

非遗文化进校园 延续我们的文化“DNA”

新闻聚焦
观察热点 关注民生
记录时代 传播新闻

本报记者 厉晓杭
北仑记者站 袁佳翔
通讯员 匡野

一双虎头鞋、一只纸风筝、一枚小糖人……这些儿时印象，往往能勾起多数人的回忆，而每个人都是在故乡丰富的传统文化浸润中成长起来的。

在多元文化的冲击下，传统文化记忆似乎离我们渐行渐远。作为一个民族文化基因的重要组成部分，非遗文化的传承与发展，近些年来更是步履维艰。

甬城历史文化底蕴深厚，非物质文化遗产有数百项。随着非遗文化进校园的普及，校园逐步成为非遗文化重获新生的新阵地，而青少年则成了传统文化最好的传播者与传承人。



新碶民间剪纸“玩转”课堂。

不应丢失的文化瑰宝

从老人到孩童，北仑梅山岛梅中村的村民个个都是“练家子”。

历经百年风雨，梅山岛尚武之风代代相传，并声名远扬。2009年，当地人引以为傲的“水浒名拳”被列入浙江省非物质文化遗产名录。然而，随着岛上居民外出经商、打工，习武者渐渐减少，梅山武术正处于青黄不接的境地。

孩子，成为文化基因延续与传承的希望之所在。

早在2004年，梅山学校就把水浒名拳纳入学校课程，小学部每班每星期配有一节课。此后，梅山学校更是打破传统教育模式，成立传承基地，在基地开设武术训练室，并配备十一种兵器供课程使用。学校先后编制《水浒名拳梅山武术》和《梅山传统武术》等系列教材，为孩子们提供科学的理论示范。

水浒名拳第六代传人傅信阳，是学校的专职教练。他说，18世纪末，梅山岛上的居民深受倭寇侵扰之苦，为了抗击倭寇，居民聘请了武艺高强的武师来岛上教功夫。随着演变与发展，梅山武术已经形成了自己的特色。“水浒名拳”有五六种传统拳术和十多种器械套路，武术招式短小精悍，经常出其不意便把对手制服。

梅山学校有关负责人贺旭军介绍，为挖掘、整理和抢救“水浒名拳”，学校从社会各界寻求支持，岛上很多爱好武术的老人以义工的形式，加入到学校课程的教学与开发上来。

“越传统的东西，越不能丢失。”傅信阳说，他10多岁便开始练习武术，把梅山武术发扬光大，可以说是



水浒名拳虎虎生威。

他一直所追逐的梦想，如今他把希望寄托在孩子们身上。

有关数据显示，目前我市179个市级非遗项目中，已有36个传承基地放在学校中，包括传统手工艺、传统戏剧、民间文学等。如“奉化布龙”在奉化尚田镇中心小学、奉化高级中学都设有传承基地，“甬浦船鼓”传承基地设在镇海甬浦中心小学。

“宁波农谚”的传承基地设在鄞州区高桥中学，高桥中学根据退休教师庄兆明编著的《宁波农谚》一书，对初一段学生进行宁波农谚教学。

非遗技艺融入生活

由于地域性强，诸多非物质文化遗产，并不为大众所熟知，陷入失传的境地。让非遗技艺融入日常生活，已迫在眉睫。

虎头鞋非遗代表性传承人乐翠娣的徒弟张燕受北仑职业高级中学邀请，参加北仑职高虎头鞋社团教学活动。没想到，去年一年，学生们竟用这项“技能”创造了5万多元的营业收入。

北仑职高虎头鞋社团成立已经4年有余，现有学生成员30多人。“虎头鞋色彩鲜明，手工精致，得到很多人的喜欢。”张燕告诉笔者，自己传承了师傅乐翠娣的技艺后，把传统手工与现代教学相结合，悉心指导学生制作虎头鞋。而学校为了鼓励学生创业，每月都会向社团“定制”礼物，送给当月生日的老师。英国兰德里洛学院国际部访问北仑职高时，虎头鞋被作为伴手礼，送给了外国友人。

胡维波是北仑区一名小学教

师，也是市非物质文化遗产项目“新碶民间剪纸”传承人。受奶奶影响，她从小热爱剪纸，作品多次参展、获奖，辅导的学生作品多次参加全国各类剪纸比赛，并获得金奖、一等奖等百余奖项。

早在1998年，高塘学校正式开设剪纸课，聘请胡维波当剪纸老师，并于2002年将剪纸教学纳入校本课程，编写《剪纸校本教材》，目前该课程已入选省精品课堂。

从简单的纹样，到团花、蝴蝶这类平面剪纸，再到花灯这样的立体组装……近几年来，为了使剪纸课程更加生动，胡维波四处求教，吸收各种民间艺术的精华，从学生感兴趣的题材着手，从易到难，从简到繁，循循善诱，把自己的所学毫无保留地教给学生。

胡维波说，不同的创意，就会产生不同的图案，就像一个花灯，需要12片剪纸组装，每个看似相同却又不同的图案组合在一起，就别具一格了。“这些技艺，是真切切可以融入我们日常生活的，其实离普通人并不遥远。”

同为剪纸传承人，中国民间文艺家协会会员、浙江省民间艺术研究会剪纸分会副会长兼秘书长张其培认为，剪纸是民间工艺，是以民俗为基础的，是装点生活、寄托民众精神的一种工艺品。“民俗文化需要弘扬，但更应该与普通人的日常生活相结合，让剪纸装点人们的生活。”

让传统文化创造更大价值

浙江大学宁波理工学院教授何镇刚一直致力于传统文化研究，也承

担着宁波市社科基地相关课题研究，去年，他曾带领百余名学生参与过宁波非物质文化遗产的相关调查。

“我们参与调研了68个非遗点，每一个点，我们都出了推广策划书。”何镇刚说，非遗传承提的最多的就是生产性保护，这仅仅依靠政府是不够的，需要多元主体的投入和建设，比如高校、社区，甚至媒体都可以参与进来。

他认为，学校是非遗文化传承非常好的一个基地，可以让学校与非遗传承人进行结对互助，让非遗文化得到广泛传播，甚至可以生产相关产品，让宁波元素走向更为广阔的市场。“我们正在筹备建设‘宁波传统文化知识库’，守护文化DNA，希望让传统文化广为人知，并且创造更多价值。”

而2011年6月1日开始施行的《中华人民共和国非物质文化遗产法》中，第三十四条“学校应当按照国务院教育主管部门的规定，开展相关的非物质文化遗产教育”的规定，也明确界定了现代化的各级各类学校教育，具有传承和传播非物质文化遗产的责任与义务。非遗的传承与传播，已上升为全民职责。

“民族瑰宝不能丢，我们应该营造尊重民间艺术、民间艺人的氛围。”张其培认为，政府应该给民间艺人搭建多方面的平台，可以创造条件建立基地、工作室等，让民间艺人有展示的机会，同时也要做好下一代的培养，让民间艺术感染更多人。

为了非遗传承人培养，北仑区率先进行了探索。目前，北仑区分别在宁波职业技术学院、高塘学校、梅山学校、九峰幼儿园设立了非遗教学传承传播基地，把非遗项目植入校园，让非遗文脉在校园绵延。

笔者了解到，目前仅宁职院便已入驻9个非遗项目，并开设了民间文艺专业，累计培养剪纸、舞龙等非遗人才1200余名。学校建立的舞龙舞狮队不仅在北仑城乡扎根，而且在国家、省级比赛中多次获奖。

与此同时，北仑职高也设立了非遗综合传承基地，聘请当地非遗传承人为校外指导教师，定期开展常态化教学。北仑职高还组织骨干学生组建了君传非遗创业工作室，开发出虎头鞋、香袋、剪纸、漆画等工艺品，并在校园、旅游景点、网上销售。而表演类项目，则利用企业、社区、旅游景点等平台，走上了高演之路。下一步，北仑职高还将鼓励工作室加强非遗文化和企业产品研发生产的对接，用传统文化创造更大的价值，提高学生创新创业的能力。

编辑点评

非遗传承，从娃娃抓起

非物质文化遗产的传承，必须是“活态”的传承。非遗进校园，是确保非遗“活态”传承的有效手段之一。

因为地域性强、传播手段单一等多种因素的制约，许多非遗项目面临着传承人老龄化、接班人青黄不接等问题。有些项目更是由于传承人的离世而导致失传。

在非遗项目到了需要抢救性保护的阶段，各地都在尝试通过多种途径让祖国悠久的非物质文化遗产薪火相传。2009年，我市开始施行非物质文化遗产传承基地管理办法，提出非遗项目、传承人和传承基地“三位一体”的传承模式。“三位一体”允许一个项目有多个传承基地，分生产型、专业型和普及型三种模式，兼顾生产性保护、专业专门人才培养和宣传普及推广等多种

功能。

目前我市179个市级非遗项目中，已有36个传承基地放在学校中，涉及的非遗项目包括传统美术、传统舞蹈、民间文学、传统体育游艺与杂技、民间音乐、传统戏剧、传统手工艺等7个大类。

把学校作为非遗传承的基地，是非遗传承从娃娃抓起的一个重要举措。他们当中的有些人，将成为某一项目的追随者和爱好者，乃至传承人。

把非遗项目植入校园，辅助校园教学，不仅能培养学生的动手动脑能力，丰富校园文化的内容，而且能让学生在潜移默化中接受非物质文化遗产的熏陶。

在校园中培育非遗传承后备军，让非遗文脉在校园绵延，能确保非遗传承人的年轻态，让非遗项目焕发勃勃生机。

相关链接

我市部分中小学“非遗”传承基地



宁波市育才小学
甬剧



象山县丹城第二小学
剪纸



象山县爵溪职业高级中学
渔鼓



奉化市奉化高级中学
奉化布龙



余姚市肖东第一小学
姚剧



余姚市泗门镇中心小学
木偶摔跤



北仑区梅山小学
水浒名拳



鄞州区五乡镇中心小学
内家拳



甬浦中心学校
船鼓艺术



宁海县第一职业中学
泥金彩漆

内容提供 竺蓉 制图 洪茜茜

【紧接第1版①】撬动社会资本196亿元。推进政府向社会购买公共服务体制机制改革，公布两批共100家社会组织目录；推进PPP投融资改革，先后征集两批PPP项目计107个，总投资2925亿元……

这一年，众创空间方兴未艾，全市培育创新型初创企业1848家，授牌众创空间和创客服务中心28家。四大产业引导基金变拨为投，变补改投，撬动社会资本投融1000亿元。

这一年，宁波舟山港一体化实质性启动，宁波港发展迎来新纪元。波罗的海交易所官方网站正式发布的“海丝指数”，则为发展壮大港航服务业打下重要基础。积极打造宁波跨境电商发展大通道，创新实现集货、备货和一般进口三种业务模式全覆盖。2015年，全市跨境电商试点业务进出口总额81.38亿元人民币，2万多家外贸企业中

90%以上利用互联网开展商务活动，位居全国前列。2015年底，宁波成为国家启动新审批标准后获批国际邮件互换局（交换站）的首个城市。

这一年，“多权一房”抵（质）押贷款唤醒了农村沉睡资本。奉化市创新建立农业经营主体土地流转经营权抵押贷款机制，全年累计为18家农业经营主体提供授信1777万元。“我凭借《评估报告》向银行申请125万元经营权抵押贷款，前后只用了一周。”奉化谷堡农机合作社社长竺海龙笑着说，他的合作社种植面积有1900余亩。“以前手续繁杂不说，还要找担保人，一年的利息差了5万多元呢！”

这一年，巨灾保险制度不断健全。去年，第9号强台风“灿鸿”造成严重灾害，我市对5.04万户进行了查勘定损，定损金额2888万元，涉及1001个村（社区）。

三

全面深化改革，攻坚重点在民生。这一年，卫生、教育、生态、法治、文化等事业改革稳步推进，让每个人物质丰富的同时，更有“获得感”。

新型契约式的家庭医生制度覆盖全市148家社区卫生服务中心，惠及居民约12.4万名；推动普惠性民办幼儿园建设，探索实行城区小学共同发展学区模式，已完成认定普惠性民办幼儿园533家；建立生态空间管控制度，建成“禁燃区”1083平方公里，居民小区垃圾分类覆盖率近50%；建立生态资源有偿使用和交易机制，导入PPP模式破解城市内河污染治理难题的经验做法，获国务院副总理张高丽的批示肯定。

创新实施安全生产社会化服务机制。推动第三方社会组织参与安全生产监管，全市提供安全服务专业中介机构发展至50家，1.5万家

企业享受到“安全管家”服务，有效破解“无人管、不会管、管不好”监管困境。完善城市危旧房改造体制机制。2015年以来，我市已启动棚户区改造项目77个，并将改造的话语权交还群众，旨在充分尊重被征收人改造意愿，更好保障广大群众的切身利益。

创新实施民商事案件“1+4”大陪审制改革，进一步提升司法的公开度和透明度，受到了国家层面的肯定，目前已在全国推广运用。2015年，市中级人民法院司法透明度指数排名位居最高院、各省高级人民法院和各较大市中级人民法院等81家法院第一位。“公平正义”已成为推动宁波社会和谐稳定的基本遵循。

……
风劲潮涌正当时，阳光雨露润心田。新的一年，让我们共同期待，宁波改革奏响幸福生活的又一个乐章。让我们一鼓作气，向高水平全面建成小康社会冲刺。

【上接第1版②】去年，新区汽车产业产值达到530.6亿元，同比增长51.4%，整车产量首次突破40万辆，今年有望更上层楼。在龙头企业助推下，1月份，新区共组织税收收入9.47亿元，同比增长34.7%。

春节长假期间，宁波国际职业技术学院、杭州湾医院工程等项目以及“五桥二路”等一批基础设施工程中，不少项目提前复工，进展顺利。其中，宁波TAFE学院一期将于9月份开学投用，杭州湾医院地下室主体结构已完成，占地400亩的体育公园9月底可建成开放。