

# 无锡：运河与城市相伴相生

陈青/文 王鹏/摄



第二十一站无锡·下一站苏州



窑址

“大运河：我们未来的生活”全媒体行动第二十一站来到无锡。无锡是与运河相伴相生的城市，形成环城运河龟背城的城市格局。古运河的历史可追溯至南宋，泰伯奔吴率民众开凿伯渎河。漕运高峰期时，无锡与长沙、九江、芜湖并称全国四大米市，是唯一的运河城市，运河沿岸商铺林立，客商云集。漕运功能失去后城市没有衰落，反而造就了辉煌的民族工商业。”无锡市文管办主任杨建民站在中国民族工商业博物馆旁向我们介绍。

## 无锡人对运河很有感情

无锡站的采访第一站是吴桥东路，路侧运河中有黄埠墩，也叫黄埠墩街。路边的店铺大多经营着船具、渔具等与码头相关的物品。黄埠墩是运河无锡城区段南起点，相传这里因战国时期楚国公子黄歇为无锡治水曾

驻扎此地而得名“黄埠”。吴桥东路153号经营棉布生意的郑大姐看到采访车，得知我们是来大运河而来，建议我们，“一定要坐游船。听老人讲，乾隆从这里乘小船去泥人最有名的古镇惠山游玩，还有文天祥在黄埠墩留下诗句。”

说起运河，郑大姐话题不断，“北塘这里原来是最繁华的地方，无锡米市很有名，前面还有接官亭，专门迎接官老爷的。”在她的记忆中，“吴桥在我小时候还是一座铁链桥，旁边有百年老饭店、浴室。上世纪90年代这一带店铺很多，人也多得不得了，自行车只能推着走。如今运河沿岸进行了整治，古运河水上游也开通了，最热闹的要数清名桥一带，无锡人节假日都爱去那里逛一逛。”郑大姐去招呼顾客时还不忘坐在树荫下的朋友给我们介绍，“跟他们讲，北塘是码头聚集地，这里除了米码头，还有布码头、丝码头、

钱码头。”

## 浙商为无锡留下运河两遗迹

钱码头在莲蓉桥东侧、古运河北的竹场巷，明清时期这里的店铺大多经营竹器。让竹场巷真正名闻全国的是金融业。“繁荣的商业经济促进无锡金融业的发展，在此形成了‘无锡金融街’，从清末起至解放，无锡的钱庄和银行都分布在此，多时有大小银行和钱庄等40多家。民国时期，竹场巷是无锡乃至苏南的金融中心。”杨建民说。如今保留下来的有锡金钱丝两业公所和中国银行旧址。钱丝两业公所建于1899年，是无锡地区第一家同业公所。几步之隔的中国银行旧址建于1914年。这两处遗迹的保存和保护，浙商充当了主力。

无锡中大房地产有限公司办公室主任李惠民告诉我们，无锡中大是隶属于浙江中大集团的子公司，“这个地块是低洼地改造项目，当时有3000多户棚户区，2002年拿地，2004年造房子。”李惠民说，“中大是国企，有社会责任心。公司在了解钱丝两业公所和中国银行旧址的历史价值后，专门请清华大学的文保专家做方案，把建筑整体往后退，总共投入300多万元修缮并建了900多平方米的下沉式广场。这是双赢的好事，既保留了城市的记忆，对楼盘增值效果也很好。”作为土生土长的无锡人，李惠民表示，“我们都是对运河有感情的。”浙商的举措受到无锡有关部门的肯定，杨建民认为，锡金钱丝两业公所和中国银行旧址是无锡金融码头的标志，“中大”此举是现代开发建设与文化

## 沿运河保留工业遗产长廊

杨建民介绍，如今无锡保留了20多个工业遗产，建起了沿运河工业遗产长廊，包括荣氏家族的永新纱厂、申新纱厂、茂新面粉厂旧址、永泰丝厂旧址等。

茂新面粉厂是民族工商业先驱荣宗敬、荣德生等于1900年筹资创办，“抗战时，茂新面粉厂被炸，1947年重建。”杨建民介绍了茂新面粉厂的两个码头，“从德国进口的机器采用流水线作业，上世纪30年代茂新面粉厂生产的兵船牌面粉还出口到欧洲等地。”在他看来，失去漕运功能后，无锡运河为民族工商业的发展起到重要作用，“无锡人有经商头脑，米市带来粮食加工业，蚕桑带来缫丝业，有布码头沿河建纱厂。民国时期江南运河发达的航运功能，造就无锡民族工商业的崛起。上世纪二三十年代，无锡成为全

国六大工业城市之一。”

## 大窑路一带密布窑址

在无锡，运河与城市相伴相生是多方面的，除了码头、民族工业、金融，还有运河边的古窑群遗址。

古窑群遗址是明清时期江南砖瓦重要的生产、贸易基地，大约在明初，在清名桥南的伯渎河与古运河交汇处，当地居民开始挖土、建窑、烧制砖瓦，大窑路一带迅速形成江南地区重要的砖瓦贸易码头。“如今窑地遗迹尚存，还建有无锡窑群遗址博物馆。大窑路窑群遗址及窑业公所旧址也是无锡工业遗址的一部分。”杨建民说，“窑群也是靠运河发展的，当时有120多个窑址，如今保留了43个窑址，古窑群遗址也是运河遗产。”

大窑路上的古窑址与民居相邻，在窑群遗址博物馆，我们见到了金砖、城墙砖等。“因为运河边，运输方便。周围农民空闲时挖土做砖坯，本来是自用，后来就变成商品。烧窑用的柴也是运河运过来。”杨建民说，无锡的窑烧的都是青砖，敲击响亮，坚固耐用，“他们的砖主要运往南京的明城墙，民国时期北京故宫的金砖部分产自无锡，青砖最远出口到马来西亚。”

青砖烧制所需时间比红砖要长得多，“青砖一年只能烧四窑。红砖烧到800℃就行了，青砖不行，需要从运河挑水到窑上的水池，还不能直接把水浇上去，得让水慢慢渗下去，窑变氧化后，红砖慢慢变成青砖。”杨建民介绍，今后大窑路一带将建成窑址公园。

## 链接

### 薛福成

无锡人薛福成(1838-1894年)，是中国近代历史上著名的思想家、外交家和资产阶级早期维新派代表人物。1884年任宁波知府，曾在镇海参与击退法舰之战。镇海战役取胜后，薛福成与宁波知府宗源翰等一起，在商民中大力劝募海防捐输，捐集白银数十万两，去上海购置七门德国造最新式的重炮，在镇海口修建一些工事和炮台，为浙东海防建设作出了历史性的贡献。薛福成等编撰的《薛日》不仅反映了遭鸦片战争、太平天国二次兵燹后天一阁的藏书情况，而且汇集了与天一阁的藏书历史相关的文献资料，从而成为天一阁历史上最有学术研究价值的三部书目之一。

# 村级艺术团 首次打造原创革命史剧

甬剧《李敏》6月12日登陆逸夫剧院

本报讯(记者王路)为庆祝中国共产党成立93周年，由鄞州区古林镇张家潭村艺术团全新创作，以浙东刘胡兰——李敏烈士为生活原型的同名大型革命史剧《李敏》将再度登上市逸夫剧院的舞台，于6月12日晚与甬剧观众见面。

据悉，甬剧《李敏》的故事浓缩在当时敌、伪、顽对四明山的三五支队开展第二次大围剿之际，讲述了李敏临危受命，前后出任中共章水区委和鄞江区委书记的短暂两年期间内，艰困残酷的革命经历。全剧以《临危受命》、《半夜鸡叫》、《千钧一发》、《情获机密》、《智渡冰溪》、《毒计出笼》、《花落魔爪》、《铮铮铁骨》为章节，串成了一个相对完整的故事。为了真实还原这一人物，张家潭村的严冲华和该剧作者缪纪芳查阅众多史料，并深入四明山区到李敏曾工作和生活过的地方进行实地采访，甚至远赴云南昆明走访李敏的人党介绍人王甸，历时数月完成该剧创作。

对于创作这部剧的初衷，严冲华表示：“李敏烈士离开我们已经整整七十多个年头，她的英雄事迹曾鼓舞着一代又一代人，但对今天的80、90后青年来说并不十分了解，李敏这么年轻，为什么大义凛然，视死如归？为什么非要用自己的鲜血染红她短暂的生命？创作这部剧就是为了告诉当代青年这个答案。年轻人通过该剧能从李敏身上寻找到自己缺失的东西，从而建立信仰，完善人生价值观。”

《李》剧为力求做到尽善尽美，无论是从导演、编剧、演员，还是舞美、灯光、音效设计，都下了很大一番功夫，由宁波甬剧团陈炳尧担任导演，唱腔设计董阳呼，作曲刘海涛，参加的演员都是来自本土和各方爱好甬剧的业余精英，主创阵容可以说集合了我市最优秀的甬剧业余创作班底。同时该剧还得到了文化战线各单位的大力支持，鄞州区越剧团提供了舞美和乐队，宁波逸夫剧院协助了舞台灯光，新昌县调腔剧团则选派多名武打演员参与，各方齐心协力共同打造好这部红色大戏。

# 法网：纳达尔夺五连冠



6月8日，西班牙选手纳达尔在颁奖仪式上。当日，在法国网球公开赛男单决赛中，西班牙选手纳达尔以3:1战胜塞尔维亚选手弗洛里安·塞皮，夺得冠军。(新华社记者 陈晓伟 摄)

# NBA总决赛：热火胜马刺



6月8日，马刺队球员帕克(左)在比赛中防守热火队球员查尔默斯的进攻。当日，在2013-2014赛季NBA总决赛第二场比赛中，圣安东尼奥马刺队主场以96:98不敌迈阿密热火队。(新华社发)

# 宁波诺丁汉三校运动会举行

本报讯(记者林海 通讯员徐琰)6月8日起至13日，第六届三校运动会在宁波诺丁汉大学举行，这也是三校运动会时隔两年第二次在宁波举办。

从2009年起，三校运动会在英国诺丁汉、诺丁汉大学马来西亚校区以及宁波诺丁汉大学三所大学之间轮流举办。此次正逢宁波诺丁汉大学十周年校庆之际，比赛聚集了三校来自20多个国家的120多位运动员参赛，他们将进行足球、排球、篮球、网球、乒乓球、排球、飞盘、壁球等多个项目的角逐。

# 奉化市第二届外来务工人员运动会落幕

本报讯(记者林海 通讯员周力)6月8日上午，浙江省第二届全民健身节——奉化市第二届外来务工人员运动会的登山比赛与三人制篮球比赛举行，来自全市各镇、街道的11支队伍50余名新奉化人参加了登山比赛，锦屏街道代表队男女运动员双双获得个人第一名，团体的第一名也被锦屏街道代表队获得，团体第二、第三名分别被尚田镇代表队与岳林街道代表队获得；三人制篮球比赛的前三名分别被松岙镇代表队、甯王庙街道代表队、江口街道代表队获得。

奉化市第二届外来务工人员运动会比赛项目有：飞镖、象棋、羽毛球、钓鱼、登山、三人制篮球等。经过近一个月的比赛，最终锦屏街道、松岙镇、溪口镇代表队分别获团体总分第一、二、三名。

# 第20届上海电视节开幕

本报讯(南华 王国军)第20届上海电视节昨日开幕。本届电视节共有10部入围电视剧、10部入围电视电影、21部入围纪录片、12部入围动画片，角逐今年的“白玉兰”大奖。入围电视剧有《咱们结婚吧》、《老有所依》、《辣妈正传》等等，其中《大丈夫》是以五项入围领跑。最佳演员候选人都是实力派，男演员像郭涛、李雪健、濮存昕、王志文和巍子等，女演员如高圆圆、李小冉、梅婷、秦海璐和孙俪等。

# 《文学港》多部作品 登上知名选刊

本报讯(通讯员俞云灿)今年以来，我市纯文学刊物《文学港》已有十多篇作品被国内知名文学选刊转载，这是《文学港》创刊以来所取得的最好成绩，与国内名刊大刊相比，转载率也毫不逊色。

据了解，被转载的作品涉及各种体裁：有《魂器》、《请你去钓鱼》、《惊叫》、《鸽子血》、《放声大哭》等中短篇小说；有《多少甬江之水消失于细沙中》、《疼》等诗歌作品；也有《落满寒霜与玫瑰的道路》、《陪老头看病记》等散文作品。它们被《小说选刊》、《小说月报》、《中篇小说选刊》、《海外文摘》、《诗刊》、《诗选刊》、《散文选刊》、《散文海外版》、《文学教育》等国内知名选刊选中，被国内更多的读者接纳。其中，去年“储吉旺文学奖”十万大奖获奖作品《魂器》在《中篇小说选刊》以显著位置推出，并配发了王威廉的创作谈；曹军庆的短篇小说《请你去钓鱼》被《小说选刊》等多家选刊转载，还配发了评论。

《文学港》自去年7月份改版成为月刊以来，不仅提高了稿酬，还联合企业创设了奖金额度高达十万元的刊物年度大奖“储吉旺文学奖”，同时编辑对稿件进行严格把关，有的作品反复修改打磨，刊登的稿件质量迅速提升，使《文学港》杂志影响力不断扩展。

# “浙江书法村” 在宁海团坝村授牌

本报讯(南华 戴佩裕 章惠宁)前天，省书法家协会千名书法家进文化礼堂暨宁海团坝村“浙江书法村”授牌仪式举行，宁海县西店镇团坝村荣获省书法家协会授予的“浙江书法村”荣誉称号；150位省书协会员向我市农村文化礼堂赠送书法作品；“守望团坝”第三届书画作品展同日举办。省文联书记处书记高克明、省书协副主席兼秘书长赵雁君等出席。

宁海团坝村书法文化源远流长，底蕴深厚，3300多人口的村庄中有近千人擅长和喜爱书画；早在2002年，该村已被宁波市政府和市文化局授予“书画之乡”、“宁波市村俗文化先进村”等荣誉称号；该村还组建村书法协会和“回澜书画社”，经常举办各种书法展览、为村民送春联等活动，目前已发展会员63人，其中，省、市书协会员7人。

授牌仪式上，省书协向团坝村赠送书法作品200本(套)，省书协专家对村民作品作了现场点评辅导，市书协专家为村民作辅导讲座。

# 将相不和 曼朱基奇决定离开拜仁

## 世界杯时间

据新华社萨格勒布6月9日电 即将参加世界杯的克罗地亚队球员曼朱基奇在巴西接受克罗地亚媒体采访时表示，由于无法适应主帅瓜迪奥拉的足球风格，他已经决定离开所在的德甲拜仁慕尼黑队。

在曼朱基奇作出此番表态前，有传言说他有意离开英超，而英超已经有包括曼联、阿森纳等数家俱乐部有意这位克罗地亚前锋。曼朱基奇接受《体育新闻日报》采访时说：“我在拜仁过得不错，但是坦白说，瓜迪奥拉的足球风格不适合我。无论我如何努力，我都无法让自己成为这种风格的一部分。既然如此，最好的选择是离开。”曼朱基奇还透露，他去意已决，并已将自己的想法告诉了俱乐部高层。

由于去年11月在与冰岛队的比赛中吃到红牌，被禁赛的曼朱基奇将缺席克罗地亚队12日与巴西队的世界杯揭幕战。在即将揭幕的巴西世界杯中，克罗地亚队与巴西队、喀麦隆队和墨西哥队同处A组。曼朱基奇在接受采访时说：“我离开拜仁是出于自己的选择，不是因为和瓜迪奥拉不和。在拜仁，我们赢得了欧冠冠军，这对我来说是一段美好的回忆。但我现在想新的挑战自己，去新的俱乐部踢球。”

曼朱基奇在接受采访时说：“我离开拜仁是出于自己的选择，不是因为和瓜迪奥拉不和。在拜仁，我们赢得了欧冠冠军，这对我来说是一段美好的回忆。但我现在想新的挑战自己，去新的俱乐部踢球。”

# 刘翔现身中学上体育课

## 透露最近在忙训练



西在进行跨栏表演。(新华社记者 凡军 摄)

据新华社上海6月9日电(记者朱翊)9日下午，一场“星光璀璨”的体育指导课在上海格致中学拉开序幕。劳伦斯体育学会主席爱德华·摩西、雅典奥运会110米栏冠军刘翔、俄罗斯体操名将涅莫夫分别指导学生们上了一堂精彩的体育课，呼吁中学生加强锻炼、增强体质。刘翔在采访中透露自己的训练仍照常进行。

劳伦斯体育学会主席爱德华·摩西、雅典奥运会110米栏冠军刘翔、俄罗斯体操名将涅莫夫分别指导学生们上了一堂“高水准”的体育课，受到了师生的热烈欢迎。当一身运动服的刘翔走进田径场，

了凶狠的犯规，后者倒地，还短暂离开了训练场。好在“小飞侠”并没有受伤。因迪承认当时双方发生了冲突。“罗本的突破非常犀利，我认为他摔得有些夸张了。我们发生了一点小冲突。”他说。当目睹了双方冲突的一位记者向因迪进行求证时，后者的回答是“你看到的没错”。事件另一方罗本未就此事向媒体表态。荷兰队在本届世界杯上与卫冕冠军西班牙、智利、澳大利亚队被分在B组。

同学们在纷纷鼓掌欢呼。刘翔说：“我今天特别高兴，可以代表劳伦斯来学校参加这个活动，帮助孩子们更多地了解专业体育的知识。我也可以亲身示范一些跨栏动作，真的很开心能来中学和弟弟妹妹们交流。”在训练课上，刘翔不仅认真地带着大家做热身运动，还慢动作跨了两次栏，给学生们讲解动作要领。之后，刘翔做了两次流畅的跨栏动作，引来大家的一片掌声。“每一位杰出运动员都是从校园中走出来的，我非常热爱校园，喜欢这里的文化和氛围。”刘翔说，“我知道大家也非常热爱体育，我想更多地给大家做个表率，起到一个榜样的作用，希望大家能更加热爱体育，享受体育给大家带来的变化。”

看到刘翔接受训练时认真仔细的神情，有记者问刘翔是否觉得自己有做教练的潜质，刘翔微笑着回答说：“我认为自己没有做教练的潜质。但是，我有做指导员的潜质。”对于大家所关心的他目前身体状态和训练的问题，刘翔表示“最近这段时间我主要在忙训练，和以前一样，照常训练。”