄烨导演作品《推拿》和刁亦男导演作品《白日焰火》将在柏林进行全球首映。

本届柏林国际电影节有来自20个国家和地区23部电影亮相主竞赛单元,其中3部只展映不参加。

去年12月17日公布的首批主竞赛单元参赛电影中,群星荟萃的韦斯·安德森自编自导新作《布达佩斯大饭店》将作为开幕影片揭幕本届柏林电影节。

宁海导演作品《无人区》以中国西部公路为背景,讲述主人公开车在西部公路上遇到形形色色的人,发生一连串离奇故事。《无人区》已于2013年12月在中国上映。此次参加柏

第64届柏林国际电影节将于2月6日至16日在德国首都柏林举行。颁奖典礼将于当地时间2月15日晚举行。

## 郑洁、张帅无缘澳网女双第二轮 “海峡组合”逆转获胜

据新华社墨尔本1月16日电(记者黄杰 张荣锋)2014年澳网女双赛事16日在墨尔本公园拉开帷幕。郑洁和张帅双双无缘次轮,谢淑薇与彭帅的“海峡组合”则逆转获胜。

人一上来也连下三局,首盘取得3:0的领先。但此后法国组合连下七局,不但以6:3取得首盘的胜利,更在第二盘一上来就1:0领先。比赛在此刻再次因为一场骤雨而暂停。比赛恢复之后,郑洁组合依旧没有找到挽回局面的办法,最终以3:6输掉了第二盘,无缘女双第二轮。

郑洁搭档新西兰选手埃拉科维奇,以10号种子组合的身份迎战法国组合科内特/加西亚。墨尔本当天气温高达44摄氏度,导致组委会不得不采取“高温天气政策”,所有外场比赛立即暂停,推迟到下午6点再开。郑洁的比赛原本安排为11号场当天第四场比赛,也因此被安排到10号场提前进行。

张帅与日本老将伊达公子组合则在1小时35分钟的比赛后以两个4:6不敌7号种子、捷克组合赫拉瓦奇科娃/萨法洛娃,就此告别本届澳网。

科内特当天在酷暑下苦战两个半小时才获得了女单第二轮的胜利,这原本应成为郑洁组合获胜的助力。两

## 郑洁、张帅无缘澳网女双第二轮 “海峡组合”逆转获胜

人一上来也连下三局,首盘取得3:0的领先。但此后法国组合连下七局,不但以6:3取得首盘的胜利,更在第二盘一上来就1:0领先。比赛在此刻再次因为一场骤雨而暂停。比赛恢复之后,郑洁组合依旧没有找到挽回局面的办法,最终以3:6输掉了第二盘,无缘女双第二轮。

张帅与日本老将伊达公子组合则在1小时35分钟的比赛后以两个4:6不敌7号种子、捷克组合赫拉瓦奇科娃/萨法洛娃,就此告别本届澳网。

科内特当天在酷暑下苦战两个半小时才获得了女单第二轮的胜利,这原本应成为郑洁组合获胜的助力。两

## 限奢令持续发力 官办春晚缩水

据新华社北京1月16日电 中宣部等五部门去年8月下发的关于制止豪华铺张、提倡节俭办晚会的通知,仍在持续发力。记者16日获悉,军民迎新春文艺晚会、公安部春晚、文化部春晚均停办。

记者从民政部了解到,往年由全国双拥工作领导小组、民政部、国家广播电影电视总局和解放军总政治部联合举办的军民迎新春文艺晚会今年也将停办,取而代之的是一场俭朴的首都军政座谈会。民政部有关负责人还将像往年一样,通过走访慰问的形式,表达对解放军指战员、基层官兵、武警官兵以及全国的烈军属、革命伤残军人、转业复员退伍军人和军队离退休干部的新年问候。此外,文化部确认今年的春晚停办。

记者从公安部了解到,按照八项规定的精神,公安部春晚今年不再举办。

中宣部、财政部、文化部、审计署、国家新闻出版广电总局联合发出的晚会“限奢令”,明确要求制止豪华铺张、提倡节俭办晚会,提倡因地制宜、反对大操大办,防止拼明星、比阔气、讲排场。几个月来,文艺晚会奢华之风、铺张浪费现象明显扭转。

据中央电视台负责人介绍,央视将继续办好2014年《春节联欢晚会》,并杜绝过度使用声光特效、舞台背景等,不搞异地分会场晚会,减少明星大腕,邀请更多基层群众,打造真正的“群众大舞台”。据悉,《我要上春晚》年度总决赛胜出歌手王铮亮将参演2014央视春晚,并演唱其代表作《时间都去哪儿了》。这首曾经的电视剧主题曲因一部电影而再度走红。歌曲以看似平淡的旋律和娓娓道来的歌词深刻刻画出父母对子女无私的爱,被网友誉为年度最暖心歌曲。

## 北京八极拳大师来甬 为内家拳掌门人夏宝峰出谋划策

本报讯(记者姬联锋)海曙区武协年会暨非物质文化遗产内家拳工作交流会昨天上午举行,北京市武协八极拳研究会会长、中国武术八段王世泉等人到会,为内家拳的发展建言献策。

王世泉是八极拳第八代传人,在电影《一代宗师》中扮演重要角色的演员张震曾跟随王世泉学了三年八极拳,还夺得过全国八极拳比赛青年组第一名。昨天王世泉在现场表演了一套刚猛有力的八极拳,还赠送给内家拳掌门人夏宝峰一幅自己的书法作品。

王世泉表示,“前年初我开始接触内家拳,感觉到内家拳确实博大精深。”他认为,每个拳种都有自己的特点,应该把内家拳的特点挖掘出来,发扬光大。“夏宝峰亲传弟子有20多人,学的人有1万多,但普及的目标还很远。”王世泉说,“一部《少林寺》救了少林寺,咏春拳过去不太有名,因为电影《叶问》而世界闻名,所以武术要在宣传上加大力度。”王世泉还建议夏宝峰为内家拳制定段位、级别标准。

## 取材真实案例 自编自导自演 我市首部城管题材微电影《我的爸爸》面世

本报讯(记者余建文 通讯员朱妍妍 裘峪磊)近日,鄞州区城管局首南中队拍摄制作的微电影《我的爸爸》面世,成为宁波城管系统首部讲述身边事的微电影,并被选送参加浙江省“我的中国梦”青年文明号主题教育实践活动。

《我的爸爸》时长10分钟,从小朋友的视角讲述了一则城管和无证摊贩之间的故事:小潼和欢欢是同桌好友,小潼的爸爸是城管队长,欢欢的父亲是街头无证摆摊的“烧饼王”。一天,“烧饼王”的摊子被小潼爸爸没收了,两个孩子的友谊、两对父子的感情出现裂痕……

据了解,这部微电影是由首南城管中队队员自编自导自演的,前后花了1个多月时间,于元旦前完成。片中的两个小演员,一个是城管队员的儿子,另一个是从附近小学“借”来的。编剧小小说,故事取材于城管执法管理中碰到的真实案例,反映城管工作的现实难题和无奈。

目前,《我的爸爸》在新浪视频和优酷视频播放,点播率不低。此外,鄞州城管局的网站上也能观看。

**中国邮政储蓄银行**  
POSTAL SAVINGS BANK OF CHINA  
进步 与您同步

## 中国邮政储蓄银行千人大招聘

把握新形势,抓住新机遇,实现新发展,现诚邀社会各界精英加盟。中国邮政储蓄银行改革发展的良好契机将为您提供搏击长空、展翅翱翔的广阔天地。我们真诚欢迎您加盟,与中国邮政储蓄银行携手,共同书写辉煌篇章!

### 一、招聘岗位

- 1、总行部门副总经理、总经理助理17人,处长、副处长35人。
- 2、一级分行副行长10人,部门总经理、副总经理160人,总经理助理14人。
- 3、二级分行行长、副行长96人,行长助理6人。
- 4、其他岗位800人。

### 二、报名条件

- 1、遵纪守法,诚实守信,身体健康,具有良好的个人品质和职业道德,有强烈的事业心和责任感,无不良从业记录。
- 2、熟悉银行业务和相关法律法规,具备较高专业知识水平以及组织管理、沟通协调和适应环境等能力。
- 3、大学本科(含)以上学历,部分岗位为硕士研究生(含)以上学历,海外院校留学回国人员所获学历(学位)应当取得国家教育部的学历(学位)认证。
- 4、年龄原则上45岁以下。

### 三、相关说明

- 1、中国邮政储蓄银行承诺对应聘者资料给予严格保密,并仅用于招聘工作使用。
- 2、应聘者须对个人填报信息的真实性、完整性负责,如与事实不符,中国邮政储蓄银行有权取消录用资格。
- 3、请于2013年12月26日至2014年2月26日,登录中国邮政储蓄银行官方网站(www.psbc.com)或智联招聘网站(psbc2014sz.zhaopin.com),进入电子报名系统相应入口报名。每名应聘人员限报一个岗位。除网上报名外,不接受其他形式报名。
- 4、咨询邮箱: zhaopin@psbc.com(请勿投递简历至此邮箱),邮件标题请写“社会招聘咨询+省份”的格式。
- 5、中国邮政储蓄银行有权根据报名情况,取消或终止个别岗位的招聘工作,并在法律允许的范围内对整个招聘活动享有最终解释权。

**中国邮政储蓄银行 诚邀您加盟!**