

阿拉伯文物专家做客天一阁

学习、体验古籍修复技艺



图为阿拉伯国家文物(纸质)修复专家研修班学员参观宁波天一阁博物馆藏品修复部。(记者 周建平 摄)

本报讯(记者陈青 通讯员郑薇)毛笔、镊子、锤子、鬃刷、竹签、排笔、切纸刀、针……这些看上去平常的文具、工具,却是让破旧的古籍起死回生的“神器”。一团看上去残破不堪的“废纸”,在古籍修复师的手中渐渐复原。天一阁博物馆纸质文物修复中心昨日迎来一群特殊的客人,首期阿拉伯国家文物(纸质)修复专家研修班的20位专家前来参观,并亲自体验了一回纸质文物修复。

培训相关技术人员提供科学、规范、可操作的参考依据和国际规范。首期阿拉伯国家文物(纸质)修复专家研修班是第十四届宁波“海上丝绸之路”文化周的重头戏之一。专家们在学习了《中国造纸史》《中国纸质文物保护概况》等理论课程后,昨天来到天一阁博物馆实地观看纸质文物修复工作。来自黎巴嫩国家图书馆的修复专家尼泽尔忍不住拿起工具亲手尝试修补,他具有修复古籍的经验。“你们这里有机器修复吗?还是纯粹靠手工?”来自摩洛哥 Tetouan 图书馆的管理专家亚伊士向天一阁的修复古籍师提问。他介绍说,在摩洛哥古籍修复一般依靠机器。在天一阁工作了30多年的藏品修复部主任王金玉说,由于中国古代的纸属于竹纸,特点是脆、薄,和阿拉伯国家使用的纸张质地不同,为了更好地还原古籍,所以天一阁的古籍修复工作目前都是人工完成的。

日本专家访问保国寺

本报讯(通讯员应娜 记者陈青)11月23日,与保国寺古建筑博物馆缔约的国际合作友好单位——日本元兴寺文化财研究所考察访问团一行10余人前来保国寺参观访问,这是继去年保国寺应邀赴日举办展览季与演讲会,向日本民众普及和传播宁波优秀的地域传统文化之后双方合作的又一次文化交流活动。在参观了古建筑群原真保护、博物馆各项展示后,双方还进行了深入的座谈交流。保国寺古建筑博物馆负责人徐学敏从科技保护、陈列展览、学术研究、社会教育等方面向日方作了详细介绍,并着重就2016年借助“东亚文化之都”落户宁波、“海上

丝绸之路”申报世界文化遗产等东风,推介了“古建文化视觉艺术”特展,以及“唐宋浙东建筑文化对外影响与传播”“北宋大殿材质监测分析”“木构建筑科技保护”等课题项目的深入合作的意愿。日本元兴寺文化财研究所考察访问团人士表示,愿意在保护、展览、学术等方面全方位探讨加强,并积极促成双方人员交流访问、信息资源共享、理念技术互鉴的各种可行性,以“古建文化”为媒,拓展更广阔的合作发展空间。此次日本元兴寺文化财研究所考察访问团的参访,为2016年保国寺古建筑博物馆围绕“东亚文化之都”进一步推进国际间文化交流项目的谋划与实施奠定了良好的基础。

2015两岸书画展在宁波美术馆开展



图为市民在宁波美术馆观赏两岸书画展。(记者 周建平 摄)

本报讯(记者陈青 通讯员徐良)“两岸书画展”昨日在宁波美术馆开幕,展览汇集了台湾28位书法家及爱好者和宁波8位书画家的60余幅作品。此次展览中,台湾方面参展成员包括书法教育学会、遐观书会、崇光篆刻社的书法家和爱好者,他们的作品植根于历代经典碑帖之笔法、章法,强调风格的人古出新,又具篆、隶的金石趣及朴拙浑厚的底蕴,极富古典书法的美学特质;且其中部分作品为自作诗文,也凸现一种文人风的情调。宁波方参展的以中青年书画家的作品为主,他们都是当下浙江乃至全国知名的书法和绘画精英,其中不少已在中国美术馆和全国多家艺术机构参加或举办过展览,并获得过诸多奖项。开幕式结束后,参展的多位艺术家在美术馆二楼举行了笔会。此次书画展将持续至12月6日。

此次展览中,台湾方面参展成员包括书法教育学会、遐观书会、崇光篆刻社的书法家和爱好者,他们的作品植根于历代经典碑帖之笔法、章法,强调风格的人古出新,又具篆、隶的金石趣及朴拙浑厚的底蕴,极富古典书法的美学特质;且其中部分作品为自作诗文,也凸现一种文人风的情调。宁波方参展的以中青年书画家的作品为主,他们都是当下浙江乃至全国知名的书法和绘画精英,其中不少已在中国美术馆和全国多家艺术机构参加或举办过展览,并获得过诸多奖项。开幕式结束后,参展的多位艺术家在美术馆二楼举行了笔会。此次书画展将持续至12月6日。

“中国博物馆十佳志愿者之星”揭晓

“新宁波人”仲宁榜上有名

本报讯(记者陈青 通讯员项颖)第七届“牵手历史——中国博物馆十佳志愿者之星”昨日在甬举行颁奖典礼,宁波博物馆仲宁等7位志愿者和四川博物院志愿者团队等3支志愿团队荣获“十佳志愿者之星”称号。本次活动也是第十四届宁波“海上丝绸之路”文化周的主要内容之一。评选活动自6月启动,经过初评,14位优秀志愿者与6支志愿队伍入围终评。11月24日,经过专家评审,确定了“十佳志愿者之星”最终名单。昨

天,前来宁波出席活动的国际博物馆协会执委、中国博物馆协会秘书长安来顺说,宁波有开展志愿者事业的光荣传统,相关工作走在全国前列。2009年,宁波博物馆牵头成立中国博物馆协会志愿者专业委员会,至今已连续评选了七届“十佳志愿者之星”,这是评选活动第二次回到宁波。安来顺评价本届活动:“参加申报志愿者评选的人数比往届有明显增加;志愿者涵盖的志愿活动领域比原来有大幅度拓宽,从以前较多的接待、

讲解,拓宽到文物征集、登记、资料翻译等。在数字技术服务领域内,还出现了网络志愿者;此次来宁波参加评选活动的参选志愿者身份也呈多元化,原来的志愿者以学生为主,现在有退休员工、在校教师、社会工作者、公务员等,他们在博物馆找到了为社会贡献的平台,并在其中找到了自己的快乐,也为自己的文化生活打开了新的窗口。”仲宁2004年从吉林来到宁波,成为一名“新宁波人”,是宁波博物馆最

资深的志愿者之一,起初从事资讯服务、文字校对等工作,在对文物有了进一步了解,并且参加了为期两个月的专业培训后,仲宁站到了展厅里,手拿讲解器,开始了她作为志愿讲解员的历程。她用亲切的话语向参观者畅谈宁波千年历史,详述宁波民俗风物,俨然就是博物馆的“甬城历史课本”。安来顺表示,仲宁把自己的空闲时间几乎全用在了博物馆的志愿服务上,甚至带着病痛奉献爱心,“这样无私的奉献精神令人感动。”

攀岩运动在宁波: 井喷期即将来临

本报讯(记者林海 通讯员林琳 石婉玲)前几天,在鄞州区鄞江镇举行的第23届亚洲攀岩锦标赛引起了宁波广大攀岩爱好者的关注。据了解,作为一项在国外流行多年的新兴运动,攀岩目前在宁波的发展势头十分看好。“攀岩运动在宁波的井喷期即将来临,目前已有近1000人参加过攀岩运动。”昨天,市户外运动协会有关人士这样表示。从攀岩运动的场地建设来看,位于鄞州区鄞江镇上化山的攀岩公园是目前宁波全市投资额最大的攀岩设施,工期两年多,总投资超过3000万元。为了使运动设施与国际接轨,施工方特意邀请中国登山协会的专家作技术指导,完工后又邀请天津的第三方机构进行了专业评估,依据国家有关技术标准进行了拉拔测试等几十项评估。第23届亚洲攀岩锦标赛的顺利举行,说明这里的速

度攀、难度攀和攀石等人工岩壁均达到了国际比赛的举办要求。此外,在市游泳健身中心、宁波书城的3楼分别建有人工岩壁。除了鄞江镇上化山的攀岩公园之外,宁海县胡陈乡也建有符合攀岩标准的人工岩壁,并举办过浙江省攀岩锦标赛;鄞州区的五乡中学、姜山小学也建有人工岩壁,而江东区行知小学的岩壁正在建设中。中小学兴建攀岩设施,对中小生普及及攀岩运动带来直接作用,数百名青少年先后上过攀岩的选修课,五乡中学的徐佳琪同学在11月14日的攀岩公开赛中就包揽了女子速度赛和难度赛的冠军。“攀岩运动能锻炼青少年的抗挫折能力和身体的协调性,现在的父母大多是80后甚至90后,文化素质比过去高了,对小孩的教育更加重视,攀岩就成了他们的新选择。这

种社会需求甚至在幼儿园阶段已经冒出来了。”市户外运动协会的工作人员表示。据攀岩运动业内人士传出消息,目前已有外地的机构打算在宁波兴建攀岩馆,江东区的某时尚运动广场也有意建一块室内的人工岩壁。从重庆等地举办攀岩世界杯的经验来看,在商业广场等人流集中的区域举行攀岩比赛,会带来良好的社会效益和经济效益。在自然岩壁方面,象山县的灵岩山曾在2011年9月举行过海峡两岸及香港地区攀岩挑战赛。最近,宁波的攀岩爱好者在象山县的涂茨镇又发现了一处适合攀岩的自然岩壁。“宁波的登山、攀岩等户外运动已走在全国前列。”前来观摩第23届亚洲攀岩锦标赛的中国登山协会副主席、著名登山家王勇峰多次给出这样的评价。

●民光影城为回馈优秀新宁波人一年来对宁波的贡献,与宁波市信用联社携手将于本月28日晚7时与近百名各行各业推选出来的新宁波人代表,举行联谊活动并邀请免费观影。(南华 邵建伟 尹可可)

●大型舞剧《二十四节气·花间十二声》11月29日晚将在鄞州文化艺术中心上演。这是一台国家级文化艺术基金项目的大型舞剧,由宁波市文化馆与鄞州文化艺术中心共同引进。该剧舞剧展现的是12个与花有关的神话故事,将古典舞、民族舞、芭蕾舞等多种舞蹈形式融合在其中。市民即日起可以到市文化馆领取免费入场券,一人限领两张,领完为止。(陈敏健)

梅山盐场旧址将建纪念馆

本报讯(记者南华 通讯员陈辉 沈松虎)记者从文保部门获悉,位于北仑梅山乡梅中村的省级文保单位——梅山盐场旧址(盐场筹备处旧址)将被改建为梅山盐场纪念馆,预计2016年初竣工。北仑梅山盐场始建于1958年4月,当年,成千上万的热血青年怀揣梦想来到海岛梅山,用勤劳的双手在荒岛滩涂之上白手起家、艰苦奋斗,建起了让世人惊叹的盐业生产企业,被国家轻工业部授予“愿梅山之花开遍全国沿海各地”的锦旗。梅山盐场旧址占地1793.4平方米,平面呈长

方形,四坡顶,灰色洋瓦,仿苏联建筑样式,总共有72间房间,因此,俗称“七十二家房客”。为弘扬梅山盐场建设者的创业精神,北仑区今年投资260万元建设梅山盐场纪念馆,对梅山盐场旧址进行合理利用,并于今年8月起向全社会征集梅山盐场纪念馆文物资料。据了解,梅山盐场纪念馆将集收藏、展示、教育、研究等多功能于一体,展示一批古代煎盐、晒盐工具和压滩机、风车、水泵等梅山盐场职工生活用品等图文、实物,展现梅山盐场的时代变迁及历史足迹。

房屋登记征询异议公告

根据《房屋登记办法》和《浙江省产权籍管理条例》及国家有关法律、法规的规定,以下权利人已向本处提出了产权登记申请,我处现向社会征询异议公告如下:
(公告期为一个月)

序号	申请人	房屋坐落	建筑面积(平方米)	用途	备注
231	戴行波(原产权人戴永义)	三马路191弄4号606室	60.17	住宅	私房产权收归遗失,号码0282088

宁波市房产产权籍管理处

房屋权属证书遗失补证公告

根据《房屋登记办法》和《浙江省产权籍管理条例》及国家有关法律、法规的规定,以下房屋权利人已提出房屋权属证书遗失补证申请,我处现向社会公告如下:

序号	坐落及产权证号	所有权人(共有)人	所有权证(共有)人(身份证号)
3213	民丰街29弄37号102,丘号166079	王任聚	B98025607
3214	永源花园9幢二单元504	刘东亮	20110072484
3215	柳岸街35号305,丘号153053	顾程	B99002448
JB249	江北万达广场6幢232号4-7	骆红梅	20120005783
JB250	樟园人家3幢21号808,图08	陈磊	20140039047
JB251	洪塘中兴一路126号<1-16>-<1-20>-<2-13>-<2-16>	朱国元	1118
JB252	云城湾北区39幢132号604	他项权证号及其他项权人	所有权证(共有)人 何朝强

宁波市房产产权籍管理处

宁波市第六届十大家装品牌企业

主办: 宁波日报 宁波市建筑装饰行业协会
宁波十大家装品牌企业由宁波日报、宁波市建筑装饰行业协会共同评选,代表了宁波市家装企业的先进力量,是宁波市消费者信赖和首选的权威品牌家装阵营。

<p>怡和装饰 YIHE DECORATION 品质 改变 生活</p> <p>87249188 微信: 宁波怡和装饰</p>	<p>博诚装饰 BOCHENG DECORATION BOCHENG DECORATION 一次装修·终身朋友</p> <p>400-777-0928 微信: 宁波装修 地址: 彩虹世纪城鄞州商场五楼</p>	<p>鼎天装饰 中国十佳装饰设计机构</p> <p>宁波百丈路158号 世纪金贸大厦15楼 87371699 www.dtzs.com</p>	<p>鼎鑫装饰</p> <p>家装e站 免费电话: 400-866-1115</p>	<p>南鸿装饰 NANYONG DESIGN</p> <p>83031303 微信: 宁波南鸿装饰</p>
<p>南天装饰 专业别墅、大宅、商业空间</p> <p>4001-800-828 微信: 宁波南天装饰</p>	<p>崇德装潢 浙江省消费者协会得过单位</p> <p>宁波市大沙泥街54号中央商厦二楼 0574-87301188 87178780 www.nbrxzh.com</p>	<p>润泽装饰 RUNZE DECORATION 【施工一级资质·全国百强企业】</p> <p>400-0574-189 / 87506188 网址: www.nbrzts.com 公众号: 润泽装饰 地址: 海曙区中山西路342号·越读洋行B出口</p>	<p>十杰装饰 SHIJIE DECORATION</p> <p>400-188-2499 www.zjshijie.cn 微信号: 浙江天元十杰装饰</p>	<p>元和装饰 YUANHE DECORATION 设计甲级·施工一级</p> <p>VIP尊贵专线 400-183-6688 / 87330888 网址: www.nbyhzh.com 微信: nbyhzh 地址: 宁波江东世纪大道北333号华东城2号楼18、21层</p>