

一曲古筝版《小苹果》让她在网上爆红 9岁宁波女孩举办古筝音乐会

本报记者 周燕波

1月30日晚上，一个名叫汪韵乐年仅9岁的小女孩登上宁波文化广场大剧院的舞台，举办了一场个人古筝音乐会。娴熟、流畅的弹奏技巧，落落大方的台风，让观众们见识了这个宁波小姑娘的音乐天赋及出色的表演才华。

汪韵乐是谁？也许很多人不知道，但是大家一定还记得去年9月在网上流传的一段视频：一名十来岁的小姑娘戴着耳麦，神态自若、得心应手地用古筝弹奏《小苹果》。古老的民族乐器与网络流行“神曲”在她的纤细手指下演绎得诙谐而富有激情。一时间，这段视频在网上迅速扩散，通过微博、微信朋友圈、QQ群的转发，在半个月内容创下点击量超5000万的网络奇迹。网友纷纷为这个小姑娘点赞：“没想到温婉典雅的古筝还能弹出这样的味道，小小年纪真了不起！”这名被网友亲昵地称为“宁波萌小娘”的汪韵乐就这样迅速在网上走红。

在观看了汪韵乐的古筝音乐会之后，记者采访了这个小姑娘。生于2006年9月的汪韵乐，小名“乐乐”，是宁波高塘小学三年级的学生。体格纤弱的乐乐面容清秀，一双乌溜溜的眼睛透出聪慧、灵动的气质，而举手投足又显示出超乎其年龄的成熟与大方。

乐乐的妈妈周君娅是一位从事古筝培训教育的老师，为女儿起名“韵乐”，就是希望音乐带给她快乐。也许得益于在妈妈肚子里就开

始听古筝曲的“胎教”优势，乐乐从小就对音乐表现出浓厚的兴趣。每当妈妈教学生弹琴时，她就坐在一旁好奇地当“旁听生”。三四岁时，她就缠着妈妈教她学古筝。周君娅觉得她当时还太小，没教她弹古筝，只是让她先触摸一下钢琴，认识音高，促进乐感。可学钢琴的乐乐还是对古筝念念不忘，妈妈终于在快5岁时教她弹古筝。

一开始周君娅没有为女儿制订系统的学习计划，每天以游戏的方式让她接触古筝，时间控制在15分钟左右。没想到这种“饥饿教学法”每每让乐乐感到“意犹未尽”，更加激起她的学琴兴趣。乐乐对曲子的理解和接受程度令人惊叹，一首曲子在听过三四遍之后，就基本上能“无师自通”地弹奏了。4年间，乐乐凭借天赋与努力，频频登上各类表演、比赛舞台，获得了第二届国际古筝比赛华东地区选拔赛金奖、全国首届新人新曲古筝大赛少儿组金奖、浙江省青少年“艺术之旅”大赛少儿组金奖等。

去年暑假，乐乐的父母想为女儿录制一盘专辑留作纪念，于是带着她来到鼓楼的一家录音棚。因为从没进过录音棚，乐乐不太适应，在弹奏古筝经典曲目时总也进入不了状态。录音师为了调节气氛，提议她弹一曲《小苹果》放松一下。这首被称为“网络神曲”的《小苹果》因欢快轻松、富有动感，给乐乐带来了演奏的灵感和激情。乐乐一边和着《小苹果》的电子节奏，一边熟练地弹拨着琴弦，演奏出一曲风味独特的古筝版《小苹



图为正在音乐会上演奏的汪韵乐。(吴冠夏 摄)

果》。专辑做好后，录音师觉得这段视频挺有意思，试着放到网上，想让古筝圈内人士分享，没想到引起这么大的轰动。

随着网络上的走红，乐乐出色的才艺表现也引起了著名古筝表演艺术家、中央音乐学院副教授袁莎的注意。经过面试后，她欣然收下这位年龄最小的宁波弟子。在她的促成下，去年10月24日，乐乐在北京知音堂成功举办了一场音乐分享会。著名作曲家何占豪见到这个有音乐天赋的小女孩十分喜爱，欣然与她合影，并鼓励她继续攀登音乐的高峰。袁莎在观看了乐乐的音乐会之后，抑制不住发现好苗子的喜悦，当晚在自己的微博上

写下了赞词：“今晚乐乐的演奏水准决不限于流行网络的层面，在她身上看到了巨大的潜力与天分，希望乐乐今后走得更长远！”

现在的乐乐既学古筝又学钢琴。那么，学琴有没有影响乐乐的在校学习？周君娅告诉记者，在乐乐刚上一年级时，他们就有意识地培养她自觉、独立的学习习惯。现在小姑娘已懂得怎样合理安排时间，平衡课业与学艺的矛盾，学习成绩一直名列前茅。1月3日，乐乐到北京去央视音乐频道录制《音乐优等生》节目，1月13日回来已临近期末考试，为此她每天晚上延长学习时间，把拉下的作业补上。结果这次语数期末考试她仍是全班第一名。

女性价值观的肤浅 ——评《芈月传》



朱夏楠

黛玉教香菱学诗，说：词句究竟还是末事，第一立意要紧。

诗词如此，影视剧亦然。如此，《芈月传》总编剧王小军女士在谈到该剧的立意时说：半月是我笔下写过的当朝灵魂最干净的一个。她有大智慧，但没有大野心。她忠诚爱情，绝不用性做交换。她对权力漠然，但权力选择了她。悲剧是将人人生有价值的东西毁灭给人看。半月成了太后，她的心是天下女人最苦的。

这段逻辑混乱，漏洞太多，而最令人反感的是拉鲁迅先生对悲剧的定义下水，还自鸣得意。

半月的价值在哪里？纯洁无辜聪明机智吗？

价值的毁灭在哪里？角逐权力最终成为太后吗？

王编剧要通过半月来塑造她心目中完美的女性形象——

一类纯洁的白莲花，却没有意识到，她对女性的理解是多么单薄和肤浅。

人类自从进入父系氏族社会至今，男性一直处于主导地位。如果说种族的歧视、民族的歧视、地域的歧视等等因时因地而不同，对女性的性别歧视则无处不在。

尽管中国有过武则天、埃及有过艳后克蕾奥帕特拉、俄罗斯有过叶卡捷琳娜女皇……但是即使这些女性成为首脑，运转国家机器的主要人员依然是男性；或者说，她们出现的偶然性，反而印证了男性的强大。

在走向现代化的进程中，女

性依然是被忽略的群体。1789年法国的《人权宣言》和美国1776年的《独立宣言》中，“人权”的含义仍只是男人或者说白人男性的权利。法国大革命中，妇女领袖奥兰普·德古热宣称：“妇女生来就是自由人，和男人有平等的权利。”尽管两年后她被推上了断头台，但是这份《女权宣言》为女权主义拉开了帷幕。

从十九世纪开始，女权主义逐渐从宣言走向了社会运动，带来了时代的变革。这一思潮在西学东渐，尤其是五四运动时也一并传入中国，带来了女性意识的启蒙。易卜生喜剧《玩偶之家》在中国频频上演，唤起了多少中国女性的觉醒。上世纪六七十年代，西方发起第二次女性主义浪潮，进一步提出了女性与男性在工作中同工同酬等要求。

尽管社会一直在进步，但直到今天，男女不平等的情况依旧以我们看见或者看不见的方式普遍存在着。

当现代人推崇女性的独立自主，去追求自我的价值时，国内的一些人却依然热衷于把女性钉在缀满“柔弱、善良、纯洁、无辜、忍辱负重、奉献”等违幻字眼的十字架架上。

王编剧在《芈月传》中对女性们同样谆谆教诲着：请你善良，请你纯洁，请你克制、请你自律……这才是女性的美德。

她似乎不明白，善良美好，与雄心壮志从来就不是对立的。一个追求自我独立、自我价值的人，并不意味着就要与堕落做交易。

理想的政治人物，无论男女，更应该是更有才能，有胸怀，有格局，有志向，同时不失赤诚之心。把一个出色的政治家贬低为平庸的苦情妇女，不敢说编剧居心叵测，但其格局和境界又是何其之低。

豆瓣对《芈月传》的打分很低，我乐见其成。

书写价值观 春联大派送

近日，海曙江厦街道郡庙社区联合党员志愿者精品团队“白藕”书画社在居家养老活动中心举行“书写价值观春联大派送”活动。书法家挥毫泼墨，为居民们现场书写弘扬社会主义核心价值观的春联，将笔墨化作祝福，传递到千家万户。(晓郡 摄)



百名青少年向市民送春联



图为青少年正在书写春联。(周燕波 摄)

本报讯(记者周燕波 通讯员陈敏健)昨天下午，虽然天气彻骨寒冷，市文化馆117艺术中心门口却是一番热气腾腾、春意融融的景象。“金猴迎春——全市百名青少年送春联活动”在那里火热进行。一字排开的长条桌上铺满了红纸黑墨，一群小书法家不顾寒冷，蘸墨挥毫，为过路群众现场书写春联、福字，送上暖意融融的新春祝福。

“雪消门外景，猴到人间春；天增岁月人增寿，春满乾坤福临门；羊歌盛世报捷捷，猴舞新春又

呈祥……”一副副寓意吉祥、和美的春联寄托了大家对新春佳节的美好祝福和期盼。据了解，参加本次送春联活动的青少年是来自全市各级学校的书法佼佼者，上至大学研究生，下至幼儿园小朋友。参加活动的大多数都有着数年传习书法的功底，故出自他们之手的春联墨迹清亮，字体端雅，引得过路市民争相讨要。

一个穿着唐装的小女孩也在现场一笔一画地认真书写，样子十分可爱。当她写好“丙申年大吉”后，围观市民禁不住啧啧称羨。这个小女孩叫罗智琳，年仅5岁，是市机关幼儿园大班的小朋友，也是参加本次活动中年龄最小的“书法家”。

我市著名书法家胡朝霞在现场进行指导。记者了解到，昨天参加活动的很多是她传授的弟子。她说，书法是最具有中国传统艺术特色的一门艺术，而写春联、贴春联又是一项深受老百姓喜爱的传统过年习俗，让青少年书法爱好者参与这项活动，更能激发他们传承传统文化的热情。

WCBA季后赛今晚开打 八一广博主场迎战上海女篮

本报讯(记者姬联锋)WCBA季后赛八强战今晚开打。八强战采用三场两胜制，胜者将进入半决赛。八一广博今晚将在主场迎战上海女篮。在本赛季常规赛阶段的比赛中，八一广博在主场遭遇上海女篮“双杀”，由此可见两队的实力差距。在八强战的三场比赛中，八一广博最希望在今晚的主场比赛中获胜，之后的客场比赛对她们来说将会十分艰难。

我市四所学校成为 “浙江省阳光体育后备人才基地”

本报讯(记者姬联锋 通讯员孙国栋)记者昨天从市体育局获悉，我市余姚市陵中学、北仑顾国和中学、慈溪鸣鹤初级中学、宁海潘天寿小学教育集团华山校区四所学校被省体育局和省教育厅认定为2016-2019周期浙江省阳光体育后备人才基地”。据悉，这四所学校的体育活动都具有鲜明特色，在两个以

上体育运动项目上形成传统，其中至少有一个奥运会或全运会青少年训练及比赛的运动项目。这些学校积极培养并输送优秀体育后备人才，都是经体育、教育行政管理部门联合命名的省级、市级体育传统项目学校或体育特色学校。

宁波市小型客车特殊号牌号码网络竞买公告

为建立道路交通事故社会救助基金，根据《宁波市小型客车特殊号牌号码网络竞买公告》(市政府令第184号)，现发布第20160202期小型客车特殊号牌号码网络竞买公告。一、本期可供选择的号牌号码及其对应的竞价底价、竞价保证金金额、报名时提供的资料及咨询电话等详见：宁波市公共资源交易网站(http://www.bidding.gov.cn/)、宁波市产权交易中心网站(http://www.nbqcy.org/)、宁波市交警支队网站(http://www.nbjg.gov.cn/)。二、网络报名时间：2016年2月2日至2016年2月15日。三、网络报名入场资格审核：1.地点：宁波市江东区宁穿路1901号，宁波市行政服务中心3楼F308号窗口。2.时间：2016年2月16-17日15时止。四、网络竞价时间：2016年2月21日上午9时30分。五、报名咨询电话：0574-87187195、0574-87295169。保证金咨询电话：0574-87328017。宁波市产权交易中心 宁波市公安局交通警察局车管所 2016年2月2日

信息广场 可以微信下单啦!

遗失启事 遗失宁波市工商行政管理局鄞州分局2012年7月25日核发的个体工商户营业执照正本一本，注册号：330212603041976，声明作废。 宁波市鄞州威祥忆裳服装店 遗失宁波市工商行政管理局江北分局2012年4月23日核发的营业执照副本一本，注册号：330205000034540，声明作废。 宁波市江北鑫经贸有限公司	遗失浙江远大纸业有限公司进口集装箱货物提货单一份，提单号码为：OOLU2568078880，声明作废。 宁波兴易达物流有限公司 遗失公章一枚 (3302030093026) 声明作废。 宁波市海曙云华板材店 遗失财务章一枚 (3302030093027) 声明作废。	遗失发票章一枚 (332625197303144627) 声明作废。 宁波市海曙云华板材店 遗失餐饮发票，发票号 05978756 -- 05978758、05978782、05978799、05978801、05978810、05980001、05980055，声明作废。 宁波海曙恒隆餐饮有限公司 遗失餐饮发票存根，发票号 05978756、05978816，声明作废。 宁波海曙恒隆餐饮有限公司	遗失浙江省医疗住院收费票据2张，号码 1455239216、1455239217，声明作废。 支秀萍 遗失宁波市工商行政管理局余姚分局2010年5月12日核发的营业执照正本壹本，注册号为 330281608015494，声明作废。 谢光华 遗失财务章一枚，编号：820132652，法人章(吴建迪)一枚，声明作废。 慈溪市杭迪纺织配件厂 遗失出生医学证明，编号：M330160352，声明作废。 方少妍 遗失特种设备作业人员证书(压力容器作业)，证书编号：TS6CNGB08752，声明作废。 黄伏磊	遗失契证，甬契字(2009)-30743，声明作废。 宁波禾顺新材料有限公司 公告启事 个体工商户转型升级为企业公告 个体工商户余姚市低塘塘明大电器厂，注册号为 330281606092414，现拟转型升级变更为余姚市好生活电器科技有限公司，企业类型为有限责任公司。原个体工商户若有经营期间未结清的债权债务，仍由该个体工商户经营者承担。 经营者：张晓琼	注销公告 经股东会决议，本公司决定注销，同时成立清算小组，并按有关规定办理工商注销手续，特此公告。 宁波市鼎管业有限公司 清算公告 慈溪市亚姆塑料贸易有限公司股东会决定解散本公司，公司成立清算组，对公司债权、债务进行清算。请债权人自接到本公司清算组申报债权登记，逾期不申报的，视为其没有提出要求。 慈溪市亚姆塑料贸易有限公司
--	--	--	--	---	---