

“学会与自己的情绪相处”

——心灵作家张德芬在甬谈“幸福之道”

本报记者 陈青

通讯员 王小龙



图为张德芬接受采访。

(记者 周建平 摄)

学会跟自己的负面情绪相处

张德芬生于台湾，著有《心灵畅销书》《遇见未知的自己》、《活出全新的自己》等，以小说的形式阐述关于心灵成长的感悟。她

唤醒家长关切自身的情绪

谈到孩子的教育问题，张德芬认为首先应该唤醒家长关切自身的情绪，“我很想问很多父母，你要孩子出人头地做第一名，还是让他一辈子有快乐的能力？”

张德芬有一儿一女，她从不让自己的孩子跟别人家的比较。“其实，孩子大了自己会感受到应该过怎样的人生，要怎样学习，我可以给他们一个范

本，但绝不会是用高压的方式说教。”在她看来，所有的亲子的问题是父母引起的。“你为什么需要孩子出人头地，去跟人家比较？如果这个问题能先解决的话，可能你不需要孩子出人头地你就能获得幸福感。这样你的亲子关系会比较好。”

“当孩子发生什么事情时，有些父母可能当场就骂，其实他比较愧疚，觉得自己当时怎么没有把孩子照顾好，让孩子受到这样的伤害，但用了伤害孩子的方法去处理，我觉得家长需要有意识地改变，孩子发生事情时安慰自己‘没关系’，然后头脑冷静、情绪稳定地去好好处理孩子的事情，而不是去责怪他。”

计划拍纪录片谈“心灵雾霾”

张德芬今年的工作计划很多，做微信公众号和拍摄纪录片是其中很重要的部分。她说：“今年想在微信公众号上跟大家更多地分享生活方面的小智慧，比如怎样使自己更优雅、更自在，怎样把各种关系处理好。”此外，她还想拍一部纪录片，谈“心灵雾霾”。“心灵雾霾对我们的危害相当严重，而且它有传染性。比如，今天老板心情不好骂你两句，你就心情不好，你回家就会骂你老公，你老公就会骂你孩子，孩子就会去虐待小狗，这样挺可怕的。我的纪录片是要提醒大家怎么注意周边人的心灵雾霾，尤其是抑郁的人，让自己的情绪更加正能量。我真的很相信内在的世界会改变外在的世界。”

@宁波体育志愿者
陈方灿博士：
山地跑怎样既科学又省力？

本报记者 林海



图为陈方灿在讲座现场为跑友指点。

(林海 摄)

具备在平路跑 1.5 个马拉松的体力。“平时每天跑 15 公里的人才能参加全程马拉松的路跑比赛，而一个月跑量在 200 公里左右的，只能参加 21 公里的半程组比赛。”山地跑在上坡路段要注意减小速度和步幅，如以走代跑以节省能量，快到山顶时伺机加速超越对手；跑的技术方面，频率可以快一点，身体稍前倾。

在营养方面，陈方灿建议运动员赛前一天可以进食面包、米饭、面条等碳水化合物，就像平常一样吃；比赛当天要提前 2 小时吃早餐，可吃碳水化合物和低纤维水果，不吃高脂肪、粗纤维和咖啡等食物。此外，运动员在赛前要剪脚趾甲，不穿新鞋、新鞋垫和丝袜，赛时应选择穿柔软的棉袜；跑的过程中如出现胸闷、抽筋、低血糖、伤病等现象，应减速并及时向工作人员求助。比赛结束后，要及时补水，受伤部位要冰敷，注意不能喝酒。“跑步的五大要素是：体能、技术、装备、训练和营养。”陈方灿这样总结。

演讲后，陈方灿还回答了现场跑友提出的问题，并作了有针对性的技术指导。据了解，3 月 22 日 14 点至 16 点，主办方将举行 4 期马拉松训练营的第二讲，地点在宁波二中田径场，由陈博士体能康复工作室的体能康复训练师韩学良带领大家进行马拉松训练与康复的实操演练，参加者需要穿运动服和运动鞋。

市廉政文化建设成果展落幕

本报讯 (记者南华 通讯员王琦萍 陈宏国)由市纪委、市文广新闻、市文联主办，鄞州区纪委监委协办的“清风和韵十载，廉潮‘甬’动三江”廉政文化建设成果展历时 3 个多月，近日在宁波博物馆落幕。据统计，参观展览的观众有 16 万余人次。

此次展览以我市 10 年廉政文化建设工作为主线，以文件、照片、资料结合根雕、剪纸、书法、绘画等形式，全面展示 10 年来我市廉政文化建设的系列成果，内容丰富，特色鲜明，成为集思想性、艺术性、观赏性于一体的党风廉政教育的生动载体。

200余封契诃夫书信精选翻译出版

据新华社电 (记者隋笑飞) 2014 年是契诃夫逝世 110 周年，今年是契诃夫诞生 155 周年，对此，商务印书馆策划出版了《可爱的契诃夫：契诃夫书信赏读》。

出版方介绍，该书甄选了契诃夫最具趣味及阅读价值的两百多封书信，还配有作者生活照、手迹，以及译者手迹等插页，极具珍藏价值。“读契诃夫的小说，剧本自然能了解契诃夫，但根据自己的经验，是在读完了他全部的四千多封书信之后，才敢说‘我对契诃夫多少有了真切的认识’。”本书译著者、著名戏剧评论家童道明表示，契诃夫一生很少写文章，但是几乎每天写信，契诃夫主要是在书信中，直接表达他对人生和文学的看法，这里有契诃夫的大智慧。

翻阅这本书，记者发现，从精选的 200 多封书信中，可以读到契诃夫与托尔斯泰、高尔基、柴可夫斯基、蒲宁等的交往，写给妻子克尼碧尔的情书，以及契诃夫在一些重要历史事件中的正义无畏之举等。

世界文化遗产 俄罗斯新圣女修道院发生火灾

据新华社电 (记者岳连国) 俄罗斯首都莫斯科紧急情况总局 15 日发布消息说，位于莫斯科中心城区的世界文化遗产新圣女修道院当晚发生火灾，目前尚无人员伤亡报道。

俄媒体援引莫斯科紧急情况总局新闻处负责人的报道说，火灾发生在新圣女修道院的钟楼区域，为维修钟楼而搭设的脚手架起火燃烧并发生垮塌，过火面积约 100 平方米。消防人员接到火警电话后立即赶到现场，有近 30 辆消防车辆参与灭火。

●由宁波卡酷动画制作有限公司制作的三部励志动画片《俏皮大嘴猫之城市游侠》、《俏皮大嘴猫之萌宠天下》、《俏皮大嘴猫之悠然假期》，昨日起在黑龙江电视台播映，该系列片讲述善良热心的小主人阿要和智慧聪明的大嘴猫一起战胜困难，迎来希望和阳光的人猫奇缘故事。

(南华 江欣雨)

乒乓球亚洲杯： 中国队无缘女单“八连冠”

在国际赛场上 9 次对决中的第一场胜利。

击败刘诗雯后，冯天薇激动地说：“没想到能够赢下这场比赛！打到第六局时我知道机会来了，我太想拿下比赛了，感觉还有些紧张。”

许昕的胜利来得更为不易，他在局分 1:3 落后的情况下上演大逆转，最终以 11:8、11:13、11:13、5:11、11:8、11:4 和 11:7 获胜，这是他第三次获得亚洲杯冠军。

许昕赛后提到了比赛中的心态变化。“首局比赛我赢得较为轻松，认为自己能拿下比赛。然而此后我犯了一些错误，丢掉了接下来的 3 局比赛。输掉第四局后，我试着让自己冷静下来。”他说，“对手今天打得很出色，也非常主动。”

季军争夺战中，日本名将水谷隼 4:0 横扫中国香港选手唐鹏，获得男单第三名。朱雨玲在 4:1 击败日本选手福原爱后，收获女单第三名。

作为当年乒乓球男子和女子世界杯赛的资格赛，亚洲杯男、女单项目各自前三名将直接晋级世界杯。因此，许昕、樊振东、水谷隼、冯天薇、刘诗雯和朱雨玲 6 位选手自动获得了今年世界杯的参赛资格。

“中国航海第一人”郭川接收帆船“巨无霸”

据新华社电 (记者张寒) “中国航海第一人”郭川 15 日现身法国西部港口，以船东代表的身份将全世界仅有的 5 艘超级三体帆船之一——IDEC 三体船收归麾下。

当日世界航海运动圣地拉特里尼泰举行的简短的交船仪式上，郭川从前任船长弗朗西斯·乔伊恩手中接过了船



3月 15 日，“IDEC”超级三体船停靠在世界航海运动圣地、法国布列塔尼大区的拉特里尼泰。

(新华社发)

钥匙和注册证书，标志着这艘至今保有 60 英尺以上帆船单人不间断环球航行世界纪录的远洋“巨无霸”正式易主。

2012 年 11 月，郭川驾驶一艘小型无动力帆船——“青岛号”从青岛出发，在经历海上近 138 天、超过 21600 海里(约 4 万公里)的航行之后，成为第一个完成单人不间断环球航行的中国人，创造了 40 英尺级帆船单人不间断环球航行世界纪录。

而他 15 日接收的这艘超级三体船也拥有自己的世界纪录。2008 年，法国航海家乔伊恩用它创造了单人驾驶 60 英尺以上帆船不间断环球航行的世界纪录，57 天 13 小时 34 分 06 秒的成绩至今仍是航海界的标杆。该船同时保持着单人横跨大西洋和 24 小时航行的两个最快纪录。两周之后，这艘

超级三体船将正式更名为“中国·青岛”。从两年前驾驶单体船完成创纪录航行至今，郭川及其团队一直酝酿着向新目标发起冲击，近期计划便是暂定于今年 8 月启程的新的海上丝绸之路航行。航行计划包括 21 世纪海上丝绸之路“中国·青岛”号帆船航行和北冰洋创纪录航行两个阶段。

15 日郭川船长在接受新华社记者的电话采访时表示，站在 IDEC 面前，仿佛面对一匹世间罕见的宝马良驹，他感受着船本身几近极致的强大气场，小有忐忑，但更想跃跃欲试。

“航海没有捷径，即使在这条路上经历了十余年历练，当我顺理成章地跨过这道门槛，成为这样一艘超级三体船的新船长，仍不敢说可以驾驭起它、游刃有余。”郭川说，“我面前是一条新的起跑线。”

接船前，法国船长乔伊恩用了几天的时间，将他长年掌舵这艘船的全部经验分享给了郭川，并祝福郭川驾驶着它创造新纪录。接下来，郭川将集中精力在法国进行训练，改装船只，并和外国队友磨合，为新的航行做准备。



《灰姑娘》赢北美周末票房冠军

据新华社电 (记者张超群) 迪士尼公司新片《灰姑娘》本周开画，高居北美周末电影排行榜榜首，再次证明王子和公主的经典童话故事仍具有强大生命力。

本片由 5 度提名奥斯卡奖的英国导演肯尼思·布拉纳执导，改编自 1950 年经典同名动画片，奥斯卡影后凯特·布兰切特等当红影星加盟。

影片本周末在北美 3845 家影院上映，3 天入账 7010 万美元，成为北美 3 月份开画第六高的影片，IMAX 影厅为影片贡献了 7% 的票房收入。

《灰姑娘》拍摄耗资 9500 万美元，首日观影者为影片打出评级为“A”的高分，影评人在著名影评网站“烂番茄”上也开出了高达 83% 的电影推荐指数。据电影发行方统计，观众超过 66% 为女性，年龄在 25 岁以下的观影者占到 55%。

国际上，《灰姑娘》同样获得了出色成绩。在包括中国在内的 30 个国家和地区，周末共计收获 6240 万美元票房，占全球总票房的 47%。本周的另一部新片、由英国老牌影星利亚姆·尼森主演的动作片《暗夜逐仇》在北美 3171 家影院开画。该片周末 3 天入账 1100 万美元，略低于市场预期，位列第二。

香格里拉独克宗古城重建有序进行



目前，云南香格里拉独克宗古城恢复重建工作正在有序进行。按照古城恢复重建的总体规划，当地计划投入 12.2 亿元资金，在 2016 年之内完成全部重建工作。据了解，独克宗古城在重建过程中，将充分尊重历史、尊重民族文化、尊重民俗民风。截至

(新华社发)

江苏舜天外援埃尔森受伤回国治疗

据新华社电 (记者王恒志) 因髌骨韧带断裂，江苏国信舜天队外援埃尔森 16 日启程返回巴西，将在家乡接受手术，这也意味着这位有“鲁智深”之称的巴西中后卫将至少缺席半年。

埃尔森是在联赛第二轮舜天主场迎战贵州人和的比赛中受伤的，当时他在没有身体对抗的情况下开大脚意外滑倒，随即被担架抬下场去。经检查，埃尔森被确诊为髌骨韧带断裂。根据他本人的意愿，江苏国信舜天俱乐部安排他回国接受治疗和康复。16 日中午，埃尔森登上了回国的飞机。临行前他表示会尽快恢复，早日回到球队中来。

2009 年加盟舜天以来，埃尔森一直是球队的后防中坚。2012 赛季，他和塔季耶夫的中卫组合堪称联赛最佳后防大闸，在帮助球队获得联赛亚军的同时，还帮助队友邓小飞创造了 643 分钟的联赛不失球纪录。上

赛季足协杯决赛第二回合，他还成为高洪波的“奇兵”出任高中锋，并打入一球助攻一次，险些帮助球队夺得足协杯。

不过，新赛季舜天引入了冰岛国脚中卫奥特森，在联赛首轮，奥特森首发登场，埃尔森则坐上了替补席，第二轮奥特森因伤缺席，埃尔森则首发登场，但仅仅打了 15 分钟就受伤离场。估计髌骨韧带断裂半年才能恢复，这也意味着埃尔森要缺席舜天本赛季的大部分赛事。

江苏国信舜天队本来在中后卫上人才济济，既有埃尔森和奥特森两名强外援，又有正处上升期的小将李昂，此外任航也能客串中卫角色，但现在埃尔森受伤，奥特森也有伤在身，李昂还将被国奥征调，球队一下子陷入中卫无人可用的窘境。据悉，俱乐部已向足协申请在本周末和鲁能打完联赛再放李昂去国奥报到，而俱乐部也明确表示，暂时不会考虑更换外援的事情。