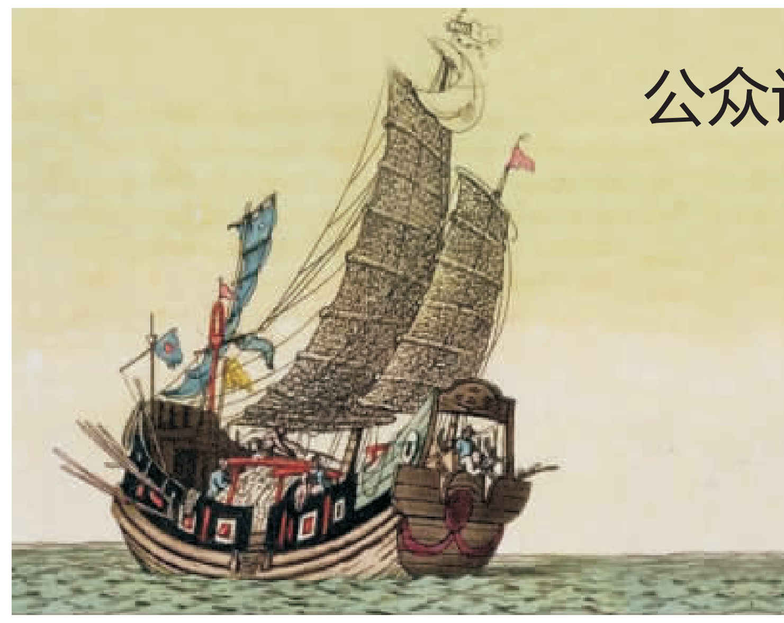
宁波日报 NINGBO DAILY
2015年 11 月 30 日 星期一



公众讲“海丝”，公众听“海丝”，公众写“海丝”，公众评“海丝”

讲述古代宁波“海上丝绸之路”故事
建设宁波新“海上丝绸之路”文化廊道

主办单位：宁波市文化广电新闻出版局　承办单位：宁波市文物保护管理所

宁波“海上丝绸之路”十大历史事件评选

1.鉴真东渡受阻从明州再出发

公元 742 年，鉴真和尚第一次东渡失败后，作了周密筹备。公元 744 年，鉴真率 17 僧，连同雇佣的“镂铸写绣师修文镌碑等工手”共 100 余人开始了第二次东渡。结果尚未出海，便在长江口的狼沟浦遇风浪沉船。船修好后刚一出海，又遭大风，飘至舟山群岛一小岛，五日后众人方被救，转送明州 (今宁波) 阿育王寺安顿。开春之后，浙江、安徽等地寺院皆邀请鉴真前去讲法，第二次东渡遂结束。结束了巡回讲法之后，鉴真回到了阿育王寺，准备再次东渡。此事为越州僧人得知，为挽留鉴真，他们向官府控告日本僧人潜藏中国，目的是“引诱”鉴真去日本。于是官府将日本学问僧荣睿投入大牢，遣送杭州。第三次东渡就此作罢。江浙一带既然不便出海，鉴真于是决定从福州买船出海，率 30 余人从阿育王寺出发，第四次东渡。结果因官府、子弟截道阻拦而夭折。直至第六次方获成功。他在日本讲授佛学理论，传播博大精深的中国文化，促进了日本佛学、医学、建筑和雕塑水平的提高，受到日本人民的尊敬。

2.张友信造船掌舵力助头陀亲王入唐

公元 862 年，日本东大寺高僧、原为平城天皇第三子的头陀亲王获准入唐学习。头陀亲王获悉明州商人张友信长期往来中日两国，曾开辟最快航速的新海道，便聘请他为“唐通事”，并要求其打造一艘海船。张友信用八个月时间打造出一艘可载 60 多人的大船，众人随即拔锚起航。张友信作为首选“舵师”，巧用顺风令大船航行“疾如矢”。不料几日后遭遇海上暴风恶浪，他临危不乱，果断下令收帆抛锚，船舶随着小山般的巨浪整夜颠簸终安然无虞，期间头陀亲王和张友信均神色自若，没有一丝惊慌。最终，他们抵达大唐明州附近的扬扇山，在石丹岙落帆下碇。此后，头陀亲王在唐学习佛法，经广州走海路前往印度，张友信则于次年赴返日本。

3.高丽皇子与“海上书籍之路”

义天，俗名王煦，为高丽文王第四子。幼年向佛，后尽弃荣华富贵，皈依佛门，出家于灵通寺，被封为禧世僧统。北宋元丰八年 (1085) 来中国，在钱塘 (今杭州) 慧因院从净源大师游，继至天竺等寺学天台宗教义，又入径山学禅宗之法。期间，两次得到宋哲宗接见。义天在华最后一站是明州，与育王广利禅寺、延庆寺的高僧多有交往。1086 年 5 月 20 日，义天从明州搭乘高丽入宋朝贺哲宗登基的使节林概、李资仁船，返回高丽。义天从中国带回佛经千卷之多，加以刊行，宣传天台、华严诸宗教义。又将高丽译本《华严经》回赠钱塘慧因院，捐银建阁，增置教藏。义天入宋形成宋丽佛教交流的高潮，伴着义天的回国也逐渐消退。

4.曾巩奏请朝廷恩遇外国海上遇险者

宋神宗熙宁年间（1069—1077 年），曾巩知明州时，有高丽人崔举漂流到泉州，被当地渔民救起。他要求到明州乘船回国，泉州即派人护送他到明州，沿途还送口粮。当时，曾巩为了“存恤外国人”曾奏请宋帝说：“欲乞今后高丽等国人船，因风势不便，飘失到沿海诸州县，并令置酒食犒设，送系官屋舍安治，逐日给于食物。仍数日一次，另设酒食；阙食服者，官为制造，道路随水陆，给借鞍马舟船，具折奏闻。其欲归本国者，取禀朝旨，所遣远人得知朝廷仁恩待遇之意。”他的意见后来基本上为朝廷所采纳。

5.明州置官办造船场首驶万斛神舟

公元 1051 年，明州置官办造船场，成为全国重要造船基地。由于外国使者来往日增，元丰元年（1078 年）明州命在定海县城（今镇海）建使馆，曰“航济亭”，作为高丽使者往返赐宴之地。为促进两国友好往来，朝廷还命明州打造万斛船两艘，名为“凌虚致远安济”和“凌飞顺济”神舟，并遣安焘、陈睦自镇海出使高丽。船至其国，万民欢呼出迎。这也是当时宋朝与高丽恢复外交关系后派出的第一个使团。回国后，宋徽宗对安焘、陈睦褒奖有加，把袍笏玉带赏赐给他们，招待他们住在皇帝行宫。

6.徐兢出使高丽贺喜新国王登基

北宋宣和四年 (1122 年) 春三月，宋徽宗拟遣给事中允迪、中书舍人傅墨卿出使高丽，徐兢随使而行。九月，惊悉高丽国王俣去世，由王子登位，即委任徐兢等一行兼作吊丧与贺喜的全权特使，并于次年 (宣和五年、1123 年) 五月十六日由明州港区登舟启碇。出使首航的船只为明州港打造的两艘“神舟”。这两艘神舟分别是：一曰鼐新利涉怀远康济神舟，二曰循流安逸通济神舟。两神舟“巍如山岳，浮动波上，锦帆鹢首，屈服蛟螭，所以晖赫皇华，震慑夷狄，超冠今古，是宜丽人迎诏之日，倾国耸观，而欢呼嘉叹也。”由于徐兢等官员在回国的途中遇强风巨浪“八舟七溺”，祈求于天神妈祖，仅有一艘“神舟”幸运地回到了招宝山，宋徽宗闻讯大悦，诏赐妈祖“顺济”庙额。由此，妈祖信仰由民间提升为官方，有史以来第一次封神。

7.明州设高丽司促宋朝与高丽贸易

宋徽宗政和七年（1117 年），楼异以馆阁学士知隋州事。他在上任前向皇帝辞别时，奏请在明州设置高丽一司（即明州高丽贡使馆），依照宋神宗元丰年间旧制，重开宋朝与高丽的贸易。建议造海船一百艘，以备使者之用。他的建议受到宋徽宗的赞许，于是改任明州知州，赐金紫。支出内帑钱（皇帝私储）六千万，作为建造海船的经费。

8.南宋旅日华侨回乡捐路

宋孝宗乾道三年 (1167) ,侨居日本太宰府博多津的丁渊、张宁、张公意 3 人为明州一所寺院募捐修砌通向寺门礼拜之路。1930 年在拆除的宁波城墙废垣中，先后出土于三块砌路石碑佐证了此事。这是迄今发现的国内现存最早的华侨文物，也是反映南宋时期明州港的重要文物。这 3 块南宋旅日华侨路碑，先被甬籍著名戏曲研究学者马廉先生发现收藏，后捐赠给天一阁。现陈列于宁波博物馆主题陈列厅，成为展示中世纪宁波和博多津之间航行来往的珍贵实物资料。

9.明州知州派下属扶丧送故世真里富商人归国

明州与南洋诸国的通商往来，见于记载的有阇婆、真里富、占城、暹逻、勃泥、麻逸、三佛齐等国家和地区。宋孝宗乾道元年（1165 年），有真里富（今柬埔寨）大商人在明州去世，留有巨额资财，明州知州赵伯圭给予备棺成殓，派下属扶丧送归故国。一年后，真里富国王特派人来谢，并说逝者亲属已将这批财产尽数捐出，建造了一座浮屠为赵伯圭祈福。

10.意匠生辉：木石之缘

南宋时期，宁波缺乏优良的木材。而日本缺乏好的石材和优良的木、石匠师，于是中日之间的来往被称木石之缘。重源是推进这一木石之缘的重要使者。重源 (1121—1206)，原名俊乘坊，日本僧人。重源入宋共三次，首次入宋为乾道四年 (1168)，巡礼天台山和育王山。后两次专为学习中国的宋代建筑，耽留于明州的阿育王寺。在这期间，阿育王寺欲建舍利殿，他特地设法从日本周防国 (今山口县) 运来大批木材帮助建造，并在此挂锡，此后慕名来此叩道的日僧络绎不绝，使得育王山信仰得以传播日本。重源在明州基本掌握了宋代建筑及其施工工艺，1181 年回国后负责重建东大寺。他引进福建、浙江等宋代南方建筑的式样，邀请陈和卿等中国工匠助建，并从中国运去大批漆、丹彩和鄞县“梅园”石料，聘请了伊行末等一些宁波有名石匠。东大寺于 1195 年竣工，成为当时世界上最大的木结构建筑。东大寺建成后，伊行末留居日本，继续从事石雕艺术。其遗存的石刻作品中，般若寺十三重石塔被誉为日本最有代表性的石塔之一，东大寺法华堂前石灯笼的灯腔形状成为日本后来石灯的基本式样。伊行末精湛的石刻技艺传承后裔达八代之久，形成了著名的“伊派石工”，对日本的石刻工艺产生了重大影响，并成为日本文化的一部分。

11.海上禅茶之路宁波起航

继最澄、荣西之后，推动浙东禅茶文化东传的重要人物便是道元禅师。道元（1200−1253），日本佛教曹洞宗创始人，也是日本佛教史上最富哲理的思想家。俗姓源，号希玄，京都人，系日本村上天皇第九代后裔。南宋嘉定十六年（1223）入宋，跟随天童寺如净法师学禅三年，并深受寺院禅茶文化的熏陶，包括禅家书法。归国后，推进了日本茶道和书道的融合和提升。众多明州高僧法书成为日本茶道的国宝级遗产。2003 年，日本友人在昔明州码头今宁波江厦公园内置“日本道元禅师入宋碑”。

12.元代一艘庆元港开往日本的商船在韩国新安沉没

1975 年，人们的目光聚焦在了韩国的一位名叫崔亨根的渔民身上。这年 7 月，他在新安郡海域捕鱼时，一网下去拉起的是一个稀世宝藏。经过韩国考古专家和海军的共同努力，在新安海底成功打捞起一艘大型中国元代商船，出水两万多件青瓷和白瓷，两千多件金属制品、石制品和紫檀木，以及八百万件重达二十八吨的中国铜钱。被发现的这艘沉船长 34 米，宽 11 米，重 200 吨，由 8 个船舱组成，是世界上现存最大、最有价值的中国古代贸易船，也是现存最古老的船只之一。结合沉船中出水的上刻“庆元”铭文的铜权和印有“使司帅府公用”铭文的青瓷盘推断，新安沉船的始发港应为庆元，即今天的宁波。沉船中出水的一枚墨书“至治三年”的木简，则推断该船是元至治三年 (1323 年) 前后，从中国的庆元港 (宁波) 起航，驶向日本博多港的海外贸易商船，途中因台风等原因，最终沉没在高丽的新安海域。

13.大明朝在宁波设置浙江市舶司

洪武三年（1370 年）明朝政府于明州、泉州、广州设市舶司，其中浙江市舶司是专为了管理日本进贡贸易而设的机构。日本使团离船登岸后，由提举司官员引导至安远驿嘉宾馆休息。安字一号房住正使、二号房住纲司、居座，以下官员依次居之。其余客商、船方等人就近寻找住处拨给粮食、菜金食宿。接着提举司官员按勘合所填贡品、货物、武器等逐一检查后，收藏于提举司东库。最后，提举司逐级上报明政府，等候批准进京人员及时间。进京时由宁波府官、千户、百户、市舶司通事等组成护送团同路护送。乘船抵杭州，经运河北上。沿途由各驿站供应粮、菜、役夫、车、船、驴、马等脚力和工具。大约需四、五十日方能抵达北京。到北京后住进会同馆，设宴招待，在奉天殿朝见天子。日本贸易使团自入宁波起至回国时止，不仅口粮、菜金等，而且进贡方物往返一应脚力，全由明政府供应，甚至回国途中的口粮也给予拨给。明政府不时的馈赠还不算入其中。作为该使团成员曾两次入明的楠叶西忍入道，慨叹地说，明朝真乃“罕有之善政国也”。

14.俞士吉出使东西洋

俞士吉，字用贞，明初象山人，1406 年奉命出使日本。建文时，任兖州训导、御史。出按凤阳、徽州及湖广，能平反冤狱。成祖即位，任佥都御史。永乐四年正月，俞士吉奉命出使日本。俞士吉由石浦南关桥发舟，到宁波随同日本归国使臣出海。到达日本，俞士吉奉皇帝诏书，褒嘉日本捕盗、修贡之绩，赏赐金印、锦诰，白金千两，并织金彩币、绮绣衣、银壶银盆、纱帐衾枕等物，及海船两只。封日本国山富士山为“安寿镇国之山”，并把皇帝写的碑文、铭诗，刻于石碑，立在山上。永乐七年，郑和第三次下西洋时，明成祖派刑部侍郎俞士吉为正使官，前往西洋诸国进行册封、访问，俞士吉奏请同乡昌国卫指挥武胜偕行。

15.了庵桂悟与王阳明友好交往

了庵桂悟（1419−1514）是日本京都东福寺僧，住持过京都真如寺、东福寺，任遣明使时已八十三岁，明武宗敕命他住持明州阿育王寺，并赐以金襕袈裟，他曾与王阳明有友好交往。正德八年，了庵回国的时候，王阳明亲自写作赠送“送日东正使了庵和尚归国序”。归国后住持南禅寺、慧日寺，赐谥“佛日禅师”。

16.崔溥历经中国写就《漂海录》

崔溥（1454−1504），字渊渊，号锦南，朝鲜王朝官员，全罗道罗州人。崔溥 24 岁中进士第三名，29 岁中文科乙科第一名，1487 年任朝鲜弘文馆副校理。1488 年初，任职济州等三邑的崔溥得知父亲病逝，渡海回家奔丧，途中遭遇海难，在海上漂流了 14 天，最后在中国“浙江台州府临海县界”（今浙江省三门县沿赤乡牛头门）登陆获救。经当地官员审查，排除倭寇嫌疑后，在宁海越溪受到礼遇，成为他们绝处逢生的转折点。崔溥感念宁海人民的热情，告别越溪时发出感慨：“一天之下皆吾兄弟”。接着，由中国官员护送，崔溥从越溪出发，到宁波经浙东运河抵杭州，再沿京杭大运河到达北京，再由北京走陆路至鸭绿江，返回朝鲜。这一路，一共花了 135 天，行程 4000 多公里。崔溥也因此成为明代行经京杭大运河全程的第一个朝鲜人。崔溥回国后用汉文以日记体记述了自己在中国的经历，名为《漂海录》。全书约 5.4 万余字，涉及中国明朝弘治初年政治、军事、经济、文化、交通以及市井风情等方面的情况，是研究中韩关系及中国明朝的重要历史文献。其中有一些关于宁波及浙东运河的珍贵资料。

17.“国王的数学家”登岸宁波考察中国

17 世纪中叶，法国路易十四下令在全国遴选“饱学之士”，派往中国了解考察。1685 年 3 月 3 日，由法国科学院精心挑选出来的洪若翰、张诚、白晋、李明、刘应和塔夏尔 6 人，以“国王的数学家”的名义，携带科学仪器、礼品和年金在法国布雷斯特港扬帆起航，前往中国。他们途中几经周折，除塔夏尔一人留在暹罗传教外，其余 5 人于 1687 年 7 月 23 日抵达宁波，次年 2 月 27 日进入北京，开始了对中国的科学考察。然后到北京，深受康熙皇帝的重用。其中张诚和白晋被留在宫廷，为康熙讲授数学、天文、哲学、人体解剖等科学知识。其他三人分赴中国各省传教布道。他们可以称得上西方派往中国的第一支科学家小组。

18.清政府设浙海关于宁波

康熙二十四年（1685），清政府开放海禁后，清廷分别在广东、福建、浙江和江苏四省设立海关。其中浙海关设于宁波，初由浙江巡抚管理，委托宁绍台道督理，专收海舶货税。凡商船出洋及进口，各货按斤、按匹科税者为多，有按个、件、副、只、条、把、筒、块者，各按其物分别贵贱征收。康熙三十四年，分设浙海关署于宁波及定海两地，令监督往来巡视。

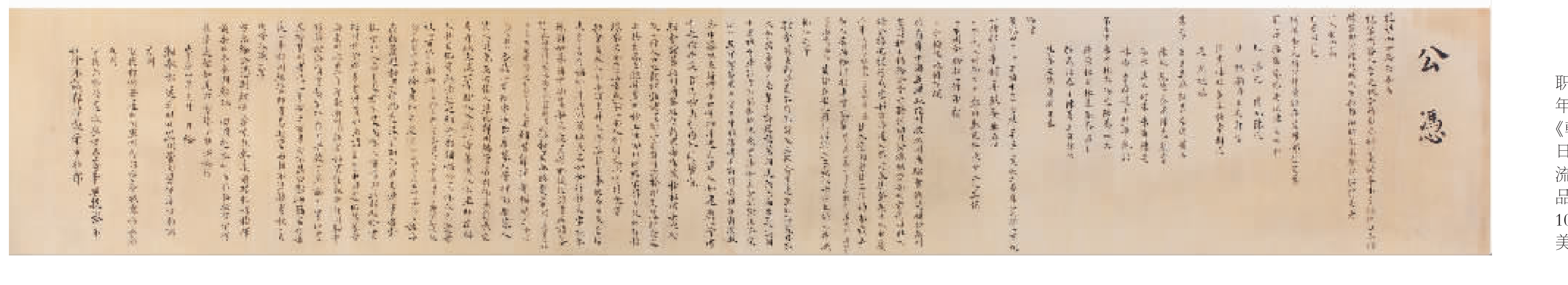
19.英国商人洪仁辉到宁波贸易

1755 年，以洪仁辉为首的英国商船不堪广州行商和粤海关官吏的勒索，几次到江浙宁波贸易，意图更定贸易路线，另开通商口岸，引起乾隆帝的警觉和疑虑。1759 年，洪仁辉仿效中国老百姓告御状，请人写好诉状，直赴北京，在天津海关道衙门投下御状，要求在宁波开埠贸易。乾隆不但不准别口通商，只准广州一口通商，而且将洪仁辉圈禁澳门 3 年，此即洪仁辉事件。1760 年，清朝廷发布第一个全面管制外商的正式章程《防范外夷规条》，使外贸条件变得更加困难，清廷的闭关锁国更进一步。

20.马戛尔尼使团访华要求宁波开埠

1793 年（乾隆五十八年），英政府想通过与清王朝谈判，开拓中国市场，于是派乔治·马戛尔尼等人访问中国。然而，由于中英两国政治、经济结构的截然不同，而双方政府为了维护本国的社会制度和历史传统，在各自的利益上采取了互不相让的顽强抗争态度。因此，在这次外交活动中双方的冲突便不可避免地爆发了。并由此导致外交谈判的失败。马戛尔尼使团是到达中国的第一个英国外交使团，是中英之间最重要的一次早期交往，对后来的中国及英国都产生了重要影响。使团从宁波沿海经过北上。回来时，部分使团成员沿大运河到了宁波，然后从镇海出海。使团拜见乾隆帝时提出要求宁波开埠。

摄影：周建平



评选须知

1.本次评选旨在挖掘宁波“海丝”历史内涵，弘扬宁波“海丝”人文精神，普及公众有关“海丝”知识。

2.公众可以投票方式参与本次活动，也可以对候选的名单提出补充建议，推荐撰写相应的历史事件和历史人物报送评选活动承办单位：宁波市文物保护管理所，联系人：施小蓓，联系电话：87294086

3.投票方式分为《宁波日报》纸面票选、宁波文化遗产保护网网上票选和《甬派》微信票选。

4.投票截止日期为：2015 年 12 月 15 日

5.承办方将从公众投票中随机选取 100 位投票者，给予参与奖励。

宁波“海上丝绸之路”十大历史事件选票（请填写序号）										另有推荐历史事件或历史人物，可填写于此
宁波“海上丝绸之路”十大历史人物选票（请填写序号）										
投票人姓名			联系方式			家庭地址				

宁波“海上丝绸之路”十大历史人物评选

1.张友信

张友信，一称“张支信”，明州人，唐朝明州海商领袖。他既是勇于开拓的航海家，又是杰出的造船专家，更是海上贸易的先躯者。张友信经常往返于明州与日本的海路从事贸易。唐宣宗大中元年 (847)，张友信和元净和尚等 37 人驾船从明州望海镇 (今镇海) 放洋，“得西南风三日夜”，就到达日本的值嘉岛那留浦，创造了东海航行的最快航行记录。张友信在日本被太宰府委任为唐通事。

2.阿倍仲麻吕

阿倍仲麻吕（698—770)，日本藤原京樱井人，唐名仲满，后改为晁衡 (朝衡)，盛唐时期的政治家和诗人。717 年随遣唐使到长安，入太学学习。721 年考中进士，历任左春坊校书、门下省左拾遗、左补阙、秘书监、卫尉卿，与李白、王维交往密切，相互作诗唱和。753 年以唐使身份随日本第 11 次遣唐使一道，从明州登船回国，临行前写有《望乡诗》、《明州观月》。途中在海上遇险漂至南海，历尽艰辛返回长安，后卒于长安，追赠潞州大都督。由于阿倍仲麻吕的影响，中日两国增进了了解，为许多日本留学生的学习及两国学者的往来提供了方便。

3.最澄

最澄，俗姓三津首，幼名广野。日本平安时代初期僧人，日本天台宗创始人。12 岁出家，游历奈良，学习鉴真从中国带去的天台宗经典。804 年随遣唐使抵达宁波，携带明州发给的牒，奔赴台州天台山国清寺进一步研究天台宗思想，并学习密教、禅宗、大乘戒。805 年二月，最澄领取台州发给的公验，于五月十八日乘船从明州回国。明州牒和台州公验现保存在日本。最澄归国后在比睿山开创日本天台宗，对佛教后来在日本的传播产生很大影响，卒谥传教大师，是日本第一位佛教大师。

4.宝云义通

宝云义通，字惟远，族姓尹氏，高丽国人，“梵相异常，顶有肉髻，眉毫宛转，伸长五六寸。”幼从龟山院释宗剃度出家，受具足戒后学习大乘教义，声名远被，为国宗仰。后从海路来明州求法，学有所成后欲归国传法。明州郡守钱惟治（吴越王钱俶之子）诚心挽留，留在明州传播天台宗法门。开宝元年 (968)，漕使顾承徽多次亲近宝云义通大师，亲从教诲，并舍宅立寺为传教院，请师居之，皇帝赐寺额为宝云。义通长期在宁波城内生活，弘扬教观二十多年，尊为天台宗第 16 代祖师，示寂后葬于阿育王寺之西北隅，寿六十二。

5.金良鉴

金良鉴，高丽国使臣。公元 1073 年十月，高丽国王派遣金良鉴率使团到达宁波。宁波地方官立即将此消息上报给朝廷。宋神宗亲自对接待工作作了周密安排。第二年正月，金良鉴使团来到汴京，受到宋神宗的接见。金良鉴提出请求高丽与宋朝往来由登州改为明州登陆，宋神宗同意了这一请求，从此明州成为通往高丽的重要港口。金良鉴此行“又表求医药、画塑之工以教国人”，宋神宗又诏募愿行者随使团赴高丽。自此两国画工、艺人往来络绎不绝。

6.徐兢

徐兢（1091—1153)，北宋和州历阳（今安徽和县）人，徙居吴县（今江苏苏州）。徐兢出身官宦世家，少时书法造诣已经出众，受到宋徽宗赏识。1122 年，高丽国王王俣去世，宋徽宗特派给事中路允迪、中书舍人傅墨卿等人前去吊唁，以加强与高丽的联系。当时，高丽请求“愿得能书者至国中”，擅长书画的徐兢就被选中成为随使。使团从明州出发，徐兢沿途处处留心各地的山川形胜、风俗习惯等，随手记下，归国后写成《宣和奉使高丽图经》。该书详细记述了高丽王朝的政治制度、风土人情等，宋徽宗阅后龙颜大悦，赐徐兢同进士出身并擢升其官职。

7.周季常

周季常，生卒年不详，南宋明州人，民间职业佛像画师。约活动于淳熙、绍熙、庆元年间（1178—1200)，有考证之说，他可能是《韩熙载夜宴图》作者。其作品当时大量被中日客商、僧人带至日本，抒写了中日绘画交流的重要历史。其与林庭珪共同完成原创作品《五百罗汉》技巧高超、规模宏大，共计 100 幅。现分藏于日本大德寺、美国波士顿美术馆。

8.陆信忠

陆信忠，南宋时代明州具有代表性的佛画师。其画工精致，设色艳丽，世态相强。其作品当时多数流往日本。其代表作有《地藏十王图》，《十六罗汉图》等。“十王信仰”作为一种宗教文化，通过明州经由海上丝绸之路传入日本和韩国，被整个东亚地区广泛接受并衍生出各自的地域特色。现在可以通过对一些在中国已佚失不存却东传到日本、韩国并保存至今的绢绘素材《十王图》的研究来还原“十王信仰”在两宋时期的发展状况，以弥补宋以后北方敦煌地区佛教文化逐渐衰落，与“十王信仰”相关的研究素材渐渐消失的遗憾。

9.如净

如净（1163—1228)，俗姓俞，南宋明州人，雪窦智鉴禅师之法嗣，少时出家，一度勤习经论。十九岁开始游方，先后受请住建康府清凉寺、台州瑞岩寺、临安府净慈寺、庆元府瑞岩寺，再住净慈寺。晚受诏住庆元府天童山景德寺，被尊为曹洞宗第十三代祖。嘉定十六年，日本名僧道元来华，师事如净，得曹洞宗旨而归，归国后创立日本曹洞宗，奉如净为始祖。

10.明庵荣西

明庵荣西 (1141—1215)，俗姓贺阳氏，字明庵，日本临济宗创始人。1168 年 (宋乾道四年) 从明州入宋，朝拜天台山、育王山后，携天台新章疏 30 余部及茶籽回国，使喝茶之习惯在日本流传。以后专心于禅宗。1187 年 (宋淳熙十四年) 为学禅再度入宋，从天台山万年寺僧虚庵怀敞学习，受临济宗黄龙派之法。怀敞移居天童山后，随从前往。在宋时曾谒见宋孝宗，受赐“千光法师”称号。1191 年 (宋绍熙二年) 归国，在日本选取一批良木派人送至宁波，助建天童寺千佛阁。其被尊为日本禅宗之始祖。

11.竺仙梵仙

竺仙梵仙（1292—1348)，象山人，元代禅宗僧人，嗣法于临济宗松源系的古林清茂。元至顺元年（1330）应邀随明极楚俊赴日弘法。在楚俊任建长寺住持时为其首座，后为净妙寺住持。室町初期受到足利尊氏、足利直义的尊崇礼遇，曾先后任净智、南禅、建长诸寺住持。学识渊博，善诗文偈颂，著有《竺仙和尚语录》七卷及其《补遗》一卷，《来来禅子集》、《来来禅子东渡集》、《来来禅子东渡语》各一卷。其著名弟子有椿庭梅寿、大年法延等。梵仙所属的“金刚幢下”日僧及其门下，对于五山禅林的文学、印刷事业、禅林梵乐作出了很大贡献。竺仙梵仙的法系被称为“梵仙派”。

12.周达观

周达观 (约 1266—1346)，字草庭，号草庭逸民，温州永嘉人，元代学者。元贞元年（1295)，元成宗决定遣使出访真腊等国，由于周达观曾到过南洋、通真腊语言的缘故，他应招加入使团。元贞二年二月，使节团从明州出发，同月于温州放洋，七月抵达真腊国都安哥（现吴哥)。在安哥逗留一年后，周达观随使节团启程回国，八月抵达宁波。逗留期间，周达观带着研究和学习的心态，对真腊进行了广泛的游览和访问，归国后写成《真腊风土记》，以游记的形式和详实的素材让此书再现了真腊的繁荣景象，包含建筑、服饰、官制、语言、宗教、历法、风俗等多方面内容，成为当时和后世了解、研究吴哥文明的珍贵史料。

13.仲猷祖阐

仲猷祖阐，俗姓陈氏，明初鄞县人，宁波城内天宁寺僧人。洪武六年 (1373)，明太祖朱元璋欲和日本朝廷建立关系，考虑到日本君臣信奉佛法，尊敬僧侣，便派仲猷祖阐等为朝廷命使，前往日本。仲猷祖阐一行从明州出发，经 5 日旅途，到达肥前 (佐贺)，入京都嵯峨的向阳院。这是明朝通过佛僧首次与日本的正式交往。祖阐等人在京都逗留期间，因学识丰赡，常与五山禅僧交往，受托删改诗文，撰写诗序。洪武七年 (1374)，仲猷祖阐平安回国。

14.张楷

张楷（1398—1460)，字式之，号守墨子、介庵等，明代慈溪人，永乐二十二年（1424）进士及第。官拜都察院右佥都御史。学识广博，上至四书五经、诸子百家下到天文、医学、佛教、道教均有所涉猎，主要著作有《四经糠粃》、《大明律解律条撮要》、《和唐音诗》、《和李杜诗》等。张楷曾与景泰四年（1453）抵达宁波的东洋允澎使团从僧笑云瑞訢、九渊龙琛有过诗文唱酬，并且深得遣明使的敬重。张楷之子张应麒，在其父影响下也与日本遣明使积极交往。张氏父子的诗文有不少传到了日本，流存至今的遗墨真迹十分珍贵，其中有张应麒赞文《一休像》。

15.金湜

金湜，生卒年不详，字本清，宁波人。幼有异质，甫髫即能诗，长益宏肆，渔猎坟史。中正统六年乡试，入太学，以习古书法，授中书舍人，待诏文华殿，升太仆寺丞。督山东河南马政。宪宗即位，敕赐一品服，使朝鲜。朝鲜雅尚文学，凡中国使至，必求词翰，湜即席数十篇立就。其国素号才俊者，吐舌不敢出语。因请湜所经历，题咏刻之，名《皇华集》。复选美人侍夜，湜赠以诗，笑遣之。诸馈贻尽却不受，还朝遂请致仕，屡徵不起，家居三十年。金湜有《东藩纪行録》一卷，为使朝鲜所作，丘浚作序。惜今未见流传。

16.方仕

方仕，字伯行，号梅崖，鄞县人。约生于明成化（1465−1487）间，卒于嘉靖（1522−1566）间。正德戊辰（1508）进士。工书善画，有称于时。鄞人丰坊以书学名天下，见其书法甚奇之。后从丰坊游，又得唐人怀素法，艺大进。与日本国雪舟友善，雪舟回国，送至东渡门外，有图记其事。著有《图绘宝鉴续纂》、《集后隶额》五卷。

17.徐琏

徐琏，根据《四明谈助》的记载，出自宁波柴巷徐氏，成化甲辰（1484）贡士，江西会昌教谕。子锷，由荐辟任陕西同知。他与日本雪舟有“君子之交”，曾作《送雪舟归国诗序》，现藏日本毛利博物馆。

18.雪舟

雪舟（1420−1506)，名等杨，又称雪舟等杨，日本僧人、画家。成化三年（1467）雪舟搭乘中日第四次勘合贸易船到达宁波。他在宁波滞留了约一年，与宁波的文人雅士、官员结下亲交，在天童得到“天童寺禅班第一座”的美誉。随后他沿大运河北上抵达北京，受邀为礼部大厅中堂绘制壁画，精湛的画艺得到明朝君臣和中国画家的赞赏。归国途中，雪舟一路观光游览、绘画写生，创作了一系列反映中国自然风土的画作，如《唐山胜景图稿》、《育王山图》、《宁波府城图》等描绘了宁波等地的风情景观，向日本人民传播了宁波的生机勃勃。1469 年，雪舟随船归国，成为日本水墨画云谷派的创始人，被尊为日本的画圣。

19.策彦周良

策彦周良（1501—1579)，日本京都府人。学识渊博，勤于精进，是一位活跃在五山文学界和日明外交的著名禅僧。明嘉靖十七年（1538）十二月，奉其幕府将军足利义晴之命，以副使身份与正使湖心硕鼎从宁波入明，使日明贸易关系在“争贡之乱”后顺利恢复，著有《初渡集》。明嘉靖二十六年 (1547)，又以正使身份经宁波使明，又著《再渡集》。策彦周良二次使明滞留 3 年，巡礼名山古刹，参访宁波至北京间众多寺院中高僧大德、各地官员文人，回国后写下《策彦和尚南游记》，记录了他从 1538 年至 1550 年中两次使明，经舟山群岛、宁波行至北京沿途见闻，以及参访名山古刹等内容，保存了许多关于明代宁波的资料。

20.蒋洲

蒋洲，明代鄞县人。公元 1555 年，奉胡宗宪之命以市舶司提举出使日本，劝说日本天皇约束倭寇的蒋洲。蒋洲寓居日本三年，出生入死，宣谕日本群岛，修好中日关系。回国后，地方官员以为蒋洲一定带回许多金银珍宝，纷纷向他索取，严嵩也希望得到一些海外珍宝，但蒋洲并无寸金可送，因此明里暗里得罪了很多人，并为此入狱。

21.范大澈

范大澈 (1524—1610) ,字子宣，鄞县人，藏书家范钦的侄子。范大澈科举之路受阻后，转而在外交生涯中有不俗表现。“以太学生再试不第，补鸿胪寺序班”,多次被委以出使的重任，先后使琉球、朝鲜，车里木邦、缅甸、大甸、安南等国，凡七奉玺书，进秩二品。范大澈在奉令出使的时候，享受极高的外交礼遇，据郑梁《讷庵范公传》记载，“其出也，仪伟壮丽，从士几数百人，所过兵官皆戎衣，执櫜鞬，负弩矢前导，至则国君郊迎。”出使经历，促成范大澈搜罗诸多海外古籍异书秘本、稀罕古物的回归。

22.徐时进

徐时进，字见可，号九瀛，鄞县人。万历七年 (1579) 乡荐。屡试屡踬，至万历二十三年 (1595) 才中进士。授南京工部主事，榷芜湖关。历南京职方司郎中。三十年 (1602) 调荆州任职。丁外艰归，起补惠州，擢广东副使监。三十八年 (1610)，上疏乞归。天启元年 (1621)，起南光禄少卿，寻改太仆少卿，皆不就，加大理卿致仕。卒年八十四。著有《鸠兹集》、《啜墨亭集》。他虽然没有出过海外，但写有《欧罗巴记》，是现今所知最早介绍欧洲的中文著作。

23.朱舜水

朱舜水（1600−1682)，名之瑜，字鲁屿，号舜水，余姚人。清兵入关后，流亡在外参加抗清复明活动。南明亡后，东渡定居日本，在长崎、江户（今东京）授徒讲学，传播儒家思想，很受日本朝野人士推重，被尊为“日本孔子”，学生遍布整个日本和朝官，形成以“舜水学”为宗旨的日本“江户学派”，一直影响到明治维新，成为日本“维新致强最有力的导师”。舜水也正是在日本取的号，意为“舜水者敝邑之水名也（即姚江)”，以示不忘故国故土之情。著有《朱舜水集》。

24.黄宗羲

黄宗羲（1610—1695）字太冲，号南雷，别号梨洲老人，余姚人，明末清初经学家、史学家、思想家、地理学家、天文历算学家、教育家，与顾炎武、王夫之并称“明末清初三大思想家”，有“中国思想启蒙之父”之誉。明时，黄宗羲与国内天主教徒、欧洲来华传教士多有交往，接触到天文历算等西学思想。据考证，黄宗羲曾与汤若望相识于北京，一番交谈，令黄宗羲对汤若望的历算知识大为折服。汤若望还送了一个日冕仪给黄，黄甚是珍爱，后黄宗羲深入研究西学并多有著述。黄宗羲的儿子黄百家受父亲影响，也学贯中西，大量吸收介绍了西方物理学的新进展，其中包括哥白尼的日心地动说。

25.朱宗元

朱宗元，字维城，浙江鄞县人。顺治五年举人。朱宗元虽然没有到海外去过，却是宁波最早的天主教徒，与欧洲来华传教士关系密切。他约在二十三岁前信教，在杭州受洗，对传教有极大热诚，曾延请杭州神父到宁波传教。著有《答客问》等书，把中国传统习俗、儒家学说等与天主教理论结合，为融合中西方文化做出了努力。

26.周文楷

周文楷，字崇仁，号苏园，清朝鄞县人，医生，乾隆六年 (1741 年)，因朋友邀请，乘船携药，欲赴台湾。船到途中，遇到风暴。翻船后，他漂泊到菲律宾的吕宋，于是留居行医。由于他的医术高明，菲人赖以全活者甚众，医名哗然。当时菲律宾国王对他很器重。后欲归故里，途中再次遇到风暴，船触礁落水，被吕宋商船所救，于是，他继续留居吕宋行医。周文楷以他精湛的医术为菲律宾的医学发展作出了贡献，促进了中菲两国人民之间的友谊。

27.鄂多立克

鄂多立克 (1265—1331)，罗马天主教圣方济各会修士，是中世纪著名的旅行家，大约于 1314 年从威尼斯起航开始了其东方之旅。经君士坦丁堡、特拉比松、埃尔祖鲁姆、大不里士、孙丹尼牙、喀山、耶兹特、百世玻里、设拉子、巴格达等国家，经广州入中国，游历泉州、福州、杭州、金陵、扬州、北京等地，取道西藏回国。后在病榻上口述东游经历，由他人笔录成书《鄂多立克东游录》。这本书在欧洲广为流传，为中、西文化交流作出了巨大贡献。在游记中，他特别提到一个《马可·波罗游记》中没有记载的名叫 MENZU 的城市，发音极似明州，描述该城市的船只比世上任何其他城市的都要好、要多，从他的叙述来看，他未曾到过宁波，应该是听闻，这可能是现今所知最早介绍宁波的欧洲人。

28.平托

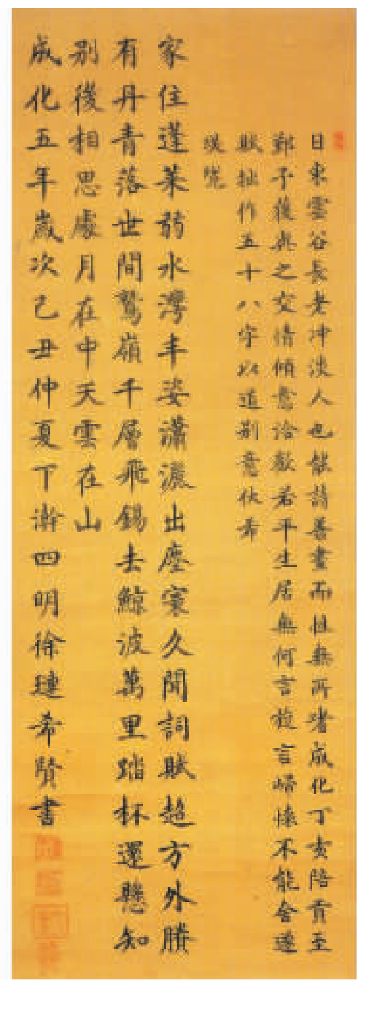
平托，又译作“品托”，葡萄牙人，约生于 1514 年，1537 年搭船赴印度，此后以马六甲为基地，东至中国、日本，西及缅甸、印度，纵横海上二十年，自叙“五次海难，十三次被俘，十六次沦为奴隶”。1542 年平托抵达宁波沿海的双屿（六横）开展贸易，并沿海岸进入大运河，几经周折穿越了大半个中国。著有《远游记》（又译《东游记》)，记载宁波所受到的全球化第一波浪潮的冲击。

29.卫匡国

卫匡国（1614−1661)，又名卫济泰，意大利传教士，明末清初生活在中国，他是欧洲早期著名汉学家、地理学家、历史学家和神学家，是继马可·波罗和利玛窦之后，对中国和意大利两国之间的友好关系和科学文化交流做出杰出贡献的一位重要历史人物。清顺治五年（1648）卫匡国来到宁波，首先在宁波城内建造天主教堂（地址无考)，旋被清兵所毁。他还写游历、手绘地图介绍过宁波，病逝于杭州。

30.郭中传

郭中传，又名高尚德，法国耶稣会传教士。清康熙四十年（1701)，他与利圣学神父一起来到宁波灵桥门内购买了土地，建筑房屋 5 间和圣堂 1 座。这便是今天药行街圣母升天堂的来历。



日東雲谷長老沖淡人也能詩善畫而性無所嗜成化丁亥陪貢至
鄞予獲與之交情傾意洽歡若平生居無何言旋言歸懷不能舍遂
賦拙作五十八字以道別意伏希
炤覽

家住蓬萊弱水灣丰姿瀟灑出塵寰久聞詞賦超方外賸
有丹青落世間鷺嶺千層飛錫去鯨波萬里踏杯還懸知
別後相思處月在中天雲在山
成化五年歲次己丑仲夏下澣四明徐璉希賢書