

这是一种新奇的阅读方式

“真人图书”昨与甬城读者面对面

本报讯(记者陈青 通讯员彭佳章笑)作为2015宁波读书周的重要活动之一,“闻香识城——首届全城真人图书活动”昨日在宁波文化广场科学探索中心举行,100多名读者现场感知了这一新奇的阅读方式。活动由市文广新闻出版局主办,宁波市图书馆和荒岛图书馆共同承办。

“真人图书”意即可以借阅“真人书”的图书馆,它的“书籍”是活生生的人,读者阅读的方式是与“真人书”进行面对面的双向交谈。这项活动源于丹麦的哥本哈根,2008年12月,上海交通大学首次尝试真人图书馆。



图为“真人图书”本市影评、乐评人贺秋帆(左一),与读者交流。(记者 周建平 摄)

感兴趣,自己学了一点心理学,所以现场交流应该比看书更有效。”

“我读书的时候经常听到窗外小鸟清脆的叫声,不知道大家有没有感受

过,那是很有趣的事情,但是现在小朋友还能听到小鸟的叫声吗?”跨界艺术家林伟军告诉读者,他在北京东城区胡同曾作过一些走访,老年人说以前好多

雨燕在屋檐下筑巢,端着饭碗就能看到,但是现在没有了。他据此做的艺术展得到了联合国环境规划署的关注,“我想让更多人关注环境问题,虽然靠个人力量很难,但是可以通过艺术以及其他形式,引起大家更多的关注。”

甬城著名乐评人贺秋帆也是昨天上架的“一本真人图书”,他和读者分享了自己从一名教师成为乐评人的经历、古典音乐如何欣赏、甬城有哪些古典音乐节目等内容。“我也是第一次参加这样的活动,来了发现各行各业的人都有,‘真人图书’互动性强,值得搞下去。”

很多读者是抱着好奇心来参加活动的,“原来它跟一般的讲座也不一样,可以随时提问,随时沟通。有机会的话,希望有更多名人来参与。”宁波市图书馆副馆长贺宇红表示,沟通与交流是举办“真人图书”活动最主要的目的,“我们需要沟通的平台,接触更多的人,获取更多的知识,12本‘真人图书’有经历有阅历,与大众分享,也是以书会友。”她表示,明年市图书馆将继续举办“真人图书”活动。

城里人越来越热衷户外运动 专家在甬热议 运动休闲产业如何发展

本报讯(记者林海 宁海记者站袁信禄 通讯员王静雅)眼下,运动休闲已日益成为都市人的生活方式。前日,在宁海举行的“创新运动休闲模式、推动区域经济发展—2015中国运动休闲大会主题交流”活动上,与会的专家学者就互联网时代运动休闲产业如何发展的话题,纷纷发表高见,并对地方政府提出若干政策建议。

宁海推进体育旅游

宁海县委副书记姜敏在发言中介绍,近几年,宁海成功建设全国首条100公里国家登山健身步道,随后拓展建成500公里健身步道,还在“浙东第一尖”引进超亿元民营打造了集旅游观光、户外运动、会议餐饮于一体的大型主题游乐园,以峡谷溪流为特色,打造了一条2.8公里的漂流线路;在胡陈乡打造了宁波市首个露营主题公园,仅一年时间吸引露营客近万人;明年随着宁海通用机场一期的开工建设,低空飞行、滑翔伞等高端运动休闲项目即将落户宁海。

由此,他们提出把宁海打造成“长三角地区体育旅游的目的地和全国户外运动的引领地”的目标,构建集游艇、滑雪、垂钓、登山、低空飞行、山地户外运动等“六位一体”的体育旅游发展格局。

内容创新更重要

国家体育总局体育科学研究所的鲍明晓教授坦言,“户外运动说白了,就是城里人对乡野和乡愁的一种怀

念。”而人们需求的变化从衣食住行发展到安康娱乐游,也成为户外运动近几年越来越火爆的强劲动力。数据显示,2013年中国参加登山、徒步旅行等户外运动的人数为1.3亿人,即大约10个中国人就有1个参加过户外运动。

如何发展户外运动?鲍明晓认为,平台建设更重要的是内容创新。比如宁海的千里步道,建完了能否发挥作用?玩法要创新。其次还有运营模式和商业模式的创新。体育产业怎么落地,也很重要。“要把户外运动作为引子,吸引更多的人来宁海,拉动当地的吃住行游购娱等要素,这样才能形成产业链。”鲍明晓说。

休闲旅游显得日益重要

来自美国宾夕法尼亚州立大学娱乐公园旅游管理系的荣誉教授杰佛瑞·戈比,先后来过中国10多次,对中国很了解。他表示,休闲旅游随着中国的城市化进程会越来越重要。政府必须制定相关的休闲规划,民众和社会组织也要在改善休闲机会方面发挥作用。

他认为,中国过去比较重视旅游和节庆活动,现在更需要集中提供那些可以在家或家附近进行的休闲活动。比如,能否建屋顶花园来供整栋公寓的居民进行生日庆祝或游戏等休闲活动?近年流行的广场舞,他本人也参加过,觉得很有意思。“体育基础设施建设需要政府、居民、企业的合作,现有比赛场地的供给远远不够。”他说。

因前主席涉嫌腐败 国际田联取消年度颁奖典礼

新华社伦敦11月6日电(记者王子江)国际田联主席塞巴斯蒂安·科6日宣布,因为前主席迪亚克涉嫌腐败遭到调查,原定于11月28日在摩纳哥举行的国际田联年度颁奖典礼被取消。

年度颁奖典礼由国际田联下属的慈善基金会运作,因为并不直接由国际田联控制,作为主席的科只能亲自开口要求基金会取消今年的典礼。

82岁的迪亚克自1999年开始担任国际田联主席,今年夏天卸任,他被指控在2011年收取黑钱,以推迟对没有通过药检的俄罗斯运动员进行处罚,法国检方现在正在对他进行调查。

首届宁波市少儿象棋公开赛举行

本报讯(记者姬联锋)“国华杯”2015年首届宁波市少儿象棋公开赛昨日在宁波国家高新区实验学校举行。这项比赛是宁波国家高新区棋协成立后首次举办的大型赛事,来自宁波各小学、象棋俱乐部的18支代表队的300

余名小棋手参加了比赛。最终弈海棋类俱乐部获得团体总冠军,宁波国家高新区实验学校获得亚军。

本次比赛由宁波市象棋协会主办,宁波市国家高新区教育文体局和宁波国家高新区棋协承办。

八一广博客场不敌广东女篮

本报(广博)记者姬联锋)昨晚,八一广博女篮在客场以68:85不敌广东女篮。

在之前主场的比赛中,八一广博以96:85击败广东女篮。不过那场比赛广东女篮外援被禁赛不能上场,同时多名年轻队员被抽调去打青运会,用人可谓捉襟见肘。

本场比赛广东女篮人员齐整,不过首节比赛八一广博还能与对手抗衡,张丽婷、孙梦昕、孙梦然、露露都有不错的表现,八一广博在该节比赛结束时只落后对手1分。这样比分胶着的状态在第二节比赛开始不久发生了变化,随着外援叶琳娜·列芙琴科在内线的不断突破上篮,广东女篮逐渐控制了场上节奏,沈怡等队员也开始发威。半场比赛

结束时广东女篮以50:34领先。

第三节比赛叶琳娜·列芙琴科继续控制着内线,八一广博在这一节比赛中又输给对手14分。按照联赛的规定,在与八一广博的第四节比赛中,对方外援不能上场。落后30分的八一广博在第四节比赛中开始追赶比分,但由于之前落后太多,最终还是输掉了这场比赛。

这场比赛八一广博可谓惨败。篮板球输给对手14个,抢断比对手少6次,助攻比对手少3次。全场比赛八一广博只有三人得分上双,得分最高的队员是孙梦然,她拿下了19分,刘扬拿下了14分,张丽婷有12分进账。广东女篮有五人得分上双,其中外援叶琳娜·列芙琴科拿下了全场最高的21分,此外她还为广东女篮贡献了13个篮板球。



中国自由式轮滑精英赛在宁海举行

本报讯(记者林海 宁海记者站袁信禄 通讯员王静雅)昨天,由《运动休闲》杂志社和宁海县人民政府主办的2015中国自由式轮滑精英赛在宁海国际会展中心广场举行。比赛分速度过桩、花式绕桩、花式对抗、花式刹停等项目,来自省内外的100多名青少年轮滑高手参赛。

图为轮滑世界冠军冯辉在女子花式对抗比赛中夺冠。(林海 摄)

“金银彩绣是中国的珍宝!” 国际友人在甬体验宁波非遗

本报记者 周燕波

昨天上午,30多位来自德国、英国、澳大利亚、印度、乌克兰等国家的外国朋友,走进了市文化馆117艺术中心,在传承人、艺人的耐心指点下,饶有兴趣地学起了宁波的国家级非遗金银彩绣。这是市委外宣办和市文广新闻出版局联合主办的“跟着师傅学技艺——国际友人体验宁波非遗”系列活动的第二站活动。

据领队的宁波红牡丹书画国际交流社创始人姜红升介绍,这些国际友人均是红牡丹书画国际交流社的学员,大多数是在宁波大学、宁波诺丁汉大学、浙江大学宁波理工学院等宁波高校工作、留学的师生及其家属。



图为来自澳大利亚的吉莉安女士正在学习金银彩绣。(记者 周建平 摄)

在拿起绣针前,宁波市非遗保护中心、宁波金银彩绣艺术馆的工作人员先让外国朋友观赏了正在117艺术中心展出的近百件金银彩绣作品,并向他们介绍了有关宁波金银彩绣的历史、技法、特点等知识。当外国朋友看到展厅内那幅长约2.5米、宽近1米的金银彩绣经典之作《甬城元宵图》时,禁不住发出惊叹:“哇,看上去比画还要美!”当他们得知这幅绣作是6个绣工花了整整2年时间才完成时,对金银彩绣更是充满了敬佩之情。“太神奇了,简直让人难以相信这是用针线完成的艺术品!”大家纷纷举起手机拍下这幅作品。

她说,10年前她就把中国的刺绣工艺品带到了德国,放在家里当装饰品,博得亲友们的赞赏。

来自澳大利亚的吉莉安女士是一位热情传播中国文化的国际友人,在红牡丹书画国际交流社学习了中国画之后,回澳大利亚开起了中国画学习班。昨天,她向金银彩绣传承人史翠珍等人明确表达了要拜师学这门技艺的意愿。“等我们学会了,我打算在澳大利亚自己的家乡开了一个金银彩绣学习班,向我的同胞传授这门中国传统技艺。”

“跟着师傅学技艺——国际友人体验宁波非遗”系列活动目前已经举办了站活动。第一站活动是10月30日举行的德国中学生学习四明内家拳。昨天是第二站活动。接下来还有两项国际友人体验宁波非遗的活动:学习宁波菜烹制和泥金彩漆。

作、生活两年了。他的大儿子今年11岁,已能讲一口流利的汉语,还会用笔工整地写下自己的中文名字:薛帝莫。薛帝莫目前在鄞州东裕小学上四年级,已经跟当地小朋友打成一片。昨天他跟爸爸、妈妈一起,拿起细细的绣花针,一针一针耐心地绣起一片绿色的叶子。薛塔洛告诉记者,他们一家非常喜欢在宁波生活,他们对中国文化充满了兴趣。

来自德国的贝为乐女士是一位宁波大学的德语老师。她静静地端坐在绣花的棚架前,一针一线绣得特别认真。在接受记者采访时,她毫不掩饰自己对中国刺绣工艺的崇敬和迷恋之情。“金银彩绣绝对是精美绝伦的艺术品,是中国的珍宝!我几乎难以用语言来形容金银彩绣的珍贵与美丽。我当然很想学会这门技艺,可惜目前对我来说还有难度。”

在工作人员、传承人的指导下,这些不同肤色、说着不同语言的外国朋友开始穿针引线,像模像样地当起了“中国绣娘”。在浙江大学宁波理工学院当老师的薛塔洛,昨天特意带着妻子和两个儿子前来参加这项体验活动。他们来自乌克兰,在宁波工

宁波为何被日本称为“圣地宁波”?

海曙赴日民间文化寻访团证实宁波文化因子在日本随处可见

本报记者 陈朝霞 海曙记者站 许玉芬 朱尹莹

宁波作为海上丝绸之路的始发港之一,自唐宋以来与日本进行了频繁的文化交流,青瓷、茶叶、丝绸、书画等源源不断地输入日本,同时,一批工匠和僧人也把宁波的建筑、书画等技艺传播到日本,它们与日本元素相融合,积淀为日本文化基因保存至今。近日,受日中文化交流协会邀请,海曙民间文化寻访团赴日本奈良、京都、东京等地,在那里寻访到大量宁波“海丝”文化因子,再次证实宁波被日本人称之为“圣地宁波”,当之无愧。

宁波工匠在日留下许多文化遗产

在日本奈良、京都、东京等地,海曙民间文化寻访团受到了热情的接待,并寻访到宁波文化作为日本文化之源的大量实物。位于奈良的世界文化遗产东大寺始建于749年,1180年遭遇战火,来自宁波的工匠陈和卿受邀带领弟子前往奈良,作为总工程师,于1185年重建大寺。如今这座大殿的宁波元素比比皆是:南大门旁,两座用宁波梅园石雕刻的石狮子气势轩昂;具有宋代柳椽结构风格的大殿作为世界最大的木结构建筑巍然屹

立;院内的钟楼同样可见明州建筑风格。全程接待宁波寻访团的东大寺寺务所负责人铃木公成先生由衷地赞叹:“宁波工匠为东大寺的建造贡献了智慧和才华,两地的文化渊源由此可见一斑。”

在奈良的般若寺同样可见宁波文化因子。该院住持藤原良任指着院内一座12.4米高的十三重花岗岩石塔详细介绍:“这是明州石匠伊行末父子1253年的作品,如今这座石塔已作为标志性的建筑成为日本重要文化遗产。塔旁的另一座高4.46米的花岗岩塔则是伊行末的儿子在父亲周年忌日重造。”在这座塔身上,10行、134字的铭文显示,伊行末父子是陈和卿为铸造东大寺,从明州带来的工匠,他们参与建造了东大寺的佛殿、石坛、回廊等。这些铭文从一个侧面反映了当年宁波参与中日文化交流的盛况。

在奈良市区三条通大街上,还有一座祭祀明州人林净因的石碑和神社。1349年,林净因因为在天童寺居住40多年的日本僧人龙山德建的俗家弟子,随行来到日本,并带去了中国糕点和馒头的制作工艺,由此,他被称为日本“馒头祖”。

京都被誉为世界文化遗产之城,在这里也有很多宁波文化元素。天龙寺妙智院曾生活着作为“遣明使”两次来宁

波并停留了很长时间的僧人策彦周良,他与宁波书法家丰坊结为好友;大德寺是最初收藏百幅南宋《五百罗汉图》的寺院,这些图由当时居住在宁波的日本僧人带往日本的;建仁寺的开山祖师明庵荣西1168年赴中国求法,曾在宁波广慧寺、天童寺生活数年,其《吃茶养心记》一书中提及自己在“明州”的经历,他把茶文化带到日本,被尊称为日本“茶祖”……

中日文化交流“一期一会”源远流长

由于深厚的历史渊源,日本人对“圣地宁波”来形容一衣带水的宁波。2009年,奈良便以“圣地宁波”为名,举行了大型寻根活动,并出版《圣地宁波》一书,记录日本对宁波文化的一脉相承。

日本历史最悠久的博物馆——东京国立博物馆收藏11.4万件文物,包括出自南宋时期宁波画匠之手的百幅《500罗汉佛画》。寻访团在展陈中看到了其中的两幅《十六罗汉图》,图上有“大宋明州车轿西金大受笔”的落款,一旁的说明书上也清晰写着“来自南宋明州”的字样。800年过去,海曙区的车轿街仍在;金大受虽然在中国绘画史上籍籍无名,却成为宁波与日本文

化交流的历史证人。

在日本上田市安乐寺,寺院的开祖惟谷惟仙于1256年至1264年入元,到宁波天童寺留学,如今在寺院右边门廊上高悬的一幅“正法眼藏”书法,正是天童禅寺所赠,见证两地渊源。正巧今年也是宁波和上田结为友好城市20周年。该市中日友好协会会长、曾经来宁波25次的池上一巳先生表示:“早在200多年前,徐福从慈溪东渡就有一个分支居住在上田,千百年来上田和宁波分别作为日本、中国海上丝绸之路的重要节点城市,文化交流十分频繁,架起了日中友好的桥梁,令人欣慰。”

今年是宁波和日本长冈京市结为友好城市31周年,两座城市友好交往的痕迹在长冈京可谓举目皆是。市图书馆橱窗内,陈列着为纪念两地结好20周年、宁波市政府赠送的越窑青瓷纪念盘,骨木镶嵌屏风、琉璃等纪念品,门外还放置着一对宁波梅园石狮子雕塑;市中心商业广场放置着两地结好25周年、宁波市政府赠送的一对梅园石云纹雕花抱鼓;另外来自宁波的一匹铜马雕塑也于去年作为两市结好30周年的纪念,被放置在长冈京交通要道旁的绿地公园内,上书“一期一会”四个大字,正是对千年来中日文化交流源远流长的最好总结。