宁波日报 NINGBO DAILY
2015年5月15日 星期五 网址 www.nbrb.com.cn
责任编辑/王颖 电话/87682213
电子信箱/tw@cnnb.com.cn

全国第一个市级教育博物馆——

宁波教育博物馆正式开馆

宁波素称“文教之邦”，教育源远流长，重教兴学世代相承。早在东汉时，宁波境内已有学宫。自唐至清，置州学设书院，浙东、四明、姚江学派远播四海。先儒王应麟、王阳明、黄宗羲等以独特的教育理念与讲学风格，开风气之先。近代宁波开埠后，举女学，兴学堂，先贤吴锦堂、蒋梦麟、杨贤江等倾心倾囊探求教育真谛，宁波教育独领风骚。中华人民共和国成立后，宁波教育探索前行。改革开放后，宁波教育把改革创新作为发展动力，深化教育体制改革，不断创新办学模式，教育事业如沐春风，英才辈出，在教育现代化进程中实现了历史性跨越。

2015年5月16日，宁波教育博物馆正式开馆成立，以收藏、研究、诠释宁波教育遗产的方式，传承宁波教育文化，彰显宁波教育精神，成为爱乡爱国育人基地，为当代宁波教育开创崭新局面！

全国第一个市级教育博物馆开馆

宁波教育博物馆选址于宁波市海曙区和义路106号原甬江女子中学旧址的一幢三层教学楼，建筑面积2385平方米。甬江女子中学之前身宁波义塾始建于1844年，是中国第一所女子学校，该教学楼是宁波市文保点。

2013年9月，全国人大常委会原委员长乔石同志为宁波教育博物馆题写了馆名。宁波教育博物馆于2015年5月16日建成开馆，系全国第一家市级教育博物馆，也填补了博物馆体系的一个空白。

宁波教育博物馆设定了三个基本陈列和五个辅助陈列。基本陈列为：“文教之邦——宁波古代教育演变”、“甬上先风——宁波近代教育之路”、“杏坛沐春——宁波现代教育历程”；辅助陈列为：宁波古代教育家群雕、“蒙以养正——宁波人与蒙学教育”互动教室、“从童蒙到状元”幻影成像、“甬江女中的故事”、“物旧意深”——教育旧物展。现已征集到各类教育实物藏品3600多件，电子藏品600余件。

宁波教育博物馆体现了“宁波”、“教育”、“博物”三个要素，坚持“厚古薄今，古为今用”的原则，做到传统与现代相结合、静态与动态相结合、展物与传神相结合。因此展陈内容中突出了宁波教育的特色和亮点，展陈方式上力求故事性、趣味性、体验性、启发性相结合，兼顾不同社会受众参观的指向（休闲性和学习性），真正体现教育博物馆的教育功能、传播功能和服务功能。

由于实体博物馆受时间、空间等客观原因的限制，同时建成了宁波教育网络虚拟博物馆（www.nb-edu-museum.cn）。通过互联网、多媒体与新形势技术，实现线下线上一体化、借助网络融入公众、内容持续增长，改变以往传统的博物馆展览方式，利用信息数据库、音视频、平面动画、虚拟三维等多种方式，通过三维呈现、人机交互等手段，向观众展现宁波教育的发展历史、重要任务、事件及相关文物，弘扬与传承宁波教育的优秀思想文化，使之成为能提供专项信息及检索服务的公益性教育平台，促进宁波教育博物馆与社会公众的沟通，加深人们对宁波教育博物馆的了解，提升宁波教育博物馆文化的影响与传播，努力建设成为“数字宁波”的一个重要文化窗口。

①

②

③

图片注解：

①(1905年)印有中国史上最早版权保护“特令”的文献《澄衷蒙学堂字课图说》

②(清光绪)俄文版《三字经》

③80年前余姚农民曾缴纳义务教育经费

④清咸丰二年(1852年)宁波最后一位状元章鋆的闱墨卷

⑤清光绪三十一年(1905年)颁发的中国科举最后一批监照晚清李国磐国子监监照(学历证书)

两年接受137人116家单位藏品捐赠

宁波教育博物馆筹建两年多来，海内外热心人士纷纷将自己珍藏的物品捐赠（借展）给博物馆。特别是台北宁波同乡会等单位和郭永尧、储建国、葛伟东等先生慷慨捐（借）他们的教育藏品，令人感动。

郭永尧：收藏要为社会服务

2013年7月4日，宁波教育博物馆一次性收到109种200件捐赠文物，这是教育博物馆自筹建以来收到捐赠文物数量最多的一次。慈溪人郭永尧是浙江当代十大收藏家之一，捐赠的教育类文物包括明代的砚台、清代的《康熙字典》、民国的算盘等，这是他20多年来陆续收集起来的，收购这些文物花了70多万元。据悉，经浙江省文物局鉴定，认定其中的194件为文物，其中50多件为宋、明、清代文物。

捐赠现场，郭永尧当场再次捐赠了5件珍贵教育文物。其中，一张花梨木课桌最为名贵。郭永尧家人介绍，这张课桌为明代私塾用品，价值200万元左右。

2015年5月5日，郭先生再次向宁波教育博物馆捐赠了42册晚清至解放初期的课本。其中一本《初级小学国语常识课本》更是泛黄显旧。这本书类似于小学启蒙用的识字课本，以图为主、图文并茂。前几节内容都是学习“来”“去”“好”等字。

捐赠人郭永尧说，这些课本都是在绍兴上虞的一些民居里收集来的，自己看到后就花钱买下，每本差不多1000多元。

郭永尧有本公益记录簿，详细记录了他从2009年至2015年间所捐赠的实物和款项，以及受捐单位出具的发票等证书。记录显示，6年间，他所捐款项和实物折合人民币已有1300多万元。

“收藏要为社会服务，这样才能体现收藏的价值。”这是郭永尧对收藏的理解，这些年，他以收藏为媒介，参加各种社会公益活动，目的就是想为弘扬中华传统文化出力。

葛伟东：宝贝放到博物馆更有意义

葛伟东家住奉化，多年来一直有收藏文物的爱好，尤其爱好纸质文物，家里几乎摆满了从各地收购来的文物。

听说教育博物馆征集馆藏，葛伟东毫不犹豫地给筹建办公室打来了电话。

工作人员到达葛伟东家时，他已经从自己收藏的文物中整理出40本与教育相关的文物供工作人员挑选。

“黄埔军校首期教材《各国革命史略》、清光绪年间几何课本、澄衷学校自编教材等都很珍贵，葛先生买来肯定花了不少钱。”筹建办老师从中挑选了32本书籍。

考虑到这些书籍价值不菲，筹建办本打算给葛伟东一笔费用，却被葛伟东一口拒绝了。“以前曾有人高价向我收购这些藏品，我一个都没卖。我这个人最大的爱好就是搞点‘纸质’类的收藏，这些书籍都是无价之宝，我不开价。放在家里也只有我一个人欣赏，不如把它放到博物馆更有意义。”葛伟东决定无偿捐赠家里的“宝贝”。

为对葛伟东的捐赠之举表示感谢，筹建办请书法家写了一副书法作品赠送给他，上面写着“收藏文房四宝，弘扬中华传统”。

储建国：为家乡捐献稀世珍品

储建国是宁海人，现任杭州世界钱币博物馆馆长，浙江省社会科学院特聘研究员，政协杭州市文史委员会特聘委员。主要从事钱币史、金融史研究。系中国博物馆学会会员、中国钱币学会理事、浙江省辞赋学会副会长、宁波市钱币学会副会长。主集古今中外钱币、现代金银币、书画，藏品颇丰。

在博物馆筹建过程中，他向家乡的教育博物馆捐赠了100多件稀世珍品。如宁波最后一位状元章鋆的闱墨卷，一批清道光至光绪年间宁波考生在科举考试中的试卷，一套保存良好的《四书典仓》等。

这些原件都为储建国所藏。得知家乡正在筹建教育博物馆，他毫不犹豫地将自己近年来珍藏的物品全部捐献了出来。

宁波教育博物馆主编胡审严关注过近年来的拍卖市场，并未出现过这一类藏品，“此类藏品的市场价值无法估计，但可以断言的是，其作为文物的价值，尤其是对研究清代科举考试的价值，要远高于市场价值。”

两年收集到实物藏品3600多件

宁波最后一位状元章鋆的闱墨卷、晚清李国磐国子监监照、路甬祥学生时代的两张文凭和三张奖状……两年来，宁波教育博物馆已共收集到各类教育实物藏品3600多件，电子藏品600余件。

状元章鋆闱墨卷

宁波最后一位状元章鋆的闱墨卷，距今已有163年。

闱，指科举时代的试院；墨，指试卷。闱墨又称“试录”，由清廷刊刻成帙，颁行天下。据介绍，这份状元闱墨卷是辗转从杭州世界钱币博物馆馆长储建国珍藏的宁海科举文献库中征集到的。经考证，这是咸丰二年（1852年）清廷礼部刊刻的殿试对策，是宁波科举考试史上首次发现并重回故里的状元闱墨卷。

据统计，今宁波境内，自宋至清共出过文状元12位、武状元3位，位居全国府、州前列。章鋆（1820年—1875年），祖籍新昌县，生于鄞县城中西河沿（今海曙区西河街），咸丰二年壬子恩科荣登进士第一甲第一名，为宁波最后一位状元。

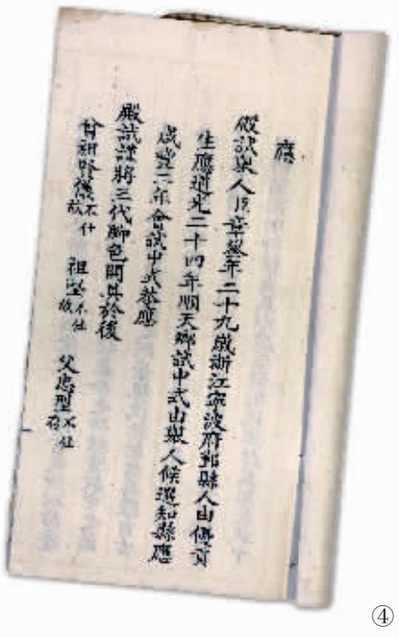
章鋆闱墨卷用清代白色宣纸裱褙而成。正文策论全文共1951字，字迹清晰如初，书法为“乌、方、亮”的馆阁体，堪比正楷字帖。章鋆在对策中，依次回答了皇帝策问的圣学、崇俭、武备、储粟四事。他的精辟见解，颇得咸丰帝赞许。

据考证，章鋆中状元后，曾为新昌班竹村章氏宗祠、宁海水车乡石舌章村、鄞县高钱鹿山下章隘村等宗亲题写了“状元及第”等匾额，今皆保存较好。章鋆位于西河沿“状元第”中的状元厅，1995年移建至天一阁博物馆内。

晚清李国磐国子监监照

晚清李国磐国子监监照（学历证书）会在宁波教育博物馆“文教之邦”展馆展出。“监照”长约54厘米，宽约45厘米，由于年代久远，纸张略有破损，但上面的字迹和批示的朱砂依然清晰可辨。

“监照”的主人李国磐，鄞县人，时年38岁。“监照”上也明确了李国磐出身为“廪生”。“廪生是指资历比较深的秀才。”经查阅相关资料，发现“李国磐是清末宁波知名学者，曾译日文《西洋历史》四卷，并参与编撰《民国鄞县通志》”。



④

有意思的是，由于当时没有相片，“监照”还要求详细写明持有人李国磐的体貌特征。但不知什么原因，这份“监照”在“身”“面”两栏都为空白，只写了有须。

看得出，当时的官府在文凭的防伪技术上下足了功夫。“监照”上写明了李国磐的“曾祖父、祖父、父”三代人的名字，这是官府加的一道防伪保险。当然还不止这些。“监照”的上方，还留有半字编号和半个印章。这是为了日后勘合辨验，防止假冒。

事实上，“监照”上明确注明李国磐是通过捐纳资财成为“贡生”的。

“监照”其实就是当时捐监以后的凭证。所谓“捐监”，就是平民或秀才通过出资报捐，取得国子监的肄业文凭。国子监的“毕业文凭”是“步入仕途的敲门砖”。有了它，一是具备了捐纳官职的资格，二是可直接参加三年一次由布政使司举办的乡试，走正常渠道入仕。

据记载，“捐监”起于明景帝时期，但当时的捐监只限于生员（秀才）。到清乾隆年间，捐监门槛降低，庶民也可以捐监了。查阅相关资料发现，不同出身的人，出资报捐的额度也是不一样的。“秀才出的钱就要比平民少。比如，乾隆年间，廪生入监读书需捐银60两，而俊秀（平民）则为108两，地位低下的青衣则更多，需要150两。”

清末教科书《澄衷蒙学堂字课图说》

一套光绪三十三年（1907年）出版、较早替代《三字经》等传统蒙学读本的著名教科书《澄衷蒙学堂字课图说》在宁波教育博物馆“甬上先风”展馆展出，这是迄今为止唯一发现的版权页上印有朝廷高官“版权令”的教科书。

光绪二十五年（1899年），旅沪镇海商人叶澄衷在上海虹口购地30余亩、捐银10万两，创办了澄衷蒙学堂（今上海市唐山路一小、澄衷高级中学），这是中国教育史上“由国人创办的第一所班级授课制的新式学堂”。由学堂总教习（校长）刘树屏订定体例、副教习章一山为总纂、吴子诚绘图的《澄衷蒙学堂字课图说》一套四卷八册也于1901年出版，这是清朝较早替代《三字经》等传统蒙学读本的著名教科书，该书出版后“不胫而走，销售一空”，在沪甬等地广泛使用。此次亮相于宁波教育博物馆的《澄衷蒙学堂字课图说》为光绪三十三年正月第五次缩印本，全八册、线装32开本，图文并茂，识字量3000个。

该书卷首“版权页”印有光绪三十一年（1905年）六月初一日“钦命二品顶戴江南分巡苏松太兵备道”袁树勋颁发的保护版权的“示谕禁事”，称已“禀奉宪台（清廷都察院）批准，严禁翻印在案”，“自示以后，毋得将该学堂所辑字课图说，率臆增删，印售渔利。违干（令）提究，其各凛遵，毋违特示”。

经考证，这是迄今为止唯一发现的印有清朝官员颁发“版权令”的教科书。一般来说，在近现代教科书版权页上，多印有“版权所有、侵权必究”、“此书有著作权严禁翻印”等字样，或者是教育部颁发的许可执照、准印证等，直接印有政府高官的“版权令”，实属罕见。此外，《澄衷蒙学堂字课图说》中的“版权令”出版于1905年，比1910年颁布中国第一部著作权法《大清著作权律》早了5年，这也改写了“中国现代版权始于《大清著作权律》”的观点。

（陈 敏）

宁波教育的23个历史第一

【宁波教育先声】

教育领域自古至今，宁波人不乏创新和改革之举，推进了教育发展与繁荣。

人物篇

（1）虞 舜 相传造笔设“庠”，开官学先河

（2）虞 喜 中国最早发现岁差的学者

（3）金雅妹 第一位出国女留学生，办中国第一所护士学校

（4）何育杰 中国近代物理学拓荒者，主编中国第一部大学物理教材与教学大纲

（5）虞和钦 介绍化学元素周期律和创办科学仪器馆的中国第一人

（6）翁文灏 中国第一位地质学博士

（7）舒 鸿 中国奥运第一哨

（8）戴运轨 中国原子核研究室创始人

（9）童第周 开创中国实验胚胎学

（10）谈家桢 开创中国遗传学

（11）蒋学模 马克思主义经济学在中国传播第一人

事例篇（按时间顺序排列）

（1）中国第一所女子学校——宁波女塾（1844）

（2）浙江省第一所男子洋学堂——崇信义塾（1845）

（3）浙江省第一所堕民学校——育德初等农工学堂（1904）

（4）浙江省第一所官办师范学校——宁波府师范学堂（1905）

（5）全国首批政法学堂——宁波法政学堂（1906）

（6）浙江省第一所国人创办幼稚园——蔡氏星荫幼稚园（1918）

（7）浙江省第一所多科性海洋中等专业学校——国家海洋局宁波海洋学校（1980）

（8）中国第一所家长学校——象山石浦镇家长业余学校（1983）

（9）浙江省第一所三胞捐赠的综合性大学——宁波大学（1984）

（10）中国第一所少年军校——宁海县少年军校（1988）

（11）中国第一所国有改制高校——浙江万里学院（1999）

（12）中国内地第一所中外合作大学——宁波诺丁汉大学（2005）

便民信息

博物馆地址：海曙区和义路106号。

开馆时间：每天9：00—16：30（16：00停止入场，周一闭馆，国家法定节假日除外）。

交通：公交10路解放桥站下车。公交6路、30路、118路、305路、360路、363路、380路、501路、516路、517路、521路、527路、812路、819路在中山广场站下车，步行200米。

⑤