宁波日报 NINGBO DAILY
2014年11月30日 星期日 网址 www.nbrb.com.cn
责任编辑/王 路 电话/87682816
电子信箱/wl1@cnnb.com.cn

青年昆曲演员的坚守：

呐喊的青春化作浅吟低唱

图为经典昆曲《牡丹亭》剧照。

据新华社电（记者**李丹**）11月27日至29日，北方昆曲剧院、上海昆剧团、浙江昆剧团、江苏省演艺集团昆剧院、江苏省苏州昆剧院、湖南省昆剧团、永嘉昆剧团七大昆剧院团的青年演员会聚郴州，参加全国昆曲优秀青年演员展演活动。通过越来越多青年演员的传承，昆曲这门600年历史的古老艺术焕发时代光彩。

“为了昆曲只能一直疼下去”

28日晚，刚刚演完《九莲灯·火判》的赵于涛回到后台时已是满头大汗。只见他穿着红官衣，束着黄肚带，下穿红彩裤、厚底靴，全身装备足有十几斤重。“戏曲行当里有句话叫‘热不死的花脸’。”赵于涛一边挥汗一边笑着说。

1987年出生在江苏如皋市的赵于涛是江苏省演艺集团昆剧院的第四代青年演员。相对于京剧花脸，昆剧的花脸戏不算多，而刚满24岁的赵于涛已经举办了四个个人专场，且在圈内小有名气。

“11岁的时候，有个邻居看我很胖很好玩，就说‘小胖子唱支歌来听听’。听我唱了歌后说‘唱得不错，把你介绍到南京去学唱戏吧’。我回去告诉了父母，他们很希望我去大城市，后来我考上了江苏省昆剧院学习花脸。”赵于涛说。

戏曲界有一句话：千生万旦，一净难求。讲的是生、旦演员好培养，但被称为花脸的净角难以养成，因为生、旦角最重要的条件不外乎嗓子好、扮相美，但净角的条件更严苛，嗓音好之外更要宽厚嘹亮，身形要厚实、骨架要大。

连说带打，需要强大的体力与演出功力。“练功压腿的时候，要把膝盖压下去必须在腿上吊五块红砖。”赵于涛说，“到现在我的左膝盖都蹲不下来，医生检查说只能手术，不要再动了。但是我要唱昆曲就不可能不动，只能一直疼下去。”

“最大的乐趣是体验百味人生”

出生在浙江永嘉县的黄苗苗今年31岁，是永嘉昆剧团主演。1999年，16岁的她独自去上海学习昆曲。背井离乡的生活加上练功的伤痛常常让她暗自落泪，然而这一坚持就是近20年。

“上世纪九十年代的时候，昆曲发展面临困难，永嘉昆曲传习所的演员都散了，就面向社会招生10个人。当时有个亲戚推荐我去学习昆曲，我就懵懵懂懂地入了行。”黄苗苗说。

穿着白色戏服的黄苗苗刚刚演完《蝴蝶梦·说亲》里面的田氏，这个角色是恩师张洵澎教授的。黄苗苗演出的时候，73岁的张洵澎一直坐在台下把关。“老师说我今天的节奏有一点慢，还需要多磨合多演出，演得多了就熟练了。”黄苗苗说，“这样的活动为我们这些青年演员提供了很大的舞台，让我们有机会展示学习成果。”

“观众的信任和认可是最大的鼓励”

1989年，刘荻出生在湖南郴州一个艺术氛围浓郁的昆剧家庭，从小就在父亲的“吹拉弹唱”中长大。9岁那年，刘荻正式进入湖南省昆剧团的湘昆班学习。当时的50多个同学，如今离开昆曲行当的有一大半。

“因为喜爱，所以一直坚持到现在。”刘荻说，“小时候喜欢翻跟斗，在舞台上翻完一排跟斗就会有掌声，就很享受这个感觉。”

28日晚，刘荻在舞台上扮演的是《水浒记·活捉》里面的张文远。这个角色师从湖南省昆剧团前辈唐湘雄。“老师还是觉得我在表演上放得不够开，生活气息少了点。在舞台上，昆曲展现的程式化东西比较多，生活化的东西就是要多跟观众交流，跟演小品一样。”他说。

斯诺克英锦赛：

小丁前面一道坎

据新华社电（记者**王子江**）与往年不同，今年的英国锦标赛赛场约克巴比肯中心外面的海报上，不见了丁俊晖的照片。官方杂志的封面上，也没有出现他的身影，上面印着卫冕冠军罗伯逊、世界冠军塞尔比和“火箭”奥沙利文和特鲁姆普。前四号种子选手中，只有丁俊晖缺席，他的位置被特鲁姆普取代。

这是本赛季小丁低迷状态的写照，竞技体育的世界就这么现实。在英国征战10多年的小丁似乎习惯了这些起起伏伏。至于海报上没有他的照片，他也很淡然：“无所谓吧，他们往往把最近成绩比较好的球员放在上面。”

29日下午他在这里迎战英国52岁的老将吉米·怀特，这是第二轮的较量，胜者进入32强。这也是过去几个月来，小丁面对的最严峻的考验。本赛季在上海大师赛上闯入四强是他最好的成绩，在无锡精英赛和成都国际锦标赛两个大型比赛中，他甚至在资格赛就被业余选手淘汰。

“本赛季我还没有打出过令自己满意的比赛，”他告诉新华社记者，“当然赛季刚开始，状态不好也很正常。”

上赛季接连赢得五个大赛冠军的辉煌仿佛就在昨天，不过他也清醒地看到，上个赛季的五个冠军，没有一个是在英国取得的。传统三大赛上，他被寄予厚望，但都不幸早早出局。其中大师赛上他连续三年“一轮游”，今年的世界锦标赛他也是首轮失败，在曾经两次夺魁的英锦赛上，他最近几年也战况不佳，2012年第一轮失败，去年止步16强。

小丁距离上次英锦赛夺冠已经过去了5年，他现在面临职业生涯中的一道瓶颈，他必须在英锦赛或者明年初的大师赛上再次有所作为，当然更大的一道坎，是尽快在世界锦标赛上取得突破。

“我也希望本赛季将世锦赛当作主攻的目标，”他说。

昨晚主场74：43大胜辽宁队

八一广博跻身常规赛八强

图为比赛中的镜头。（记者 李岩宏 摄）

本报讯（广博文具特约记者**姬联锋**）WCBA联赛昨晚进行了南北区交叉淘汰赛的第二场较量，八一广博女篮在首节比赛形势不利的情况下上演大逆转，最终以74：43大胜辽宁队。在两场交叉淘汰赛中，两队各胜一场，但由于八一广博在小分上胜过对手，因此得以跻身常规赛八强。

昨晚的首节比赛，八一广博的队员一开始明显不在状态，失误不断，孙梦然、露雯在对方篮下运球时都曾出现失误，而辽宁队则接连命中三分球，到首节比赛结束时，八一广博以10：16落后。

第二节比赛一开始，八一广博队员接连在篮下突破成功，尽管辽宁队及时叫了暂停重新布置战术，但并没有起到效果。在此后近4分钟的时间里，八一广博队员拼劲十足，三次抢断对手快攻得分，打出了10：0的高潮，士气大涨，而辽宁队则陷入混乱。到第三节比赛结束时，八一广博以50：29领先，比赛早早失去悬念。

八一广博教练隋菲菲赛后表示，八一广博女篮的队员毕竟年轻，第一节有些紧张，没放开。经过调整后，从防守篮板开始她们逐渐进入状态。

“赢下今天的比赛是全队所有人的努力，在八一广博的十年主场顺利打进八强。”隋菲菲说，“前面的12场比赛每个人都找到了自己的状态和感觉。队员从上一场失利中走了出来。接下来我们将全力以赴准备后面的比赛。”

对八一广博来说还有一个好消息，那就是脚踝手术完后一直在休养的左佳一复出了，昨天是她本赛季第一次上场。赛后左佳一表示，这场比赛大家的执行力比较好。“把教练赛前的布置都执行到位了。很高兴今年打的第一场球八一队能大胜。”

辽宁队主教练刘月秀赛后表示这场比赛的结果在预料之中。“对方有多名国手。今年辽宁队外援引进的时间比较晚，这名外援在能力上不尽如人意。”刘月秀说，“尽管给队员讲过，但她们还是背上了想赢怕输的包袱，发挥不正常。这是一支年轻的队伍，需要一场一场地锻炼。”

WCBA KYALIN GuangBo 广博文具 特约刊出

文体资讯

●记者昨日获悉，市电影有限责任公司近日与市宁兴中基置业有限公司正式签约，将携手建造宁波奉化宁兴影城（暂名）。影城投资总额为1435万元，设计建筑面积3000平方米，将被打造成含6个厅（其中一个为DMX厅）926座的专业五星级多厅影院，计划于2016年10月建成开业。（南华 樊肖英）

●2014年全国射击总决赛昨天在福建蒲田市射击场结束，在男子小口径自选步枪3×40比赛中，代表浙江省和沈阳军区参赛的宁波选手康宏伟、陈龙在资格赛中打出1170环和1164环，分别以第二、第七名进入决赛，黑龙江的李嘉弘以1171环名列第一。在决赛中，康宏伟以452.7环获得亚军，陈龙名列第六。（姬联锋）

【紧接第1版①】我们着眼于新形势新任务，积极推动对外工作理论和实践创新，注重阐述中国梦的世界意义，丰富和平发展战略思想，强调建立以合作共赢为核心的新型国际关系，提出和贯彻正确义利观，倡导共同、综合、合作、可持续的安全观，推动构建新型大国关系，提出和践行亲诚惠容的周边外交理念、真实亲诚的对非工作方针。这些成绩的取得，同对外工作战线特别是驻外同志们的辛勤工作是分不开的。他代表党中央、国务院，向对外工作战线的所有同志致以崇高的敬意和诚挚的慰问。

习近平深入分析了世界发展态势和国际格局变化。他强调，认识世界发展大势，跟上时代潮流，是一个极为重要并且常做常新的课题。中国要发展，必须顺应世界发展潮流。要树立世界眼光、把握时代脉搏，要把当今世界的风云变幻看准、看清、看透，从林林总总的表象中发现本质，尤其要认清长远趋势。要充分估计国际格局发展演变的复杂性，更要看到世界多极化向前推进的态势不会改变。要充分估计世界经济调整的曲折性，更要看到经济全球化进程不会改变。要充分估计国际矛盾和斗争的尖锐性，更要看到和平与发展的时代主题不会改变。要充分估计国际秩序之争的长期性，更要看到国际体系变革方向不会改变。要充分估计我国周边环境中的不确定性，更要看到亚太地区总体繁荣稳定的态势不会改变。

习近平强调，当今世界是一个变革的世界，是一个新机遇新挑战层出不穷的世界，是一个国际体系和国际秩序深度调整的世界，是一个国际力量对比深刻变化并朝着有利于和平与发展方向变化的世界。我们看世界，不能被乱花迷眼，也不能被浮云遮眼，而要端起历史规律的望远镜去细心观望。综合判断，我国发展仍然处于可以大有作为的重要战略机遇期。我们最大的机遇就是自身不断发展壮大，同时也要重视各种风险和挑战，善于化危为机、转危为安。

习近平指出，我国已经进入了实现中华民族伟大复兴的关键阶段。中国与世界的关系在发生深刻变化，我国同国际社会的互联互动也已变得空前紧密，我国对世界的依靠、对我国的影响也在不断加深。我们观察和规划改革发展，必须统筹考虑和综合运用国际国内两个市场、国际国内两种资源、国际国内两类规则。

习近平强调，中国必须有自己特色的大国外交。我们要在总结实践经验的基础上，丰富和发展对外工作理念，使我国对外工作有鲜明的中国特色、中国风格、中国气派。要坚持中国共产党领导和中国特色社会主义，坚持我国的发展道路、社会制度、文化传统、价值观念。要坚持独立自主的和平外交方针，坚持把国家和民族发展放在自己力量的基点上，坚定不移走自己的路，走和平发展道路，同时决不能放弃我们的正当权益，决不能牺牲国家核心利益。要坚持国际关系民主化，坚持和平共处五项原则，坚持国家不分大小、强弱、贫富都是国际社会平等成员，坚持世界的命运必须由各国人民共同掌握，维护国际公平正义，特别是要为广大发展中国家说话。

习近平强调，我们要坚持合作共赢，推动建立以合作共赢为核心的新型国际关系，坚持互利共赢的开放战略，把合作共赢理念体现到政治、经济、安全、文化等对外合作的方方面面。要坚持正确义利观，做到义利兼顾，要讲信义、重情义、扬正义、树道义。要坚持不干涉别国内政原则，坚持尊重各国人民自主选择的发展道路和社会制度，坚持通过对话协商以和平方式解决国家间的分歧和争端，反对动辄诉诸武力或以武力相威胁。

习近平指出，当前和今后一个时期，我国对外工作要贯彻落实总体国家安全观，增强全国人民对中国特色社会主义的道路自信、理论自信、制度自信，维护国家长治久安。要争取世界各国对中国梦的理解和支持，中国梦是和平、发展、合作、共赢的梦，我们追求的是中国人民的福祉，也是各国人民共同的福祉。要坚决维护领土主权和海洋权益，维护国家统一，妥善处理好领土岛屿争端问题。要维护发展机遇和发展空间，通过广泛开展经贸技术互利合作，努力形成深度交融的互利合作网络。要在坚持不结盟原则的前提下广交朋友，形成遍布全球的伙伴关系网络。要提升我国软实力，讲好中国故事，做好对外宣传。

习近平就新形势下不断拓展和深化外交战略布局提出要求，强调要切实抓好周边外交工作，打造周边命运共同体，秉持亲诚惠容的周边外交理念，坚持与邻为善、以邻为伴，坚持睦邻、安邻、富邻，深化同周边国家的互利合作和互联互通。要切实运筹好大国关系，构建健康稳定的大国关系框架，扩大同发展中大国的合作。要切实加强同发展中国家的团结合作，把我国发展与广大发展中国家共同发展紧密联系起来。要切实推进多边外交，推动国际体系和全球治理改革，增加我国和广大发展中国家的代表性和话语权。要切实加强务实合作，积极推进“一带一路”建设，努力寻求同各方利益的汇合点，通过务实合作促进合作共赢。要切实落实好正确义利观，做好对外援助工作，真正做到弘义融利。要切实维护我国海外利益，不断提高保障能力和水平，加强保护力度。

习近平指出，全面推进新形势下的对外工作，必须加强党的集中统一领导，改革完善对外工作体制机制，强化对各领域各部门各地方对外工作的统筹协调，加大战略投入，规范外事管理，加强外事干部队伍建设，为开创对外工作新局面提供坚强保障。

李克强在主持会议时指出，习近平总书记的重要讲话，对我国当前和今后一个时期对外工作具有很强的针对性和重要的指导意义。各地方各部门要认真学习领会、深入贯彻落实这一重要讲话精神，把思想和行动统一到中央决策部署上来。为此，必须坚持从我国社会主义初级阶段和发展中大国的国情出发，努力维护和用好我国发展的战略机遇期，使对外工作更好服从服务于全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴中国梦的战略大局；必须坚持努力建设中国特色社会主义，以经济建设为中心，把中国自己的事办好，不断增强国家的经济竞争力、文化影响力和综合实力，为实现对外工作的战略目标提供强有力支撑；必须坚持独立自主的和平外交方针，走和平发展道路，维护国际正义，推动国际关系民主化，倡导互利共赢，推进经济外交，共同应对全球面临的诸多挑战，促进人类文明进步事业的发展，不断开创我国对外工作新局面。

国务委员杨洁篪在会议总结时表示，习近平总书记的重要讲话是党中央外交理论和实践创新的最新成果，对当前和今后一个时期我国对外工作具有极其重要的指导意义。我们要认真学习、深刻领会、坚决贯彻习近平总书记的重要讲话精神，准确把握我国对外工作面临的新形势、新任务和新要求，统一思想、统一认识、统一行动，不断提高处理纷繁复杂国际事务的能力。各地方各部门要切实抓好贯彻落实，充分发挥各方面对外交往的积极主动性，努力开创我国对外工作的新局面。

中联部、外交部、商务部、文化部、国务院新闻办公室、总参谋部、浙江省、驻美国使馆负责同志作大会交流发言。

中共中央政治局委员、中央书记处书记，全国人大常委会有关领导同志，国务委员，最高人民法院院长，最高人民检察院检察长，全国政协有关领导同志以及中央军委委员出席会议。

各省、自治区、直辖市和新疆生产建设兵团、计划单列市，中央和国家机关及军队有关单位、中央管理的部分企业和金融机构主要负责同志，驻外大使、大使衔总领事、驻国际组织代表和外交部驻香港、澳门公署特派员等参加会议。

【上接第1版②】中河模式很快就得到了认可。去年8月，市公安局和市司法局联合下发《关于在全市全面推行“警调对接”机制建设的工作意见》，在全市范围内全面推进“警调对接”工作机制。

“警调对接”实行派驻式和联动式相结合的方式。派驻式由乡镇（街道）人民调解委员会在当地公安派出所设立“人民调解工作室”，派驻人民调解员常驻开展矛盾纠纷调解工作。联动式则由村居（社区）人民调解委员会与警务站（室）联合开展矛盾纠纷调解工作。

据悉，目前全市102家一、二级派出所均设立了人民调解室；39家三级派出所设立人民调解室，占比72.2%；全市派出所共进驻人民调解员380名；已经建成的25个警务站均设立了调解工作室；其他436个警务室设立了专门的调解场地。截至目前，共成功调处矛盾纠纷13650起，调处成功率达97.8%。

【上接第1版③】智美合创文化传播公司设计总监孙建明，每天忙并快乐着，他庆幸自己在大学里读了平面设计专业。“恰逢其时，遇上民营企业产品升级的大时代。”孙建明说，比起在家族企业接班，办创意公司意义更大。

给产品取名、LOGO制作、网页设计、微平台设计、企业宣传片制作……孙建明点着自己公司的宣传册一数，搬进凯玛大厦不到一年，就已经为慈溪50多家民企完成产品形象设计和营销策划。“刚搬进大楼时空荡荡的，没几天后就经常客户盈门，有时还忙不过来。”他笑着说。

冯赞，3年前接下父亲的“晨凯制动”时，发现这个100多人的汽车配件公司，尽管产品质量过硬，却因产品“没品位”，撞上发展瓶颈，多年徘徊低谷。

去年上半年，冯赞找到孙建明，请他做统一的形象设计和网站推广。有了像模像样的产品商标、产品包装、公司宣传册，冯赞开始频频出现在全国汽配会等专业会展。“一年不到，公司产值、销售额都增长50%。老爸对我刮目相看！”冯赞很是得意。

智美合创名气做大了，沁园、帅康等几家慈溪“名企”也找上门，请孙建明团队设计阿里巴巴网页，开拓国际市场。

“很多年轻的老总一接班，就在寻找新的卖点和销售渠道，比起创一代，我们的理念更容易被创二代接受。”孙建明说，“都是80后，容易一拍即合。”

一个借力文化创意给家族企业注入创新的血液，一个用创意和智慧为产品升级推波助澜。两个阵营的创二代的“握手”，每天都在发生。

接班高峰，也催生了一大批“智囊企业”。文化创意公司，仅仅在凯玛大厦就冒出19家，一个全新的文创产业正在快速兴起。“一年就增加136家！”慈溪市文化局产业科科长马乐平说，目前慈溪的文化创意公司已接近2000家。

借力“外脑”，越来越多的创二代成为区域经济新领航者。民营经济高度发达却受制于“低小散”的工业格局的慈溪，也迎来产业转型升级的新动能。

一个“仓”温暖一座城

“当我和世界不一样，那就让我不一样。因为我只忠于心的呼唤，逆风的方向更适合飞翔。”

“一段旅程最重要的起点，就是决定出发的时刻。如同每一个故事都有契机，这个契机，就是我决定从上海回来的那一刻。”

“不管时光如何雕琢，斑驳外表下，梦想却从未脱落。它是别人眼中的废墟，却立志成为慈溪最具特色的创意园。”

最近，一个被冠以“慈溪最励志公众号”的微信人气骤升，只要新内容一发布，就会被粉丝在朋友圈疯狂转载分享。运营这个微信公众号的，是一家名为“时间仓”的文创公司。

方洁、罗高科，两个创二代，高中同班同学。两人没有选择家族企业早已铺好的接班路，大学一毕业就开始谋划自己的“创梦人生”。

去年，慈溪环城南路215号一座废弃的旧厂房，让两人的创业梦想顿时点燃。他们贷款盘下这座旧厂房，创办起宁波时间仓文化创意公司。

随后，半年多调研，赴杭州学习，遍访业内行家，两人精心规划自己的梦想实践基地。

两个人的精神变成一群人的行动。一年多时间，这个总面积不到3000平方米的老厂房变身袖珍创意园，雨后春笋般冒出16家文化创意公司。

书店、秀场、艺术会馆……50多名80后聚集在这个“创梦空间”，耕耘着一片有特质的文化土壤。未来、追求、成长，“时间仓”微信中，几个高频词似跳动的火焰，映照着这清一色80后的“秀场”。

越来越多的慈溪人惊讶于这些创二代的灵气，越发觉得“时间仓”就是喧闹都市人精神的“世外桃源”。“创意秀场”会为你举办一场“最有feel”的同学会，“深浅咖啡书店”会在你随手翻开的书边放一杯温暖的咖啡，“深夜食堂”会在夜幕降临后开启一天的灶火等待着疲惫的你，还有“原创服装店”、“艺术会馆”、“白领沙龙”都在以一种温情的姿态迎接你。

“如果当初做成餐饮店、足浴城，肯定比现在更赚钱。”罗高科说并不后悔，为来创业的年轻人提供一个梦想实践空间，同时为来消费的都市人提供一个身心栖息的空间，更有价值。

在传承中创新，让家族企业脱胎换骨；在创新中超越，让繁华都市更有品位。今天慈溪的创二代，在成就个人梦想的同时，也在悄悄改变着城市的气质，让这个全国民营经济最发达的海滨城市变得典雅与厚重。