

# 在文化建设中大力弘扬核心价值观

□方东华

## 本期特稿

党的十八大提出,“倡导富强、民主、文明、和谐,倡导自由、平等、公正、法治,倡导爱国、敬业、诚信、友善,积极培育社会主义核心价值观。牢牢掌握意识形态工作领导权和主导权,坚持正确导向,提高引导能力,壮大主流思想舆论”。中共中央办公厅印发的《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》,进一步明确把这24个字确立为社会主义核心价值观的基本内容。这是我党第一次完整概括社会主义核心价值观基本内容,并强调通过核心价值观建设引导意识形态和主流思想建设,这对于社会主义先进文化建设具有深远的影响。如何在文化建设中弘扬社会主义核心价值观,是时代赋予我们的重大课题。

### 以社会主义核心价值观引领文化建设

其一,社会主义核心价值观是

建设的思想根基。

社会主义核心价值观是对社会主义核心价值观体系的高度概括和提炼,两者是内在统一、紧密联系的,共同组成中国特色社会主义文化的思想根基。24字社会主义核心价值观,是对社会主义核心价值观四个方面内容的高度浓缩与精辟概括,反映了中国特色社会主义最基本、最核心、最重要的社会关系、价值目标和价值追求,是凝聚人们思想和行为的价值准则。用社会主义核心价值观引领当代宁波的文化建设,是时代赋予宁波理论文化工作者的使命。

富强、民主、文明、和谐,是从国家层面提出的价值目标和追求,凝聚全体社会成员的国家理想。自由、平等、公正、法治,是从社会层面提出的价值目标和追求,体现了社会主义核心价值观在全社会的价值导向和价值要求。爱国、敬业、诚信、友善,是从公民个人层面提出的价值目标和追求,体现了社会主义核心价值观在个人道德准则方面的基本原则和价值要求。推进文化建设,构筑精神高地,必须要自觉以积极培育和践行社会主义核心价值观为思想根基,离开了这一思想根基,文化建设就会在根本原则上走偏,构筑精神高地就会落空。推动科学发展,全面深化改革,必须在思想和弘扬社会主义核心价值观这一思想根基上进行,文化建设则是积极培育和践行社会主义核心价值观的有效载体和着力点。

其二,社会主义核心价值观决定文化建设的方向。

社会主义先进文化是马克思主义政党思想精神上的旗帜,文化建设是中国特色社会主义事业总体布局的重要组成部分。在当代中国,推进先进文化建设和促进文化的大发展大繁荣,必须以社会主义核心价值观来引

领。社会主义核心价值观是社会主义意识形态的本质体现,是社会主义社会的灵魂和支柱,是全党全国人民团结奋斗的共同思想基础。正确认识社会主义核心价值观与先进文化建设的关系,进而以社会主义核心价值观指导先进文化建设,对于加强和巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位,不断开拓中国特色社会主义事业具有重大而深远的意义。

文化建设一般包括三个层面:主体层面、制度层面和产品层面,进而也着重在这三个层面展开,而这三个层面都与核心价值观密切联系,并且三个层面的发展方向都由核心价值观所决定。无论从人格建设、制度建设到文化精品生产,无不是在核心价值观的规定下实施和推进的。社会主义文化建设的主要内容。

社会主义核心价值观是马克思主义中国化理论发展的创新成果,是社会主义意识形态发展的历史产物,也是对中国特社会主义当代实践的价值确证。社会主义核心价值观是社会主义核心价值观体系的抽象和集成,反映了社会主义意识形态的理论自觉,决定了社会主义文化建设的主要内容。

文化建设的内容是文化建设的主要部分和工作中心,是文化建设的主要攻坚对象。确立文化建设的主要内容是与社会主义制度、社会主义意识形态、社会主义核心价值观相适应的。社会主义和资本主义由于不同的核心价值观决定了不同的文化建设和重心。中国特色社会主义核心价值观反映了马克思主义为指导的社会主义价值追求,是要建设社会主义先进文化,国家富强、民族统一、不同地域和谐发展的民族文化,全心全意为人民服务的公仆文化和公正法治的现代化文化,文化产业大发展的产业文化,不断传承的民族优秀文化和平等、保持差异的对外合作文化。在这些原则下,社会主义文化建设的必然包括艺术创作、公共文化服务体系、文化市场、文化产业、文物保护、非物质文化遗产保护、对外和对港澳台文化交流与合作、文化科技、文化法制建设和文化行政管理体制改革等。

其三,社会主义核心价值观决定文化建设的

质量

社会和谐是社会主义的本质,是文化建设的基本目标和重要任务。在目前国内社会结构调整、国际形势继续复杂多变的深刻情况下,如何发挥文化在中国特色社会主义事业中的重要作用是文化建设的主攻目标。政治建设、经济建设、文化建设、社会建设和生态文明建设五位一体的新布局,它不仅仅是五个方面的总和,而是各个方面相互依存、紧密相连,高度有机统一。离开其中一个方面,其他方面也难以建设成功或者说难以达到高水平高质量的建设目标。因此说,文化建设的质量、水平和特

色

色

### 在文化建设中进一步弘扬社会主义核心价值观

培育和践行社会主义核心价值观,既是一个重大的现实课题,又是一项长期的历史任务。社会核心价值观,在本质上说,是一个社会所需要并加以倡导的价值观念的集中体现,它的形成不是自发的,而是需要长期教育和引导。在文化建设中我们必须本着以重在建设为原则,通过多种路径弘扬核心价值观,用社会主义核心价值观引领社会思潮,努力形成全民族奋发向上的精神力量和团结和睦的精神纽带。

首先,要在文化建设中大力宣传

社会主义核心价值观。先进思想的树立和传播要靠学习和宣传。社会主义核心价值观,只有被人民群众普遍接受、理解和掌握,才能转化为社会群体意识,为人们所自觉遵守和奉行。弘扬社会主义核心价值观,首先要充分运用理论、新闻、文艺等多种载体、手段和途径,深入、广泛、持久地开展宣传教育,在全社会营造浓厚热烈的学习和宣传社会主义核心价值观的氛围,使社会主义核心价值观深入人心,人人皆知。一是认真做好对党员干部的宣传。党员干部中掌握着一定的公共权力,必须作社会的表率。其一言一行直接影响着人民群众,左右着社会风气。要首先做好党员干部的工作,努力使他们成为践行社会主义核心价值观的模范。二是认真做好对知识阶层的宣传。知识分子是社会知识的研究者、创造者、评价者、传播者,其言行对社会舆论影响大,对人民群众的思想政治主张影响大。必须认真做好对知识分子的宣传教育工作,努力使他们真正理解社会主义核心价值观的科学性。三是大力做好对青少年的宣传。青少年正处在人生观、世界观、价值观形成的关键时期,青少年的成长进步直接关系到祖国的未来、民族的希望。建设社会主义核心价值观必须从青少年抓起,积极探索符合当代青少年思想特点和成长规律的方式方法,科学有效地把社会主义核心价值观体现到课堂教学和社会实践活动中,动员社会各方面共同做好大中小学的工作。

其次,要通过丰富人民的精神文化生活,培育和弘扬社会主义核心价值观。丰富人民的精神文化生活,关键是要创作生产更多无愧于历史、无愧于时代、无愧于人民的优秀作品,这也是文化繁荣发展的重要标志。一方面,要以优秀艺术作品弘扬核心价值观,传递正能量。弘扬社会主义核心价值观要发挥精神文化产品育人化的重要功能。近年来,我市充分发掘宁波文化底蕴深厚、文化资源丰富这一优势,创作推出了一批优秀艺术作品,多次荣获中宣部“五个一工程”奖。今后要紧紧围绕培养和践行社会主义核心价值观,全面贯彻“二为”方向和“双百”方针,实施精品战略,创作生产更多阐发和弘扬优秀传统文化内涵和时代价值的优秀作品,更好地满足人民群众精神文化需求。另一方面,要完善政策,增加优秀作品供给,为核心价值观的传播创造有利条件。积极向上的城市精神、丰富的文化内涵、高尚的道德力量、良好的文明素质是社会主义核心价值观的应有之义。坚持以人民为中心的工作导向,采取增加超剧场演出指定剧场、举办优秀剧目展演等一系列有力措施,加大对优秀文化产品的推广力度,鼓励推动各院团面向群众、深入基层演出,积极弘扬社会主义核心价值观,以育

人、以文化人。

再次,要在积极推进网络文化健康发展中建设社会主义核心价值观的网上传播阵地。全市网络媒体要正确处理社会效益与经济效益的关系,始终把社会效益放在第一位,不断拓展传播先进文化的新渠道,大力开发健康向上的网络文化产品,满足广大网民日益增长的精神需求。网络媒体要与时俱进、开拓创新、团结奋斗、不辱使命,坚持为社会主义服务、为人民群众服务、为全市工作大局服务的方向,积极营造网上正面舆论强势,为构建和谐社会贡献力量。要充分发挥广大网民的积极性创造性,多创作高品位、高格调,体现和谐精神,讴歌真善美的文化产品。自觉坚持和践行社会主义核心价值观遵守法律法规,恪守道德准则,规范网上行为,使互联网成为广大网民共建共享的精神家园。

重塑互联网价值观,提高高品位、高格调,大力传播先进文化,确保互联网安全、健康、有序发展。全市互联网行业及各有关部门要坚持以科学发展观为指导,求真务实,开拓创新,建设阳光网络、绿色网络、文明网络,维护网络安全,促进互联网健康发展,有序发展,让互联网技术和资源更好地造福社会、造福人民。

第四,要在继承和发扬中华优秀传统文化,吸收和借鉴世界有益文化中培育和践行社会主义核心价值观。

传统文化具有很强的包容性,在对待传统文化中要立足现实,积极吸取传统文化中的宝贵精神财富,对待西方资本主义文明成果,要在尊重民族差异的基础上,兼收并蓄。弘扬优秀传统文化,践行能够形成共识的、反映现实发展的、引导群众积极向上的社会主义核心价值观。

(作者为中科院文化研究所所长)

于时代、无愧于人民的优秀作品,这也是文化繁荣发展的重要标志。一方面,要以优秀艺术作品弘扬核心价值观,传递正能量。弘扬社会主义核心价值观要发挥精神文化产品育人化的重要功能。近年来,我市充分发掘宁波文化底蕴深厚、文化资源丰富这一优势,创作推出了一批优秀艺术作品,多次荣获中宣部“五个一工程”奖。今后要紧紧围绕培养和践行社会主义核心价值观,全面贯彻“二为”方向和“双百”方针,实施精品战略,创作生产更多阐发和弘扬优秀传统文化内涵和时代价值的优秀作品,更好地满足人民群众精神文化需求。另一方面,要完善政策,增加优秀作品供给,为核心价值观的传播创造有利条件。积极向上的城市精神、丰富的文化内涵、高尚的道德力量、良好的文明素质是社会主义核心价值观的应有之义。坚持以人民为中心的工作导向,采取增加超剧场演出指定剧场、举办优秀剧目展演等一系列有力措施,加大对优秀文化产品的推广力度,鼓励推动各院团面向群众、深入基层演出,积极弘扬社会主义核心价值观,以育

人、以文化人。

再次,要在积极推进网络文化健康发展中建设社会主义核心价值观的网上传播阵地。全市网络媒体要正确处理社会效益与经济效益的关系,始终把社会效益放在第一位,不断拓展传播先进文化的新渠道,大力开发健康向上的网络文化产品,满足广大网民日益增长的精神需求。网络媒体要与时俱进、开拓创新、团结奋斗、不辱使命,坚持为社会主义服务、为人民群众服务、为全市工作大局服务的方向,积极营造网上正面舆论强势,为构建和谐社会贡献力量。要充分发挥广大网民的积极性创造性,多创作高品位、高格调,体现和谐精神,讴歌真善美的文化产品。自觉坚持和践行社会主义核心价值观遵守法律法规,恪守道德准则,规范网上行为,使互联网成为广大网民共建共享的精神家园。

重塑互联网价值观,提高高品位、高格调,大力传播先进文化,确保互联网安全、健康、有序发展。全市互联网行业及各有关部门要坚持以科学发展观为指导,求真务实,开拓创新,建设阳光网络、绿色网络、文明网络,维护网络安全,促进互联网健康发展,有序发展,让互联网技术和资源更好地造福社会、造福人民。

第四,要在继承和发扬中华优秀传统文化,吸收和借鉴世界有益文化中培育和践行社会主义核心价值观。

传统文化具有很强的包容性,在对待传统文化中要立足现实,积极吸取传统文化中的宝贵精神财富,对待西方资本主义文明成果,要在尊重民族差异的基础上,兼收并蓄。弘扬优秀传统文化,践行能够形成共识的、反映现实发展的、引导群众积极向上的社会主义核心价值观。

(作者为中科院文化研究所所长)

## 聚焦“第五个现代化”

### 观点聚焦

今年2月,在省部级主要领导干部学习贯彻十八届三中全会精神全面深化改革专题研讨班开班式上,习近平总书记从世界历史和近代以来我国社会变革过程两个维度,深入阐明了“完善和发展中国特色社会主义制度、推进国家治理体系和治理能力现代化”这一总目标的理论基础和科学内涵,强调“这是坚持和发展中国特色社会主义的必然要求,也是实现社会主义现代化的一次重大创新,深化了我党对社会发展规律,特别是现代化发展规律的认识。

中央编译局世界发展战略研究部主任、国家治理评估项目主持人何增科认为,十八届三中全会《决定》,提出了“国家治理现代化”的论断,无疑是马克思主义国家理论的一次重大创新,深化了我党对社会发展规律,特别是现代化发展规律的认识。

相对于马克思主义的经典国家理论,国家治理现代化论断的提出,是一种走向中观层次的国家理论。国家治理体系和治理能力的现代化,彰显了国家治理的状况对于一个国家的富强昌盛、社会的长治久安和人民的幸福安康所起到的重大决定性作用,凸显了治国理政者如何向人民负责、向社会负责的问题;同时,这一论断还特别强调,在国家治理中,既要发挥政治治理的作用,还要发挥经济治理和社会治理作用,又要呼应全球治理的新形势和新要求,凸显了多元行政者本身在公共治理空间形成合作伙伴的重要性。这样的内容,既是回应现实发展所提出的重大挑战,又是

在理论上开拓思路、创新思维的结果。因此,国家治理现代化是马克思主义国家理论的重要创新。

清华大学政治学系主任张乐小教授提出,要从更长的历史时段来理解“国家治理现代化”论断。在中国近代史上,现代化意味着国家的独立自主和繁荣进步,意味着中国无数仁人志士梦寐以求的理想和孜孜不倦的奋斗目标。改革开放初期,现代化意味着经济发达和科学昌明,意味着可以摆脱过度的政治运动而从事经济生产活动。在改革开放已经取得了辉煌成就的今天,在农业、工业、科学技术和国防事业已经站在了世界前列的情况下,《决定》审时度势,明确提出了“第五个现代化”,即国家治理体系和治理能力的现代化,强调了整体性的制度的完备和完善。

“国家治理现代化”的要素内涵

何增科认为,国家治理体系由国家治理目标体系、制度体系和价值体系三个部分组成。其中,目标体系包括三方面,第一个是国家繁荣富强,第二个是老百姓幸福安康,第三个是长治久安。约束各类行动者在社会公共事务管理中的行为,制度体系,构成国家治理体系的核心,是最关键的部分。因为实现国家治理目标体系、体现国家治理价值体系都要靠国家治理机

制来完成。此外,价值体系是国家治理的行动者和规则设计体现出的基本核心的价值理念。国家善治的理念,应该包括透明、参与、法制、回应、廉洁、和谐,等等。张乐小教授提出,要从国家与市场和社会主义三者互动中,来理解把握“国家治理现代化”。国家治理包括三类主体。第一类类型的主体,是指国家或政府,包括国家制度、国家机器即政府部门设置、国家计划安排和政府管理制度等;第二类类型的主体,可以称之为市场主体,包括公司、企业、厂家、商家、以及这些经济主体实现互动所凭借的经济制度和秩序等;第三类类型的主体,是指社会主体,或者说是从事社会事业运作的各种行动者,以及他们所在社会领域。国家治理所强调的就是要妥善处理好政府与市场、国家与社会的关系,按照李克强总理在2014年两会提交的政府工作报告的讲话,“治理现代化”所追求的就是民主治理、依法治理和科学治理,所要实现的就是稳定增长、和谐有序和增益民生,而达到这种理想状况的方法,就是简政放权,激发市场活力,调动社会创造力。

实现“第五个现代化”的路径选择

何增科认为,国家治理现代化应着眼于提高民主治理和有效治理的水平,重点是推进多个维度上主体分开,包括:政治与行政、行政与法律、政府与企业

和市场、政府与事业单位和社会组织的分开。例如,推进参与式决策和协商决策,提高政策法律质量。强化人大对机构、预算和编制设置的监督。推行行政审批制度改革,变审批政府为监管型政府。变运动式治理、靠文件会议讲话行政为依法治理与依法行政。

国务院发展研究中心信息中心副主任赵树凯研究员说,现在关于政府治理的研究,特别是政府的透明度和问责机制的研究,有一个重要缺陷,这就是缺乏“党”的研究视角。在中国,研究政府透明与问责,不能不特别关注研究党组织的透明与问责。中国是共产党执政,现行党政体制的基本特点是:各级政府是由同级党委直接领导的,政府的重大决策实际上都出自党委;在许多情况下党委的工作和政府工作是一体的。但是,党组织的透明过程不同于政府机构,党组织的问责机制也不同与政府机构。在这种情况下,讨论政府透明度和问责问题,也需要同时关注党组织的透明度和问责问题。所以说,政府的绩效与问责问题,实质上也是党组织的绩效与问责。

清华大学地方治理研究中心执行主任于建嵘认为,“国家治理现代化”既涉及制度发展又包括能力建设。制度的现代化必以能力的现代化为展现,能力的现代化又需以制度的现代化为归宿。从制度建设到能力建构,并不能简单的一步到位,还需要有治理技术扣其两端,上承下续,进行精细的制度设计考量,完善各种实践技能与操作技术。就治理技术而言,那些沟通政府与社会、强化社会自身的各种技术、方法和工具即用于治理技术的范畴。对这些技术的全面研究、系统开发和广泛应用,即是推进国家治理现代化的技术之维。(李 伦)

二、着力建设一支“网络部队”,切实让正面声音主动发出、负面舆情及时消除

江东区坚持政府力量与社会力量有机结合,通过规范运行、加强培训、集中引导等方式,打造了一支由网络新闻发言人、社区网络发言人、网络警察、舆情信息员、网络志愿者等组成的近1000多人的“网络部队”,覆盖了全区所有街道、部门、社区、股份经济合作社和企事业单位,延伸到了每一个社会细胞。通过他们协同配合,主体作战,切实让正面声音主动发出,负面舆情及时消除,真正做到让网络空间清朗起来。

当好“信息员”。充分发挥“网络部队”的骨干作用,通过系统自动搜索、网警系统搜索和网络发言人的人工搜索等途径全面收集民情民意,做到舆情信息全覆盖、不遗漏。当好“宣传员”。充分发挥紧密联系群众的优势,针对民生、治安和环境等热点难点问题,坚持“网络对话”和“脚板走路”有机结合,通过网络解答、现场宣传、上门走访,为群众答疑解惑。当好“调解员”。在党委政府和群众之间、干部和群众之间、群众和群众之间穿针引线、沟通互谅、建立诚信,力促大事化小、小事化了,得到了群众的肯定和支持。

三、着力创新工作机制,切实做到网上网下有呼有应、落到实处

江东区把创新完善工作机制作为“网上枫桥”的重中之重,不断健全监控、收集、研判、处置等机制,从制度

## 学习践行社会主义核心价值观

# 积极探索与实践“网上枫桥经验”

严伟强 汪静芬

## 实践与思考

近年来,随着城市化的快速推进和网络信息的迅猛发展,越来越多的群众习惯在网上“发声”,表达诉求,反映问题。对于中心城区来说,尤其如此。据统计,江东区42万常住人口中,有手机网民36万,宽带网民27万,互联网普及率达到65%,远高于全国年均水平。面对网上的新形势、新情况,江区委、区政府调整传统的工作思路,率先在全市成立了网络管理中心,通过创新制度和健全机制,逐步探索形成了“社情民意在网上了解、矛盾纠纷在网上解决、正能量在网上凝聚、网上网下无缝对接”的“网上枫桥经验”,网上98%问题得到有效回应,80%以上得到妥善解决,取得了“正面声音响、负面舆情少、服务功能强、网民反映好”的效果。去年,该做法还作为全国“枫桥经验”50周年纪念大会参观项目,得到了中共中央政治局委员、中央政法委书记孟建柱的肯定,并在全国推广。

一、着力搭建网络平台,切实做到第一时间了解民情、回应民意、服务民需

江东区把平台建设作为“网上枫桥”工作的第一步,先后开发了舆情管控、民生服务、网络问政、新闻编发四大网络平台,努力构建“四网联动、各有侧重、功能互补、互为呼应”的“网

上枫桥”平台体系。

把舆情管控平台作为“网上枫桥”工作的龙头来抓,由区委宣传部、江东公安分局等部门合署办公,承担全区性网上舆情的监控、收集、研判、处置等职能,并定期向区委区政府提供舆情分析报告,对涉及到江东区区的重大舆情事件实行实时特报,加强事前防范,抢占宣传舆论工作的第一制高点;把民生服务平台作为“网上枫桥”工作的重点来抓,由专职和特约咨询师,围绕“六服务”,即引导服务、即时服务、留言服务、短信服务、自助服务、组团服务,开展全天候、全方位、全覆盖的信息服务。针对群众提出的各类诉求和意见建议,充分利用网络技术第一时间回应民意、服务民需,确保不让群众的小事变成大事、难事,不让小矛盾变成大问题,从源头上预防减少社会矛盾;把网络问政平台作为“网上枫桥”工作的关键来抓,由宁波网对话栏目主持人、区领导及相关单位负责人等组成,依托“江东区民情面对面”互动访谈栏目,就党委政府的重点工作和群众关注的热点问题以及相对复杂、疑难的问题,以视频直播方式主动与群众进行“面对面”交流、解释、答复、解决,努力以平等的姿态赢得群众的信任和支持;把新闻编发平台作为“网上枫桥”工作的基础和保证来抓,由各单位、各部门的信息员牵头,整合社工、各方志愿者力量,按照网络信息发布的权威性、准确性和时效性的要求,主动发布政府有关服务、便民信息,让老百姓知情,少跑冤枉路。

## 理论漫谈

党员作为中国梦的践行者,不只是一

一种政治面貌,更是相伴一生的追求和责任,是理所当然的一份荣耀和自豪。但令人遗憾的是,我们身边却有这样一些党员,他们总是不敢、不愿公开自己的党员身份,尤其是在公众场合,生怕让人知晓自己的党员身份,羞羞答答,遮遮掩掩,让人啼笑皆非,更引人深思。

这些“隐形”党员,对国家大事充耳不闻,对社会不正之风听之任

## “隐形”党员做不得

赵青云

之,对群众疾苦麻木不仁,平常时候看不出来,关键时刻站不出来,更别

说生死时刻豁得出来。组织生活琐碎不参加,党费可以让人代交,好处是多

而,不知从何时起,共产党员的称呼,似乎不那么提神振气了,有些党员也渐渐失去应有的光环了。这虽然不是普遍现象,但仍需引起高度警惕。我们常常说那些不记得自己出身的人不孝,不懂得感恩。试问,又有多少党员记得自己的入党时间,记得当初站在党旗下大声宣读的誓词,记得自己身为党员的义务和责任。有的党员入党动机不纯,入党只是功利与投机心理使然,为了更好的职业生存或者提拔,使得一些党员的党性先天不足。

为什么不不敢亮出党员身份、不敢公开展示党员形象?说到底,还是因

为党性意识薄弱,个人的言行举止达不到党员的要求,经不起社会的监督。有的自身修养不够,患了“政治麻痹症”。受西方自由思潮侵袭,对党的事业没有信心等;有的对自己放松了要求,觉得“混迹”于普通群众,日子过得更“惬意”;有的习惯于人云亦云,磨圆了棱角,忘记了自己是“先锋队”的一员。

当前,群众路线教育实践活动正如火如荼进行,时代赋予的历史使命,人民群众无处不在的监督,都要求党员能够挺身而出,以党员的责任意识和担当,大胆亮明身份,接受群众监督,更好地践行群众路线,成为弘扬社会主义核心价值观的践行者和生力军,从而推动社会风气的好转。而那些“隐形”党员,倘若还不幡然醒悟、回头正道,也必将受到群众的鄙弃而无死过形。