

# 胜利啦！浙东大地成了欢乐海洋

**寻访四明抗战印迹**  
——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年媒体行动

主办单位：宁波日报社 宁波市委党史研究室 宁波市民政局  
宁波市档案馆 宁波市新四军历史研究会

② 珍爱和平

寻访地点：宁波城区、余姚梁弄  
寻访内容：1945年9月宁波欢庆时刻  
讲述人：桑香凤、史玉如、忻剑飞等高龄老人  
吴国强，余姚市新四军历史研究会副会长、梁弄分会会长

□本报记者 王佳 海曙记者站 毛一波 实习生 郝晓帆

白鹤桥“洽降会谈”当天，1945年9月15日，日军在宁波江东和江北的3个物资仓库即被中国军队接收，宁波城区的重要地段也由中国军队接管。

“我亲眼看到日本兵从驻扎在江东的宪兵司令部撤走，看着他们一改往日的耀武扬威，真是大快人心。”95岁老人史玉如说，从那一刻起，宁波4年多的沉闷痛苦远去了，自己感到空气也清新了。

“不必再行屈辱了。”在史玉如的记忆里，那备受屈辱的鞠躬礼，是最令人气愤的一件事。在灵桥、张斌桥等地，日军设了岗亭盘查，要求过往行人鞠躬甚至下跪。

9月16日，宁波城区开始全面接收，中国军队正式进驻城区，宁波城沸腾了。

家住海曙西门街道的桑香凤今年82岁，当年只有12岁的她一直难忘那全城热闹的场景，她跟着人跑到东大门，迎接中国军队。她也记得，形形色色的人走上大街，拿着旗帜，露出笑容，欢呼胜利。

“没多久，戏院重新开张了，商店开门了，学校也恢复上课了，我因为家里穷，没去读书，开始卖大饼油条，来买的人很多。”桑香凤说，她记得母亲跟她说，日子会越来越好的。

那年，当时只有15岁的王景行还在药行街的一家参行当学徒，得知日本人投降了，中国军队要入城了，“老板让我买当时能买到的最大的鞭炮，‘噼里啪啦’声中，大家拍手祝贺，欣喜若狂。”

当年的《宁波日报》自9月15日起连续在头版头条刊登举国欢庆的内容：“各业代表举行谈话会，筹备欢迎”，届时“鼓楼鸣钟，电灯放光，以传示于全市民众”；“清晨各要道均已搭有彩牌楼，全市国旗飘扬，气象万千”；全市民众奔走相告，大街“张贴整齐标语，通衢并竖立彩楼，洋溢欢欣热烈气氛”，“正午后，爆竹震天，孩童雀跃欢呼，男女老少，伫立欢迎，途为之塞。”

9月17日上午，宁波“军政长官联袂入城”，城市民众在鼓楼前集会。



1945年9月15日的《宁波日报》。(徐文杰 翻拍)

10时，举行了升旗典礼。随后，进行献旗仪式。至此，宁波城区庆祝胜利达到高潮。

出生于1920年的忻剑飞老人，1943年参加革命，做过地下联络工作，担任过新四军浙东游击纵队司令部会计，在战争中多次不顾个人安危，舍命保护金库。在老人的记忆中，当日日本投降的消息传到浙东后，浙东抗日根据地一片欢腾。“我们全都高兴地跳了起来。”老人告诉记者，当时新四军浙东游击纵队司令部在梁弄召开庆祝抗战胜利大会，大家放鞭炮、跳马灯，所有人高兴得无法形容。

“《我们歌唱胜利》《跟着共产党走》《新四军军歌》等歌曲到处飞扬。”

余姚市新四军历史研究会副会长、梁弄分会会长吴国强说，因为等这一天等得实在太久，当胜利的消息来临时，浙东军民以各种方式庆祝胜利，余姚6000多名群众开会热烈庆祝；慈溪观城区13个乡镇举行庆祝活动，5000多人的队伍连日在乡镇间行进，沿途人山人海，红旗飘扬；余上县委为纪念抗战8周年召开千余军民参加的追悼会，祭奠英勇牺牲的烈士与殉难群众。四明南山县委于9月19日在梁弄举行追悼阵亡将士大会，公祭烈士，慰问烈士家属；9月20日召开庆祝抗战胜利大会，举行晚会；9月21日起在梁弄公演绍兴戏三天。临山区组织几万人队伍游行，浙东大地响彻欢庆抗战胜利之声。

## 相关链接

1945年8月抗战结束，为了实现国内和平，中共中央决定主动撤出南方8个解放区，浙东抗日根据地是其中之一。1945年9月下旬，浙东印刷厂领导接到即将北撤的通知，便将印刷器材埋在了深山冷谷之中。然而新四军浙东游击纵队不能不别，在一个深夜，同志们将埋藏的印刷机搬出来，用蜡烛照明，连夜排字，印刷出最后一期报纸。

1945年9月底，印刷量达1.3万份的《新浙东报》终刊号上刊载了《忍痛告别浙东父老兄弟姊妹书》，留下了新四军战士对四明山人民的依依惜别之情：“亲爱的浙东父老兄弟姊妹们！我们四年来同生共死的朋友们！我们要握手告别了……我们盼望我们的退让能够换得全国的和平，能够减少人民当前的损害，我们将来在独立、民主、富强的新中国的自由空气中，再回来与各位畅谈衷情……”

## 傅家甫：一份承诺坚守六十余年



□本报记者 周琼

【人物名片】1948年，时年9岁的傅金荣为躲避战火，跟着父亲一起离开鄞州五乡的老家，几十年风雨飘摇，尽管素未谋面，邻居傅家甫却为傅金荣一家牢牢守护住了祖宅。1992年，登记土地证时，傅家甫一次次奔波解释情况，找左邻右舍签字作证，将祖屋登记在了傅金荣的老父名下，为远隔故土多年的傅金荣留下了家和乡家的回忆。

“父亲说过，人这一辈子，做人离不开诚实，做事离不开踏实！”回忆起父亲，傅家甫的幼子傅佳伟满是孺慕。去年年底，傅家甫老人去世，但这份“诚实守信”的家训，傅家不会忘记。

事情还得从多年前说起。1948年底，时年9岁的傅金荣跟随父亲傅其庚外出，其后又辗转到了台湾。年迈的奶奶“来求婆婆”为了照看祖屋，留在五乡。一别之后，傅金荣一家便和奶奶长久地失去了联系。

当时，傅家甫一家租住在来来婆婆家对面，两家人相处融洽，傅家甫一家一直悉心照顾着老人。上世纪50年代，来来婆婆过世，邻居们替老人操办了后事。其后不久，经来来

婆婆家人出面介绍，傅家甫一家搬进了这座老宅。

几十年居住在看似已“无主”的老屋中，傅家甫却从来没有把自己当作屋主，他多次告诉自己的孩子，房子的主人离开了宁波，他们要为这素未谋面的主人照顾好老屋，有朝一日，真正的屋主回来的时候，他们要让老屋完璧归赵。

1992年，农村开始登记土地证。有人告诉老傅，这是一个好“机会”，屋主离开多年，肯定不会回来了，傅家甫可以将屋子登记到自己名下。面对这个“提议”，傅家甫坚决摇头。没有房契证明，主人又多年不见，为保障这素未谋面的屋主的权益，当时已年过六旬的傅家甫多次到鄞州区政府解释相关情况。为了证明屋子的权属，傅家甫还特意写了情况说明，并一户户地找左邻右舍签字盖章作证。有些年纪轻的人不清楚其间的缘由，老傅就一遍遍地向他们解释。因为听来婆婆说起过儿子名叫傅其庚，傅家甫想尽办法，将房屋的产权证和房产证均登记为傅其庚，办理了全套的合法手续。

一次次翻修，一次次整新，在傅家甫一家人的精心维护下，这套房龄数十年的老宅一直保持着“青春”，傅家甫不止一次对自己的孩子说：“万一傅家的后人回来，我也能对他们有个交代了。”

2006年2月，阔别家乡58年后，当67岁的傅金荣带着妻子回到魂牵梦萦的故乡时，收获的不仅仅是半个世纪的乡愁，还有完好的祖屋以及淳朴的乡亲们捧出来的一本祖屋产权证，上面的名字，正是他的父亲傅其庚。

## “温暖四明”基金关爱抗战老兵 宁波市温州商会与余姚梁弄镇“结亲”

本报讯(通讯员陈振荣 记者黄合)前日上午，经市委组织部牵线，由宁波市温州商会出资的宁波市“温暖四明”基金正式成立运作。据了解，该基金主要用于关爱抗战老兵、三老人员和居家养老服务事业，其中首批资金20万元“落户”梁弄镇东溪村。

宁波市温州商会与梁弄镇还按照自愿、平等、互助原则，联合开展以“传承红色、接力发展”为主题的共建活动。双方将充分发挥各自资源优势，共同实施“重拾红色记忆、追寻红色足迹、传承红色精神”三大行动，携手推动梁弄镇老区样板镇建设，促使老区人民共同享受改革开放成果。

## 慈溪纪念抗战胜利70周年图片展开展 32张珍贵照片首次对外展出

本报讯(记者王佳 实习生韦小宇 通讯员徐建华)昨日，慈溪纪念抗战胜利70周年图片展在慈溪市档案馆开展，128件抗战时期三北大地上的影像档案史料与公众见面，其中，32张珍贵老照片系首次对外展出。

“慈镇县干部北撤途中合影”“日军在杭州湾南岸登陆”“三北敌后抗日第一枪发生地”“部分浙江籍包括慈溪籍远征军战士在重庆的合影”……在一张张黑白光影中，参观者仿佛穿越时空，真实触摸到了70

年前的那段浴血岁月。

本次图片展分为“共赴国难”“英勇奋战”“胜利曙光”“青史有名”四个篇章。其中，在“英勇奋战”篇章第一次系统展出10位抗日时期奔赴延安的慈溪籍革命先辈，再现了慈溪人民在烽火岁月中抗日救国的风采。

“一张照片就是一页历史，读懂它们，不但能够重温历史，更能够从历史中去思考。”慈溪市档案馆长叶建平说。据悉，本次展览展出的照片全部来自于慈溪市档案馆馆藏。展览开展第一天，已吸引1000多名市民前往参观。

## 百岁老人忆抗战岁月

本报讯(通讯员汤丹红)今年是抗日战争胜利70周年。前天，海曙郡庙社区组织小朋友到社区最年长的老人钱月仙家里，听她讲过去的故事。为了给小朋友们讲故事，今年99岁的钱奶奶很早就穿戴整齐，坐在客厅里等候。

“日本兵来的时候，我才19岁，当时已经结婚，刚好怀了我的第一个孩子。我们都害怕极了，躲在屋子里不敢出来，日本人把值钱的东西都抢

走了。鼠疫发生的时候，又杀了好多人，他们太凶残了。”钱奶奶回忆着当时的场景，依旧抑制不住地激动，眼角泛着湿润，嘴唇微微颤动。虽然年事已高，但钱奶奶的思路清晰。“后来，我们从城里躲到乡下，每天过着东躲西藏的生活，战战兢兢地活着……”小朋友们围坐在钱奶奶身边，认真地聆听着。钱奶奶的故事将那段血与火的过去重现在眼前，让小朋友们更了解那个年代。



慰问抗战老兵

日前，中国电信宁波分公司党委书记蒋苏浙先后上门看望、慰问抗战老兵满昌成、李志荣和许淑卿。

(应剑涛 摄)

# 纪念抗战胜利70周年书画展 在宁波日报报业集团开展

本报讯(记者李岩宏)以史为鉴，开创未来。纪念抗日战争胜利70周年书画作品展，昨天在宁波日报报业集团开幕。

作为本次画展的总顾问，中宣部原常务副部长、全国政协原常委龚心瀚特意创作了“居安思危”等作品。他说，70多年前，中国人民付出了深重的代价，终于赢得了抗日战争的完全胜利。我们靠什么战胜了不可一世的日本帝国主义侵略者？靠的是正义的力量，靠的是民族的气节，靠的是革命的精神，靠的是国魂。

宁波浙东抗日根据地，作为全国19块抗日根据地之一，为全国抗日取得全面胜利作出了重大贡献。

本次书画展得到了上海、宁波、北京等地书画家的大力支持和响应，共征集展出120多幅国画、油画、书法等作品。画展由宁波日报报业集团主办，

宁波晚报社、宁波报展文化产业有限公司、上海普丰文化传媒公司承办，宁波传媒艺术院等协办。

祖籍镇海的美国洛杉矶加州大学终身教授、东华大学博士生导师徐纯中，把自己最满意的《梅兰芳蓄须明志》和《日本在密苏里号上投降》拿出来参展。祖籍奉化的著名书法家孙信德特意创作了毛泽东语录“中国的抗日战争是战争史上的奇观，中华民族的壮举，惊天动地的伟业”。

宁波市美术家协会名誉主席何业琦费时半年多时间，创作了巨型国画《四明山儿女情》，记录了四明山儿女那段不屈不挠的抗争岁月。他的《鬼子又败了》，将小兵的革命乐观主义精神跃然纸上。

据悉，此次画展将持续至9月10日。

图为展览现场。(李岩宏 摄)



## 巨幅剪纸 纪念抗战胜利

昨天，以“纪念·开创”为主题的巨幅剪纸作品在奉化市方桥小学展出。这幅长6米、宽1米的作品由该校剪纸社团的师生经过半个月的努力创作完成，包括刘胡兰英勇就义、放牛娃王二小、狼牙山五壮士等有关中国军民英勇抗战的内容。

(王红雨 严龙 摄)



## 红歌献礼

昨晚，鄞州区东吴镇举行纪念抗战胜利70周年暨“醉美家园·唱响东吴”红歌大赛总决赛。图为草根团队在表演合唱《大刀进行曲》。

(徐能 邵志明 摄)