

中国女排时隔11年重登世界之巅



图为比赛现场。

据新华社电（记者王镜宇 徐征）郎平率领的中国女排6日晚在名古屋综合体育馆以3:1力克日本队，以10胜1负积30分的战绩夺得2015年女排世界杯冠军奖杯。

当晚拿下全场最高的27分的朱婷被评为本届世界杯“最有价值球员”，她用23分和4个拦网的上佳表现，率领中国女排在日本队令人窒息的情况下，在第二局以18:16领先的情况下连丢6分，最终以22:25痛失好局。

这是54岁的郎平在以主教练身份4获奥运会、世锦赛亚军之后的第一座“三大赛”冠军奖杯，也是中国队历史上的第四座世界杯冠军奖杯，女排姑娘们同时还收获了2016年里约奥运会入场券。

郎平也成为第一位率队夺得女排世界杯的女性主教练，也是继张蓉芳之后第二位率队赢得排球“三大赛”冠军的女性主教练。巧合的是，1986年的世锦赛，张蓉芳和郎平的教练组合率领老女排拿下了五连冠的最后一冠。29年之后，张蓉芳担任团长、

郎平担任主教练的中国女排再次登顶。比赛结束之后，张蓉芳和郎平长时间地拥抱在一起。

前一天以3:1力克俄罗斯队之后，中国队只要战胜日本队就能夺冠，但是胜利比想像中来得艰难。在中国队以25:17拿下首局之后，日本队替补奇兵锅谷友里枝的发球令中国队一传受到冲击，在第二局以18:16领先的情况下连丢6分，最终以22:25痛失好局。

后两局郎平不断进行换人调整，派上了丁霞、袁心玥等替补队员，成功地以25:21和25:22连下两局。当中国队在第四局以24:21拿到赛点的时候，郎平特意换上了一直在恢复膝伤的老二传魏秋月。最终，魏秋月的传球帮助朱婷一锤定音，拿下赛点。

在临出征前几天球队主力惠若琪因为心脏病确定无法参赛的情况下，年轻的中国队经受了考验。在11场比赛中，除了第三轮0:3输给美国队之外，中国队赢下了其余10场比赛的胜利。

在联赛中表现出色的年轻球员几乎都获得了到国家队一试身手的机会，也让她们得以迅速成熟。

从此时的大环境来说，经过广州恒大女排在国内联赛中的搅局，各支俱乐部球队也开始重视起强力接应等诸多符合国际潮流的打法。虽然时间尚短还未成气候，但同蔡斌时代相比，郎平在选材上仍然充裕了许多。

不过郎平选材的眼光同样相当独到。在2013年，她将在国青队的朱婷“破格”提拔进入一队，经过两年的磨炼，朱婷已经成长为世界一流的主攻。2014年，郎平又将年仅17岁的小将袁心玥招入国家队，甚至跳过了国青队的经历。身高将近两米的袁心玥在锦赛上一鸣惊人，凭借着令人惊艳的表现，她获得了当年体坛风云人物的最佳新人奖。

新人的迅速成熟，大大增加了中国女排的板凳厚度，而郎平“没有主力阵容，谁状态好谁上”的理念，也让中国女排的队内良性竞争更加激烈。为了找到理想的自由人，郎平甚至一下招入了6名自由人入队考察，最终小将林莉脱颖而出。在这样的情况下，张常宁、林莉、丁霞、刘晏含等新人也如雨后天春笋般冒了出来，而在伦敦奥运会之后，人们还在为中国女排后继无人而感到担忧。郎平给中国女排带来的改变可谓巨大。

在夺得世界杯冠军之后，中国女排顺利地拿到了2016年里约奥运会的入场券，印证了郎平在执教之初曾说过的一句话“这支队伍出成绩是在2015年”，而郎平的另外一句话则更加让人兴奋。在她第一次组建国家队的时候，郎平说：“我们的目标并不仅仅是2016年的里约，而是更远的2022年。”

郎平说，自己刚刚在北京参加完纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年的庆典活动，“回望那场令人痛心的战争，更知道和平的来之不易，我们更要好好珍惜。和平的日子久了，有些人就容易忘记战争的残酷。”

拉赫玛尼诺夫的第二钢琴协奏曲。

郎朗在演出结束后接受记者采访时说，希望自己的音乐可以让更多的丹麦人了解并喜欢中国。

郎朗还说，他现在去哪个国家都是在传达中国青年一代对世界和平、和谐的向往，通过音乐向世界传递和平的理念。“现在的世界是追求和平的世界，需要更多的融合和交融，而

音乐就像润滑油，可以减少各种摩擦”。

郎朗说，自己刚刚在北京参加完纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年的庆典活动，“回望那场令人痛心的战争，更知道和平的来之不易，我们更要好好珍惜。和平的日子久了，有些人就容易忘记战争的残酷。”

历史总是惊人的相似

新华社记者 徐征

中国女排在奥运会上未能杀入四强铩羽而归。回国之后的中国女排痛定思痛，起用了一位新的教练。这位教练在上任之后对中国女排进行了大刀阔斧的改革，弃用了一批已经征战多年的老将，在重要位置上大胆起用年轻球员，球队成绩也稳步攀升。转眼三年过去，这支新女排迎来了世界杯之战，他们在世界杯上将劲敌俄罗斯挑落马下，最后一战大胜东道主日本队，夺得了世界杯的冠军，并且顺利地获得了来年奥运会的入场券。此时，距离中国女排上一次染指世界“三大赛”冠军已经过去了十几年。

这是一个多么眼熟的故事，但这个故事的主角并不是郎平和她执教的中国女排，而是2003年陈忠和执教的中国女排。

1981年中国女排首次夺得世界杯冠军，由此开始了“五连冠”的伟业，不过随着古巴等球队的崛起和自身实力的下滑，中国队再未能染指冠军。直到2003年，陈忠和带领的中国女排以11连胜的完美战绩再次夺得世界杯冠军，随后在2004年中国女排以一场荡气回肠的胜利击败俄罗斯夺得奥运会冠军，再次站到了世界的巅峰。

在雅典奥运会上，除了赵蕊蕊之外，中国队其他队员平均身高只有1米81，是参赛队中最矮的，但这支身

材不高的队伍凭借灵活多变的战术和顽强的防守最终问鼎。随后的四年，中国女排的阵容没有太大的调整，人员老化、伤病增多再加上巴西和美国女排的全面崛起，中国女排在2008年北京奥运会上最终获得了第三名。

北京奥运会之后，陈忠和功成身退，“黄金一代”也开始退居二线，但令人没有想到的是，中国女排自此开始了一段风雨飘摇的日子。

有“小诸葛”之称的新晋主帅蔡斌开始着手队伍的高大化建设。以现在的观点来看，高大化加上强力接应的“立体化”战术是女排发展的主流，不过中国排球长期以来重视的是全面灵活，无论是从人员储备上还是个人技术上，短时间内很难培养出系统的高大化打法。结果2009年中国队在亚锦赛上爆冷输给了泰国队，首次失去了大冠军杯的参赛资格。这次惨痛的失败，直接导致蔡斌下课。在追求高大化的路上，蔡斌成为了出师不利的拓荒者。

蔡斌之后王宝泉走马上任，不过仅仅过了半年，王宝泉因为身体原因辞去了主教练职务。在北京奥运会之后短短的一年半时间里，中国女排迎来了第三位主教练俞觉敏。这段“瞎折腾”的日子让中国队处在一个非常尴尬的境地——适应高大化潮流的脚步

停滞不前，而回到全面灵活的老路上又因为球员的实力不足而难有进步。在左右摇摆之中，中国队在国际比赛的成绩也屡创新低。2010年世锦赛，中国队位列第十，是自1974年以来的历史最差战绩；2011年大奖赛总决赛，中国队四战皆墨，排名垫底，位列第八；在伦敦奥运会上中国女排苦战五局不敌日本队，最终获得了第五名。

在伦敦奥运会时，担任电视台解说嘉宾的郎平曾这样评价当时的中国队：“队员关键时刻比谁都更想拼，但感觉心里发虚，缺少办法。想拼你得有东西，要靠过硬的技术，要有过硬的心态，为什么关键球对方能抓住？说明我们在技术细节上有不足。”

不过在这段时间里，中国女排并非没有任何亮点。2011年世界杯第三名直接拿到奥运会入场券，以及2010年广州亚运会决赛战胜韩国夺得冠军，都让人看到了低谷的中国女排仍然没有放弃。

2013年4月，被口诛笔伐的中国女排终于等来了一个熟悉的身影——前任中国国家队主教练、时任广州恒大女排主教练的郎平。

再次执掌中国女排的郎平面对的是一支人员老化、打法摇摆的半成品队伍。面对转型的困境，郎平给中国队最大的改变就是组建“大国家队”，每次集训的名单在20人以上，有时甚至超过30人，

郎朗为丹麦乐迷献上音乐盛宴

据新华社哥本哈根9月5日电（记者石寿河）中国钢琴演奏家郎朗5日晚在丹麦首都哥本哈根与丹麦国家交响乐团一起，为丹麦乐迷献上了一场指尖上的视听“盛宴”。

当晚，新哥本哈根音乐厅可以容纳1800名观众的主厅内座无虚席。郎朗和乐团在奥地利著名指挥家曼弗雷德·昂纳克的指挥下，为听众带来了

【紧接第1版①】该站点与铁路宁波站“水”文化相匹配，采用了蓝色水文和窗格吊顶。

燕玲介绍，宁波火车站站设6个出入口。其中，位于北广场近望湖市场的A口和近妇儿医院的D口，位于南广场近荣安世家的B口和近汽车南站的C口都可直达地面然后到达火车站候车厅。

如果要到火车站接人，可走站厅南北两侧设置的2个楼扶梯通道，它们与铁路宁波站到达厅互通。同时在站厅层还设置未来与轨道交通4号线换乘的通道。

【紧接第1版②】采用全封闭声屏障设计

与1号线一期大部分开放的高架站不同，2号线高架站全部采用全封闭式设计，站与站的区间还采用了声屏障降低噪声。

宁波大学站就是其中一个。该站延伸出去铁路两边均设置了大约30米的声屏障，有效减少噪音影响。

文体资讯

9月5日晚，宁波首档大型户外竞技类电视真人秀《前进吧巨人》节目海选在天一广场火爆开启。节目组在广场内搭建了一座巨型迷宫，迷宫内设置了有趣的关卡，在6分钟内穿越迷宫才可进入面试环节，面试通过者有机会参与《前进吧巨人》的节目录制，现场盛况空前。（南华 石彬彬）

【紧接第1版②】并根据市委书记、组织部部长等领导意见开展自查自纠，效果非常显著。“半年自审有助于镇（街道）党（工）委书记认清党建工作形势以及本单位党建工作中存在的不足，便于下一步调整提升。”奉化市组织部相关负责人介绍。

除了定期巡审和半年自审，动态专审也是督促党建责任落实的有效途径，奉化市委组织部根据年度党建工作任务，以及需要掌握的特定

—— 售、检票机 —— 高度降低方便老人儿童

在不少站点，售票机一字排开，外观上均采用了红色为主的红黑搭配H型。总体高度由2米降低到1.8米，将纸币入口由1.55米降低到1.35米，方便老人和儿童购票；反应速度更快，由红外线屏幕改为电容屏，支持多点触摸、人机交换操作更便捷。

检票机闸机端头采用一次成型，视觉上引导乘客右手刷卡左边过闸；刷卡区域更显眼，与乘客显示器明显分开，引导市民准确刷卡。

1413名运营人员已到位

目前，2号线一期1413名运营人员已经到岗，并完成了各类培训，持证上岗率达到100%。

为期3个月的空载试运行到9月11日将全部完成。宁波轨道交通运营分公司技术部兼安保部副部长隋佳斌说，8月1日起，2号线列车每天15.5个小时试运行，从早上6:30到晚上10:00。正式投运后，将初步按照这个列车首末班时间实施。

工作，如乡镇“走村不漏户、户户见干部”联村工作情况等进行动态专题审计，持续跟踪督促工作落到实处。

截至目前，奉化市委组织部已进行3轮动态巡审和1轮动态专审，对“党建指标”没有实质进展的，及时下发整改通知，督促整改，有效解决部分镇（街道）在村干部、党员考评上“走过场”以及部分村党员大会到会率偏低等实际问题。



甬尚风情·百年雅韵 旗袍秀昨上演

昨天晚上，旗袍爱好者在舞台上展示旗袍服饰。当晚，作为第二届宁波市文化艺术节系列活动之一的“甬尚风情·百年雅韵”中国旗袍会宁波总会大型文艺晚会在宁波文化广场闪亮登场。百余名旗袍爱好者身着各式旗袍为在场观众表演了一场美轮美奂的旗袍秀，展示了宁波服装产业的底蕴和新时代女性的典雅之美。（周建平 摄）

黄泰来油画作品在美术馆展出

本报讯（记者陈青 通讯员徐良）“黄泰来从艺六十五周年油画展”昨日在宁波美术馆开展，展出103幅精品力作。

黄泰来早年受艺术大师齐白石、徐悲鸿等亲传，后赴中国美术学院，并在毕业后十多年后回母校工作直至退休。其艺术成就闻名遐迩，作品多次应邀参展并获奖，不少已由国内外艺术机构和私人收藏。画作《雪峰夕照》于2014年作为国礼赠送给来访的美国贵宾。

本次展出的作品涉及面很广，人物画、风景画、静物画、动物画等无所不有，其中人物画中国元素突出、尽显东方神韵，风景画饱含诗情画意，动物画和花卉题材的作品则动态气势十足。这些绘画作品，细节刻画与整体构思完美结合，最终达到徐悲鸿先生所说的“尽精微，致广大”的艺术效果。除了从事油画创作，黄泰来还擅长中国画、版

画、水彩画等多样画种。黄泰来还是一名热心公益事业的爱心艺术家，多幅作品捐赠给公益性组织用于公益事业。他年近八旬仍在努力探寻艺术的真谛，开拓其在绘画领域的新天地。

开幕式上，黄泰来向宁波美术馆捐赠了自己的作品《西唐晨市》。此展除了在宁波展出外，还将在杭州、北京和台北等地巡展。在宁波的展览将持续至9月20日。



《2014宁波文化年鉴》出版

本报讯（记者陈青 通讯员徐晓莹）由市文化广电新闻出版局主办，市文化艺术研究院承办的《2014宁波文化年鉴》近日由中国文史出版社出版。

全书共70万字，主要记录了2014年度宁波市文化（行政）系统的情况，以宁波市文化广电新闻出版局和局直属单位为主，兼及11个县（市）区和全市有重大影响的文化事件及活动。设综述、大事记、重大事件、分类版块、县

（市）区文化工作、文献辑存等栏目，分类版块涉及艺术生产与研究、群众文化、非物质文化遗产、博物馆、文化产业等十四大类，条理清晰、图文并茂。《宁波文化年鉴》是目前我市唯一一本客观、全面而有特色地记录和反映宁波市年度文化工作面貌的年鉴类图书，方便文化系统工作人员、档案管理者、文化爱好者等翻阅查询，起到存史、交流、宣传和教化作用。

●宁波卡酷动画制作有限公司、浙江河姆渡动漫文化发展有限公司等9月3日至10日在鄞州动漫基地举办为期一周的“本土原创抗战动画影视剧展览”，展出我市原创的《抗日小英雄杨

来西》《回马亭》《甬地抗倭记》《麦园可抗战漫画记》《钢铁长城》等10多部抗战动画电影和电视剧，吸引了许多小朋友和家前来观看。（南华 沈丹）

关于受理2014年度企业稳定岗位补贴的公告

根据《关于失业保险支持企业稳定岗位有关问题的通知》（甬人社发〔2015〕141号）要求，为做好2014年度企业稳定岗位补贴（以下简称“稳岗补贴”）的受理工作，现将有关事项公告如下：

- 一、申报对象 申报对象是指采取有效措施不裁员或少裁员，稳定就业岗位的企业。
- 二、申报条件 企业申请稳岗补贴须同时具备以下条件：1.遵守劳动保障法律法规，生产经营活动符合国家及所在区域产业结构调整政策、管理运行规范且财务制度健全；2.依法参加失业保险并足额缴纳失业保险费；3.申报年度未裁员或裁员（不含死亡、退休、入伍、升学）率低于申报年度末宁波市城镇登记失业率（低于1.5%按1.5%计算）。
- 三、补贴标准 申报年度企业及其职工实际缴纳失业保险费总额的50%。
- 四、申报受理时间 2015年9月15日至11月15日（法定节假日除外），逾期不再办理。

- 五、申报受理地点 符合条件的企业可向工商营业执照上住所所在地的就业管理服务机构申报稳岗补贴。
- 六、申报材料 1.营业执照副本及复印件；2.《宁波市企业稳定岗位补贴申请表》（可在宁波市人力资源和社会保障网（www.zjnb.lss.gov.cn/）或宁波就业创业网（http://www.nbjy.org.cn/）下载）；3.退休、死亡、入伍和升学人员需提供相关证明复印件。
- 七、其他事项 1.已申报2014年度并享受中小微企业稳定就业失业保险补贴的企业，不得重复申请和享受稳岗补贴。2.企业申报年度最大裁员人数，按申报年度平均参保人数乘以申报年度宁波市城镇登记失业率后按四舍五入的方法计算。2014年度宁波市城镇登记失业率为1.95%。3.中小微企业稳定就业失业保险补贴政策从2016年1月1日起停止执行。4.稳定岗位补贴政策解释详见宁波市人力资源和社会保障网（www.zjnb.lss.gov.cn/）或宁波就业创业网（http://www.nbjy.org.cn/）《企业申报稳定岗位补贴问答》。

经办机构受理地点和咨询电话

机构名称	受理地点	咨询电话
宁波市就业管理服务局	兴宁东路228号人力资源大厦B624室	83867299
海曙区就业管理服务处	顺德路136弄58号晶晟大厦4楼	87451880
江东区就业管理服务处	江东兴宁路456号	87811397
江北区就业管理服务处	江北人民路272-1号	87353920
镇海区就业管理服务处	镇海工农路1号人力资源市场	86272597
北仑区就业管理服务处	北仑区四明山路700号320室	86784031
鄞州区就业管理服务处	钱湖南路578号鄞州体育馆内39-42号窗	88225068
高新区人力资源开发服务中心	高新区广贤路997号行政服务中心11-12号窗	87917521
东钱湖人力资源和社会保障服务中心	东钱湖镇莫枝北路369号	88366925
保税区社会保险管理中心	北仑兴业大道2号保税区商务大楼1楼	86821239
大榭开发区劳动就业服务中心	大榭开发区行政商务区滨海南路111号8楼	86762306