

以斯诺的视角回望中国革命历史 宁波参投电视剧《红星照耀中国》开机

本报记者 南华

昨日上午，由中央电视台、战友电视艺术中心、中共宁波市委宣传部、宁波广播电视台等联合投资出品的重大革命历史题材电视连续剧《红星照耀中国》，在上海象山影视基地举行了盛大的开机仪式。这是一部为纪念中国共产党成立95周年和中国工农红军长征胜利80周年的主旋律作品，已被列为2016年“纪念中国工农红军长征胜利80周年献礼片”重点电视剧项目。据介绍，该剧40天后将移师宁波象山影视城拍摄。

总导演臧云飞： 将严谨还原历史事件

《红星照耀中国》的编剧和总导演由著名音乐制作人、军旅作曲家臧云飞担任。他说，长篇电视连续剧《红星照耀中国》根据美国著名记者埃德加·斯诺的名著《Red Star Over China》改编。原作真实记录了斯诺自1936年6月至10月在中国西北革命根据地（以延安为中心的陕甘宁边区）进行实地采访的所见所闻，向全世界真实报道了中国和中国工农红军以及许多红军领袖、红军将领的情况。电视剧也将从斯诺的视角出发，回望1928年至1941年中国大地上发生的历史事件和变革，严谨、细致地还原很多革命历史事件。

据介绍，这部史诗巨制聘请了国家重大题材电视剧专家王朝柱、李准、仲呈祥、王伟国、陈先义担任剧本顾问，特邀赵文卓、黄海冰、蔡国庆、刘涛（男）、周海媚、马晓伟、柳素英、远明等众多中外影视一线明星共同演绎，剧中将动用上万人次的群众演员，倾力打造一场以中国革命历史为背景的视觉盛宴。

扮演斯诺夫妇的外籍演员都是“中国通”

昨日开机拍摄的第一场戏，正好是埃德加·斯诺夫妇的重头感情戏。饰演埃德加·斯诺的是来自芝加哥的美籍演员远明（中文名），他来中国已有8年了，



电视剧《红星照耀中国》主创人员合影。

(陈结生 摄)

曾参演《最后一战》《少帅》《映山红》《火烧云》等多部影视剧。他的中文说得很好，昨日，远明趁拍戏间隙边咬面包边告诉记者，为演好埃德加·斯诺，他看了大量的历史资料。斯诺出生在美国一个小康之家，23岁来到中国，曾任欧美各报驻华记者和北平燕京大学的新闻系讲师；31岁时通过访问陕甘宁边区，对中国西北革命根据地进行了实地考察，成为第一个采访红区的西方新闻记者；他根据考察所掌握的第一手材料，写了《红星照耀中国》的报告文学，对中国共产党和中国革命作了客观评价，并向全世界作了公正报道，终成世界著名记者。远明说，我也是来华的美国人，以外国人的眼光来审视中国，这点与斯诺有相似之处，所不同的是他处在乱世，而我在中国的盛世，所以，我要力争演出斯诺在西北红色区域的冒险激情和他对中国人民的热爱。

饰演斯诺妻子海伦的是美国演员柳素英（中文名），她毕业于中国戏剧学院，现为中国国际广播电台《老外看点》主持人，相比于“丈夫”斯诺，她的普通话更流利，如果不是看到她的蓝眼珠，光听声音完全是一个北京女孩。七八年前她来到中国，曾出演电影《普西芬尼》《一

“秀气”黄海冰： 我会演出毛主席的精气神

历史上，斯诺曾为了采访搜集二万五千里长征第一手资料，同毛泽东、周恩来等进行了多次长时间的谈话。为了更好地诠释中国革命领袖形象，电视剧《红星照耀中国》特邀著名青年演员黄海冰饰演毛泽东。出生于上海的黄海冰长得挺拔而秀气。自从他2013年在“纪念毛泽东诞辰120周年献礼影片”《毛泽东在上海1924》出演毛泽东后，被许多观众誉为“最英俊的毛泽东”。

昨日，黄海冰告诉记者，他常看古月老师、唐国强老师饰演的毛主席的戏，从中反复揣摩。他觉得饰演领袖不但要做到言行举止形似，还一定要体现出领袖的精气神，做到神似。在谈到剧组40天后将移师象山影视城拍摄时，他表示已到宁波多次，每次到宁波是饰演重大历史题材戏。他说他很喜欢演历史题材戏，“随着时间的流逝，后人可能会对历史逐渐淡忘，但这些革命历史是绝不能忘记的，故

然，他希望在象山影视城拍出好的作品。”黄海冰说。

作为演员我要把历史演活，让我们的子孙后代永远记住这一切！”

市委宣传部常务副部长张爱琴： “旨在传承和弘扬革命历史文化”

宁波为何投资出品这部重大革命历史题材电视剧？市委宣传部常务副部长张爱琴介绍了宁波投资拍摄该剧的背景和意义，表达了宁波努力推出电视精品力作的信心和决心。她认为，以宁波四明山为中心的浙东革命根据地，是抗日战争时期全国19个解放区之一、解放战争时期南方7个游击战争根据地之一。在宁波，红色革命历史文化深入人心，薪火相传。此次宁波打造纪念中国工农红军长征胜利80周年的献礼片，旨在传承和弘扬革命历史文化，再现党领导的伟大革命战斗历程，缅怀革命先烈的光辉事迹，重现革命先烈的英雄形象，讴歌革命者，弘扬主旋律传播正能量。

她还表示，近年来，宁波创作生产的电视剧《至高利益》《天地粮人》《向东是大海》等一批优秀精品电视剧都在全国产生了重大影响，期待这部电视剧续写宁波电视精品新的辉煌。

全省飞镖好手宁波比准头 三个项目宁波拿下两个第一

本报记者 姬联锋

“金贝杯”浙江省飞镖邀请赛昨日、前两天在宁波盛业大酒店举行。来自杭州、绍兴、温州等省内七个地市的130多名飞镖选手参加了这次比赛，最终宁波的邵裕铁夺得了男子组第一名，台州的何晓芬夺得女子组第一名，宁波的陆天阳夺得老年组第一名。

在去年举行的PDC飞镖世锦赛中国区选拔赛上，来自宁波鄞州的邵裕铁一路过关斩将，先后淘汰了之前两届中国赛的冠军，成为最大的黑马，最终获得第二名，而获得这项比赛第一名的选手可以代表中国参加飞镖世锦赛。

邵裕铁告诉记者，他玩飞镖已经有10余年的时间了，从去年开始他参加的比赛逐渐增多，除了夺得宁波市运动会冠军外，他还参加了香港亚洲杯软式飞镖赛、中国飞镖联赛等赛事。邵裕铁已经受邀参加2016年的PDC飞镖世锦赛中国区选拔赛，他能否带来新的惊喜值得期待。

跟很多比赛不同，在本次比赛现场，可以看到不少残疾人选手，他们可以和健全人一同参加比赛。杭州、绍兴、台州等队都有残疾人参赛，其中绍兴队的水平是最高的。



选手在比赛中。(姬联锋 摄)

的。在去年举行的全国残运会上，绍兴新昌飞镖协会组队参赛，名列第二。宁波市飞镖协会主席石一平表示，宁波老年人飞镖发展得很好，参与的人很多，但参与这项运动的残疾人比较少。“其他地市都有残疾人镖友参赛，宁波还没有。我们打算今年与市残联联系，培养一些残疾人选手。”石一平说，“省里打算今年‘助残日’的时候在新昌举办残疾人飞镖比赛，争取宁波也能组个队参赛，把这块短板补上。”

浙江的各种飞镖邀请赛很多，但由省体育总会主办的却不多，因此对于这次比赛，省体育局非常重视，省体育局副巡视员扬平原特意来到宁波参加本次比赛的开幕式。扬平原表示，目前飞镖在浙江发展得不错，在全国处于比较领先地位，全国有影响的一些比赛都会放在浙江举办，不过浙江的飞镖还有很大的发展潜力。

扬平原表示，在网络时代，更多人的工作和学习依赖电脑，经常坐着不动，这样对健康很不利。如果家里或者办公室有飞镖可以玩，就可以让眼睛、颈椎等身体部位得到放松，臂力也可以得到锻炼，此外还可以锻炼左右脑的平衡能力。

宁波足坛“老炮儿” 夺得草根8人制冠军

本报讯（记者 姬联锋）2016宁波市“甬超体育杯”迎新草根8人制足球赛昨天在高桥镇中学落幕，在决赛中，平均年龄超过40岁的鑫锐达队以3：1击败中龙广告队，夺得该项赛事的冠军。

鑫锐达队是宁波市业余足球界平均年龄最大的一支球队，大多数球员年纪40多岁，有的已经超过50岁，他们开玩笑自称是宁波业余足坛的“老炮儿”。这些球员大都是上世纪90年代初毕业的大学生，球龄普遍超过20年，水平相当高。球员中有公务员、医生、民警、体育老师等，从事建筑行业的杨军龙是他们中的一员。

今年45岁的杨军龙告诉记者，他们这帮业余足坛“老炮儿”一起踢球好多年，中间由于各种原因也断过几年，但2005年以后大家又开始聚在一起踢球。

“我们专门包了两块场地，常年一起踢球，周四踢5人制，周日踢8人制。”杨军龙说。常年的训

练和比赛让这帮“老炮儿”保持了很高的技术水平，但毕竟年龄不饶人，“40岁后，同样的强度，膝关节和踝关节更容易受伤。”为了尽量减少伤病，他们不得不花更多的时间进行热身和赛后的恢复。

“最主要的是爱好足球，也要从身体，能踢就踢。踢到60岁的人也有，我想踢到55岁，不过这需要科学安排比赛和训练，受伤就不好了。”杨军龙对自己的足球生涯有着很清晰的规划。为了取得好成绩，有些比赛他们也会请外援，比如足协杯的比赛。这次比赛他们还是以老球员为主，只是请了两名学生分别担任守门员和前锋。

为了更好地把大家凝聚在一起，推动宁波业余足球的发展，杨军龙和队友们一起出资成立了聚星足球俱乐部，打算组建青少年训练营，举办足球的推广活动。昨晚该俱乐部还举办了年会，评出了2015年度“最佳球员”“最佳射手”“最佳贡献”“最佳新人”四个奖项。

“斯博特”成宁波首个 5A级体育俱乐部

本报讯（记者 林海）近日，市民政局通报了2015年度市级社会组织评估等级的结果，宁波市斯博特轮滑俱乐部成为宁波第一个5A级体育俱乐部。

轮滑是一项深受青少年喜爱的新兴体育项目。2005年3月成立的宁波市斯博特轮滑俱乐部，多年来一直注重规范化、专业化发展，把推广普及轮滑运动作为俱乐部的主要目标，连续两年承办浙江省轮滑锦标赛。近两年，他们加强了与宁波各高校的联系，承办

高校轮滑比赛。同时，在市教育局、体育局的带领下，创造性举办两届中小学生轮滑比赛。俱乐部培养的运动员在省内外大赛中屡获佳绩。

在2014年9月，俱乐部还成立了党支部，这在宁波的体育俱乐部中是第一个。俱乐部还自筹资金在宁波城西的高桥镇芦港村利用闲置厂房建设轮滑训练基地，这个基地也是宁波市非奥运动项目训练基地，同时被市体育局授予“新常态健身园”铜牌。



昨天，近50名宁波“铁人三项”爱好者举行了一年一度的聚会，他们交流了游泳技术，进行了“光猪跑”、游泳比拼等活动。图为爱好者在南部商务区的水街体验“光猪跑”的镜头。

(林海 文/摄)

喝腊八粥 冬至七天假 屠苏酒避瘟疫 天一阁书院听古人怎样过春节

本报讯（记者陈青 通讯员吴央央）“腊八节为什么要喝粥”“唐宋时期春节就有七天假”“第一副春联出自蜀国皇帝孟昶”……昨天是腊八，民间有“过了腊八就是年”的说法，天一阁书院国学堂由宁波大学人文与传媒学院孙宗英主讲《春风送暖入屠苏——漫谈唐诗宋词中的春节》，岁月流转之际为市民开讲唐宋时期的春节假期和习俗以及唐诗宋词中的情感。

除夕和春节，是我国民间最隆重、最热闹的传统节日，标志着旧年结束、新年开始。讲座从“年”的来历开始，听众冒着严寒赶来齐聚国学堂，其中不少是家长带着孩子一起凝神聆听，还有认真做笔记的。孙宗英展示了系列图片，放鞭炮、门神的演变、桃符的历史、多样

的年画等，“我们现在春节放假七天，但是你们知道吗？七天假在古代一直都有，唐代是有两个，宋代有三个，这可能是大家想不到的。”孙宗英认为，现在的东西其实能够追溯到以往，“有它的历史根源”。她还向听众介绍了唐代古人另一个七天假“黄金周”——冬至，“冬至是个大假，古代是农耕文明，非常重视节气，冬至这一天是黑夜最长、白天最短的时候，属于节气转换的时节。所以有冬至大如年的说法。”关于古人的假期，还有如寒食跟清明在一起是四天，八月十五三天，夏至和腊月的时候各三天，“腊八的时候三天，夏至的时候三天，中秋节三天，这很像我们现在各种小长假，其实古代跟现在很多东西很像。”宋代的物质文明远超唐代，“寒食节扩展也休七天，比唐代多

一个‘黄金周’。”过年时节，人们要祭灶王、守岁、挂桃符、立门神、贴年画、春联、喝屠苏酒等，这一系列的年俗都可以从唐诗宋词中找到踪迹。“春风送暖入屠苏”就是王安石写的，屠苏酒其实是一种避瘟疫的药酒，它是在正月初一喝的，而且是小孩子先喝。写过“屠苏”的诗人还有苏轼的弟弟苏辙，晏殊等，爱国诗人陆游《除夜雪》有“北风吹雪四更初，嘉瑞天教及岁除。半盏屠苏犹未举，灯前小孩草写桃符”。

关于春联，“根据史料记载最早的是蜀国皇帝孟昶，当时大臣写的他都不满意，自己想了一句‘新年纳余庆，嘉节号长春’，这副对联现在看来依然很好。我们需要春联包含什么样的特征？无非就是吉利、喜庆，同时要格局大一点，这

个第一联它都包含了。”

唐诗宋词对于节庆的描写，前者多情韵丰沛，后者多理性豁达。孙宗英列举了很多例子，唐末诗人崔涂《除夜有怀》中“那堪正飘泊，明日岁华新”表达的思乡怀亲、孤独悲切；唐朝花间派词人韦庄《岁除对王秀成作》，以“我惜今宵促，君愁玉漏频”表现对生命的强烈期盼，执着追求以及对流年的惋惜；北宋司马光写下《和子渊除夜》，“男儿努力平生志，肯使功名落草莱”是对生命的理性思考；还有唐人王建《宫词》之一，“金吾除夜进傩名，画袴朱衣四队行。院院烧灯如白日，沈香火底坐吹笙”是对节日盛况的描摹。”孙宗英向听众展示了或悲欣交集、哀乐互融，或气象雍容、意境阔大的唐宋诗词，从中看到了除旧迎新的生动图景。

镜头里渔乡美不胜收 象山渔文化摄影作品展亮相

本报讯（记者周燕波 通讯员陈敏健）昨天，象山渔文化摄影作品展在月湖群星展厅亮相，80多幅散发着浓郁海岛风情和渔乡生活气息的摄影作品，艺术地展现了象山特有的风土人情和渔业魅力。

据象山摄影家协会主席黄松挺介绍，象山摄影家协会现有会员200多人，近年来有很多作品在省、市各类摄影大赛、展览中获奖，有的还在全国摄影艺术展中获过银奖、铜奖。这些参展作品大多是在2014年和2015年象山开渔节期间举办的“最美开渔”摄影大赛中获奖的作品，有的还入选省里的摄影展。记者在展厅看到，《千舟竞发》《丰收航道》《整装待发》等作品展现了象山开渔时的壮观景象；《出海祈福》《作坊》《海鲜出笼》等作品画面质朴、亲切，具有浓厚的渔乡生活气息；《梦幻渔港》《天光海色》《石浦古城》等作品则又展现了海港古镇幽静而又清新的美……

院线影片 《爱上女主角》开拍

本报讯（记者徐欣 江北记者站吴红波 通讯员张彩娜）昨天，古色古香的江北白沙街道德记巷里，江北首部院线影片《爱上女主角》在此开拍。据悉，该影片是由宁波国臻文化发展有限公司投资1000万元打造的青春偶像剧，主要在宁波、台州两地拍摄，计划于今年4月完成拍摄制作，5月在院线发行。同时央视6套、各大卫视及地方电视台和

付费电视、爱奇艺、优酷、新浪网、搜狐网、腾讯网等视频网站全网发行，并推荐参加各类国外影展及电影节。此影片会展现出宁波的美丽市容市貌，拍摄场景包括老外滩、白沙街道德记巷、东钱湖、天一广场等。

“战国臻”负责人称，刚来到德记巷就被这里的历史韵味所吸引。于是“战国臻”成了第一家入驻德记巷的文创企业，至今已三年有余。