

摄影艺术节：“阿拉”影友的节日

本报讯(记者周燕波 通讯员汪瀛) 第五届阿拉宁波摄影节昨天下午在宁波文化广场科学探索中心开幕。

据悉,该节是我市一项年度性的摄影节庆祝活动,也是宁波市民与摄影家们共享的盛会。自2010年推出以来,它已成功举办四届。本届阿拉宁波摄影节以“城市·发现与挽留”为主题,突出“全民摄影、快乐共享”的理念,展示和推介宁波城市形象,丰富群众文化生活。摄影节为期三天,通过影展、评比、摄影知识讲座、论坛、影友联谊会等系列活动,为宁波摄影人及摄影爱好者搭建交流经验、切磋技艺的平台。

记者发现,参加活动的很多市民是头发花白的老人。去年刚从东海舰队退休的刘强功一大早就和老伴赶到东钱湖参加中国摄影艺术节开幕式,中午一吃过饭又匆匆地赶来参观阿拉宁波摄影节的各类摄影作品展览。老刘告诉记者,去年退休后,他就在老年大学报了摄影班,虽然入门还不到一年,但是越来越感到摄影艺术的魅力。“过去学摄影要买相机、胶卷,加上冲洗扩印,受经济条件所限,以前没法满足自己的爱好,现在条件好了,我们这些老人们也敢于追求自己的兴趣爱好好了。”老刘感慨道。

在观展的人群中,一位穿着大红毛衣、手里拿着相机三角架的老婆婆引人注目。记者通过采访了解到,这位老婆婆姓车,今年已78岁了,黑龙江人,现在家住余姚,是余姚老年大学摄影班学员。她告诉记者,他们班里20多人特意包车从余姚过来观看摄影节的。“在这些学员中我年纪还不算最大,还有好几位已经80多岁了。”车婆婆笑眯眯地对记者说,“以前我也参观过各类摄影展,不过,像这样大规模的影展还是第一次看到,我们还要去宁波美术馆、李元摄影艺术馆参观呢。”

据悉,阿拉宁波摄影节的一大亮点是“阿拉宁波系列主题摄影展”,共展出600幅从社会上征集来的优秀摄影作品。影展作品以“城市·交汇”、“都市里最后一个村庄”、“聚焦宁波市民文化艺术节”、“Hold不住的萌宠”等与宁波城市生活息息相关的题材为主。观众看着这些熟悉的风光定格在一幅幅影像作品中,感到特别亲切、有韵味。



昨日,观众在临近落成的中国摄影家协会宁波艺术中心观赏第十届中国摄影金像奖获奖作品。(周建平 摄)

楼宇浩：“工人让我的作品血肉丰满”

本报记者 周燕波

他,一直追随着一群满身油彩,攀爬悬挂于高空中的油漆工,与他们同吃同住,打成一片;他,用镜头一直记录着他们生活中的喜怒哀乐,工作中,受经济条件所限,以前没法满足自己的爱好,现在条件好了,我们这些老人们也敢于追求自己的兴趣爱好好了。”老刘感慨道。

记者眼前的楼宇浩中等个子,一身休闲运动装,透出摄影人特有的精气神。楼宇浩是上世纪90年代初进入北仑发电厂工作的,因为爱好美术、摄影,他进厂后从事企业摄影报道工作。最初,他也拍摄过风光照和一些工业题材作品。上世纪90年代中期,他拍了一张油漆工的群像。照片上挤在一起的几位油漆工穿着满是油彩泥污的工装,自信而满足的眼神,憨厚、朴实的笑容,一下子打动了楼宇浩的心。从此,他的目光和镜头更多地聚焦于这

个不太为人关注的底层群体。他系着安全带,跟着油漆工们爬上240多米高的大烟囱,也跟着他们走进简陋工棚,与他们一起嚼咸菜、咬烧饼,拉家常……渐渐地,工人们对他打消了顾虑,把他当成了朋友和兄弟。“他们真的是一群了不起的人,在那么艰难恶劣的生活、工作条件下,依然对生活充满了乐观、希望,用手中的一把油刷,把单调的世界刷出一片五彩绚丽的天地。这样的人生态度深深地感动了我,也促使我坚守下来,执著地记录下他们的生存状况和情感世界。”楼宇浩说。

对于此次获奖,楼宇浩说:“这只是告诉我,坚守,没有错;付出,总有收获。”他告诉记者,作为一名摄影人,不是单纯地以旁观者的身份,拿起冰冷的相机“咔嚓”几下就行了,而是要把自己融入拍摄对象的环境中去。他在拍摄油漆工题材的10年中,更多地倾注了自己对这个特殊群体的情感。他说,这些油漆工来自五湖四海,像迁徙的候鸟,但他们成了他心中永远的牵挂。所以,他的照片展示着油漆工们饱满的生命力和坚强强大的内心,也凝聚着一种无法言说的情感。

楼宇浩告诉记者,他在拍摄前,一般不急着把镜头对准他们,而是喜欢先跟他们聊天,拉家常。当他说要把照片冲印好送给油漆工时,让他们寄回老家给亲人看时,这些油漆工起先流露出不敢相信的眼神。当他真的把一张张照片交到他们手中的时候,他们已经把他当作自家人看待了,所有的紧张和戒备都消失一空。因此,他总能捕捉到他们身上最自然、最本真的特质。

漆工们饱满的生命力和坚强强大的内心,也凝聚着一种无法言说的情感。楼宇浩告诉记者,他在拍摄前,一般不急着把镜头对准他们,而是喜欢先跟他们聊天,拉家常。当他说要把照片冲印好送给油漆工时,让他们寄回老家给亲人看时,这些油漆工起先流露出不敢相信的眼神。当他真的把一张张照片交到他们手中的时候,他们已经把他当作自家人看待了,所有的紧张和戒备都消失一空。因此,他总能捕捉到他们身上最自然、最本真的特质。



图为楼宇浩。(周建平 摄)

索尼世界摄影大赛作品展出

本报讯(记者陈青)为期三天的“2014索尼世界摄影大赛优秀作品展”昨天起在宁波美术馆展出。同时,作为第十届中国摄影艺术节的重点环节,索尼“青年摄影师发展计划”当日启动。中国摄影家协会副主席王文澜、《中国摄影》杂志总编陈仲元以及来自各地

摄影家协会的专家等出席了此次活动。索尼世界摄影大赛是一个面向全球摄影爱好者及专业摄影师的大赛,自2007年至今,该赛事已经成功举办8届,影响力覆盖了全球130多个国家地区。2014年起,大赛还特别开设了针对中国地区的专项奖。本次“2014索尼世界摄影

优秀奖作品展”共展出百余幅优秀作品,宁波站是全国12站作品巡展之一。据介绍,同步启动的索尼“青年摄影师发展计划”将为年轻摄影师提供支持和展示的平台,除了通过全国各地摄影协会、机构、专业摄影媒体推荐青年摄影师参与,还设立了自我推荐投稿通道。“青年摄影师发展计划”推荐委员会由王文澜、陈仲元、中央美术学院导师王川等组成。自2015年3月起,每季度选出多位优秀青年摄影师。

《感谢这一刻》将改编成电影

据新华社电(记者尚栩)据法国媒体5日报道,法国迷迭香电影制作公司已获得总统奥朗德前女友瓦莱丽·特里耶韦莱的同意,将其在法国大卖的纪实作品《感谢这一刻》改编成电影。迷迭香电影公司负责人、演员、制片人,同时也是特里耶韦莱的好友萨伊达·贾瓦德在接受《Gala》杂志采访时说,经过特里耶韦莱的同意,迷迭香电影公司正在进行《感谢这一刻》电影剧本的改编,并希望能与法国其他电影公司或跨国电影公司合作,共同制作这部影片。

贾瓦德强调,《感谢这一刻》是特里耶韦莱作为一名女性想要“呐喊”出真相的“抗争”。但贾瓦德也表示,并不希望最终拍摄出的是一部“备受争议”的影片,“我只是想要讲述一个充满爱意的女人的抗争,尽管因为男主角是总统,这个故事会变得很特别,但它的主题仍具有普世意义”。贾瓦德还透露说,特里耶韦莱将会参与《感谢这一刻》电影剧本的改编工作。记者出身的特里耶韦莱2006年起与奥朗德共同生活,但两人一直没有

结婚。去年1月,《更近》杂志曝光奥朗德与女演员朱莉·加耶有染。特里耶韦莱随后因神经衰弱和高血压被送往巴黎一家医院治疗。随后,奥朗德宣布,已经结束与特里耶韦莱的共同生活。同年9月,特里耶韦莱推出《感谢这一刻》,向读者讲述2012年奥朗德当选法国总统后,她在法国总统府爱丽舍宫的生活,受到众多读者的追捧。此书正式上架两天,首次印刷的20万册即告售罄。截至目前,《感谢这一刻》的销量已突破73万册。右图为奥朗德和前女友瓦莱丽·特里耶韦莱。



右图为奥朗德和前女友瓦莱丽·特里耶韦莱。

北京申办冬奥

据新华社电(记者张寒 张淼)北京2022年冬奥会申办委员会代表团6日上午走进位于瑞士洛桑的国际奥委会总部,按时提交了《申办报告》。

申办城市向国际奥委会提交《申办报告》是申奥过程中的重要里程碑,意味着申办工作进入了新的阶段。

当地时间上午11点,在国际奥委会总部国际新闻中心,中国奥委会主席刘鹏向国际奥委会奥运会部主任杜比递交了承诺书,北京冬奥申委主席北京市市长王安顺向国际奥委会申办城市关系处主任巴雷特递交了《申办报告》,表明了北京对成功举办2022年冬奥会的信心和决心。

作为申奥程序中的重要法律文件,北京冬奥申委递交的这份《申办报告》共3卷14个主题,回答了国际奥委会提出的192个问题,涉及北京联合张家口申办2022年冬奥会的理念、愿景、场馆、赛事组织、安保、媒体运行等内容和冬奥会从筹办到举办的方方面面,将是国际奥委会今年3月派出评估团前来考察、7月31日国际奥委会第128次全会投票确定举办城市的重要依据。

报告中文稿约11.5万字,选配图片120余张,地图、示意图、规划效果图40余张,这还不包括单独报送的附件中,保证书154份,地图30余张,以及电子版地图、表格和财务预算说明等。北京冬奥申委副主席张建东说,《申办报告》凝结着申办城市和中国社会各界的心血和智慧。副秘书长、新闻宣传部部长王惠介绍说,《申办报告》的所有陈述、说明和其他承诺都具有法律约束力,每句话都是北京对国际奥委会的正式承诺。

提交《申办报告》后,北京冬奥申委代表团与国际奥委会官员进行了会晤。



1月6日,在瑞士洛桑国际奥委会总部国际新闻中心,北京冬奥申委主席、北京市市长王安顺(左)向国际奥委会申办城市关系处主任巴雷特递交《申办报告》。(新华社发)

八一广博客场击败沈部女篮

本报讯(广博文具特约记者姬晓峰)八一广博女篮昨晚在客场以74:69击败沈部女篮,与排名积分榜第一的北京队的战绩均为8胜3负。由于小分的关系,八一广博位居第二。

尽管沈部女篮本赛季战绩不佳,但客场作战的八一广博这场比赛赢得并不轻松,两队一开始就比分胶着,首节比赛结束时比分为13:13。由于双方的防守都很严密,上半场得分都不多,半场结束时八一广博仅以27:22领先。下半场八一广博一度将领先优势扩大到8分,但沈部女篮在最后一节比赛中顽强反扑,好在八一广博的年轻队员顶住了压力,最终艰难获胜。

全场比赛八一广博多点开花,有5名球员得分上双。在篮板球方面,八一广博比对手多了8个。

●我市两部本土原创系列动画剧《俏皮大嘴猫》和《勇者联盟》,昨日由“十二五”重点发展动漫企业——宁波卡酷动画制作有限公司正式开机制作,每部动画片均100集,每集10分钟,计划今年与观众见面。这两部作品均由国家新闻出版广电总局列入国产电视动画片制作备案公示剧目。(南华 江欣雨)

【上接第1版①】

田志军助人为乐的精神深深地感动了公交118路上的很多固定乘客。田志军出事后,葛仁恩替田志军开了几天车,不断有乘客来问:田师傅怎么没来呀?听说前两天他在车上突然病倒了,现在怎么样了?前几天,大家听说田志军去世的消息后,又开始打听:他家里还有什么人?什么时候开追悼会?

为养家每月花费仅600元

在家人眼里,田志军为人宽厚,是一个有担当的父亲、丈夫和儿子。田志军的妻子徐慧慧说,一家的生活都靠田志军,但他从不喊苦喊累。徐慧慧和田志军育有两儿一女,大儿子田义航6岁时在一场车祸中失去了左脚,后来虽然装上了义足,但行动很不方便,初中毕业后只能在家帮徐慧慧做点家务。二儿子田义全在部队服役,小女儿徐融融上小学三年级,徐慧慧在家维持家务并照顾田志军年近八旬的老母亲。田志军每个月收入4000多元,绝大部分汇往家里,自己只留600元生活费,其中300元还要交房租。但每次给家里打电话,他都说自己在家生活得很好。田志军去世后,家人在他的衣服口袋里仅发现了几十元钱。为了能多赚钱,田志军经常加班,上个月,他赚了5400元钱,有1000多元是加班费。田志军去世后,徐慧慧和亲友来到田志军的

住处,发现这间仅十多平方米的小屋中,除了一张床之外,再没有值钱的家当,玻璃窗上连窗帘都没有,牙杯用一只废弃的米酒瓶替代。床头的小桌子上,放着几包方便面和一大瓶从老家寄来的辣椒酱。

在小姨子徐志亮的眼里,姐夫田志军是个大好人。1987年,田志军和徐志慧结婚后,徐志亮到他们的新家住了好几年。“换了别人,只怕早不高兴了,可姐夫从来不说一句难听的话。有好吃的,总是让给我。”徐志慧的父亲两次摔伤了腿,都由田志军照料,因为药吃得太多,父亲大便不畅,田志军就用手给她父亲揉大便。

田志军20岁的二儿子田义全目前在部队服役,他说,父亲待人很宽厚。有一次,他因为倒座移位练习多次没能过关,觉得考官在难为自己,心里憋着一肚子火。田志军在电话里宽慰他:开车和做人一样,要宽容。

去年12月23日晚上,刚下班的田志军在同事面前拨通了妻子的手机:过两天就要过节了,乘客会很多,提前先说一声,如果没拨通电话不要着急……谁知道,田志军的电话再也未能拨通,而这通电话也成为他和妻子的诀别。

“我丈夫是个好人,大家能记住他,就够了!”徐志慧得知丈夫突发脑溢血后,立即来到了宁海,昨天,她看过丈夫突发脑溢血时踩下刹车的视频画面后,不禁热泪盈眶,她为丈夫的所做所为感到自豪。

【上接第1版②】

创新的协商形式形成了一批高质量的议政成果。在“宁波夜间经济发展”恳谈会上,委员提出2008年全国首创的中国(宁波)农民电影节经过多年发展已成为广大农民影迷的盛大节日,并成为宁波一个本土文化展示平台,但因为行政审批原因,这个电影节将被取消,希望能予以保留。恳谈会后,经多方奔走协调,这个农民影迷的盛会最终得以保留。委员双月恳谈会的效果也引起刘奇的重视和关注。在9月的政协信息专报上,刘奇就“优化经济发展环境,促进经济平稳健康发展”恳谈会成果作出批示。

创新的协商形式也激发了委员的履职热情。沉下身子去找问题,静下心来解问题。去年12月18日,宁波市政协委员双月恳谈会如期召开。在恳谈会现场,孙晷委员带着满满两页在跨境贸易电子商务发展过程中遭遇的“瓶颈”问题与到会的政府部门人员开展有效沟通。大家道实情、讲真话,围绕宁波市跨境贸易电子商务服务试点城市建设的现状和存在的问题,展开了热烈讨论,提出了营造良好环境、完善相关服务、加快产业规划等一系列有价值的意见建议。

从内容到形式到结果,接地气的委员双月恳谈会让社会各界纷纷“点赞”。运行一年,恳谈会交出一份亮眼的成绩单。

深远——商量中谋求新常态下新发展

“感谢政协的持续关注使社会大众深入了解城管综合执法工作,但在加强立法、组织建设等顶层设计上,仍需政协帮助我们持续呼吁。”2014年12月1日起,宁波市政协连续举行了3场市民党派、工商联负责人和市委有关部门负责人参加的政协工作座谈会,沟通联系,整理新一年的工作新思路。

思全局、观大势、抓重点、谋发展已成为宁波市政协履职的重中之重。新常态下,寻找发展新动力,是宁波政协工作不懈的追求。对宁波而言,进一步释放民营经济活力是此次适应新常态的努力方向。面对新常态,市政协领导深入所联系企业,开展大走访,找准问题,深挖根源。7月召开的市政协常委会议就深化体制改革,再创民营经济发展新优势进行专题协商。“破除市场准入壁垒、拓展民营经济发展新空间”,“深化行政审批改革、激发民营经济发展新活力”,“优化资源配置、强化民营经济要素支撑”,“提振信心、注重创新、增强民营经济发展内生新动力”等四个课题犹如四道精美大餐,焕发宁波经济的新活力。

在协商中强自身,在协商中提能力,不断探索,不断实践,协商民主的“宁波思考”正

在进行时。

2014年9月24日,庆祝人民政协成立65周年暨全市政协工作会议在宁波召开,会议期间,《关于加强人民政协民主监督意见》和《关于加强人民政协政治协商的办法》同时出台,为协商民主的宁波实践提供坚实的制度保障。“按照《加强人民政协政治协商的办法》,市政协将更加积极发挥人民政协独特优势,既着力当前,科学把握经济发展新常态,克难奋进,献计出力,推动经济持续健康发展,又着眼长远,认真谋划宁波“十三五”发展战略,做好“规定动作”,讲好“普通政协话”,做亮“自选动作”,讲好“宁波政协话”。“市政协主席唐一军说。

“2015年,宁波市将启动实施参与‘一带一路’建设,科学布置‘十三五’规划明确未来发展方向……”记者获悉,2014年12月29日上午,市政府与市政协首次召开2015年重点工作对接会,就2015年重点工作进行零距离对接,标志着市政府、市政协正式建立了年度重点工作零距离对接协商机制。“2015年,希望市政协仍关注四明山区发展,借助政协力量形成保护与开发双驱动。”“政府有所呼,政协有所应;政府有所为,政协有所动;政府有所忧,政协有所担。2015年,我们将继续关注四明山区的持续发展。”唐一军当即表态。在暖意融融的对接氛围中,政府工作找到智力支撑,政协工作找到发力方向。

(原载人民政协报2015-01-06期01版)