

用智慧收获圆满人生

——奉化海峡两岸心理学与弥勒文化的整合学术研讨会侧记

本报记者 周燕波 奉化记者站 吴培维 黄成峰

作为“2014中国(奉化)雪窦山弥勒文化节”的系列活动之一,“奉心而化——海峡两岸心理学与弥勒文化的整合学术研讨会”前天在奉化举行。来自台湾、澳门、上海等地的专家、学者相聚一堂,侃侃而谈,探究弥勒文化与现代心理学的互补、整合之道,寻求弥勒精神融入现代人生活理念的切入点。

奉化雪窦山是佛教界公认的弥勒化身布袋和尚的祖庭、弥勒道场,笑口常开、大肚能容的布袋和尚让人一见顿生欢喜,烦恼即消。在研讨会上,台湾大学外国语文学系学士、中华维管学会理

事长郑振煌教授,中国社科院学部委员、佛教研究中心主任魏道儒教授,以及来自台湾的国际知名禅学大师洪启嵩先生、澳门城市大学朱彩芳教授、复旦大学心理学系主任孙时进教授等8位嘉宾以“佛教的精神特质—心学宝藏”等为主题开展讲座和圆桌讨论会。与会专家认为,弥勒文化蕴藏着包容、和谐、智慧、幽默、乐观等精神,在当前这个充满物质诱惑,人心普遍感到焦虑、不安、紧张的现代社会里,弥勒精神可以帮助现代人调节心理,治疗心理创伤,获得明朗、乐观、积极的健康心态,助力构建和谐社会。

郑振煌教授说,在远古时期,人类所期望的都是大自然能满足的,而现在社会虽然财富巨大,现代人内心却痛苦不堪,所以物质并不是衡量幸福的标准,应用慈心来化解自己内心的种种烦恼与紧张,获得一个和乐、圆满的人生世界;魏道儒教授表示,现在社会上流行一种“羡慕嫉妒恨”的心态,这种心态对别人不利,同时又伤害了自己。他用四个字深入浅出地概括了现代人应追求的四种好心态,即慈、悲、喜、舍;洪启嵩教授认为,弥勒精神,不仅仅化解自我的冲突,也能化解自己与他人乃至与一切外境的对立,带来喜乐和幸福;朱彩芳教授说,佛教有佛教的“放下”,心理学也讲究“放下”,只是前者强调内化,以大肚量容纳、化解烦恼,而后者强调外泄,把心中的压抑和不平通过外泄来化解,比如对别人倾诉流泪或呐喊等,这是弥勒文化与心理学互补整合的定位之一。

与会专家一致认为“奉心而化——海峡两岸心理学与弥勒文化的整合学术研讨会”以心理学与弥勒文化整合的新视角,来传播优秀传统文化与现代文明融合的成果,起到了构建和谐社会、促进海峡两岸学术文化交流的独特作用。

市民踊跃投票 城市雕塑艺术展作品



图为雕塑《回家》。

据城市雕塑设计大赛组委会副主任王冰介绍,结束在市图书馆的展出后,宁波城市雕塑艺术展还将到东钱湖景区、杭州湾新区等地与更多的市民、游客见面。他说:“雕塑可以体现一个城市的精神面貌以及文化气质,为了推进宁波的城雕建设,我们正在筹建中国宁波雕塑艺术院。”

《回家》此前在高新区和镇海区巡展时市民投票很多,有望成为宁波火车站的广场雕塑,罗坤很高兴地说,“如果放在火车站很契合,因为不管你来还是你走,都是回家,这个主题是永恒的。”

宁波四中的退休老师陆亨龙说:“宁波古代的城市雕塑不少,如南宋石刻公园的文臣武将,就是当年的历史人文景观再现。这些年宁波的城雕作品也不少,天一广场、琴桥公园、鼓楼等地都可以看到,但是缺少能集中代表宁波城市面貌的雕塑,如表现书藏古今、港通天下主题雕塑至今还没有。”

雕塑设计大赛的评委于贤德昨天在市图书馆雕塑艺术沙龙作讲座,他对记者说:“城市雕塑既是公共艺术又是环境艺术,与建筑、空间、景观关系密切,既要展示城市传统文化底蕴,也要符合时代审美要求,还要让游客感受城市文化的品质,所以城雕作品设计难度很大。我们有了美术馆、大剧院、文化广场这些非常好的硬件,举办城雕艺术大赛就是为城市文化建设注入内涵。此次参赛的作品体现宁波传统文化、展现海洋精神,作品有创意、构思独特。”

周末来市图书馆的读者中有不少一家三口,罗坤先生带着上幼儿园中班的女儿表示:“我们喜欢《回家》,你看,孩子坐在爸爸的肩头,爸爸妈妈撑着伞,妈妈的伞上还停着一只小鸟,小狗的身子这么长,很温

馨。”



9月20日下午2时,一场特殊的足球比赛在宁波市富邦足球场举行,由大连旅游企业家组建的大连龙卷风青年企业队,客场挑战由宁波旅游界企业家组建的白沙码头足球队。此次“足球互访赛”架起大连和宁波两地进一步拓展旅游、体育、文化交流与合作的桥梁。(曹爱方 李岩宏 摄)



金牌的滋味

9月20日,冠军中国组合黄霞展(左二)/邵文原(左)与季军哈萨克斯坦组合在颁奖仪式上。(新华社发)

中国队强势摘首金 东道主遭遇滑铁卢

据新华社电(记者林德勃 张青)仁川亚运会射击比赛20日正式打响,女子10米气手枪团体比赛中产生了本届亚运会首枚金牌,结果中国队不负众望顺利摘金,东道主韩国队则在两个强项上冲金失败,只获得两枚银牌。

在女子10米气手枪团体赛中,由奥运冠军郭文珺及两名“90后”小将张梦圆、周庆媛组成的中国女队以1146环的总成绩获得冠军,实现自2002年釜山亚运会以来的亚运首金“四连冠”。近年来进步神速的中华台北队三名小将吴佳颖、田家榛和杜祿依打出了1141环的总成绩,仅以5环之差落后中国队,获得亚军。蒙古队获得该项目铜牌。

中国射击队总教练王义夫赛后表示:“还是立足于拼,今天的金牌在亚运会上是第一块,韩国组委会也是故意把这枚金牌放在第一天,放在首枚。这里有一个队员是仁川的(金将美),是奥运会冠军,世界杯冠军,她确实表现得也非常不错,所以我们今天能获得这块金牌,也非常不容易,都是大家拼出来的。无论是首金还是其他金牌都是立足于拼,亚运会的第一块金牌,大家都非常关注,我们希望我们的运动员能打好,每个运动员都有希望,每一块金牌也都是大家拼搏的结果,都很不容易。”

在随后进行的个人决赛中,24岁的张梦圆在郭文珺和周庆媛均提前被淘汰的情况下顶住压力,力克韩国新秀郑知慧,夺走生涯首枚国际大赛个人金牌。

原本被认为是中国队最大劲敌的韩国队则由于吴玟旻的失常发挥遗憾错失女子10米气手枪团体奖牌。郑知慧错失金牌之后,当日被认为是东道主最大“保险”的男子50米手枪慢射名将秦钟午决赛连续出现9环以下的低环数,早早离开了奖牌争夺,爆出了一个大冷门。

中国队的庞伟、蒲琪峰和王智伟在男子50米手枪慢射团体比赛中以创亚运会纪录的1692环夺冠,成绩高出排名第二的韩国队22环之多。在随后进行的个人决赛中,王智伟又为中国队摘得一铜。该项目金、银牌分别被印度选手和越南选手获得。

首日比赛中国队收获三金一铜,可谓打了一个大胜仗。

21日射击项目将产生4枚金牌,庞伟、蒲琪峰和王智伟将在男子10米气手枪项目上再度向金牌发起冲击,杜宇、张奕菡、高博则将参加男子飞碟多向的角逐。



9月20日,日本选手市森崎大祐在男子长拳决赛中,最终以9.67分的总成绩获得铜牌。(新华社发)



9月20日,中国选手何云彪(左)和也门选手侯斯哥夫在柔道男子60公斤级的预赛中。(新华社发)

女排二队能击碎东道主的冠军梦吗?

据新华社电(记者李铮 张春晓)在仁川,中国女排正努力扮演一个不受欢迎的角色。击碎韩国队的亚运冠军梦,一个20年的梦。

作为2014年亚运会东道主,韩国女排一直在为夺冠刻苦准备,主教练李宜求说:“在家门口结束亚运会20年的金牌荒,这是韩国女排的使命。”

亚运金牌对于韩国女排已是很遥远的记忆了。1994年的广岛亚运会是韩国女排在亚运会上最后一次登顶,最近四届亚运会的冠军都是中国队,韩国队则拿了三次第二。两国在四年前的广州亚运会决赛上打得最为惨烈,韩国女排曾领先两局,却被中国队实现了大逆转,尤其是第五局以14:12领先的韩国队最后痛失金牌,这让她们悔了好长一段时间。

为了参加同时举行的世界女排锦标赛,主要对手中国队和日本队都只

派了二队来仁川。而目前效力于土耳其国内巴赫俱乐部的金延璟仍处在职业生涯的高峰,这位韩国历史上最优秀的排球运动员,已在伦敦奥运会、欧洲俱乐部联赛等各类赛事证明了自己的实力。韩国上下都认为,这重炮是她仁川夺冠的看家宝。

征战仁川的中国女排虽是二队,没有惠若琪、曾春蕾、魏秋月、杨珺菁、朱婷等当打主力,取而代之的是丁霞、颜妮、张常宁、刘晏含等轮换阵容,主教练也由郎平换成了徐建德。但成绩却是硬道理,中国女排今年已经连续三次战胜韩国女排,尤其是刚刚结束的亚洲杯上,3:0横扫韩国队的就是这支女排二队。

本届亚运会女排比赛共有9支球队参赛,除了中韩女排外,近年来进步较大的泰国队和日本二队也都具备相当实力,只是冲击冠军的希望不大。



上周末,由王剑钊、杨建军、劳剑刚、陈红4人组成的、平均年龄47岁的“宁波人队”,参加了在北京昌平山区举行的“2014善行者公益徒步活动”,用18小时15分完成了50公里的徒步挑战,实际行走路程超过60公里,顺利实现了5000元的筹款目标,这些善款将由中国扶贫基金会用于帮助贵州贫困地区的小学生改善学习和生活条件。(林海)

《缘来是游戏》以“咏春”为主线讲述爱情故事



据新华社电(记者周润健)由成龙监制、香港导演陈勋奇执导的功夫爱情喜剧片《缘来是游戏》19日起在全国上映。影片以“咏春”为主线,讲述了女孩周丹彤与富家公子田嘉亮的爱情故事。影片集中了孙坚、马国明、林芮西、周书、温碧霞等影星。

陈勋奇介绍,《缘来是游戏》不同以往电影中一味地恋爱,而是与当下时尚的健身运动相结合,融入了咏春元素。除大展“咏春”功夫外,影片还独创了具有“咏春”元素的健身舞蹈“咏春Style”,配合动感十足的同名原创音乐。

值得一提的是,陈勋奇在片中客串了周丹彤的父亲周志祥,一位咏春拳高手,并与首次出演喜剧的温碧霞搭档,为影片中的俊男美女谱写“爱情罗曼曲”。

陈勋奇是香港资深导演、制片、配乐、演员,代表作有电影《佳人有约》、《功夫之王》、《梦想的天空》、《东邪西毒》等。

我市原创动漫《布袋小和尚》即将登上央视和宝岛台湾

据新华社电(记者南华 海曙记者站朱尹莹)昨日,宁波大慈文化传播有限公司与台湾人间卫视签约,我市原创大型动漫《布袋小和尚》第一季将在台湾播放;此外,央视少儿频道也已于本月初与该公司签约。这是记者昨日在由文广新局、市文联、海曙区委宣传部、奉化市委宣传部等主办的有关会议上获悉的。

宁波市文化精品工程2013年重点扶持项目的大型系列动画电视剧《布袋小和尚》,由位于海曙的宁波大慈文化传播有限公司原创制作。该剧以奉化雪窦寺为故事发生场景,讲述一个逍遥自在、无拘无束、笑口常开、每天挂着一个布袋的布袋和尚,运用他的非凡智慧和神奇布袋扬善惩恶、帮助百姓的正义故事,弘扬主旋律,传递正能量。全剧分10季,52集为一季,共520集。

“美丽宁波”2014微电影大赛报名火热

据新华社电(记者南华 通讯员严福求)由市委外宣办、市旅游局、宁波广播电视集团主办,宁波电视台教育科技频道承办的“美丽宁波”2014微电影大赛,今年6月启动后,吸引了社会各界踊跃参与,目前通过大赛官网(movie.gotoningbo.com)参赛报名者络绎不绝,截至昨日,组委会已收到70多部参赛作品。大赛截止日期为9月30日,下月将进行评奖和颁奖。

据悉,目前收到的作品中,故事片数量较多,大部分作品语言丰富、细腻,镜头捕捉到位。据大赛组委会介绍,本次大赛首次设立宁波微电影金螺奖,“金螺”蕴含宁波沿海城市特定的海洋元素,也寄托有宁波人吹响螺号,在微电影领域扬帆远航,把宁波城市形象传播得更广、更好、更远的豪迈气魄和美好祈愿。大赛的优秀作品将由组委会申报参加省“美丽浙江”城市形象微电影大赛,大赛最佳影片前10名将由市委外宣办、市旅游局签约,委以制作市级外宣形象片的重任。

铜章收藏展名家之作吸引市民



图为工作人员展示根据“猴票”制作的白铜章(生肖猴票)。(南华 摄)

据新华社电(记者南华 通讯员许虹霞)前日开展的“文化‘铜’行——大铜章收藏在中国”文化艺术巡展2014宁波站展览,吸引了许多市民冒雨前往。

在展出的名家制作的百余件艺术大铜章中,上雕有毛泽东、刘少奇等伟人物象,也有成吉思汗、屈原等历史人物,有《云冈石窟》、《普陀山》等旅游胜地,也有稀有白铜章《生肖猴票》等。其中,最重的铜章是5公斤重的《毛泽东》,最小的铜章是直径40毫米的《生命·伊甸园》至爱铜章。

【上接第1版①】

同时,各地要加强水库、山塘和塘堰安全管理,应加大巡查力度,台风影响期间应24小时值守,并做好记录,大中型水库要加密观测频次。发现问题及时报告,一旦出现险情要积极组织抢险,并视险情危急程度,果断转移下游群众,避免人员伤亡事件发生。

通知还要求,各大中型水库管理单位根据本次台风带来的雨情、水情、汛情,结合自身调度过程编制洪水简报,并于9月30日前将电子版报市水利局备案。

又讯 市水利局三江局在研判气象预报的基础上

综合考虑市防指控制运行标准及上游蜀山闸调度运行情况,已于18日8时30分开始预排预泄,并根据最新预报情况调整运行方式,至18日22时,姚江大闸已经36孔全开,其余直管水闸也已经做到全部打开状态(候潮排水)。至昨天17时,姚江大闸累计泄流5600万方。为确保应急泵站能在台风来临后正常发挥排涝效益,该局组织人员于9月20日对保丰碾新建泵站进行了调试,目前运转正常。

【紧接第1版②】

同时,我市50多家企业和国内近40家高校科研院所也携最新科技成果亮相展会。最具看点的高端装备制造技术展区,云集了3D打印、工业机器人、无人插秧机、机器人博士等一大批国内外先进技术,各参展单位纷纷亮出了自己的“绝活”。“路径规划、自动直线行驶、自动转弯、行至末端自动提升插插台……”说起无人插秧机,鄞州麦谷农业科技有限

公司张方明博士如数家珍。安装了智能导航系统的插秧机,采用GPS卫星导航,定位精度能达到2厘米,只要设定插秧区域,测控系统就能自动规划路线,遇到田埂也能自动跳过。“不久以后,宁波农民也可以坐在田头,撑着遮阳伞喝着茶,看着机器人把活全干完。”据张方明介绍,无人插秧机去年在鄞州区和杭州湾新区正大农场试用,效率提高一倍,不仅缓解了劳动力压力,对于农作物提升品质也有帮助。

【紧接第1版③】

今年大赛吸引了国内外1260个项目报名参加,其中海外团队项目895个。从项目涉及产业看,生物医药、新材料、互联网、新能源与节能环保等领域分别占18.9%、12.5%、11.6%和17%。据悉,跟往年相比,今年大赛的总奖金和海外团队参赛项目数量均创下新高。