

# “形而上设计”10周年展揭幕

## 见证“四个小伙伴”的创业友情

本报记者 周燕波 通讯员 陈敏健



图为观众正在观看展览作品。

漫步宁波的街头，人们的目光经常会被那些风格独特、环境优雅且充满美感与情趣的店家、场馆所吸引，有时会情不自禁地走入店内欣赏甚至在此落脚休息或消费。例如，格调清雅又有淡淡怀旧意味的宁波“糖纸甜品”店受到80后消费群的青睐，因为在品尝甜品的同时，也重温了童年时对各种糖纸的甜蜜记忆；“老婆大人”量贩零食连锁店，以一个娇蛮可爱的女性形象成功俘获一大批女性消费群体及她们背后情侣、丈夫等男性消费群体；隐藏于繁华城市深处的“线绿咖啡小院”，让终日奔波劳碌的都

如、邹瑜平、季叶申3个宁波大学传播与艺术学院广告设计专业的学生以及建筑系学生章峰。2003年，工作室作品斩获第五届全国大学生白金创意平面设计大赛金奖；2004年再获第三届宁波国际海报双年展·国际学生设计竞赛金奖。同年，“形而上设计”正式命名成立。2005年大学毕业后，4个志同道合的“小伙伴”仍然选择一起留在宁波，为他们共同创立的“形而上设计”继续打拼。

4年的大学同窗之情加上多年的默契合作，让他们这个团队在这10年的风风雨雨中拾级而上，不仅将“形而上设计”打造成为宁波本土品牌设计行业中具有较大影响力的专业机构，也以执著坚守、精诚团结的创业经历书写设计界的一段佳话。既是合伙人，又是专业的设计师，4个人并肩作战，紧密合作，让同行们“羡慕忌妒恨”。丁锋如说，曾经也有别的设计公司从高薪来挖墙脚，但是4个小伙伴中谁也不动心。“大家就像自家兄弟一样，这么多年互相知根知底，不会轻易放弃白手起家的‘形而上设计’。”

10年来，他们在宁波造就了“糖纸甜品”、“老婆大人”量贩零食连锁、MQD马其顿童装、“浅绿咖啡小院”等诸多本土知名品牌，先后参与博洋、唐狮、艾夫斯、雅戈尔、星动力等全国知名品牌的优化、升级设计服务，成为近年来国内业界的一支新锐力量。他们的作品也多次入选国内外各类设计、美术大赛、展览，并获得多个奖项。与此同时，“形而上设计”还参与了众多文化公益项目的相关工作，如参与策划了宁波美术馆历年IGDB国际设计双年

展、市文化馆117艺术中心的筹建与设计等工作。2011年，“形而上设计”作为参赛的唯一团体当选为首届“宁波市十大青年文化新星”。

一个好的品牌形象设计，可以提升产品附加价值及企业形象的无形价值，但品牌形象设计不是万能的，它的价值体现离不开产品的质量，没有好的产品，再好的品牌形象也没用，所以，我们在接项目时会比较谨慎，要先了解和考察产品及企业的特质，甚至还会考虑客户的从业经历及经营理念等，如果产品不好，哪怕人家多出钱，我们也不愿意接手，因为也要坚守我们的专业理念和职业操守，维护我们在业界的形象。”丁锋如说，对他们来说，最欣慰的是设计的产品获得消费者的认可，在市场竞争中取得成功。他介绍说，3年前，他们接手“糖纸甜品”时，设计灵感就来自于小时候收集过的糖纸。那些花花绿绿的糖纸勾起了年轻人对童年时光的温馨回忆，因此以“旅行与记忆”为主题，选择“纸飞机、明信片、邮戳等视觉意象，展现出“糖纸甜品”经典、怀旧、印象式的风格。短短3年，“糖纸甜品”的品牌形象就深入消费者心中，迅速打开市场，目前已在上海开出20多家连锁店，风头直逼香港传来的“满记甜品”。

值此“形而上设计”创立10周年之际，4个合伙人打算对自己10年来的从业经历及作品进行一次回顾和梳理，愿意将他们在探索与实践中形成的专业方法与案例作品与业界人士和公众分享，促进本土文化创意设计行业的交流与发展。本次展览持续至9月8日。

## 青奥会：赛场上的成长教育

新华社记者 王集旻 张荣锋

有一部电影叫《成长教育》，曾获得过奥斯卡提名，讲述了一位花季少女被中年男子骗情的故事，最后她看清楚了真相，毅然决然地离开，经受这一考验，她获得了成长。青奥赛场当然不会发生小红帽和大灰狼的故事，但是如何面对压力、挫折、失败，甚至是陷阱和诱惑，迟早是孩子们必须面对的课题，而这些在如今的家长看来唯恐避之不及的困难，有可能是帮助他们成长和成功的决定性因素，心理学家管这叫“试错”。

女子体操个人全能比赛中，中国队的王妍是当之无愧的头号热门，她是国家队成员，也是亚青赛的冠军，即使在今年竞争激烈的全国锦标赛中，王妍也能在成人运动员的夹攻下获得第三名，本次青奥会中，她使用了可以参加成人组赛事的动作，这意味着冒险和失误。

14岁的王妍果然失误了，而且很惨。她不仅在资格赛中不断出现失误，在决赛中依然出现两次严重失

误，最终连奖牌也没有拿到。赛后她表示，每当踏上比赛场地，她都感到“亚历山大”。

这样的故事几乎发生在青奥会每一个场地、每一项比赛中。它让运动员们体会到：青奥会号称年轻人的大派对，你可以玩自拍，你可以交朋友，但青奥会绝不仅仅是快乐的“六一儿童节”和互赠礼物，来这里的是奥运会的预备役部队，这里有残酷的竞争，这里有“成王败寇”。

惨重失利或许是未来做准备，正如海明威那句名言：生活总是让我们遍体鳞伤，但到后来，那些受伤的地方一定会变成我们最强壮的地方。

中国的网球小将叶秋雨这两天也该有所收获。在连续两个比赛日中，她和自己的日本搭档在混双比赛中都是先下一盘，然后被对手追平比分，最终被拖入决胜局的“抢十”决胜盘。面对巨大的压力，叶秋雨连续下分，和搭档闯关成功。她的前辈李娜说：过得去的是门，过不去的是坎

儿。经过这样的洗礼，叶秋雨也能获得成长的感悟。

青奥会真像一个在线公开课，每一个“90后”都能学到点什么。来自南京体育学院的志愿者吴希希表示，虽然自己没有获得期待的“语言岗”，虽然事与愿违，但她仍然在媒体服务的岗位上耐心地付出。在她看来，参加青奥会是个难得的机会，哪个岗位都是奉献，她说她的责任心得到了加强。

在广阔的生活中，的确有大灰狼存在。今年的英联邦运动会中，一名16岁的尼日利亚小姑娘尿检呈阳性，被取消冠军资格。世界反兴奋剂机构的主席里迪痛心疾首地说，他不相信如此小的孩子会主动服用兴奋剂，背后肯定有成年人在搞鬼。国际自行车联盟主席库克森也告诫年轻运动员：你得学会对诱惑说“不”。

成长教育，是年轻人的必修课，是为了获得继续上路的勇气，那些冠军的励志故事不如你自己被绊倒一次。成长必然伴随着痛苦和失败的体验，这些负面的经历有可能比一帆风顺还能使年轻人进步。



## 马术——跳跃的青春

8月23日，荷兰选手莉萨·诺伦在比赛中。

当日，2014南京青奥会马术场障碍个人赛第一轮在南京国际展览中心开赛。来自世界各地的年轻骑手在骏马上展示青春的风采。

(新华社发)

## 业余拳击运动在宁波兴起

@宁波体育志愿者

本报讯 (记者林海)前不久，在南京青奥会开幕式上，宁波培养的伦敦奥运会女子拳击亚军得主——任灿灿同田径名将刘翔等一起出场担任了护旗手。这一幕让很多宁波的拳击爱好者印象深刻。

此外，市拳击协会还组织了优秀拳击手到中小学、社区举行表演赛。其中，海峡两岸女子拳击赛已连续5届安排在中学校园举行，累计有8000人次的学生在现场观赛，近距离感受拳击运动的魅力。协会组织的拳击冠军进校园、进警营活动受到学校和特警队的好评，宁波女子拳击队还和特警支队建立了警民共建友好关系。

近年来，市拳击协会为拳击运动的普及做了很多工作，他们重点开展了“拳击运动进校园”活动，先后在

普通市民的拳击运动，同样有抬头之势。国家女子拳击队教练田东介绍，在宁波面向普通市民的拳击馆现在也多了起来，一些健身房也开设了拳击项目。“白领拳击”在国外是一个十分火热的项目，在国内，老百姓对于拳击健身的接受还有个过程。”田东说。

对于普通市民来说，如何参与拳击运动呢？鲍雄伟表示：“从事拳击运动关键是要注意做到循序渐进，不要指望一口吃成胖子。要从基础动作练起，如跳绳、打空拳等，然后逐渐发展到打手靶、假人，再进入到真人对练阶段。进入对抗阶段后，要注意做好保护措施，戴好头盔和护具。”

## 成立30周年 鄞州区文联创作精品硕果累累

本报讯 (朱军备 续大治) 两件作品获全国“五个一工程”奖、10件作品获中国民间文艺山花奖、7件作品入选全国美展……笔者从前天举行的鄞州区文联成立30周年座谈会上获悉，鄞州区文联成立30年来，在人才培养、精品创作、文化活动等方面取得喜人成绩，2013年荣获全国文联系统先进集体。

近年来，该区有3部作品获省“五个一工程”奖、1件作品获“中国曲艺牡丹奖”、2件作品获“中国美术奖”提名、2件作品获全国青年

美术作品展优秀作品奖，1件作品获“中国书法兰亭佳作奖”，作品入选和获奖数量在各县(市)区中居第一。

鄞州区文联还策划办第九届中国民间文艺山花奖颁奖典礼、第十届中国民间文艺山花奖颁奖典礼、第三屆中国职工艺术节“鄞州杯”戏曲演唱活动、第一、二届“人民文学”新人奖颁奖典礼、王应麟学术研讨会、王应麟读书节等有影响的活动。此外，为挖掘地域文化，鄞州区文联还打造了梁祝文化、廉政文化、中国书法之乡、李元风光摄影等文化名片和文化标识。

## 《半为苍生半美人》见面会象山举行 当红演员何晟铭饰演神医华佗



图为明星见面会现场。

本报讯 (记者南华 通讯员陈晓桦) 昨日下午，正在热拍的古装青春偶像传奇剧《半为苍生半美人》剧组在象山影视城举行明星见面会。当红演员何晟铭、李依晓、朱晓渔、刘冠麟、刘芷汐等主演着戏服亮相，引起现场上万名“粉丝”的一片欢呼。

一向以硬汉形象示人的何晟铭，此次在剧中挑大梁出演男主角华佗。他将在剧中演绎从机智少年到苍生大医华佗的一生。他为百姓坐诊、为关公刮骨疗毒、为周瑜治疗失眠，最后还因给曹操治疗头痛引来了危机……在见面会现场，当何晟铭看到他的“荷花”们(何晟铭粉丝的昵称)拉着横幅大喊“华佗一生挚爱”时，他更是不失幽默本色，当场妙语连珠，串了一下主持人，将现场气氛推向高潮。

李依晓在戏中饰演华佗的爱人，她将挑战盲女的角色。她说：如果要找对象，就要找戏中的华佗那样的男人，因为这是一个特别有大爱、有责任感、心系苍生的人，也有侠骨柔情，她赞何晟铭把这个人物演得非常饱满。而朱晓渔则告诉大家，他从来没有演过坏人，但在这部戏里演一个彻头彻尾的坏人吴成。刘冠麟自曝拍摄时为抵御高温酷暑，自己用浴巾剪裁短袖短裤的“吸汗”套装。“爸爸妈妈再也不用担心我会中暑啦”。他的幽默引得现场笑声连连。朱晓渔、刘芷汐等演员还透露出自己很想与家人团圆过中秋节的念头，不过他们又称自己已习惯“工作第一”了。最后，5位明星纷纷给象山影视城及台下的观众送上温馨的祝福。

## “挨打”也能当职业？



图为挨打现场。(吴大庆 摄)

本报讯 (通讯员吴大庆) 前天晚上，被称为全国最能挨打的人——“挨打专业户”谢水平穿着印有“挨打专业户”字样的文化衫在余姚一家酒吧登台亮相，接受了台下15名壮汉的挑战，不管对方用拳、掌还是用脚，都未能将其打倒。

谢水平是湖北孝感人，今年49岁，他16岁跟爷爷开始练气功，练就了一身好武艺。他从事职业“挨打师”已经有13年，挨了不下10万拳，向他挑战的包括职业拳手。近年来，谢水平的知名度不断上升，他上过湖南卫视、江苏卫视等，前天来到余姚是接受挑战。他说，这还是第一次来浙江表演。谢水平将“挨打”当成了自己的职业，走南闯北每月有两三万元的收入。“我不是不劳而获，是靠自己的付出获取报酬，赚钱养家是第一位的。”谢水平直言不讳地说。

## 宁波规模最大足球赛拉开战幕

本报讯 (记者姬联锋) 宁波有史以来规模最大的足球比赛——2014年宁波市秋季快乐杯8人制足球赛昨天上午在市体育中心足球场拉开战幕，来自全市各行各业的72支球队的1296名球员参加比赛。这次比赛将于10月12日全部结束。

本次比赛分两个阶段进行，第一阶段分为16组进行单循环赛，各小组前两名进入第二阶段十六强交叉淘汰赛，决出前六名。

市足协副秘书长俞学丰介绍说，中国足协现在提倡8人制足球赛，因为更接近11人制比赛。宁波从今年开始取消了7人制足球赛，连校园足球联赛也开始普及8人制足球赛。这次比赛，除了宁波足球甲、乙级联赛前16名的队员不能参赛外，其他的业余选手都可参赛。“银行、机关、医院、各行各业的球队都有。”看到这么多队来报名参赛，俞学丰高兴之余也有遗憾：“还有好多人想报名，可惜名额满了。”

在昨天上午的比赛中，科烨国际队击败有房车队取得开门红。该队教练兼队员缪科舟表示，相较于5人制足球赛，8人制球赛视野更开阔，更加追求攻守平衡。谈起在大太阳下踢球的感受，缪科舟笑着说：“这更加说明了我们对足球的喜爱。我们队员都是生活中的朋友，平均年龄在32岁以上，这次比赛我们要尽量打出自己的风格。”

很多宁波业余足球爱好者平时踢球的场地铺的都是人工草皮，这次在市体育中心堪比正式足球比赛的草地上踢球，很多人显得很兴奋，因为他们平时在这么好的场地踢球的机会并不多。当然也有人觉得有点不太习惯。“传球需要更大力气。”恒佳纸业队的一名队员说。



图为比赛现场。(俞学丰 摄)