

救星与克星

——范加尔与罗梅罗间的“恩怨情仇”

新华社记者 吴俊宽 潘毅 刘宁

7月9日的圣保罗伊塔盖拉球场内，荷兰与阿根廷之间的世界杯半决赛经过120分钟闷战不得不依靠互罚点球决定胜负。场边的教练席上，荷兰队主帅范加尔紧张地注视着场上的队员；球门线上，阿根廷门将罗梅罗全神贯注地准备着扑救。两人之间曾是伯乐与千里马的关系，然而命运的安排却让他们在这场比赛中成为敌人。

当罗梅罗用两个精彩的扑救帮助球队赢得点球大战，老帅的心里一定是五味杂陈。7年之前，正是范加尔亲手把罗梅罗带到了欧洲联赛的舞台。而7年之后，罗梅罗成了将荷兰挡在决赛大门之外的“克星”。



梅西，定义自己的伟大

新华社记者 李博闻

梅西封神？比肩马拉多纳？这是属于梅西的一届世界杯，人们对于梅西、马拉多纳谁更伟大的讨论某种程度上似乎超过了哪支球队夺冠。

数据给了我们一些灵感，1986年，26岁的马拉多纳将个人才华展现得淋漓尽致，打进5球，几乎凭借一己之力率领阿根廷夺得墨西哥世界杯冠军。历史在召唤，28年后，刚刚度过26岁生日的梅西以92场国家队出场超越91场的马拉多纳，对阵比利时的比赛复制了当年马拉多纳以一敌五的经典瞬间，点球大战打入第一球率队杀入决赛也复制了1990年马拉多纳的传奇。目前已经打入4球的梅西即将踏上马拉卡纳球场。

梅西的成就早已毋庸置疑，位列仙班也只是时间问题，在巴塞罗那已经荣誉拿到手软的梅西距离伟大，也许只差一座世界杯冠军奖杯。但这里，我们讨论的伟大是梅西式的，而非马拉多纳式的。身为巨蟹座性格内敛，平易近人，是温和低调的王者。人人都爱的梅西在巴萨成长在瓜迪奥拉、哈维等人的羽翼下，作为巴萨乐团的一分子，梅西出色扮演了自己该扮演的角色。而马拉多纳则属于神秘性感、极具好胜心和领导力的天蝎座。个性张扬，霸气十足，场下几乎是个恶棍，但在球场上就是阿根廷灵魂的代表。他是那个可以带领起整个团队的人，拥有天生令人折服的霸气，注定将球队的命运扛在一人肩上。

阿根廷一位作家曾说过，“马拉多纳的优势在于他不像任何人，他就是他，而梅西一直被拿来同马拉多纳比较。”

其实，把梅西和马拉多纳拿来相比，如同讨论科比和乔丹谁更伟大，关公战秦琼谁会胜出，是个无聊却又耐人寻味的话题。或许是我们潜藏内心的个人英雄主义情节，或许是我们生存在这个目前宇宙唯一星球产生的深深孤独感，通过时空的蛛丝马迹和历史未来发生联系成了我们孜孜不倦的追求。

(据新华社北京7月10日电)

假如克鲁尔在场上……

新华社记者 林德初

丢掉点球大战之后，荷兰队止步决赛门外，“无冕之王”再度倒在与金杯近在咫尺的距离。

甚至在加时赛刚开始，镜头就对准了荷兰队23号门将克鲁尔，但在范加尔第96分钟用亨特拉尔替下范佩西之后，荷兰队已经没有了换人名额，这也意味着上一场点球大战立下奇功的克鲁尔将没有机会登场。

像是一种惩罚，荷兰队主力门将希森没有扑出阿根廷队的任何一个点球，梅西、阿圭罗、罗德里格斯们拥抱在一起尽情庆祝，此时，镜头又给到了克鲁尔，他眼神中充满了无奈。

荷兰球迷们可能会想，如果克鲁尔在场上，又会怎样？荷兰人不会忘记克鲁尔在四分之一决赛上的表现，他在加时赛最后一分钟被换上，挡住对手两个点球，世界杯第一次出场就用双手将荷兰队送进四强，但这次，他只能眼睁睁看着对手的4个点球全部罚进。

进一步想想，如果范佩西在场上，又会怎样？对阵哥斯达黎加那场经典的点球大战中，正是队长范佩西冷静罚中第一个点球，此后罗本、斯内德、库伊特全部命中，荷兰队稳稳过关。不过这场，提前被换下的他只能在场边目睹世界杯之梦再度破碎。

回溯到前一场半决赛，如果内马尔和蒂亚戈·席尔瓦在场上，巴西队是否能够避免那场噩梦？如果路易斯不在场上，巴西队是否能够少丢几个球？

可是这些“如果”都已不在，好不容易承办世界杯的巴西吞下史上最惨败仗，荷兰队继续顶着“无冕之王”的头衔黯然离去。德国队报了12年前世界杯决赛的一箭之仇，阿根廷队成功出现在马拉卡纳的决赛场上，历史有时候就是这样意外、讽刺、不可捉摸。

其实在巴西世界杯上还有太多的如果，如果哈维的身体状态仍在巅峰，西班牙队或许会继续神话；如果比利时豪华进攻线再多一些准星，进入四强的恐怕还轮不到阿根廷队；如果苏亚雷斯没咬基耶利尼，乌拉圭队或许走得更远；如果……

可惜时间的记录不承认“如果”。每届世界杯的冠军只有一个，31支与冠军无缘的球队都多多少少带着些遗憾，不过也正是因为这些遗憾和背后的故事，才造就了足球世界的五彩斑斓。

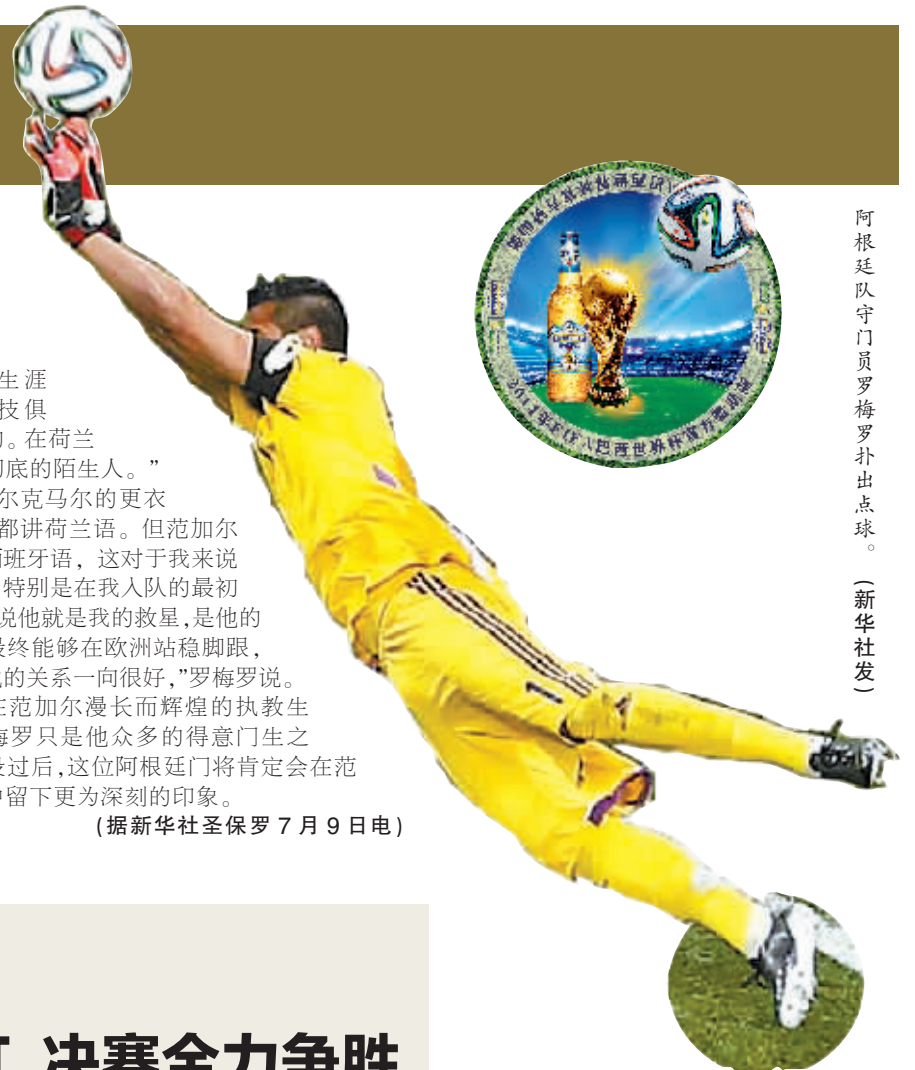
(据新华社里约热内卢7月9日电)

射手榜

排名	球员	国家	总进球数
1	罗德里格斯	哥伦比亚	6
2	穆勒	德国	5
3	梅西	阿根廷	4
4	内马尔	巴西	4
5	本泽马	法国	3



荷兰队守门员克鲁尔扑出哥斯达黎加队球员鲁伊兹的点球后庆祝。(新华社资料图片)



阿根廷队守门员罗梅罗扑出点球。(新华社发)



我的足球生涯都是在竞技俱乐部度过的。在荷兰我是一个彻底的陌生人。”

“在阿尔克马尔的更衣室里，大家都讲荷兰语。但范加尔会对我说西班牙语，这对于我来说非常重要，特别是在我入队的最初阶段。可以说他就是我的救星，是他的指导让我最终能够在欧洲站稳脚跟，所以我和他的关系一向很好。”罗梅罗说。

也许在范加尔漫长而辉煌的执教生涯中，罗梅罗只是他众多的得意门生之一。但此役过后，这位阿根廷门将肯定会在范加尔心目中留下更为深刻的印象。

(据新华社圣保罗7月9日电)

萨维利亚：德国队很难打 决赛全力争胜



阿根廷队主教练萨维利亚在比赛中指挥。(新华社发)

据新华社圣保罗7月9日电(记者刘宁 吴俊宽)经过120分钟艰苦鏖战，最终通过点球大战4:2淘汰荷兰队，阿根廷人终于时隔24年再次杀入世界杯决赛。阿根廷队主帅萨维利亚9日赛后低调表示，德国队是本届世界杯上最强的队伍，决赛阿根廷队会拼尽全力争取胜利。

赛后，能够容纳近200人的新闻发布会厅被记者们占得满满当当。步入发布会厅的阿根廷主帅显得很平静，似乎一场扣人心弦的点球大战并没有发生。萨维利亚说：“我现在非常开心，为整个球队所有的队员，为了我们整个团队感到高兴。虽然我现在没在阿根廷国内，但我能想象到阿根廷人民欢呼庆祝的场景。”

萨维利亚随后对在圣保罗遭遇车祸而丧生的阿根廷记者洛佩斯表示了哀悼。“我认识他，他是个很好的记者。他妻子也是记者，我们都很熟悉。对于他遭遇的不幸，我感到很难过，在这里向他的家人表示慰问。”

本场比赛，两队都小心翼翼谨慎，防守成了重中之重。两队在90分钟的常规时段一共才完成10次射门，其中只有4次在门框范围之内。萨维利亚说：“从场上的情况来看，这是一场势均力敌的比赛。比赛很艰难，两队都没创造太多得分的机会，但不能只是根据平局的比分(常规时间)来分析这场比赛，队员们都尽力了，我对他们的表现非常满意。”

13日，阿根廷队将同德国队在里约热内卢的马拉卡纳球场争夺本届世界杯的冠军。

范加尔：点球输了很受伤

据新华社圣保罗7月9日电(记者刘宁 冷彤)荷兰队主帅范加尔9日在半决赛结束后表示，赛后没有派擅长扑点球的门将克鲁尔上场，并认为世界杯就不该设置第三、四名比赛。

赛后，步入新闻发布会厅的范加尔一脸严肃。当国际足联新闻官让他评价一下球队当天表现时，范加尔板着脸就说了两句话：“我们整个比赛踢得很好。点球输了很受伤。”

上半场比赛结束后，范加尔用马特换下了吃到黄牌的因迪。第62分钟，范加尔又用克拉西换下了德容。加时赛开始不久，他用亨特拉尔换下了范佩西，并没有派点球专家克鲁尔上场。3次换人成为赛后记者们追问的焦点。范加尔说：“如果我还会有机会派克鲁尔上场，我会的。但可惜的是，当时我已经用完3个换人名额。换下因迪是因为他有黄牌，这让我们防守

会很被动。德容的身体状况不允许他继续这么高强度的比赛。”

本届世界杯，荷兰队曾打出漂亮的进攻，以5:1大胜卫冕冠军西班牙队。而当天的半决赛，两队在90分钟的常规时间内一共才完成10次射门，其中只有4次在门框范围内。范加尔说：“我不在乎别人怎么评价我和我的球队。今天这场比赛是场势均力敌的较量，我们没有创造什么进球的机会，同样阿根廷队也没有。攻防平衡，我们做得很好。”

范加尔说：“我一直认为就不该有第三、四名比赛，这话我都说10年了，15年前我就提过。让两支失利的球队去踢这个比赛是很残酷的。但世界杯还是设了这一比赛，我们还得去踢。”

说到半决赛大比分击败德国的东道主，范加尔说：“我认为1:7失败比通过点球比赛失利更受伤。”

范加尔说：“我一直认为就不该有第三、四名比赛，这话我都说10年了，15年前我就提过。让两支失利的球队去踢这个比赛是很残酷的。但世界杯还是设了这一比赛，我们还得去踢。”

说到半决赛大比分击败德国的东道主，范加尔说：“我认为1:7失败比通过点球比赛失利更受伤。”

“惨案”与闷战

——巴西世界杯半决赛述评

新华社记者 吴俊宽 姬烨

一场是令人错愕的7:1“惨案”；一场是令人失望的点球大战。巴西世界杯上的两场半决赛，走向了激情和理智的两个极端，展现出的是两种截然不同的足球理念。

巴西队与德国队之间的半决赛是充满激情的对决，尽管结果对东道主来说显得过于残酷。缺少了当家球星内马尔和后卫中卫席尔瓦的巴西队并没有像外界预想那样采取稳固防守、伺机而动的保守战术，而是从开场哨响的那一刻起就大举进攻，试图在对攻中击垮“德国战车”。在排兵布阵上，主帅斯科拉里也没有用攻守均衡的威廉或守强于攻的拉米雷斯顶替内马尔，而是选择了更偏重进攻的伯纳德放手一搏。

“大菲尔”的战术是勇敢的，同时也是鲁莽的。把握机会能力超强的穆勒开场11分钟就利用角球机会率先破门，更加把巴西人推向了一条疯狂进攻的险路。7分钟之内德国队连灌四球，5:0的惊人比分让比赛在上半场结束时就早早失去悬念。

下半场，巴西队更加疯狂地发起反扑，军纪严明的德国队也丝毫不放弃任何扩大比分的空间。当比分最终定格在7:1，临时队长路易斯等巴西球员和现场巴西球迷都泪流满面。热情似火的巴西人为他们的激情付出了惨重的代价，贝洛奥里藏特米内罗球场发生的7:1惨案在巴西人心中刻下了永远难以抚平的伤痕。

相比之下，在阿根廷和荷兰这对老冤家之间进行的另一场半决赛被深深打上了实用主义和功利足球的烙印。双方的战术都是以确保不丢球为最高目标，90分钟的常规时间和30分钟的加时赛之善可陈，沉闷的比赛味同嚼蜡，完全无法与1998年法国世界杯上的那场经典对决相提并论。

整场比赛两队一共完成了15脚射门，其中还有半数打偏。反观巴德之战，两队共奉献了32次射门，25次命中球门目标。激情足球与理智足球之间的区别一览无遗。阿根廷门将罗梅罗最终凭借点球大战中的两次成功扑救当选全场最佳球员，而在120分钟的比赛时间里，罗梅罗只做出了一次真正的扑救。

其实激情也好，理智也罢，主教练们有权决定球队的战术理念，只是足球的美妙之处应该不止于胜负。也许两场半决赛下来，只有德国队才是真正的胜利者。巴西队输掉了比赛，荷兰和阿根廷输掉的可能很多球迷的心。

(据新华社圣保罗7月10日电)



荷兰队主教练范加尔场边指挥。(新华社发)