

“帮助家乡年轻人坚守文学梦想”

——访著名旅美作家於梨华

本报记者 陈青



图为昨天上午，著名旅美作家於梨华接受记者采访。(记者 周建平 摄)

“我在宁波念过中学，那是我一生中很快乐的一年，后来我在海外华文作家中稍稍有了名气，我认为应该回报祖国，回报家乡，这是我设立奖项的初衷，希望帮助年轻人坚持写作梦想。”昨天，前来宁波参加首届“於梨华青年文学奖”颁奖仪式的著名旅美作家於梨华在接受记者采访时说。

於梨华是20世纪中国著名女作家之一，1931年生于上海，祖籍镇海。她的作品主要取材于留美学生的生活，1967年问世的代表作《又见棕榈，又见棕榈》入选“20世纪中文小说100强”，被誉为“无根的一代”文学代表作。1981年，香港天地图书出版社出版《於梨华作品集》14卷，由钱钟书先生题写书名。上世纪70年代中期以来，於梨华多次回国观光、考察，与祖国的亲人、作家频繁接触，并利用她在美国教育界多年积累起来的威望，致力于推动国内第一批高校国际合作办学和交换项目。

已经84岁高龄的於梨华精神矍铄，她回忆在宁波读书的快乐时光：“我念小学、中学的时候逃难到后方去，十五六岁回到上海，再回到宁波，我们学校叫湖西中学，现在改名叫二中了，我在那里念了一年书。”

於梨华曾经唯一的志愿是做一名记者。“21岁从台大毕业后，我想进美国州立大学英国文学系，但是因为英语太差通不过入学考试。后来念了加州大学洛杉矶分校的新闻系，我那时候唯一的志愿是做一名记者。”

“我的写作起点是大学期间参加米高梅艺术征文赛。”於梨华回忆说，“有一次我经过戏剧系门口，看到米高梅公司设立文艺征文比赛的启事，我想我为什么不能试试呢？当时我不敢告诉任何人我在写英文小说，就偷偷摸摸地写，还请教同屋的美国女孩一些语法问题，她问我在干什么，我也不敢讲，说就在写一个作文，要交稿。”於梨华还谈到了一个细节：“在投稿截止日，我最后一个去戏剧系交文章，交了之后又想起来还有一个字写错了，问能不能拿回来改，得到的回答是‘不行’。”两个月后，校长室秘书写了一封信通知於梨华得了一等奖。“这是我写作的起点，打败了所有美国人写的英文作品。”於梨华这个短篇小说《扬子江头几多愁》当时得了1000美元奖金。“其实这篇小说现在看非常幼稚，完全像现在的肥皂剧，可当时米高梅公司老板亲自颁奖时还说‘你写得这么动人，评审委员会的人看得都哭了’。”

“於梨华青年文学奖”是针对青年作者设立的一个奖项，於梨华说，“设奖就是想鼓励年轻人要有耐心，不要急着成名，写作的时候要投入百分之百的精力，不是今天写了，明天就出名了。你有好的东西，最后总会有人发现你。多读世界名著和中国古典文学，这样才有雄厚的底子，不然的话一下子就写完了，也许你明年就被人忘记了。我30岁到50岁之间写的东西最多，那时候经历丰富，可以写得快，也可以写得多。”

张忌获首届“於梨华青年文学奖”

本报讯(记者陈青)以著名旅美作家於梨华命名的“於梨华青年文学奖”昨日在第二届宁波文学周启动仪式上揭晓，张忌获首届“於梨华青年文学奖”大奖，高鹏程、钱利娜获优秀作品奖。

张忌从事小说创作已经10余年，从2007年出版的中短篇小说集《小京》到2014年的《素人》和《公羊》，为读者奉献了80余万字富有口碑的作品。他的小说关注底层小人物的悲与喜，其鲜明的“底层情节”与中国现代文学的文学传统一脉相承。在张忌的小说中，故事发展与人物命运呈现出独特的开放性，给读者留下了广阔的思索空间。叙事别具一格，在平静、平淡、平实中，不乏紧张感戏剧性乃至震撼力。

昨天，旅美作家於梨华专程来宁波颁奖。“青年是一个很短的历程，而作家是一个要坚持一生的行

当。”张忌说，“从《梦回青河》到《彼岸》，於梨华先生的创作时期横跨50年，这让我在倍感压力的同时备受鼓舞，写作将是我人生的马拉松，一直会忠贞不渝地写下去。”

“於梨华青年文学奖”是宁波市范围内首个以作家个人名义设立的文学奖，其目的和宗旨在于鼓励和扶持青年作家的文学创作、推动宁波文学的繁荣和发展，为具有创作潜力和文学精神的青年人才构建具有感召力的活动平台，是宁波文坛具有影响力、权威性和生命力的重要文学奖项。“於梨华青年文学奖”每两年评选一次，凡年龄在40周岁以下，在宁波大市范围内工作和就读，户籍登记在宁波三年以上，或主要文学活动发生在宁波范围内的作者均有资格参加此文学颁奖活动。

本年度“储吉旺文学奖”揭晓

曹军庆汤养宗分获10万元大奖

本报讯(记者陈青)2014年度《文学港》杂志“储吉旺文学奖”昨日在月湖畔宁波文艺之家揭晓，湖北作家曹军庆(短篇小说《请你去钓鱼》)和福建作家汤养宗(组诗《光阴谣》)分获10万元年度大奖，我市作家徐海蛟(散文《归期不详》)、石一帆(短篇小说《放声大哭》)、路也(组诗《游走》)、朱零(散文《在路上》)、草白(散文《青鱼街》)5人获优秀奖。

“储吉旺文学奖”是《文学港》杂志携手当代中国集企业家、作家、慈善家于一身的宁波如意股份有限公司董事长储吉旺共同创设的永久性刊物年奖，以刊登在当年《文学港》杂志上的所有单篇(组)作品为参评作品。

长期坚持短篇小说创作的曹军庆昨天在颁奖现场说，“我一直生活在内地的一座小县城里，县城既是乡村的，也是都市的。5年前我有了这样的想法，利用文字重建一座文学意义上的县城。围绕这个想法，我的写作大多与县城有关。感谢《文学港》杂志社和评委颁了这个奖项给我，相信很多读者会像我一样喜欢短篇小说这种文本形式，它的节制与饱满、精要与丰富以及结构上的智慧，都值得写作者去探掘。”

汤养宗以组诗《光阴谣》获奖。评委委员会认为，“汤养宗使得诗歌写作真正成为生命诗学。他于喧嚣中独守，文化守成的精神与先锋意识有效地平衡。复杂而旷远的精神势能有力地拓展了现代诗歌的写作疆域”。

我市作家徐海蛟的散文《归期不详》关注人类终极命题，尽显小说家的叙事功力和诗人娴熟驾驭文字的能力。“直面人生之痛，直视生命前方亘古如斯的荒漠，并借助死亡观照人性美丑，探寻人生意义。”

“储吉旺文学奖”评委会主任、中国作协副主席李敬泽昨天在颁奖现场接受记者采访时认为，从“储吉旺文学奖”的整个评奖过程、入选作品等来看，“《文学港》杂志办得很有想法，也非常有效地团结了全国



昨天下午，获得2014年度《文学港》杂志“储吉旺文学奖”作者曹军庆(左)和汤养宗在台上颁奖。(记者 周建平 摄)

一大批非常有才华的小说家、诗人和散文家。反映到作品中，即“储吉旺文学奖”的诗歌和散文尤其出色。他还笑着说，评奖某种程度上是在对一位作家特别是年轻作家押宝，“评委会包括我自己都愿意把这个宝押在像石一帆这样有才华的年轻人身上。”李敬泽说，宁波文学周这一非常好的形式是独特的创造，以后还可以请更多的作家到宁波来，把活动推向全国，加强作家与读者的互动交流，让文学周成为城市文学的节日和市民的节日。



图为江南(左二)正在与读者互动。

本报讯(记者周燕波)超人气幻想小说畅销作家江南昨天下午在宁波书城出席读者见面会，并签署其新书《天之炽》。消息一出，吸引众多忠实读者前来捧场。上午11点半，离发售还有两个小时，江南的众多“粉丝”顾不上吃中饭，冒雨赶到书城，买好书之后就在书城新华书店一楼排起了队伍，静候江南的出现。在队伍中，宁波医药高等专科学校的几名女生手捧着好几本《天之炽》，脸上写满了兴奋和期待。“这是我们班同学叫我们代买的，我们今天有事赶不过来，所以我们早上八九点钟就出门过来了，怕下午人多等不到江南老师了。”一位姓徐的女生笑着解释道。

昨天中午，趁着发售前的一段空档时间，记者采访了这位号称“首富”的人气作家。江南，原名陈浩，1977年出生，安徽合肥人，毕业于北京大学，1999年留学美国，2004年回国创业，是超人气幻想刊物《龙文·漫小说》主编。去年，他凭借畅销书《龙族》荣登第八届“中国作家富豪榜”首位，也由此被网友称为“高富帅作家”。

今年6月8日起，江南开始在《龙文·漫小说》上独家连载新作《天之炽》，受到百万读者热烈追捧。对于这部新作，江南表示，这是他的“呕心沥血”之作，从最初的构想到最后完稿出版，前后达7年，其间数度易稿。从故事的可视性、文字的精练等方面力求完美，想以此来回报读者的厚爱，为此他在创作期间一度瘦了15斤。10月24日，《天之炽》隆重上市。据活动主办方介绍，该小说在当当网创下日预售6万册的纪录。业内人士预测今年他有可能凭借这部作品再次入围“中国作家富豪榜”。

让记者感到意外的是江南在大学里读的是有机化学专业。不过，他表示，虽然读的是理科，但一直很喜欢读那些带点浪漫主义色彩的文学作品，如法国大仲马的《基督山伯爵》、《三个火枪手》等，看得多了，就自然而然萌生了创作的冲动和灵感。2001年，在他美国留学时期，出于解闷的初衷，写了一本回忆北大生活的小说《此间的少年》。因为那时他读大学的地方一到冬天又冷又干，故特别怀念江南那种温暖、湿润的意境，于是用了“江南”这个笔名，然后放到网上连载，没想到受到网友的追捧，从此踏入文坛。

电影《指环王》的火爆面世，让爱幻想的江南突发灵感：“原来写小说可以这样构建一个完全超脱现实的世界，我为什么不尝试一下这种架空小说呢？”于是，他就开始尝试创作。5年前，他的《龙族》出版发行，没想到受到青少年读者的热烈追捧，然后又推出系列，书不断地加印，累计创下千万册销售纪录，去年以2500多万元的版税收入力压莫言、郭敬明等作家，一举登上作家富豪榜首席。

本土公益电影《破五》昨日首映

本报讯(南华 朱军备 续大治 周若福)昨日，公益电影《破五》在鄞州印象城百老汇影院举行首映礼及看片会。导演宋奇和著名童星胡虹宇等主创人员一起登台亮相，与观众见面。

影片《破五》以黑色幽默的艺术手法，向观众讲述了一个小偷与一对留守儿童姐弟之间的温情故事。小偷在天真无邪的姐弟俩的潜移默化影响下，最后弃恶从善、重新做人。该片由2012年凭儿童音乐电影《寻找牛腿琴》一举夺得柏林国际电影节大奖的导演宋奇执导，著名童星黄诗佳、胡虹宇和青年偶像明星曲高位、韩雪薇、黄妍菲等主演，著名主持人华少倾情加盟。导演宋奇在首映礼现场告诉大家，他想用一个笑中有泪的故事，让全国无数的留守儿童得到社会各界的关注。他坦言：“我认为，影片不仅要展现社会之大爱，也要展现留守儿童本身所具备的正能量，因为留守儿童并不是一群需要怜悯的群体，而是一个需要关爱、阳光的群体；故影片没有一般意义上的晦涩阴暗，更多的是让人在笑声中有所思考。”

该影片由宁波多家本土企业投资摄制，在宁波取景拍摄，充分展现了地域特色及地方文化。据悉，该片本月14日将登陆全国院线(全国公映)。

华东健美健身邀请赛举行



图为比赛中的镜头。(林海 摄)

本报讯(记者林海 通讯员郑巧飞)由浙江省体育总会、省健美(操)协会主办，镇海区政府和市体育总会承办的华东地区健美健身邀请赛昨日在镇海新城文化艺术中心剧场举行，来自宁波、上海、杭州、衢州、苏州、嘉兴、绍兴、湖州、温州、连云港等地及浙江工业大学等高校的23支代表队、180多名运动员参加了比赛。

【紧接第1版】亚洲各国就像一盏盏明灯，只有串联并联起来，才能让亚洲的夜空灯火辉煌。我们要塑造更加开放的亚洲经济格局，尊重各国主权和领土完整，照顾各方舒适度，不强人所难，不干涉他国内政。开放还要循序渐进、先易后难，以点带面、积少成多、行稳致远。我们要实现亚洲人民幸福梦想，坚持以人为本，文明互鉴，保护生态环境，让美丽和发展同行，让各国人民共同编织和平、富强、进步的亚洲梦。我们要打造亚洲特色的合作平台。亚洲基础设施投资银行对现有金融机构是有益补充，将在亚洲互联互通建设中扮演重要角色。

习近平强调，共同建设丝绸之路经济带和21世纪海上丝绸之路与互联互通相融相近、相辅相成。如果将“一带一路”比喻为亚洲腾飞的两只翅膀，那么互联互通就是两只翅膀的血脉经络。

习近平就此提出5点建议。第一，以亚洲国家为重点方向，率先实现亚洲互联互通。“一带一路”源于亚洲、依托亚洲、造福亚洲。中国愿通过互联互通为亚洲邻国提供更多公共产品，欢迎大搭客乘中国发展的列车。第二，以经济走廊为依托，建立亚洲互联互通的基本框架。“一带一路”兼顾各国需求，统筹陆海两大方向，涵盖面宽，包容性强，辐射作用大。第三，以交通基础设施为突破，实现亚洲互联互通的早期收获，优先部署中国同邻国的铁路、公路项目。第四，以建设融资平台为抓手，打破亚洲互联互通的瓶颈。我宣布，中国将出资400亿美元成立丝路基金。丝路基金是开放的，欢迎亚洲域内外的投资者积极参与。第五，以人文交流为纽带，夯实亚洲互联互通的社会根基。未来5年，中国将为周边国家提供2万个互联互通领域培训名额。

习近平最后强调，让我们志存高远、脚踏实地，深化互联互通伙伴关系，优化亚洲区域合作，共建发展和命运共同体。

与会领导人一致认为，各国应该加强基础设施、经济走廊建设，推进贸易、交通、金融、人文等全方位互联互通，促进区域经济一体化，塑造更加开放的亚洲经济格局，造福各国人民。各方高度评价习近平主席提出建设“一带一路”重要倡议，支持中方倡导成立亚洲基础设施投资银行，高度评价中方成立丝路基金，认为习近平主席提出的有关设想和主张契合各国发展需求，为各国提供了重要机遇，有利于促进地区乃至世界和平、稳定、繁荣，具有历史性意义。各国希望同中国加强合作，携手并进。

八一广博主场遭遇两连败



图为比赛中的镜头。(记者 李岩宏 摄)

本报讯(广博文具特约本报记者姬联锋)WCBA第四轮比赛昨晚进行，主场作战的八一广博女篮以79:91不敌浙江女篮，遭遇主场两连败。

本赛季前三场比赛，八一广博先是在客场取得两场胜利，接着在主场险些击败夺冠热门上海队。前三场比赛，八一广博的年轻队员无论在技战术还是拼劲上都值得称道。然而昨晚，面对三连败的浙江队，八一广博的姑娘却乱了章法。

首节比赛八一广博的表现还比较正常，只输给了对手3分，比分为22:25。从第二节比赛开始，浙江队通过积极的跑动和密切的配合逐渐将领先优势扩大，到半场结束时，浙江队以49:40领先。

其实9分的分差不算太大，八一广博如果调整得好，她们在下半场完全有机会反超浙江队。然而中场休息过后，八一广博队员的战斗力并没有显著提升，浙江队则延续了之前的良好状态。到第三节比赛进行了两分多钟时，浙江队已经将领先优势扩大到13分。八一广博主教练马连保赶紧叫了暂停。

“按配合走，轮到谁是谁，不要乱。”在暂停时间，老帅马连保对坐在椅子上气喘吁吁的队员说，助理教练陈菲非则鼓励队员：“比赛还没完，我们还有17分钟的时间呢。”然而比赛重新开始后，八一广博的状况变得更加糟糕。由于浙江队在内线的紧逼防守，八一广博的孙梦然等人在内线的进攻频频受阻，其他队员在外线也难有作为。在两分多钟的时间里八一广博一分未得，而浙江队则内外开花。到第三节比赛结束时，浙江队以75:52领先。

前三节比赛八一广博助攻只有8次，而浙江队的助攻有16次，由此可见双方在配合方面的差距。在第四节比赛开始不久，浙江队将领先优势扩大到26分之后防守有所松懈，八一广博趁线机开始追分，露雯、王雪朦、孙梦然、孙昕在外线和内线接连得分，然而她们的状态来得太晚了，最终还是输掉了这场比赛。

●昨天上午，近千名群众欢聚在鄞州区塘溪镇名人文化广场，载歌载舞，并观赏竹编工艺、王升大手工磨麻油、传统糕团制作等“非遗”展示，该镇第五届名人文化旅游节开幕。在开幕式上，由童均国创作的游记作品集《董山梅水》首发，塘溪镇还将举办《名人、山水、文化》旅游主题研讨会、首届环董山湖健身长跑、“印象塘溪”摄影比赛、风光片首发等系列活动。(朱军备 钱健兴)

●宁波邮政昨日宣布：自11月20日起，市民可带上身份证件到全市各邮政营业网点办理2015年新邮预订。邮政营业网点预订分为两个阶段：第一阶段是11月20日至30日，为老预订用户提供预订服务；第二阶段是12月1日至20日，为新、老预订用户同时提供预订服务，订完为止。(南华 姚敏)

WCBA 广博文具 GuangBo 广博文具 特约刊出