

苏亚雷斯帽子戏法 恒大三球负残阵巴萨

新华社日本横滨12月17日电(记者王浩明)这就是差距——虽然恐怖“MSN”组合中的梅西和内马尔都没有上场,但靠苏亚雷斯的帽子戏法就足够了。在17日进行的世俱杯半决赛中,亚冠冠军广州恒大0:3负于欧冠冠军巴塞罗那队,将与日本的广岛三箭队争夺第三名。巴塞罗那队将在决赛中迎战阿根廷的河床队。

此役,梅西和内马尔都高挂免战牌。面对巴萨的“残阵”,恒大众志成城,在39分钟内没有丢球,但随着苏亚雷斯补射撕裂防线,恒大众志成城在巴塞罗那行云流水般的进攻中一次次望球兴叹。

比赛一开始,巴塞罗那并不着急,但他们的缓慢热身对恒大来说处处藏着杀机。第五分钟,巴萨标志性的渗透只差最后一步,金英权完成一次关键解围。第23分钟,伊涅斯塔送出直传,穆尼尔反越位成功,李帅出击化解了对手的单刀球。第27分钟,苏亚雷斯禁区内背身得球准备转身,恒大三名防守队员合力将球铲下。

巴塞罗那在一次次试探中渐渐进入状态。第32分钟,伊涅斯塔左路突破至底线传中,穆尼尔头球攻门稍稍偏出右立柱。第34分钟,场上发生了让人揪心的一幕,邹正在防守中被阿尔维斯推了一把失去平衡,邹正左腿着地后严

重扭伤变形,直接被抬出场。在坚持了半个多小时后,恒大的防线最终还是被无情地撕开。第39分钟,拉基蒂奇禁区外远射,李帅扑球脱手,苏亚雷斯拍马杀到轻松破门。

面对强大的对手,恒大并非没有机会。第40分钟,埃尔克森接郑龙任意球高高跃起,来了一个回头望月,球直奔左下角,却被巴萨门将布拉沃在门线上奋力扑出。上半场结束巴塞罗那1:0领先。

下半场完全进入了巴萨习惯的节奏。第50分钟,伊涅斯塔传禁区,苏亚雷斯胸部停球赶在李帅出击前左脚垫射梅开二度。2:0领先的巴萨更加得心应手,第67分钟,黄博文禁区内绊倒了穆尼尔,裁判处以极刑。苏亚雷斯主罚一蹴而就完成了帽子戏法。三球领先后,巴萨踢得很轻松,且仍有机会再次破门,恒大虽然在尝试反击,但在对手的强大控制下,很难制造真正的威胁,3:0的比分保持到终场。

“梅西缺阵对巴萨肯定是一个很大的损失,但除了梅西,巴萨还有二十四五名相当优秀的球员,这还是一个非常强大的对手。我们今天已经表现出自己的实力了,我们的目标并不是在今天,而是在这次世俱杯上取得比2013年更好的成绩。”斯科拉里在赛后说。

2013年,首度出战世俱杯的恒大获得第四名。



12月17日,广州恒大球员郑龙(左)和巴塞罗那队球员丹尼·阿尔维斯在比赛中拼抢。

当日,在日本横滨国立竞技场进行的2015年国际足联世界俱乐部杯半决赛中,广州恒大淘宝队以0:3不敌巴塞罗那队。(新华社记者 刘大伟 摄)

宁波美术馆展出法国当代艺术

本报讯(记者陈青 通讯员徐良)昨日上午,“声音的绘画——法国当代艺术展”在宁波美术馆开幕。法国艺术家劳伦特·莱特雷埃和娜塔莉·德尔佩特的交互式装置作品给观众带来新奇的感觉。

劳伦特·莱特雷埃和娜塔莉·德尔佩特致力于打造集声音、光线、图像于一体的视觉艺术作品。前者对声音充满激情并以此作为艺术创作的动力,在将抽象的艺术语言完美地融汇于音乐方面技巧高超;后者热衷于文学和艺术,在合成图像及特效等领域颇有建树。

这次“交互式装置”特展中展示的一系列新媒体艺术作品,通过操控

振动频率,直接作用于物体,从而呈现图像和声音实时融合的可视化形象,用技术手段呈现物质不可思议的潜在形态。现场的一个互动装置,要求参与者在空白的小旗上画出心仪的图像或符号,然后把旗子插在转盘上,通过该装置,参与者所画图像或符号便显示在墙上的屏幕中;还有一个装置则要求参与者将一只手掌按在装置的小屏幕上,另一只手按住心脏,墙壁上的大屏幕便呈现参与者心脏跳动的频率作用于光线而产生规律变换的奇妙图案。业内人士认为,当下是视图和声音的时代,这类“当代艺术”正契合时代的审美趣味,此次展览将拓宽人们关于文艺认知的外延。

展览持续至12月25日。

非遗传承人乐海康讲述与“邱隘咸齏”的因缘

本报讯(记者南华 通讯员陈科峰)昨日,“邱隘咸齏腌制技艺”非遗代表性传承人乐海康,在鄞州非遗馆向市民讲述他与雪菜的有趣故事。

“作为邱隘人,我从小就跟随着父母种雪菜、腌雪菜、吃咸齏,卖咸齏,与邱隘咸齏的感情可以说是与生俱来。”乐海康说,令他没想到的是,普通的咸齏后来为他开辟出一段精彩的人生历程。2003年,他抓住机遇花几百万元买下“引发”的经营权,创办引发绿色食品有限公司,用现代化科学技术做他从小就会的事——种雪菜、腌雪菜、卖咸齏,并不断开发咸齏新包装、新品种,使“邱隘咸齏”名扬海内外。

但他并没有就此止步。一次,鄞州区农林局一位领导对他讲:“鄞州农业特色是‘西乡一根草,东乡一株菜’,现在‘西乡一根草’成了非遗,建起了百草博物馆,这‘东乡一株

菜’也不能被人们遗忘啊。”领导的话引起乐海康深深的思考:邱隘一带种植、腌制雪菜已有千年历史,但如今多为机械化生产,几乎没人再自己动手腌制,故腌制技艺濒临失传。作为一名邱隘人,乐海康觉得自己有责任让“邱隘咸齏腌制技艺”世代传承下去。

2008年,乐海康终于成了市级非遗“咸齏腌制技艺”的代表性传承人。经过三年努力,他又建起了一座占地1000平方米的雪菜博物馆,向市民免费开放,让大家了解雪菜的种植、腌制历史,现场展示现代化的雪菜加工流水线,并辟出了一块咸齏腌制体验区。

“每年到雪菜收割、丰收季节,雪菜博物馆就会举办一年一度的‘闹’咸齏大赛。比赛分雪菜腌制和趣味搬运雪菜两个项目,让市民增进对咸齏的感情。”乐海康笑着说,“我们就是要让‘邱隘咸齏’成为散发着浓郁文化底蕴的‘传家宝’。”



受损的古埃及法老黄金面具完成修复

新华社开罗12月16日电(记者马岩)由埃及和德国两国共同派人组成的文物修复专家团队16日宣布,古埃及法老图坦卡蒙黄金面具已修复,可以对外展出。

这一举世闻名的文物存放在埃及国家博物馆。今年1月有媒体报道称,图坦卡蒙黄金面具的胡须一度掉落,为了不影响即将到来的展出,工作人员使用不当修复材料将胡须与面具黏合,留下了黏合痕迹,此外,工作人员将黏合剂蹭到面具上用刮刀刮抹,留下了刮痕。

10月10日,埃及官方宣布,由埃及和德国专家组成的团队正式开始面具修复工作。

参与修复工作的德国专家克里斯蒂安·埃克曼说,专家团队在修复工作中克服了多项技术难题,德国外交部也提供了5万欧元(约合35万元人民币)的资助,最终使图坦卡蒙黄金面具恢复了原貌。

埃及文物部长马姆杜·达马提表示,专家团队在不使用化学制品的条件下成功去除了不当修复材料留下的黏合痕

迹。图坦卡蒙是古埃及新王国时期第十八王朝的法老,他的墓穴于1922年被发现,墓内掘出成百上千件精美陪葬品。黄金面具是其中最耀眼的一件,用11公斤纯金打造,镶嵌着华丽的宝石,面具前额是象征王权的眼镜蛇、鹰标志,眉毛、眼线镶嵌着天青石,眼睛则采用黑曜石和白石英石,将法老年轻俊的面庞刻画得精致美妙。它目前存放在位于开罗的埃及国家博物馆,堪称“镇馆之宝”。

电影《“金薇”之家的蜕变》开机

本报讯(记者南华 通讯员吕君)昨日,由浙江金妮儿贸易有限公司出品的电影《“金薇”之家的蜕变》在我市开机,该片根据新宁波人金爱英姐妹的真实创业故事改编,主要讲

述金家姐妹在宁波赤手空拳打天下,从一名内衣模特打工妹干起,历经艰辛、发奋努力,最终成为民营企业家的励志故事。据悉,影片将在我市高新区、鄞州区等地拍摄。

宁波日报 宁波晚报 东南商报 新侨报

手划扫一扫 地址更方便



请您尽快办理报纸订阅手续

关注宁报发行 更多资讯共享



宁波晚报
上半年我市GDP同比增长8.5%



宁波日报
京获2022年冬奥会举办权



东南商报
新江桥 展新姿



新侨报
收到汇款短信 款项却从未到账

宁报集团网上自助订报系统进一步完善,您可登录www.nbrbfx.com,根据网页提示,轻点鼠标,即可轻松完成报纸订阅。

各订报卡具体订阅区域:《宁波日报》、《宁波晚报》详见报卡提示;《东南商报》和《新侨报》全大市均可订阅。

宁波日报全年订价: 336元

宁波晚报全年订价: 252元

东南商报全年订价: 240元

新侨报全年订价: 126元



网上淘报卡 订订更方便

宁波日报报业集团发行中心 灵桥路768号 发行热线: 87685656 87685669

中心发行站	灵桥路768号新闻文化中心1楼南侧	87682137	87682136
永寿发行站	永寿街8-1号	87279392	87685674
青林湾发行站	青林湾街1号	87037910	87037295
白杨发行站	白杨街28-1号	87146844	87147075
丽园发行站	薛家南路88弄20号	88185893	88185973
民安发行站	民安路248号	87373235	87741929
宋诏桥发行站	宋诏桥路5号	87842289	87395595
春晓发行站	青兴街27号	87929465	87932189
高新发行站	海梁路94号	87912229	87376302
江北发行站	生宝路70号	87676005	87385920
慈城发行站(庄桥、洪塘)	慈城镇竺巷东路33号	87591475	87595366
鄞东发行站	四明中路93号(华泰剑桥一期)		
鄞西发行站	鄞县大道西段834号		
镇海发行站	联园路257号		
北仑发行站	恒山路321号(中河路左转角)		
余姚发行站	舜行弄188号		
慈溪发行站	三北大街443号		
金山发行站	乌山路262号		
奉化发行站	东门路42号		
宁海发行站	跃龙街道正学路49号		
象山发行站	东谷湖路262号		
		88117398	88117061
		88254798	
		86269179	
		86881647	
		62721510	
		63027992	
		63100992	
		88974586	
		65593451	
		65725902	