

日本内阁通过集体自卫权法案

近九成日本民众担心今后会卷入战争

据新华社东京5月14日电 (记者冯武勇 刘秀玲) 日本政府在14日举行的临时内阁会议上,通过了与行使集体自卫权相关的一系列安保相关法案。

日本政府通过的一系列法案包括1个新立法和10个修正法。新立法是《国际和平支援法案》,其实质即“自卫队海外派遣永久法”。根据这一法律,日本可以随时根据需要向海外派兵并向其他国家军队提供支援。10个修正法则统一打包为《和平安全法制整备法案》,包括《武力攻击事态法修正案》《重要影响事态法案》《自卫队法修正案》《PKO协力法修正案》《船舶检查法修正案》《美军等行动通畅化法案》《海上运输规制法修正案》《俘虏对待法修正案》《特定公私设施利用法修正案》《国家安全保障会议(NSC)设置法修正案》。

其中,《武力攻击事态法修正案》新增允许行使集体自卫权的“存立危机事态”,指“与日本关系密切国受到武力攻击、日本的生存处于明确危险境地,民众生存、幸福、自由权利受到威胁”时,日本也可出动自卫队行使武力。《重要影响事态法案》相当于现行《周边事态法》的升级版,新设了“重要影响事态”,即“海外发生威胁到日本和平与安全的事态,放任不管的话,或许将发展到对日本的武力攻击”。用“重要影响事态”替代“周边事态”,将使日本自卫队向美军等外国军队提供支援的范围从日本周边扩大到全球规模。《自卫队法修正案》则允许自卫队为美国、澳大利亚等盟国和准盟国军队提供护卫等支援。

《朝日新闻》5月初公布的一项民调显示,近九成日本民众担心,随着日本自卫队扩大对美军等其他国家军队的军事支援,日本今后会卷入战争。《日本经济新闻》的民调则显示,52%民众反对在本届国会上仓促通过安保法案。



安倍晋三就内阁通过一系列安保相关法案举行记者会。(新华社发)

日本政府将于15日向国会提交系列安保法案。由于自民党和公民党执政联盟在国会参众两院均占据半数以上席位,安保法案预计将在今年夏季通过审议生效。一系列安保法案的确立和通过,意味着安倍政府解禁集体自卫权、修订日美防卫合作指针、扩大自卫队海外军事活动的军事安保政策在法律层面得到保障,也宣告日本战后长期坚持的专守防卫国策被安倍政府彻底颠覆。

“明治申遗”中方反对

据新华社北京5月14日电 (记者朱佳妮 崔文毅) 对于日本“明治工业革命遗址”申遗,外交部发言人华春莹14日表示,中方反对把日方申报的相关工业遗址列入世界遗产名录。

在当日例行记者会上,有记者问,据报道,“国际古迹遗址理事会”日前已完成日本“明治工业革命遗址”申报世界文化遗产的评估,世界遗产委员会会议将对此进行审议。韩国已表示对此坚决反对,对日本申报遗址在二战期间使用强征劳工有严重关切。中方有何评论?

华春莹表示,申报世界文化遗产应该符合联合国教科文组织和《保护世界文化和自然遗产公约》促进和平的宗旨与精神。日方申报的23处工业遗址中,有多处在二战期间使用了中国、朝鲜半岛和其他亚洲国家被强征的劳工。强征和奴役劳工是日本军国主义在对外侵略和殖民统治期间犯下的严重罪行。时至今日,许多无辜受害者的正当合理诉求仍未得到负责任的回应和解决。

“现在日方提出把相关工业遗址申请列入世界遗产名录,却无视其中存在的强征劳工问题,将向国际社会发出什么样的信号,值得深思。”华春莹说。



5月14日,在日本东京首相官邸前,日本民众手举标语抗议内阁执意通过与行使集体自卫权相关安保法案。(新华社发)

日本“神风特攻队”妄图申遗

新华社特稿 太平洋战争后期,负隅顽抗的日本孤注一掷地组织“神风特攻队”实施自杀式攻击。日本南九州知览町是当年日本陆军航空兵特攻队的主要基地。上千名狂热信奉军国主义思想的日本青年从这里出发,作为“神风特攻队”的成员,驾驶着只装载单程燃料的战机,冲向美军舰船……

众所周知,“神风特攻队”是日本军国主义、武士道精神的化身,是日本侵略战争中难以回避一页,应当被真实记录下来。只是,缺了“承认侵略历史、真诚反省责任”这个前提,它只会沦为日本右翼给民众洗脑的工具。

位于南九州的“知览特攻和平会馆”收集了大约1.4万份“神风特攻

队员”遗物。但引起多国强烈反感的是,这家“和平会馆”连续两年为这些充斥着“玉碎”“忠君”等字眼的材料申请“世界记忆遗产”。

13日,南九州市长霜出勘平、“知览会馆”馆长兼南九州世界记忆遗产推进室室长上野胜郎、“知览会馆”管理主任桑代睦雄在东京的外国记者俱乐部召开新闻发布会,试图再次说明他们“申遗”行动是为了“单纯向世人传递战争惨烈程度,避免类似悲剧再次发生”。不过,他们并没有达到他们预想的效果,因为现场记者强烈质疑日方申遗动机。

美联社记者问:“你们在座的每个人都了解危险,即‘知览会馆’会被一些人利用,成为美化战争的工具。那么,为什么面对这样的质疑和风险,坚

持为其申请世界记忆遗产?现在宣传的方式这么多,社交网络也很发达,完全可以利用这些平台宣传。”日方则振振有词地说,他们能够控制事态走向。他们之所以坚持申遗,是希望“获得更多认可”,“让更多人了解‘知览会馆’”。

新华社记者了解到,参观过“知览会馆”的人大都会得到相似印象:它打着和平的旗号,干的却是为军国主义招魂的事,居心叵测。在这个“和平会馆”里,“神风特攻队员”被塑造成“悲情英雄”。他们的“事迹”非但不能激发民众反思战争,反而有可能引发对“神风特攻队”的同情甚至崇拜。究其根本,就在于日方混淆视听,强化自己战争受害者的形象,淡化甚至逃避发动战争的责任。

塔利班宣称对阿酒店袭击负责



人们从酒店撤离。(新华社发)

新华社喀布尔5月14日电 (记者冯之磊 赵乙深) 阿富汗塔利班武装14日宣称制造了13日晚发生在首都喀布尔的酒店袭击事件。这起事件造成包括4名袭击者在内的9人死亡。

一名不愿透露姓名的阿富汗安全部门官员向新华社记者证实,4名武装分子13日晚袭击了喀布尔一家外国人经常光顾的酒店,打死5人,其中包括1名美国人。

这名官员说,经过数小时交火,袭击酒店的4名武装分子被警方击毙。此外,有6人在交火中受伤,50多人被成功营救。

塔利班武装称,袭击目标是到酒店参加聚会的重要人士和美国人。

布隆迪挫败政变企图

据新华社布琼布拉5月14日电 (记者杨孟曦) 新华社记者14日从中国驻布隆迪大使馆获悉,布隆迪政府军已夺回首都布琼布拉的机场控制权,布隆迪国家广播电台和电视台仍在政府掌控下,布琼布拉局势暂时稳定。

在宣布发动“政变”一天后,布隆迪前情报局长戈德弗瓦·尼永巴雷于当地时间14日中午通过其发言人宣布,他已控制首都布琼布拉市的大部分地区。

尼永巴雷13日下午通过私营电台宣布,发动“政变”,“推翻了”总统恩库伦齐扎政权。但总统府稍后在“推特”上说,挫败了政变企图。

广东警方侦破香港特大绑架案

8名犯罪嫌疑人被抓获 2500万港元赎金待追缴

新华社广州5月14日电 (记者叶前) 广东省公安厅14日披露,4月25日发生的香港特大绑架案已侦破,在内地抓获8名犯罪嫌疑人,缴获涉案赎金280余万港元。

据广东省公安厅副厅长郭少波介绍,4月30日,香港警方向广东警方通报了“4·25”特大绑架案情况,犯罪嫌疑人抢走价值200万港元的财物并绑架一名女人质,在取得受害人亲属交付的2800万港元赎金后潜逃。

接到香港警方通报后,广东警方成立了专案组。5月3日至9日期间

间,广东警方在深圳市、东莞市、惠州市和贵州省瓮安县等地将犯罪嫌疑人毛某兵、张某江、蒋某华、梁某顺、王某波、熊某辉、犹某魁、王某锐8人抓获,缴获涉案手表、珠宝和首饰一批,涉案赎金280余万港元。此外,香港警方于5月3日在香港口岸抓获企图潜回内地的犯罪嫌疑人郑某旺。

郭少波说,经审讯初步查明,今年4月初,犹某魁等7人在广东深圳密谋到香港进行绑架等犯罪活动。随后,郑某旺持往来港澳通行证从深圳入境香港,其余6人在数日后从深圳偷渡到香港与郑某旺会合。在随后的半个多月里,犹某魁等人多次对香港飞鹅山附近的豪宅进行踩点,并最终选定受害人罗某某所居住的别墅作为目标。

据警方调查,4月25日凌晨,犹某魁等人进入住宅发现并控制受害人后,威逼受害人打开保险柜,劫走价值200万港元的手表、首饰等物品,同时绑架罗某某向其家属索要赎金。通过讨价还价,最终确定赎金为2800万港元。

4月28日,受害人家属按照犯罪嫌疑人的要求,将赎金放在指定地点,犯罪嫌疑人取得赎金后将人质释放。

广东省公安厅刑侦局林伟雄说,截至目前,广东和香港警方共抓获了9名犯罪嫌疑人,其中7人到港作案,犹某魁是组织者,另外两人中,一人是协助偷渡的,一人是负责接赃销赃的。暂时还不能确定是否还有其他涉案人员,粤港澳警方还将进一步排查。

对于公众高度关注的巨额涉案赎金下落,林伟雄说,除已缴获的283万港元,尚有约2500万港元的赎金需要追缴,广东省公安机关将通过审讯在押嫌疑人和技术手段进行排查,有新情况时将会向社会公布。



大雁塔下印度菜

三部中印题材电影将开拍

新华社北京5月14日电 (记者史竞男) 国家新闻出版广电总局14日宣布启动三部表现中国与印度友好交流题材的电影:《大唐玄奘》《功夫瑜伽》和《大闹天竺》,并即将投入拍摄。

记者从国家新闻出版广电总局与印度驻华大使馆主办的“中印电影合作交流新闻通气会”上获悉,《大唐玄奘》由香港著名导演王家卫担任监制、邹静之编剧、霍建起执导,黄晓明主演;《功夫瑜伽》由唐季礼执导、成龙主演;《大闹天竺》由束焕担任编剧,王宝强身兼导演与主演。上述影片的出品方和主创代表表示将竭尽全力拍好影片,为增进中印电影文化交流作出更大贡献。

新闻出版广电总局还就中印两国相互引进影视节目情况进行了通报。《天将雄师》《一代宗师》《狼图腾》《夜莺》等近期优秀中国电影已经或即将在印度发行。自去年以来,我国已引进4部印度影片在中国影院发行,14部影片在电影频道播放,其中《幻影车神:魔盗激情》取得了1976万元的票房业绩。

此外,2012年至今,全国地方电视台共引进印度电视剧15部230集,题材以家庭伦理剧为主,其中《长女的婚事》《一生的承诺》《娘家情深》《发际红》等电视剧引起较好反响。

新闻出版广电总局有关负责人表示,中印两国电影交流不断升温,并将继续加强合作,扩大交流,进一步创造中印交流和谐友好的文化氛围。

在西安大雁塔下的新德里餐厅,印度厨师展示“印度飞饼”绝活(5月12日摄)。

位于西安大雁塔下大唐通易坊的新德里餐厅是一家印度料理餐厅,开业7年来,吸引众多游客和市民前来品尝原汁原味的印度美食。(新华社发)