

# “天堂”如何升级

## ——2022亚运会将给杭州带来什么

据新华社电（记者沈楠 夏亮）天堂杭州，亚运新主。一个风光旖旎、文化醇厚的东道主，对于亚洲体育盛会来说，将是有史以来最美的舞台。一个仅次于奥运会的大规模国际综合性运动会，对一座数百年来以美为名的中国城市来说，又将意味着什么？

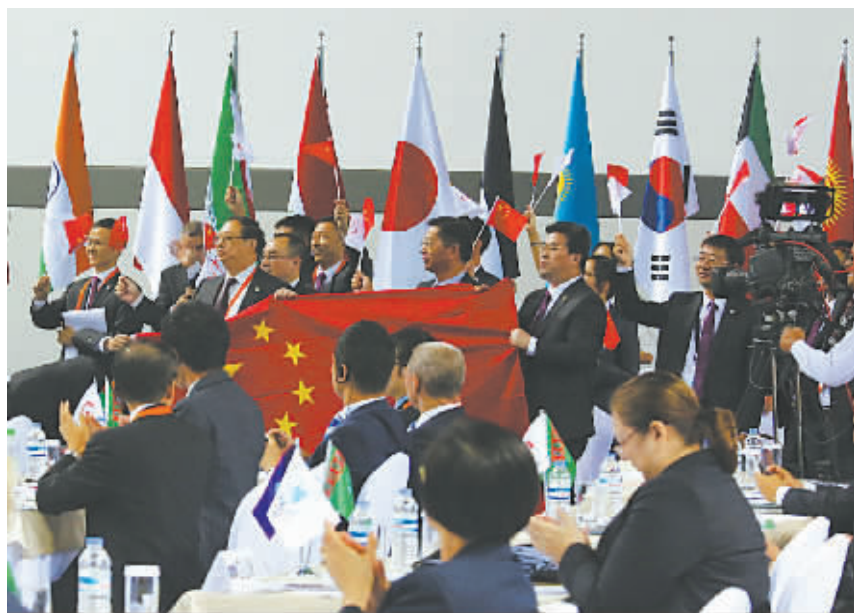
### “天堂”升级 百姓受益

可以预见，未来七年，亚运会的各种硬件和软件筹备工作将促进投资需求、消费需求 and 进出口需求，更直接增加就业岗位，激活区域劳动力市场，对杭州乃至周边经济产生新一轮推动。

目前，杭州的第三产业比重已经超过55%，第二产业比重仍有近42%，尤其是周边地区，落后产能正在制约这个东部富庶之地的进一步发展。近年来，过去的“鱼米之乡”“丝绸之府”还面临着严峻的环境挑战，甚至西子湖的“山色空蒙”也被证实有相当的比例是源自雾霾。

筹办亚运会，无疑将加快已经开始的空气和水环境治理。主动的需求加上一点外部推动力，最终受益的将不只是杭城居民，还包括被推上快车道区域的区域经济转型。

当然，不管是碧水蓝天还是一路通畅，都有办法通过临时性措施在亚运会举办期实现。因此，要真正惠及



9月16日，中国代表团庆祝杭州申办成功。（新华社记者 卢敬利 摄）

民生，让杭州人觉得亚运办得值，必须着眼长远。

### 体育名片 “天堂”新风

和在竞技领域显眼的成就不同，杭州乃至浙江省承办综合性运动会或者是单项国际大赛并不多。

筹办亚运会，将为杭州留下一笔可

观的体育遗产。杭州市正在高新技术产业区滨江区建设一座体育博览城，其中8万人奥体中心已基本建成，其他设施包括主体育馆，以及游泳馆、网球中心、棒垒球中心、曲棍球场、小球中心、室内田径中心和重竞技中心等，正在按规划建设，未来将完全具备承办世界性赛事的条件。

筹办亚运会还将为杭州积累办赛经

验，培养一批具有国际视野的专业管理人才，这种“软遗产”不仅将成为“天堂”打造“体育名片”的重要依托，也将成为城市未来升级发展的重要资源。

### 理性办赛 杭州模式

在场馆设施方面，杭州目前的规划还是比较切合实际。主场馆群所在的滨江区是全国高新技术产业区，集中了大量新兴产业，是正在发展中的人群密集区，且场馆规划和建设早已开始，并非为亚运特别建设。其他场馆的计划也考虑到了充分利用现有资源和赛后利用的问题。

在拓宽资金渠道和商业开发方面，杭州完全有可能获得成功，甚至开创一种与著名的“浙商”和“电商”一脉相承的模式。

众所周知，浙江的民间资本非常活跃。民营经济贡献了全省60%以上的税收、70%以上的生产总值、80%以上的外贸出口额。浙江商人凭借其聪明的头脑和吃苦耐劳的品格在全球各地打出一片天地。如果能够充分调动民间资本的积极性，亚运会筹办的资金来源将更加多元，并催生活跃的“亚运经济”。

凭着浙江人的理性和精明，杭州亚运会完全有可能、也应该成为一届在经济上非常活跃的赚钱的赛会。

七年之后，亚运会终究带来了什么，将留待杭州人评说。

## 国际奥委会宣布 5城市申办 2024年夏季奥运会

据新华社电（记者张淼）国际奥委会16日在瑞士洛桑正式宣布，布达佩斯、汉堡、洛杉矶、巴黎和罗马5城市竞选2024年夏季奥运会举办权。

按照国际奥委会要求，2024年夏季奥运会申办城市需在16日前提交申请。上述5城市均在截止日期前提交了申请。国际奥委会主席巴赫当日在一份声明中说：“我们欢迎5座杰出、高度合格的申办城市。”

巴赫说：“国际奥委会2020改革议程将申办奥运打造为一种邀请，各申办城市通过与奥委会的对话与合作参与申办过程。在新的申办奥运邀请中，国际奥委会了解到各申办城市围绕改革议程提出各自城市未来的奥运愿景，可持续性为奥运遗产是每个申办城市的基石。”

为响应申办过程良好管理、透明与道德的承诺，国际奥委会当日首次在申奥开始阶段发布了涉及申奥程序的所有文件。此外，国际奥委会表示将为5城市申办组委会提供17亿美元的现金和服务支持。

2024年夏季奥运会主办城市将于2017年在秘鲁利马举行的国际奥委会第130次全体会议上投票产生。

## 2015中国运动休闲大会 在京举行新闻发布会

本报讯（记者林海 通讯员王静雅）9月16日下午，2015中国运动休闲大会新闻发布会在北京国家体育总局举行。新闻发布会上，主办方介绍了“中国十佳运动休闲城市评选”活动，公布了“2015中国运动休闲大会”组委会、“中国十佳运动休闲城市”评委委员会名单。

据悉，2015中国运动休闲大会系列活动将于10月18日至11月8日在宁海举行。今年的中国运动休闲大会共有三大版块10个项目，包括中国体育论坛、中国户外用品博览会、中国户外运动节，以及中国十佳运动休闲城市评选、环中国业余赛宁海站、夜跑前童古镇、全国休闲垂钓大赛、徐霞客国际山地马拉松赛、全国休闲垂钓大赛、自由式轮滑公开赛、全国健美挑战赛等项目。其中，“中国十佳运动休闲城市”评选活动是今年中国运动休闲大会新增的一个重要项目，通过评定各个城市在经济发展、基础设施建设、生活水平、环境友好、文化品质等方面的综合实力，评选出中国运动休闲的标杆城市。

## 第九届全国残运会 宁波运动员再夺一金

本报讯（记者林海 通讯员林军范亚儿）16日，在四川成都举行的第九届全国残运会游泳比赛中，宁波游泳运动员夺得1金3银，破2项全国纪录，超1项世界纪录。

慈溪的姚骥在混合20分4×50米自由泳接力中与队友合作，以2分42秒18夺得银牌，并打破全国纪录；在女子SM9级200米个人混合泳决赛中，年仅13岁来自江北的徐佳玲以2分36秒98战胜对手，赢得1枚金牌，并打破全国纪录；在女子S10级200米混合泳决赛中，江北的朱家莹以2分43秒10夺得银牌；在女子SB4级100米蛙泳决赛中，慈溪的姚骥以2分11秒66夺得银牌。

此外，在9月15日的乒乓球比赛中，慈溪的孙厨人与队友一起获得男子TT8级团体铜牌。

# 东西方艺术共同展现美丽宁波

## ——“意大利画家画宁波”作品鉴赏会侧记

本报记者 陈青 江北记者站 吴红波 顾筠

## 张巧慧获 华文青年诗人奖 获奖诗人

本报讯（记者陈青）记者昨日自《诗探索》微信公众号获悉，2015年华文青年诗人奖评选结果公告显示，我市青年诗人张巧慧和山东青年诗人臧海英、云南青年诗人王单单同获2015年华文青年诗人奖获奖诗人，钱利娜等人入围青年诗人。

“华文青年诗人奖”创办于2003年，是中国作家协会诗刊社着力打造的一个青年诗人年度诗歌奖项，是国内具有权威性、代表性的诗歌奖项之一，一年一评。2010年，“华文青年诗人奖”由《诗探索》杂志社接力打造，旨在奖励上年度在全国诗坛最有影响力、诗歌创作成绩最为突出的青年诗人。

2015年华文青年诗人奖评选改变原来约请参评的方式，通过微信公众平台面向1975年后出生的所有青年诗人征稿参评本年度华文青年诗人奖。评选受到青年诗人们的积极响应，参评符合要求的来稿有120余份。本届评委会由谢冕、吴思敬、林莽、商震等国内著名诗刊主编、大学教授、诗歌评论家和诗人组成。

曾获华文青年诗人奖的市作协主席席荣也是本届评委之一，“竞争很激烈，也从另一方面说明年轻人写诗的很多，这些作品质量很高，很接地气，能感动人。张巧慧的诗歌写得扎实，她把绘画、书法等多种艺术门类融入创作，诗作有画面感，且能把握大题材，浑厚有力量。”她说，近年来宁波诗歌创作取得了不错的成绩，入围青年诗人的钱利娜正在参加第31届“青春诗会”，此前我市诗人高鹏程、陈德根、张巧慧等也曾入选“青春诗会”。



作为第二届市民文化艺术节重头戏之一的“意大利画家画宁波”活动，昨天在江北老外滩的城展馆举行作品鉴赏会，意大利全国艺术家协会主席阿尔朵贝利和阿波斯蒂、马尼、克拉格罗斯等9位意大利艺术家以及葛晓弘、李采姣、王复才、邹湘平等4位宁波艺术家以油画、雕塑、水墨、摄影等多种形式共同展现美丽宁波。

“这是东西方艺术的碰撞，是‘美丽宁波’扎根意大利艺术家心中，是宁波艺术家笔墨传情‘可爱家乡’。”

### “美丽宁波”扎根意大利艺术家心中

在几天的活动中，意大利艺术家和宁波艺术家一起创作、走访，分别参观了老外滩、保国寺、北仑港等，“美丽宁波”在意大利艺术家的眼中，是油画家查尼笔下“雄伟的保国寺深呼吸在自然的山坡上”；是摄影家博佳尼镜头里的“梁祝”，他还在作品中加上油画“卷发”，“这是爱情的力量，也以此纪念朱丽叶”；是马尼认为的世界著名建筑物“宁波博物馆”代表的过去和现在的完美结合。

意大利艺术家通过此次活动了解宁波，佩纳齐的雕塑《甬江上的多姆斯》运用了镜子、玻璃、沙子、海盐、玫瑰花瓣等，体量巨大引人注目。“多姆斯在拉丁语中是房子的意思，作品描述的是甬江两岸人们的生活。这不是传统的以大理石等制作的雕塑，我在出发前和宁波方作了很多交流，了解宁波的方方面面。”



图为意大利画家(右一)向参观者讲解自己创作的水墨画作品。(周建平 摄)

毛雅尼花了三天完成的水墨《美丽孩子》给人留下深刻印象：小女孩眼神纯真凝视前方，脖子上挂着代表河姆渡文化的双鸟朝阳项链。“这些天的走访，7000年河姆渡给我留下最深刻的印象。”这位善于通过描绘人物来传递思想的艺术师昨天在现场告诉记者，无意中发现的这个小女孩成了他的创作灵感，“在听河姆渡历史讲解的时候，感觉像回到了以前，女孩的项链是现代和历史的对话。在画作中，我选用水墨展现，这是西方更接近东方的一种技法。”

### 宁波艺术家笔墨传情 “可爱家乡”

宁波的4位艺术家通过故地重游对家乡有了新感受，新创作了多幅中国画作品，以笔墨展现心中的可爱家乡、时尚港城。

“意大利艺术家对宁波的历史文化

### 东西方艺术交流中碰撞

“意大利画家画宁波”是一次东西方艺术的碰撞过程，李采姣说，“这些天的共同走访中，了解到意大利艺术家对写生与创作这一关系的认知和转化。雕塑、摄影、装置等不同艺术门类的交流，传递了各自的魅力。”

葛晓弘的两幅作品采用了不同的表现手法，“一幅是传统的画法，一幅是现代手法，抽象的。”为什么要这样做？葛晓弘说：“共同参加活动的意大利画家送我两本画册，都是当代艺术。我问，意大利有达·芬奇、米开朗基罗等伟大的艺术家，你们为什么搞当代艺术？意大利画家的回答是，我们跟他们的时代不同，我们要呈现我们的时代，我们对当下的理解，对当下的瞬间印象。所以，我改变了原来的创作初衷，两幅作品表现手法不一样了。”葛晓弘说，“我发现国外搞当代艺术的很多，上次在法国和一位画家交流，问他们为什么喜欢抽象画，他说我们看习惯了。我这样理解，艺术总是紧随时代的变化，对绘画语言的理解都有一个接受的过程，就像我们通过梅兰竹菊和高山流水解读中国画语言一样。”

曾经是芭蕾舞演员、演员和“意大利先生”的阿尔朵贝利，现在是一名雕塑家和影视导演，他给宁波观众呈现了很多装置艺术，《“遥望东方”》是罗马历史对话宁波，这一系列古罗马面孔，看起来像两个文明古国对话的精神桥梁。“他认为，这其实也代表着东西方的友谊，意大利和中国的友谊。作为意大利全国艺术家协会主席，阿尔朵贝利表示这次的活动只是一个开始，今后将开展更多更好的活动，使两个文明古国意大利与宁波有更多的交流。”

## 石浦鱼艺馆开门迎客

本报讯（记者南华 象山记者站俞莉 陈光曙）昨日，象山“传统元宵花灯制作技艺”非遗项目的代表性传承人包基勤创办的鱼艺馆开门迎客。

鱼艺馆位于象山石浦老街，上下二层，原是72岁包基勤的石浦海韵鱼艺创作室。今年6月，包基勤的“传统元宵花灯制作技艺”列入县级非遗，老人在本届开渔节特意制作了一批传统翻新的鱼花灯，布置陈列后对公众开放。走进鱼艺馆，除了各式鱼灯，还陈列着包基勤创作的独步天下的民间工艺品——仿真鱼模，这些虾蟹鱼鳖不论生的、熟的，全都栩栩如生。

包基勤从小喜爱美术，20岁时给街坊邻里做工艺品受到好评，从此一发不可收拾，业余时间常钻研民间手工艺，

象山石浦人家逢年过节时常用木头雕刻成“鱼模”来替代活鱼招待客人，木鱼菜的风俗启发了他，于是他尝试着用废纸等环保材料、纯手工精制各种鱼模，没料作品展出后大获成功。如今，他的“仿真鱼模工艺”已获得国家知识产权局颁发的《发明专利证书》，他的创作题材也扩大到以各类海洋生物为创作对象，尤其突出石浦海鲜。

据了解，包基勤和他的鱼模还上过央视和上海、安徽等地的电视节目，今年7月，宁波大学海运学院还与他签约共建大学生暑期社会实践基地。

右图为包基勤展示他的“一绝”——仿真鱼模。（南华 摄）



## 央视《美丽乡村快乐行》 走进宁海

### 十一小长假期间央视七套黄金时段播出

本报讯（记者孙吉晶 宁海记者站陈云松 通讯员王美匀）昨日上午，中央电视台7套《美丽乡村快乐行——走进宁海》国庆特别节目在宁海录制，草根明星、绝活达人与本地民间艺术传承者、文艺爱好者齐聚桑洲镇。

本场录制演出以“美人、美食、美景”为主线，通过极具创意的构思、惟妙惟肖的表现手法，将一个颇具诗意的美丽乡村展现在观众面前。节目演出中，何军、好弟、黄鹤翔、塔斯肯等“草根”明星及宁海本地表演嘉宾组合成“美丽队”和“快乐队”，通

过模仿秀、才艺秀、绝活秀等轮番上演，多种多样的文艺形式和互动体验，全方位展示了宁海独有的文化、旅游资源及乡村民俗。其中《十里红妆肚兜秀》《家在石头村》《耍牙》等当地特色节目，将宁海的历史文化资源展现得淋漓尽致。

在昨天的节目录制过程中，还举行了授牌仪式，中央电视台7套将桑洲镇作为《美丽乡村快乐行》的固定拍摄基地。据介绍，本期节目将于十一小长假期间在央视七套黄金时段与观众见面。