

# 2200多年前中华文化如何深刻影响东亚？《徐福文化传承地分布示意图》面世



图为《徐福东渡可能的航线图》。

本报讯（记者陈青）“徐福是伟大的航海家，是中华文化的海外传播者。编制《徐福文化传承地分布示意图》就是

为了反映2200多年前，中华文化是如何深刻影响东亚地区的。”近日，记者从中国徐福会理事周乃复处获悉，他

参与主编的《徐福文化传承地分布示意图》正式出版，并且在佐贺2015徐福国际研讨会上获得较好的反响。

已经80多岁高龄的周乃复是地方志专家，一直致力于浙东文化研究。“公元前219年，秦始皇遣徐福出海求仙，于前210年，成功跨海东渡。现分布在东亚各地的传说故事、祭祀寺观、纪念建筑和民间游艺，充分表示了对这位伟大的航海家、中华文化海外传播者的崇敬和怀念。”周乃复说。

《徐福文化传承地分布示意图》由3幅地图组成，分别为《徐福东渡可能的航线图》、《中国的徐福文化传承地》图、《日本、韩国徐福文化传承地》图，图框内镶嵌相关传承地的照片共计67幅。组图内容涵盖了徐福在中、日、韩三地的较重要的传承地，是三国徐福研究中首次用地图形式对徐福文化传承地作综合描述的作品。

周乃复介绍：“我们把徐福东渡可能的航线标绘在一张图上，有北部和南部两条航线。其中，南部航线由中国东部沿海某地出发，进入黄海暖流向东南

漂流，然后利用台湾暖流（台湾黑潮），飘往日本列岛。徐福如由浙江慈溪达蓬山或江苏赣榆出海，就很可能由此航线东渡。近年的飘渡实验，也证实了在古代由此航线实现东渡的可能性。”

“中国与徐福有关的文化传承地有10多处，韩国有4、5处，日本有20多处，那么多的地方、那么多人都在纪念徐福，可见其影响力。”周乃复说，从中、日、韩三国有关徐福的研究的情况看，尽管还未能找到徐福在何处登陆、生活的直接证据，但是，徐福东渡作为一种非物质文化遗产，2000余年来得到了广泛的认同，其传播的文化内涵又与古代中国文化相契合，其迁移过程，又能与日本古代社会的发展相吻合。“这样一张徐福文化传承地的分布图，形象地说明，2200多年前徐福东渡的壮举，在讲不同语言，有不同风俗的东亚人民的心目中，有多么重要的地位。分布在各地的徐福文化遗存，正是中华文化得以广泛传播的中继站，实在令人惊叹。”周乃复感叹道。

## 我市音乐家赴四明山创作采风

本报讯（记者汤丹文）前两天，宁波市音乐家协会会同余姚市文联和余姚市音乐家协会联合组织了二十余名我市音乐家和余姚当地词曲作者，赴四明山举行了“又唱四明山”创作采风活动。

两天时间里，音乐家们深入到曾是浙东抗日革命根据地的梁弄横坎头村、四明山最偏远的鹿亭乡等地，了解当地的红色文化，体会新农村建设下的山乡巨变，并深入田间、农户体验民风民情。其间，我市音乐家与当地词曲作者还就余姚“最美乡村”村歌征集活动进行了座谈交流。

市音乐家协会主席陈民宪告诉记者，市音协曾多次组织各个层次的音乐家到四明山采风，并组织创作了像《四明山，我来看你》这样脍炙人口的歌曲。今年是反法西斯战争和抗日战争胜利七十周年，不久前，市委、市政府也出台意见要加快四明山区区域的生态发展，因此，这次音协组织创作采风活动特别有意义。虽然有的音乐家来过四明山多次，但每一次来都有不同的感受，音乐家只有深入生活，只有把自己的心与这片土地深深地联结在一起，才能创作出无愧于时代的好作品。

据了解，此次创作采风的成果将作为我市“我的城市我的歌”活动的创作内容之一进行展示。

## 宁波济州两地书法交流展天一阁举行

本报讯（记者陈青）第二届“中国宁波——韩国济州”两地书法艺术交流展日前在天一阁举行，共展出中韩双方书法家的80幅作品，真草隶篆，风格多样，为市民提供了一个了解韩国书法的窗口。下午，书法家们还在老外滩宁波中华文化促进会会址挥毫泼墨，以艺会友。

中韩两国文化同源，共同拥有使用汉字的悠久历史，自古以来，两国文人墨客以笔交流、以书传情，留下了无数佳话。据介绍，去年，宁波中华文化促进会书法促进委员会和韩国济州素墨会等促成了首届“韩国济州——中

国宁波”两地书法文化交流展在济州举行，开辟两地书法文化交流的先河。济州素墨会创立于1973年，是活跃在济州岛的一个研究学习书法的文艺团体，现有30余名会员，自创立以来已经举办了44届作品展示会，去年起和宁波中华文化促进会书法促进委员会定下了友好交流的关系。开幕式上，韩国济州特别道素墨会会长金淳宅向天一阁博物馆赠送了书法作品。

本次活动由宁波市人民政府新闻办、市文联、市文广新闻出版局、宁波中华文化促进会联合主办，天一阁博物馆、市书法家协会承办，展览将持续至6月6日。

## 国画大师唐云作品宁波美术馆展出



图为参观者在欣赏唐云中国画作品。（记者周建平摄）

本报讯（记者陈青 通讯员徐子现）近日，“千古丹青·风流永驻——纪念国画大师唐云诞辰105周年”展览在宁波美术馆开展，共展出唐云近80件作品，包括花鸟画、山水画以及书法作品。

著名美术史论家徐建融认为，唐云在“新花鸟画”方面作出了开创性贡献，以他为领军的“新海派”可以说是“新花鸟画”的代表。唐云将北派的厚重与南派的飘逸相融，创作出清新俊逸、生动灵韵的作品。画作色泽华润、清雅清秀，在构图、色彩、水墨上都独具特色。此次展出的作品创作时代从上世纪30年代到80年代，尽显唐云作为一代宗师多姿的创作风采。展览将持续至6月14日。

## 马锋辉画展在华珍门艺术馆展出

本报讯（记者陈青）“风自故乡来——马锋辉画展”日前在宁波华珍门艺术展览馆开展，作品以水墨画为主，反映故乡的自然山川、历史古迹与美丽乡村，作品注重生活情趣和哲理内涵，形式新颖，笔墨雅逸。

据介绍，马锋辉几十年来专注于水墨画创作与探索，创新性地把传统水墨的精神和现代形式的开拓结合起来，形成了既富有较强的表现力，又能反映自己独特感受的艺术语言。他的作品讲求笔墨意气的苍劲强悍与恢弘大气，挥洒自如，倾诉激情。以笔墨的优美和力量，流露自然真情。出版有《马锋辉作品集》、《马锋辉水墨画集》等，在浙江书画界享有盛誉。

本次展览将持续到6月15日。

## 登山大会成市民“嘉年华”



昨天，宁波市群众登山大会在江北区北山步道旁的苏湖坝下体育公园举行，800多位宁波市民参加了此次登山大会。据户外运动协会负责人介绍，本届登山大会除了登山活动外，还设置了“平板支撑”、“趣味跳绳”、“踢毽子”、“亲子夹弹珠”等游戏。图为在甬工作的外籍人士出现在登山的人流中。

（林海/文 李岩宏/摄）

## 萧袤：“桥梁书”让儿童一生爱上阅读

本报讯（记者陈青 通讯员章笑 洪敏）常常能够听到家长这样抱怨孩子，书买了一大堆可是没看两下就搁下了，这么多好书看不进去都成了书架上的摆设。前天，著名儿童文学作家萧袤在市图书馆天一讲堂作了题为《图画与文字——谈桥梁书阅读》的讲座，谈什么是桥梁书，桥梁书在儿童阅读当中有何作用以及家长和老师该如何引导儿童阅读。

萧袤著有图画书《驿马》、《西西》、《青蛙与男孩》以及童话《童话梦工场》系列（12册）、《书虫之家》“小书虫桥梁书”系列等，多部作品在海外出版。其作品因“百无禁忌

的思想、透着智慧的幽默和直抵心灵的温暖”，深受广大妇女儿童的喜爱，曾获宋庆龄儿童文学奖、丰子恺儿童图画书奖（两届）等多项大奖。

萧袤表示：“在桥梁书之前，我们大量读的是图画书。桥梁书的概念很新，是在图画书和文字书之间一种文字的类型，是由亲子阅读到自主阅读的一座桥梁。它的主题接近儿童的生活经验，采取幽默有趣的童话故事形式，帮助孩子从喜欢阅读开始，渐渐适应字数增多、篇幅加长的文字书，最后由‘亲子共读’转入‘独立阅读’。”

怎么读桥梁书？萧袤认为：“要找对书，感受文字的美，感受到阅读

的快乐。桥梁书就是为了培养孩子的阅读兴趣，把孩子一点一点引到自主阅读的路上，养成终身阅读的习惯。读一本书以后，可以聊一聊书，孩子只要表达自己的想法就可以了，喜欢的可以反复读，不喜欢的就丢了。读书不要太功利，不是为了考试，应该是享受阅读。最佳的阅读期是七八岁到十二三岁之间，但是任何时候都不迟。”

桥梁书是近些年图书出版界的热点，萧袤认为：“现在的图书都市场化了，卖得最好的也不一定是写得最好的，还需要家长有一双慧眼，细心一点为孩子挑好书。”

## 甬超联赛开宁波业余足球电视转播先河

本报讯（记者姬联锋 通讯员俞学丰）新赛季的宁波市足球超级联赛昨天在宁波市体育中心富邦体育场拉开战幕，本届比赛最大的变化是部分比赛将进行电视转播，在宁波电视台播出。

共有8支宁波本土业余球队参加比赛，比赛将持续到9月27日。甬超联赛的参赛球队当中，诞生过浙江省城冠联赛的冠军，更有打入足协杯的业余球队。今年参赛的8支球队中，有闯入足协杯次轮的大榭银博足球俱乐部，还有去年的“谁是球王”华东赛区冠军鄞州康发柏人艾电子队。成立于1999年、历史最悠久的前省城冠联赛冠军宝兴物队也参加了这次比赛。此外，还有飘逸足球俱乐部、新升机械足球队、D·P足球队、白沙码头足球队和七度足球队等老牌球队。

宁波市足协副秘书长俞学丰表示，在足球运动推行全面改革的背景下，宁波虽然没有职业球队，但接地气的业余联赛有望越来越火。“这8支球队拿过宁波市和浙江省比赛的很多荣誉，甬超冠军可以去省里打城冠联赛，是中国足球协会业余联赛的预赛。成



图为比赛中的镜头。（记者李岩宏摄）

绩好的球队，有望进入明年的足协杯比赛。”

甬超联赛每轮共进行四场比赛，每轮比赛将有一场比赛进行电视转播，这开创了宁波业余足球的先河。俞学丰介绍说，在赛季开始前召开领队会议，飘逸足球俱乐部老板舒晟与另外一家球队的老板提出了想转播一场比赛的想法，其他队的老板也纷纷附和，最终大家达成共识，每家俱乐部都出资，每轮比赛转播一场比赛，所有球队有机会在转播

中亮相。“还有人希望比赛在黄金时间转播，这个事情还在考虑。”俞学丰说，“我们希望把这顶赛事打造成宁波的品牌赛事。”

舒晟表示，希望有越来越多的人参与到宁波的足球事业中，也希望有更多的人对甬超联赛进行赞助。“希望广告收入能接近或者超过成本。”舒晟说。而在昨天的赛场周边，已经摆出了30多块广告牌。

## 宁波市象棋甲级联赛开赛 本届比赛首次增加了女棋手

本报讯（记者姬联锋）“荣安杯”宁波市第七届象棋甲级联赛首场比赛昨天在慈溪举行。宁波市象棋协会秘书长严世恩介绍说，为了推动宁波女子象棋的发展，今年的比赛每队都新增了一名女棋手。励娟、王铿、陈婷婷三位女子大师都参加了比赛。

望之星队，这支队伍中的棋手都还是小学生，不过他们都有很强的实力。来自奉化的严子熙目前就读于小学五年级，在今年1月份的省少象棋赛中她获得了乙组第一名。在昨天的首轮比赛中，严子熙赢了一名成人。



两位女子象棋国家大师赛后进行复盘。（姬联锋摄）

共有来自全市的12支代表队参加今年的比赛，其中包括一支荣安希



近日，宁波市第四届“春芽子杯”小学生健美操比赛暨全国全民健身操推广赛（宁波站）在雅戈尔体育馆举行。全市各地的数十支小学生代表队参加了比赛。图为比赛现场。（林海）

近日，宁波市第十七届运动会大众体育部（市）区组“奉化市公交杯”五人制气排球比赛在奉化市锦屏全民健身中心球类训练馆落幕。来自宁海、鄞州、江北等县（市）区的15支男女队200余名运动员参加了本次比赛。经过2天2个阶段34场的比赛，最终，奉化队男队力克群雄，以全胜不败战绩捧走了男子组冠军奖杯。（林海 周力）

“妙墨传神”中国画展近日在宁波画院揭幕，展出高泉强、陈安钢、鲍海斌三位画家的作品。这三位画家均毕业于中国美术学院，多年来从事教育和研究中国画，长期坚持写生和创作，其作品屡次参加国内外画展并获奖。此次画展展现的山水、花鸟画作品，水墨变化万千，笔触充满趣味，画面构成独特，情感表现澎湃。（陈青）



《我是勇敢小兵》《小鸿雁》……孩子们欢快的歌舞、诗朗诵、韵律操、时装秀，拉开了我市白云实验学校庆“六一”文艺专场的大幕。昨日，市基层团建示范点——江东明东社区青少年事务服务站与明楼小小幼儿园联合给全市青少年儿童献上节日的文化大餐。图为表演现场。（南华 彭建华）