

山的那边海的那边， 有个3D墙画村

大蟒蛇盘旋在墙角，吐着红信虎视眈眈；绿意如织的草坪上，一只白鸽停在靠椅上待你抚摸；说谎的匹诺曹将长鼻子伸出窗外，一不小心被游玩的小朋友牢牢拽住不肯松手……一幅幅栩栩如生的墙体3D画，将象山茅洋乡行者岭脚村装扮成了一个“童话世界”。美丽的“童话”背后，见证着这个“空心”小山村的转型蝶变之路！



本报记者 沈孙晖 象山记者站 陈光曙 通讯员 胡凯



村口的同心树，树上挂满了“祈福丝带”。



站上石阶，如同坐在休闲椅上抚摸鸽子。



调皮的“长颈鹿”，将脖子“伸出”了院墙。

往昔村貌：

村民外出打工，环境脏乱差

茅洋乡行者岭脚村背靠荷花芯山，山上有一条行者岭脚古道，传说孙行者曾一筋斗翻至荷花芯山上，故取此村名。行者岭脚村曾是独立的建制村，合并后成为银洋村的一个小自然村。全村只有30户人家，村民不到100人。

该村“先天不足”：地处山区，位置偏僻，交通不便，基础设施又落后，村里没有集体经济收入。年轻力壮的村民纷纷跑去外面打工，少数留守的以种田、养鸡为生。村庄环境脏乱差：道路泥泞不堪，溪坑垃圾成堆，杂物到处乱放，房屋年久破旧……

行者岭脚村就像一个垂暮之年的老人，几乎没有外人踏足，即使过年也是一副冷冷清清的光景。

转型蝶变：

打造3D墙画主题乡村，重新焕发青春

去年，全市乡村旅游发展现场会在茅洋乡召开。该乡全面启动乡村休闲旅游，并成功打造出“一带一路”：近50公里长的环乡健身步道和管溪旅游精品带，并依托健身步道举办了四站户外登山爱好者环乡徒步活动。

行者岭脚村的位置，刚好在环乡健身步道第三站的“节点”上。它也借此“脱胎换骨”：茅洋乡对该村重新打造开发，投入60万元进行村庄环境整治和墙体绘画。“行者岭脚村的房屋都是上世纪80年代的老水泥墙面，比较原始，非常适合打造3D画主题乡村！”乡政府有关负责人告诉记者。

从去年10月开始，行者岭脚村依托山清水秀的独特风光，按照“墙景结合”的原则，开始打造3D特色景观墙。三个多月以来，村里已打造了20多幅3D画，面积2000多平方米。近日，记者走进这个“童话村”，亲身体验“一步一景，墙画相融”的美妙：这边功夫熊猫一脚踹破围墙，踏之欲出；那边齐天大圣挥舞着金箍棒，威风凛凛从天而降；甚至连公共厕所的外墙上，绿巨人和蜘蛛侠也冒出来“方便”，让人忍俊不住……“自从我家的外墙上画上了3D画，来‘观赏’玩耍的游客越来越多了。”村民周永珠指着自家墙上

的一派“秀美风景”，欣喜地说。来自茅洋乡茅洋村的游客黄蓉告诉记者：“我在微信朋友圈上看到朋友发的行者岭脚村照片，这才知道我们乡还有这么好的地方，所以特地趁休息日带儿子来游玩。这些3D画非常生动。孩子就像来到童话王国，把自己当作故事里的主角，到处拍照留念，还说要叫上小伙伴一起来玩呢！”

据村党支部书记丁书记介绍，如今村民建新房，统一不贴外墙砖，由村里负责打造3D画。下一步，他们打算在主村道上也画上3D画，这样地面和墙面形成全方位的立体空间，效果更好。

致富求索：

3D墙画村兴起亲子游热，村子越来越有盼头

“童话村”打的是“亲子”“田园”“本土”牌。在打造3D画的同时，行者岭脚村建成了占地5亩的“开心农场”，并配套相关基础设施。游客可带着孩子在种植园里种植农作物，挖土豆、拔萝卜，在村里准备的灶头上亲手烤番薯、土豆……体验各类农事活动；村里设立了手工彩绘工作室，配备缸甏、炳稀颜料、画笔和工作服，让孩子们成为小画家，在缸甏上天马行空涂鸦，尽情挥洒想象的空间；主村道上的一棵大树被打造成“同心树”，推出“丝带祈福”活动。

游客在村里提供的丝带上写上名字和祝福语，亲手挂上树枝。一条条红丝带伴着一个个心愿随风飘扬，成为一道靓丽风景；村旁山道也颇受欢迎，游客徒步登山全程需一个半小时，健身的同时沿途还可看到战壕等景观……“行者岭脚村的‘童话’风貌让孩子感到新鲜，亲子体验活动更让他玩得乐不思蜀，嚷嚷着下次还要来！”来自爵溪的游客倪海纯说。

目前，村里已推出“农家乐”，游客欣赏完3D画后，能尝到地道的象山土菜。下一步村里打算开发主题类民宿，将牛圈改造成富有特色的牛奶咖啡室，并建设一批儿童设施，开发童趣类游戏项目，丰富乡村亲子游的体验，让游客玩得尽兴，又能留得下来。

从环境脏乱差到画、景相交融，从几乎无人踏足到游客慕名而来，行者岭脚村正朝着集体增收、村民致富的康庄大道大步前行，而不再是“藏在深山无人识”。去年11月25日，茅洋乡举办了第三站户外登山爱好者环乡徒步活动，该村一下涌进2000多名游客。平时周末，也有100多名家长、孩子来“童话世界”体验童趣和乡野雅趣。

“墙体3D画才推出不久，就已经有点小名气了。等地面上的3D画也打造好了，游客会越来越多。我们行者岭脚村的生活，是越来越有盼头喽！”村子一天天“破茧成蝶”，丁书记和村民们看在眼里，喜在心头！

(本版图片 夏雨 沈孙晖 摄)

小贴士

“童话世界”交通示意图

茅洋乡行者岭脚村位置相对偏僻，从宁波出发，走象山港大桥，在象山出口下，按下面的示意图行驶就能到达目的地。如果从象山出发，往东陈乡政府方向行驶即可。



制图:洪茜茜

记者手记

探索转型 致富密码

近些年，我市一些偏远地方陆续出现了“空心村”现象，土地荒芜、屋舍闲置，成为必须破解的难题。

象山茅洋乡行者岭脚村因为自然条件先天不足，加上基础设施差，劳动力不断流失，村庄开始破败，弥漫着“无可奈何花落去”的荒废感。在行将成为一个“空心村”之际，在政府的主导下，引入墙绘3D画，行者岭脚村重现“春风吹又生”的生机与活力，成为远近闻名的休闲旅游村，游人如织、村民回归。

从茅洋的实践看，产业兴则人心齐、村庄旺。寻找合适的产业，并发展壮大，是避免和治理“空心村”最现实的路径。茅洋乡行者岭脚村通过文化创意，把短板变成长处，巧妙地将资源优势转化为发展优势和经济优势。在“提升城乡品质、建设美丽宁波”的进程中，既把自己的家园建设成城里人向往的花园，又实现农民在家门口创业致富。达到村民回流、农民增收、农村繁荣的目标，体现了人与自然的和谐发展。这种模式可推广，可借鉴。

治理“空心村”，除了政府主导，村民是关键。政府部门为村庄做好规划引入产业，只是搭建了一个平台。项目如何生根开花，并不断完善上下游产业链，则需要村民的智慧和努力。象山茅洋乡行者岭脚村通过3D画引来游客后，村里配套农事体验、农家乐，迅速推出了一个相对完整的休闲游产品，基本满足了游客“游、玩、吃”的需求。现在，他们已经有了更完整的计划，通过开发主题类民宿，改造牛奶奶咖啡室，开发童趣类游戏项目，使得旅游产品更丰富，让游客玩得尽兴。

治理“空心村”，事关土地资源的有效利用、城镇化的推进、村容村貌的改善和农村经济社会可持续发展，是建设新农村、实现农村科学发展必须要正视和研究解决的新矛盾。各地的“空心村”有着不同的地理条件与资源状况，如何因地制宜盘活各自的农业资源和自然资源，需要政府的引导和规划，也需要村民的智慧。

希望“空心村”都能经历一次“蝶变”，重获新生。

(何峰)

精彩推荐

10 农技人员“下海” 播撒希望的种子



11 “郝书记”履职记



12 奉化:500合伙人 乘农企“航母”闯电商



乡下头，
带你寻找
有意思的乡村