

# 百年新江桥“重生”



## 核心提示

新江桥最早为浮桥，起于150年前，后于上世纪70年代正式建桥，既是宁波城市繁荣与发展的历史见证，更承载了老一代宁波人的乡愁与记忆。

新江桥的原址重建，不仅承担着唤起老一辈人宁波情结的重担，更是宁波三江口核心区提升工程的重要节点工程，它的意义关乎宁波城市形象重塑、品质提升，更是人文历史与精神的挖掘与传承。

## 新江桥的前世与今生

### 回眸：新江桥的“诞生”

清朝同治元年（即1862年）由英国商人台弗琅在姚江上架设浮桥，原位于旧城墙盐仓门外关帝殿道头（即今天解放桥位置），次年迁移到江北岸桃花渡和宁波旧城墙东渡门之间。桥梁由十八艘木船连排，上铺木板。因与老江桥（灵桥）相对，称为新江桥。

新中国成立后，党和政府对改建浮桥十分重视。1953年新江桥的木质浮桥改建为8孔钢筋混凝土结构浮桥，载重能力提高到7.8吨，还可单向通行汽车，安全状况有了很大改善。

1970年9月，宁波市依靠自己的力量建起了三孔钢筋混凝土空腹式双曲拱桥，也就是老新江桥，当时命名为“反帝桥”（“文革”结束后恢复原名）。它成为沟通宁波海曙区和江北区的交通要道，三十多年来，见证了宁波改革开放以来的城市发展，在宁波市民心中留下了深厚的感情。

但受当时建设条件制约，新江桥在设计、施工和桥位选址等方面存在“先天缺陷”，也正因此，新江桥投用后，多次遭到船只撞击，损毁严重。

1995年和1999年，新江桥两次被检测为“桥梁技术状况呈逐年恶化”。2006年5月，经上海同济建设工程质量检测站检测，新江桥处于E级危险状态，随时可能坍塌。鉴于此，2006年9月11日晚9时，新江桥被紧急封闭，只允许行人和非机动车通行。2007年12月，新江桥被拆除。

### 蜕变：83天的便桥奇迹

新江桥被鉴定为E级危桥而紧急封闭后，给城市交通带来巨大压力。2006年10月，市政府在广泛听取专家、各部门和社会各界意见后，作出了“修便桥、拆老桥、建新桥”的决定，并要求争取2007年春节前恢复过江交通。

桥要造得快，桥型选择是关键。便桥采用了便于工厂制造现场组拼的装配式钢桁梁架桥。这种桥建造周期短，还可一次性投入，多次利用，节约成本。

为了快，按常规审批几个月不下来的事，半天就解决了。电力、交警支队、自来水总公司、路灯管理所、园林管理局等部门全力配合便桥建设。

便桥建设，市政工程监督站专门派出两个人现场办公，发现问题及时沟通纠正，审计机构跟踪审计，监理单位24小时盯着。便桥承建单位宁波市市政工程建设集团更是不计成本，全情投入。

在市委建委牵头组织下，便桥从第一根桩打下到竣工通车只用了83天，不比原定计划早了半个多月，还赶在了春运之前，创造了宁波建桥史上的奇迹。

新江桥便桥为全钢结构梁，浙江大学土木工程测试中心所做的静荷载试验表明，新江桥便桥达到设计荷载承载要求。

如今，便桥已经完成它的历史使命，正在拆除中。

### 重生：原址重建文化传承

新江桥重建工程前期工作，于2008年2月至2010年8月展开，相继完成了项目立项、选址、土地预审等前期审批工作，以及桥型方案征集。

2010—2011年底市规划局结合三江口核心区改造提升规划提出了新江桥西移方案，2012年12月市政府常务会议再次听取了新江桥规划方案汇报，明确新江桥原址重建。

2013年3月至6月，新江桥重建工程完成了工可评审、初步设计审查、施工图设计和施工监理招标，同年7月15日开工建设。

新江桥重建工程原址建设，南起中山东路与江夏街交叉口，向北跨越姚江，止于扬帆路与人民路交叉口，全长约677米，标准断面宽度36米，城市主干路（按主干道设计），双向六车道，设计车速40公里/小时。新桥设计传承历史上老江桥的桥梁特点和多重拱廊的造型元素，在形态、气质、风貌上与老桥一脉相承，重现市民历史记忆和情感依托。桥梁装饰，注重与周边环境协调融合，考虑整体提升三江口景观空间。

两年半时间里，承建单位宁波城市建设有限公司，实施单位市政工程有限公司，组织骨干力量精心组织实施，克服了建设任务重、施工难度大、以及大运河申遗、“菲特”台风、杭甬运河开通等诸多困难，按照“高起点规划、高标准建设”的总体要求，把新江桥建设成为民心工程、样板工程和精品工程。

2013年3月至6月，新江桥重建工程完成了工可评审、初步设计审查、施工图设计和施工监理招标，同年7月15日开工建设。

新江桥重建工程原址建设，南起中山东路与江夏街交叉口，向北跨越姚江，止于扬帆路与人民路交叉口，全长约677米，标准断面宽度36米，城市主干路（按主干道设计），双向六车道，设计车速40公里/小时。新桥设计传承历史上老江桥的桥梁特点和多重拱廊的造型元素，在形态、气质、风貌上与老桥一脉相承，重现市民历史记忆和情感依托。桥梁装饰，注重与周边环境协调融合，考虑整体提升三江口景观空间。

两年半时间里，承建单位宁波城市建设有限公司，实施单位市政工程有限公司，组织骨干力量精心组织实施，克服了建设任务重、施工难度大、以及大运河申遗、“菲特”台风、杭甬运河开通等诸多困难，按照“高起点规划、高标准建设”的总体要求，把新江桥建设成为民心工程、样板工程和精品工程。

2013年3月至6月，新江桥重建工程完成了工可评审、初步设计审查、施工图设计和施工监理招标，同年7月15日开工建设。

新江桥重建工程原址建设，南起中山东路与江夏街交叉口，向北跨越姚江，止于扬帆路与人民路交叉口，全长约677米，标准断面宽度36米，城市主干路（按主干道设计），双向六车道，设计车速40公里/小时。新桥设计传承历史上老江桥的桥梁特点和多重拱廊的造型元素，在形态、气质、风貌上与老桥一脉相承，重现市民历史记忆和情感依托。桥梁装饰，注重与周边环境协调融合，考虑整体提升三江口景观空间。

两年半时间里，承建单位宁波城市建设有限公司，实施单位市政工程有限公司，组织骨干力量精心组织实施，克服了建设任务重、施工难度大、以及大运河申遗、“菲特”台风、杭甬运河开通等诸多困难，按照“高起点规划、高标准建设”的总体要求，把新江桥建设成为民心工程、样板工程和精品工程。

2013年3月至6月，新江桥重建工程完成了工可评审、初步设计审查、施工图设计和施工监理招标，同年7月15日开工建设。

新江桥重建工程原址建设，南起中山东路与江夏街交叉口，向北跨越姚江，止于扬帆路与人民路交叉口，全长约677米，标准断面宽度36米，城市主干路（按主干道设计），双向六车道，设计车速40公里/小时。新桥设计传承历史上老江桥的桥梁特点和多重拱廊的造型元素，在形态、气质、风貌上与老桥一脉相承，重现市民历史记忆和情感依托。桥梁装饰，注重与周边环境协调融合，考虑整体提升三江口景观空间。



## 老桥新建忆乡愁

老新江桥优美的曲线，牢牢印在宁波人民心里。如何重现原有桥型？

设计单位提出了变截面T构的设计方案。桥型方案变截面的造型宛如新江桥的重生，简洁舒展，而不失大气和力量感。中西合璧的造型，与宁波文化名城的气质相得益彰。同时，优雅的桥梁外形和细部的拱形装饰延续着新江桥的记忆，为三江六岸的瑰丽画卷，添上了承前启后、继往开来的点睛之笔。

新江桥景观方案的设计同样遵循“记忆的延续”作为其设计理念的主轴。深入剖析位于三江口处的新江桥所承载宁波这座城市的两层记忆。首先是区域记忆。北岸为天主教堂主题公园，南岸为海上丝绸之路主题公园，东岸为南商文化景区。正如三江在此交汇，东西方的文明也穿越时空，在此交织与融合。因此在这一层记忆中选取至今保存完好的天主教堂作为记忆的核心元素。哥特式尖顶、多重拱门元素的应用，就源于此。

其次是景观记忆。随着城市的发展，三江桥梁景观日益丰富，老新江桥低调舒缓的形态，在新的环境下依然显得和谐、优美。在这一层记忆上，新江桥的装修风格应反映深厚文化底蕴与艺术造诣；新落成时，不显尖新；岁月浸染，宏大庄重，永恒的经典之感，城市的情感寄托。

### 功能的提升

巨变的前奏

站在新江桥上，背后车流滚滚，桥下江面波澜不惊；环顾四周，一幢幢现代的、特色的建筑与大桥相辉映；动静之间，桥、景、行色匆匆的上班一族、徜徉于江岸绿地公园的人们一起，共同谱写着一首宁波都市变迁的协奏曲。

新江桥的重生，将是新一轮宁波现代都市品质提升协奏曲的开篇。三江口是宁波最重要、最具代表性的核心滨水空间，是我市“两心一轴、三江六岸”城市核心景观的重要组成部分，领导重视，市民关注。

今年，我市启动为期三年的中心城区品质提升专项行动，三江口核心区的景观打造更是重中之重。具体项目包括推进三江口公园改造、夜景灯光升级、滨江休闲带贯通等等，目标是打造城市观景台，塑造城市地标，展现国内一流的独特三江口魅力。

新江桥为三江口品质提升树立了标杆。目前，三江口公园设计方案已出，方案中，这个包括海曙区时代广场和江夏公园、江北区外滩公园和外滩、江东区杉村公园和庆安公园，设计范围总面积约28.9公顷的大公园将实现脱胎换骨般的巨变，使三江口真正成为市民之江，城市之魂。



## 精细化施工 精心化管理 新江桥华丽蜕变的“幕后功臣”

金秋，新建新江桥华丽亮相。有人说，她是新江桥的3.0版，但在亲历了新老新江桥建设的几代市政公司建设者眼里，她更像是一位完成了巨大蜕变的美女。

一根根精雕细琢的罗马柱，一个个高练大气的哥特式拱廊，一盏盏设计精巧的仿古路灯，线条流畅的桥体，搭配和谐的色彩，让人惊叹之余不禁把目光投向了幕后——是什么造就了这样一座美轮美奂的大桥？

“新江桥能获得各方好评，离不开建设单位精细化施工理念的指引，也离不开施工单位对精细化施工理念的全面贯彻实施。”宁波市政集团新江桥新建工程现场施工负责人廖继军自豪地说。

作为宁波市“三江六岸”品质提升的点睛之笔，新江桥新建不仅是新桥建设的任务，更重要的是要让工程质量经得起历史考验，新桥景观效果凸显城市品位；他们要思考的不仅是克服施工过程中种种技术难点，更要把桥梁的特色亮点展现给市民眼前。

为此宁波市住建委高瞻远瞩地提出了“精细化施工”这一建设理念，在整个桥梁建造过程中，要求关注细节，关注质量，关注效果，在生产成品的每一个环节上都做到精益求精。在两年多的桥梁建造过程中，宁波市政集团新江桥项目部团队不惧众望，克服种种困难，坚持精细化施工、精心化管理，在提升新江桥品质的同时也提升了团队的管理水平。

精细化施工，扫除桥梁建设的“拦路虎”

精细化施工就是采用技术攻关、施工创新措施结合工艺流程的规范化、制度化来有效解决工程施工过程中的各个难点，提高工程施工质量和品位。

水中主桥墩位于水深达8米的河床处，为保证桥墩在无水下环境建造，建设者们把一个大重达500吨、面积有两个篮球场大小的巨型钢围堰通过一系列高难度、技术复杂的施工工艺精准起吊、下沉至指定的坐标点。

为了把这个“巨无霸”准确下沉到预定位置，工程施工人员必须克服三江口复杂复杂、潮起潮落的水流阻力、上游大闸不定期的排水影响，尤其是要清除干净河床面复杂的沉积障碍物。为此，工程建设者们精密分析了每个施工难点和存在的问题，利用严谨的施工业安排和各类精确的南沙监测数据，把水下清障工作分成挖船舱范围清障、长臂挖机准确清障、潜水员定点清障三个阶段，采用不同方法、交叉进行。其中潜水员定点清障施工的节点适逢2014年春节，当全市人民欢度春节的时候，项目部的施工作业人员仍坚守在施工一线，潜入零下几摄氏度的姚江水中，

站在新江桥上，背后车流滚滚，桥下江面波澜不惊；环顾四周，一幢幢现代的、特色的建筑与大桥相辉映；动静之间，桥、景、行色匆匆的上班一族、徜徉于江岸绿地公园的人们一起，共同谱写着一首宁波都市变迁的协奏曲。

新江桥的重生，将是新一轮宁波现代都市品质提升协奏曲的开篇。三江口是宁波最重要、最具代表性的核心滨水空间，是我市“两心一轴、三江六岸”城市核心景观的重要组成部分，领导重视，市民关注。

今年，我市启动为期三年的中心城区品质提升专项行动，三江口核心区的景观打造更是重中之重。具体项目包括推进三江口公园改造、夜景灯光升级、滨江休闲带贯通等等，目标是打造城市观景台，塑造城市地标，展现国内一流的独特三江口魅力。

新江桥为三江口品质提升树立了标杆。目前，三江口公园设计方案已出，方案中，这个包括海曙区时代广场和江夏公园、江北区外滩公园和外滩、江东区杉村公园和庆安公园，设计范围总面积约28.9公顷的大公园将实现脱胎换骨般的巨变，使三江口真正成为市民之江，城市之魂。

站在新江桥上，背后车流滚滚，桥下江面波澜不惊；环顾四周，一幢幢现代的、特色的建筑与大桥相辉映；动静之间，桥、景、行色匆匆的上班一族、徜徉于江岸绿地公园的人们一起，共同谱写着一首宁波都市变迁的协奏曲。

新江桥的重生，将是新一轮宁波现代都市品质提升协奏曲的开篇。三江口是宁波最重要、最具代表性的核心滨水空间，是我市“两心一轴、三江六岸”城市核心景观的重要组成部分，领导重视，市民关注。

今年，我市启动为期三年的中心城区品质提升专项行动，三江口核心区的景观打造更是重中之重。具体项目包括推进三江口公园改造、夜景灯光升级、滨江休闲带贯通等等，目标是打造城市观景台，塑造城市地标，展现国内一流的独特三江口魅力。

新江桥为三江口品质提升树立了标杆。目前，三江口公园设计方案已出，方案中，这个包括海曙区时代广场和江夏公园、江北区外滩公园和外滩、江东区杉村公园和庆安公园，设计范围总面积约28.9公顷的大公园将实现脱胎换骨般的巨变，使三江口真正成为市民之江，城市之魂。

站在新江桥上，背后车流滚滚，桥下江面波澜不惊；环顾四周，一幢幢现代的、特色的建筑与大桥相辉映；动静之间，桥、景、行色匆匆的上班一族、徜徉于江岸绿地公园的人们一起，共同谱写着一首宁波都市变迁的协奏曲。

新江桥的重生，将是新一轮宁波现代都市品质提升协奏曲的开篇。三江口是宁波最重要、最具代表性的核心滨水空间，是我市“两心一轴、三江六岸”城市核心景观的重要组成部分，领导重视，市民关注。

今年，我市启动为期三年的中心城区品质提升专项行动，三江口核心区的景观打造更是重中之重。具体项目包括推进三江口公园改造、夜景灯光升级、滨江休闲带贯通等等，目标是打造城市观景台，塑造城市地标，展现国内一流的独特三江口魅力。

