

宁波沙滩排球续写传奇

省运进行时



图为我市沙滩排球选手在决赛中的镜头。当天，他们击败温州队夺冠。(记者 李岩宏 摄)

上届省运会，多年来首次组队参赛的宁波队成了一匹“大黑马”，拿下了沙滩排球女子甲组冠军。宁波队教练陈雅春还记得当时别的队的教练羡慕的眼神和话语。而在本届省运会上，宁波沙滩排球队继续书写着传奇：近10年来首次组队参赛的男队在甲组比赛中一路过关斩将，在昨天下午的决赛中以2:0击败温州队，收获一枚金牌，而赛前根本没有时间进行合练的宁波沙滩排球女队居然打进了女子甲组半决赛。

“临时抱佛脚”收获金牌

宁波男队的两名队员分别是何晓峰和马伟。两人以前是室内排球选手，在一起训练的时间并不长。何晓峰从小在奉化溪口镇中心小学练习排球，说起来他算是中国女排队员单丹娜的师弟，他们在小学的教练是同一个人。今年年初，何晓峰入选省队，在省队与来自嘉兴的一名球员搭档沙滩排球。马伟由于腰伤已经有两年没有进行系统的排球训练了，他一直在北仑的一所学校担任排球教练。北仑有业余排球俱乐部，双休日马伟会去那里打球。“这家俱乐部国家队退役的队员也有，水平比较高，经常和他们打球，我的手感基础还在。”

“我们是临时抱佛脚。”马伟笑着说，对于从来没有打过沙滩排球的他来说，这次比

赛是一个不小的挑战，他与何晓峰一同在省队的沙滩排球基地只训练了三个多月。

“打酱油”打进半决赛

在谈到参加本届省运会的另一对宁波选手苏婷婷和史若怡时，何晓峰很感慨：“根本没想到她们能进前八。”她们的成绩之所以让人意外，是因为两人是临时组队，而且根本没有时间进行合练。

苏婷婷今年刚考上上海体育学院的排球专业。学校一直没有同意她请假，因此她没有时间和史若怡进行合练，比赛前两天她才来到绍兴与搭档会合。在这种状况下，这次比赛对她们来说更像是“打酱油”。教练陈雅春对她们也没有什么要求，只要放开打就行。不曾想，没有任何压力的两人在比赛中边打边磨合，竟然磕磕绊绊打进了半决赛。

陈雅春告诉记者，宁波沙滩排球队员的排球基本技术都很好，在沙滩排球球场上适应了之后，就会很快进入状态。此外，宁波沙滩排球国际裁判、市体育局副局长王雷钧对她们也起了不小的作用。“他长期担任国际大赛的裁判，经历过很多比赛，比赛中出现问题该怎么处理他很有经验。”陈雅春说，何晓峰和马伟等队员也都得到了王雷钧的指点。

(本报绍兴电 特派记者 姬联锋)

省运会网球比赛结束 宁波队拿下半数金牌

本报绍兴电(记者姬联锋)省运会网球比赛昨天上午在绍兴市体育中心体育馆落幕，宁波队在最后一天的比赛中收获了男、女乙组单打金牌和乙组女子单打金牌。本届省运会网球比赛共设16枚金牌，宁波队总共拿下了8枚金牌，杭州队和温州队各拿下了4枚。

在上届省运会上，宁波队也收获了8枚金牌。这次金牌数和上届持平，对宁波队来说非常不容易。宁波队领队金伟芬告诉记者，他们原本预计这次可能会拿4枚金牌。“我们的队员还是业余训练的模式，温州和杭州的队员已经开始了半专业化的训练。在

个体上我们跟他们有一定的差距。”金伟芬说，“通过比赛，我们团队的力量体现出来了，在团体比赛和双打项目上屡获金牌，提升了士气。”

本届省运会一共设了6枚团体金牌，宁波队将男、女甲组团体和男、女乙组团体4枚金牌收入囊中，继续保持了宁波网球在省内的领先地位。

金伟芬表示，宁波网球的良好发展势头得益于教体结合的模式，在我市的一些重点小学和初中都有网球训练点，接下来他们希望能够与宁波的高中名校进行合作。

文体资讯

我市选手王益楠仁川亚残会夺金

本报(记者林海 通讯员林军)记者从宁波市残联获悉，10月20日，从正在进行的仁川亚残会赛场传来好消息：宁波籍运动员王益楠在S8级400米自由泳项目中以4分37.99秒的成绩为中国代表团夺得一枚金牌。这也是宁波运动员在本届亚残会上的首枚金牌。

除王益楠外，其他宁波运动员在仁川亚残会赛场上的表现也不错。王杰19日在男子S9级50米自由泳中获得一枚银牌。紧接着，他又在200米混合泳中夺得一枚铜牌。20日，王杰在男子S9级100米自由泳中再添一枚银牌。此外，朱家莹在女子S10级50米自由泳和100米自由泳中都获铜牌。

市足协杯赛拉开战幕

本报(记者姬联锋 通讯员俞学丰)宁波市第30届足协杯赛日前拉开战幕。36支球队的1000多名运动员，将在两个多月的时间里展开角逐。本次比赛将采用全新的赛制，36支球队分别进行甲、乙组小组赛预赛，最后各组别前8名晋级年度总决赛。

在首轮交锋中，上届冠军飘逸梳业队与新升队的比赛吸引了众多足球爱好者的关注，最后凭借尼日利亚外援的精彩表现，飘逸梳业队以2:0获胜，迎来开门红。

(姬联锋)

攀岩世界杯男子速度赛 宁波选手钟齐鑫夺冠

本报(记者林海 通讯员郑莹)10月19日，宁波体工大队注册运动员钟齐鑫获得2014攀岩世界杯(中国吴江站)男子速度赛冠军。决赛中，他以6秒02的成绩战胜了捷克选手Libor Hroza。

1989年出生的钟齐鑫是江西全南人，国家攀岩队队长。他曾获得第十届世界攀岩锦标赛金牌和第八届世界运动会攀岩金牌。2012年年底，宁波市体工大队将攀岩列为新增项目，并同国家体育总局登山运动管理中心积极联系。从2013赛季开始，钟齐鑫在宁波体工队正式注册，成为该队注册运动员，同时注册的还有另外两名国家攀岩队运动员。

我市射击选手全国锦标赛夺冠

全国射击锦标赛日前在郑州开幕，我市射击运动员孙亮与队友合作，以3497环的成绩获得男子小口径自选步枪3x40项目的团体冠军。全国射击锦标赛是2014年度全国最高级别的射击比赛，有来自全国各省、市的400多名专业优秀射击运动员参加角逐。

(姬联锋)

第六届中国国际声乐比赛(宁波) 特别报道

国际声乐比赛昨晚开唱

本报讯(记者陈青)随着波兰选手帕维尔·简·考塔巴演唱西蒙的咏叹调“牧羊人将羊群召集在身旁”，第六届中国国际声乐比赛初赛第一场昨晚在宁波音乐厅开赛，8名选手在台上竞技歌喉。

昨晚的选手来自美国、亚美尼亚、以色列、中国等国家，他们演唱了舒曼、威尔第等音乐家的作品。来自上海音乐学院张龙是首次参加中国国际声乐比赛，昨晚他第二个上场，“虽然时间很紧，人也有点疲劳，和世界各地优秀选手同台竞技有压力，但我还是努力发挥最好的水平。这次的很多选手是职业演员，他们的演唱是我们这些在校学生学习和借鉴的榜样。不管比赛结果如何，我都会从容对待。”

比赛现场非常安静，观众凝神欣赏表演，在每位选手唱完三首参赛曲目之后给予鼓掌。迟到的观众都等在门口，等一位选手演唱结束了才走到座位上去。有观众打开手机里的录音机录下比赛现场，更有一位70岁的老人，候在通道那里，拿着

第六届中国国际声乐比赛的首日封请评委和选手签名，“从第三届国际声乐比赛的首日封我都有。”

来观看比赛的有不少是参赛选手，他们全神贯注地侧耳倾听，有的选手在白天走台时就在宁波音乐厅观摩其他选手试音。排在55号出场的罗马尼亚选手阿德里安·杜米特鲁昨天上午、下午一直在音乐厅，“我很激动，他们的水平都很好，音乐厅也很漂亮。”

5号参赛选手梅妮·加洛延和17号蒂格·奥汉延是一对来自亚美尼亚的情侣，他们的宁波之行发生了一点小插曲：蒂格·奥汉延丢失了包括演出服在内的行李，原本昨天上午要进行的走台因为要临时去租西服而延迟到了下午。“行李今天找到了，不会影响我们参赛的心情。”梅妮·加洛延在台上试唱了初赛曲目的片段后微笑着对记者说，“我们的梦想是一定要来到中国来旅行，这一次比赛就如愿了，如果能得奖就更开心了。”



昨晚，第六届中国国际声乐比赛在宁波音乐厅举行初赛。图为参加初赛的选手在演唱。(周建平 摄)

锐观察

听歌剧，光穿盛装是不够的

汤丹文

总共4小时半的演出，2次各长达20分钟的幕间休息，前晚在宁波文化广场大剧院上演的歌剧《女武神》，创下了宁波戏剧演出时长之最。演出前，中央歌剧院院长、著名指挥家俞峰讲了一大段话，推介这部德国作曲家瓦格纳所创作的鸿篇巨制。有意思的是，俞峰这段长长的即席讲话没有让人翻译，显然是说给在场的宁波老乡听的。他最后希望：“大家能坚持到最后。”

看这样的演出，确实是对生理与心理的一次考验：有相当数量的观众坚持了下来，并报以最后的喝彩。演出的氛围也不错，其间很少听到手机铃声，鼓掌也很节制，大多数的退场也是在幕间有礼貌地进行。

曲高和寡一直是影响歌剧艺术普及的重要原因之一，像《女武神》这样的“神”剧更是如此，光是复杂的人物关系就会影响你对该剧的理解、欣赏：逃亡的勇士西格蒙德与洪丁的妻子西格琳德是一对失散的孪生兄妹，相遇后成为一对爱人。他们是“众神之王”沃坦与凡间女子所生的后代。女武神布伦希尔德是沃坦与智慧女神生下的九个女儿之一，本该执行父亲杀死两兄妹的她因心生怜悯而救下了西格蒙德，惹得沃坦大怒……如果你事先没有理清这种人物关系，当音乐响起，也许你只能费尽心力去琢磨这种关系而无暇

去倾听演唱了。

一份歌剧《观剧指南》曾这样列出几条“去歌剧院前的准备”：读一份情节概要或该剧脚本；要是歌剧来自著名故事，尽量去读原著；找出重要的咏叹调和其它关键场景出现的时间，听一下录音或精彩唱段集锦……由此可见，我们在走进歌剧院前，是要先做一番“功课”的。

对习惯于快餐式文化消费的年轻一代来说，歌剧的节奏对他们来说或许显得太过拖沓。的确，当音乐响起，特别是抒情的场面，咏叹调持续的时间可能长达十几分钟，但此时，你只得沉下心来。因为关乎心灵的情感，永远是歌剧演出的着重点。

你不能奢望歌剧以紧张递进的情节来打动观众，也许没有一部优秀歌剧的情节合情合理，它更多地呈现非真实的色彩。不知哪位哲人说过：“人们在讲理的时候是不唱歌的”。美国喜剧演员艾德·加德纳说得更为诙谐：“歌剧是当一个家伙背上挨了一刀时，替代流血的是，他唱了起来。”

懂得了这些入门道道，然后“把自己完全交给眼睛和耳朵”，你才能去细细品味和享受歌剧带来的乐趣。所以说，去欣赏歌剧这种“人类最壮观的艺术形式”，远不是穿着盛装出席那样简单。

百名琴童 广场齐奏



10月18日晚，市文化广场乐声悠扬，百名小琴童和凤雅室内乐团联合举办的《金秋·月圆》音乐会在这里举行。古典与民族风格相结合的10多首曲目，带给观众艺术享受。(傅红兵 李岩宏 摄)

「我的小说像冰淇淋」畅销书作家匪我思存来甬签售

本报讯(记者周燕波 通讯员肖锋)19日下午2时半，爱情小说畅销书作家匪我思存携新作《寻找爱情的邹小姐》出现在宁波书城。此时，书城一楼大厅内已有数百名“匪粉”排起长队，等候她的签名。签售足足持续了两个小时，足见匪我思存作品的市场号召力。

被誉为“国内原创爱情小说领军人物”的匪我思存，笔下的爱情故事因“虐恋情深”以及富有悲剧色彩的结局，素有“悲情天后”、“虐心教主”之称。2005年开始以一本《裂锦》出道，到今年恰好是匪我思存出道的第十年。

匪我思存是湖北武汉人。她告诉记者，从中学时代起，她就特别爱看金庸、古龙的武侠小说和琼瑶、亦舒的爱情小说。虽然大学里读的是经济类专业，但课余时间还是不停地构筑各式各样的爱情故事。因为特别喜欢《诗经》中一句话：“出其东门，有女如云。虽则如云，匪我思存”，故她给自己取了这么个独特的笔名。2004年前后，她尝试着把那些“自娱自乐”的作品投放到原创文学网站上，没想到拥有了一大批的“粉丝”，并引起出版商的关注。10年间，她出版了22部作品，其中3部作品已授出电影改编权，14部作品已授出电视连续剧改编权，包括此前火爆热映的《千山暮雪》、《来不及说我爱你》、《佳期如梦》等。

匪我思存并不讳言自己网络作家的身份。不过，她认为，“网络文学看似没有门槛，其实是最高门槛，因为在一个充分放开、平等的竞争平台，似乎什么人都能进去，但真正能‘熬’出来的肯定得接受了最严峻的考验。”

说到自己的作品，匪我思存说：“我的小说可能就像冰淇淋吧，虽然甜腻、滑爽的冰淇淋不能当正餐，但大家在茶余饭后吃一杯，就能感受到那种愉悦、美妙的感觉，这也许是我小说的存在价值吧。”对于爱情，她相信一个人只要勇敢地追求，哪怕经历黑暗、挫折，最终还是能收获美好的感情。

WTA年终总决赛 哈勒普胜布沙尔



10月20日，罗马尼亚选手西莫娜·哈勒普在比賽中回球。

当日，在新加坡室内体育场举行的WTA年终总决赛首场比赛中，罗马尼亚选手西莫娜·哈勒普以2:0击败加拿大选手尤金妮·布沙尔。(新华社发)

“刀锋战士”枪杀女友 被判五年监禁

新华社比勒陀利亚10月21日电 南非北豪登省最高法院法官玛希帕21日作出判决，因在2013年“情人节”当天枪杀了女友斯滕坎普，南非残疾人运动员皮斯托瑞斯被判处5年监禁。

“皮斯托瑞斯被判有罪杀人，被判决五年监禁，”玛希帕宣布。

此外，由于非法持有枪支，皮斯托瑞斯还被判处3年缓刑。

皮斯托瑞斯被控在2013年“情人节”当天在自家浴室故意射杀了女友斯滕坎普。辩护方则称，皮斯托瑞斯将女友误当成藏在门后的窃贼。



10月21日，南非著名短跑运动员“刀锋战士”奥斯卡·皮斯托瑞斯(前)抵达位于比勒陀利亚的北豪登省最高法院。(新华社发)

讣告

宁波市人大常委会财政经济工作委员会原副主任(巡视员)夏维浩同志因病医治无效，不幸于2014年10月21日15时39分在宁波市第二医院逝世，享年81岁。按照本人生前遗愿，丧事从简，不举行遗体告别仪式。特告亲朋好友(家属联系电话：13957828336)

家属泣告