

乡下头一周精选

《史诏故里，山风果香。东钱湖畔绿野村古风绵长！》



推送日期：2016年2月16日

推荐：从东钱湖环湖南线进入下水，那里便是“十里四香”，在十字路口往左拐入一条沿溪的小路，行不远，青山岙中静卧一村，这便是绿野村。如遇到雨天，山顶轻纱飘渺；若遇下雪，白雪覆盖屋舍，小村静谧无声，令人仿佛进入童话世界。

妙笔生花：绿野古村，绿野仙踪，春暖花开，期待再来！

琳超：希望人文历史如此厚实的绿野村能逐渐走入人们视野中。

《粮经结合、粮渔结合。水稻这样种，口感更好，效益更高！》

推送日期：2016年2月18日

推荐：谢爱会的“藏红花+晚稻”轮作模式，是象山稻米产业转型升级的一个美丽“缩影”。在粮农收益日益缩水、传统稻米产业面临困境的情况下，该县用“水稻+”新型农作模式，实现了经济、生态和社会效益的多赢。

大魔仙：希望我们老百姓能尽快尝到粮经结合、粮油结合的甜头哦！

隔壁邻居：这种粮经、粮渔结合模式值得试一试，特别是绿色无公害粮食更受市民青睐，值得推广。

《一年一次的浪漫，一年一次的狂欢！在前童，看见500年前的元宵烟火！》



推送日期：2016年2月21日

推荐：农历正月十四，延续500多年的元宵行会在宁海前童古镇上演。当地民众抬着头牌、鼓亭、18杠抬阁，一路上浩浩荡荡，引来成千上万村民和省内外游客驻足观看。

妙笔生花：上周末在宁海过元宵，乘兴而去，满载而归，灿烂烟花，一路伴我回家，美哉！乐哉！此景一年仅一回，错过就要等明年！有幸，我赶上了！

茉莉：不忘前人功德，弘扬民族文化，大大增添了节日气氛！

《宁波人的口味正变得越来越重！宁波人最爱吃的，居然是这个！》



推送日期：2016年2月21日

推荐：日前，宁波市商务委公布2015年菜篮子商品销售情况，结果显示辣椒、苹果、带鱼分别位居蔬菜类、水果类和水产类第一名。

ying：辣椒开胃，苹果营养，带鱼味鲜，市民的选择是硬道理！

上周互动最佳粉丝：当铺妙笔生花

请中奖“乡粉”后台留言联系方式，方便乡姑给你们发稿费。同时，依然欢迎大家积极在后台留言、评论，分享我们的图文消息，或者分享你所看到的乡下美景、好吃的乡土美食……乡姑会定期选出若干名“最佳互动最佳粉丝”，送上50元话费奖励。（乡姑黄 整理）

青山不老溪水长流 红色堡垒精神永存

建岙：王安石写诗赞美过的古村

本报记者 朱军备 通讯员 石婉玲

车至鄞江镇西北面梅园大桥，下车转入一个山岙，行不多远，便是去年刚刚被评为市历史文化名村的建岙村。



古建筑群雕刻岁月风霜

近日，记者走进建岙村，扑面而来的都是陈旧、古老的建筑，还有不少合院式大宅。

建岙村以窄窄长长的条形坐落在建岙溪两岸。建岙山矗立十五峰状如列戟，有花塔岙、龙湫在其下，村西有寻芝岭古道通往章水岭下村，旧时为樟村入建岙之主要道路，今修缮如旧。

“建岙村原住民姓唐、马、童、陈、郑。宋代时唐思简自闽迁居建岙上唐，马孝宽由下梁迁马家，明朝洪武年间童全由慈溪迁入，自此分为上唐、下唐、马家、童家等家族聚居地。”村主任唐孟炳介绍，全村以山林特产为主，以种植水稻、茶叶、蔬菜为业，全村住户1028户，人口2560人。

“建岙溪贯其中，锡山围于外”，建岙这个古老的山村，民居临溪而建。溪涧流水淙淙，青山松涛轻扬。据《建岙唐氏宗谱》描述：“陈朱峻岭拱其前，天印寺山列其后；南山并建水长



朱军备 摄

流，四面峰丛芙蓉，天藏少有一行，波穿杨柳，地入清虚。宅畔青山，恍入陶潜之径，门前绿野如开裴度之堂”。

经过1000余年的岁月变迁，建岙村依旧保存着众多农耕社会的土石建筑，其中残存的唐氏宗祠、马氏宗祠、唐氏宗祠，以及清代民居都具有较高的历史、文化价值。

岁月如流，风光依旧，淳朴的乡风，樵牧耕读的乡村生活痕迹随处可见。村内有廊桥永庆桥、拱桥庆丰桥，还有下边桥、上边桥、勘桥、童家桥、里凤桥等古桥，真可谓“小桥流水人家、古道石阶老宅”，透露出农耕文化的基因和信息，定格了“山水—田园—村落”原生态的历史风貌。

“两岸青山刻削成，一溪回曲篆纹平；绿荫隐隐无层数，欲去黄鹂又一声”。宋代王安石任鄞县县令时，曾到建岙考察，专门写下了这首《游建岙山》诗。

红色堡垒诉说革命故事

抗日战争时期建岙村为“红色堡垒村”，至今尚存中共四明地委旧址、中共鄞奉县委旧址、建岙夺粮战遗址、“建岙妈妈”故居、日军火烧建岙遗址等7处革命史迹点。

村妇女主任陪同记者走进一所学校模样的民国建筑，她说，那里原是所学校，曾经是“中共四明地委”“中共鄞奉县委”秘密驻扎地，现在辟为“梅园革命史迹陈列馆”，陈列馆里陈列着十余位牺牲在梅园建岙一带的烈士照片和画像，以及先辈们当年闹革命时使用过的一些实物。

战火纷飞的年代，这个深山岙中的村庄，是浙东革命根据地和三支五支活动队的核心地带。在下唐一堵高耸的马头墙下的石库门边，还有一块上书“鄞奉县警卫队、鄞县警卫队旧址”的牌匾。

今天，建岙村里还传颂着“建岙妈妈”的故事：在抗日战争时期，村里有一位妇女叫钟仁美，她虽家境贫寒，有时靠借贷度日，但她却把两个刚成年的儿子先后送进了革命队伍，她的家也成了党的地下工作秘密联络站。在后来的日子里，她还冒着生命危险，保护了十多位同志的生命安全。当年的革命者亲切地称她为“建岙妈妈”、“革命妈妈”。1952年，宁波专员公署给她送来一块大红匾额，上书“不避艰险，支持革命斗争”的大字。解放后，她也一直生活在这个小山村里，谁家有困难都会出手帮一把。1982年去世后，村里人在她的故居屋檐下挂上一块纪念碑，记录她的生平事迹。

“被评为历史文化名村后，前来参观、游玩的人更多了。”村支书唐建仁说，村里搞得更加洁美的同时，还要保护好宋代大野树山墓道石刻，14处历史建筑以及7处革命史迹点，让先辈的精神永远传承下去。

公司老总转行投身农业，把葡萄当成盆景卖——

让盆栽葡萄走进寻常百姓家

本报记者 厉晓杭
北仑记者站 袁佳翎
通讯员 虞浩英



普通的葡萄种在地上，可郑银达的葡萄，却长在花盆中。



采摘观光的农业项目，或许未来葡萄能成为冬季采摘草莓外的另一个选择。”他说。

目前，郑银达共有9个大棚的葡萄，总占地7亩，都是在去年1月份种下的，投资近100万元。不仅如此，郑银达还做了5000盆的盆栽葡萄，不过和普通的盆栽不同，这些葡萄的根还留在大地上。



学过来的，一株葡萄母株长出两条藤蔓，然后将盆套在藤蔓上，通过环割和特制的基质，促进藤蔓发根，这样一来，初期盆栽葡萄的养分来自母株，等到根足够强壮时，就可以从母株剪断出售。”郑银达说，相比直接在盆里扦插，这样种出来的葡萄根更发达，确保出售的盆栽葡萄能够继续生长。

种在花盆里的葡萄，既能看，又能吃，但养护是一个难题。郑银达介绍：“盆栽葡萄一般在冬季挂果的时候卖，就像广东人家里



喜欢摆佛手和金桔一样，图个喜庆。盆栽葡萄可以放在室内，只要气温不低于5度就会一直生长，照顾得好的话，第二年也会照常结果。”

本应该是挂在藤蔓上的葡萄，如今通过新的技术手段，走进了寻常百姓家。“随着生活水平的提高，微型果树进入家庭会越来越普遍，花不多的钱，通过自己养护，看着葡萄开花、结果、成熟，应该是一件蛮有趣的事。”记者了解到，目前郑银达已将少量的盆栽葡萄放到北仑和宁波的花鸟市场。因性价比比较高，不少市民慕名前来购买。



慈溪龙山元宵会上甩出“水火流星”

“民间高手”亮出省级“非遗”绝活

本报记者 项一嵌
通讯员 曹刚 岑玲敏

“火树银花不夜天”的元宵佳节，慈溪龙山人比周边市民更多了一道视觉盛宴。十个火球在夜空中

盘旋翻滚，连成一个如虹的大圆圈，时而平转，时而侧旋，一会儿上天，一会儿落地，各种高难度动作应有尽有，火星和煤油却丝毫不飞溅。昨晚，省级非物质文化遗产传承团队“水火流星艺术

团”在“民间高手”王耀国的带领下，为龙山人市民奉上了精彩的演出。

一曲舞毕，记者在后台采访了王耀国老师。年逾六旬的他体态轻盈，身材挺拔，说话毫不气喘，大有“七旬生”的派头。“硬功夫练了四十七年，怎么会不结实呢！”谈起这门民间艺术，王耀国打开了话匣子。

用结实的钢索串起铜碗，点燃煤油，火球飞舞的轨迹的确如流星般耀眼。“‘流星’本是源于唐代的民间杂技，北宋末年金兵入侵，大批北方艺人南迁，把‘流星’带至江南。上世纪80年代初，‘流星’发展为‘水火流星’，翻滚的‘流星’从2只到10只不等。‘流星’用的是装水的碗，要求

水面平稳不溅水花；‘流星’则更是艺人胆大的绝活。

“腿要站稳，腰得有力。”14岁起，王耀国就跟着一位族亲学习“水火流星”，如今他对20名正式弟子作了严格要求：扎马步不怕酸疼，练转圈不会头晕，才能正式开始从“水流星”到“火流星”的学习步骤。“看起来很危险，但只要基本功够扎实，谁都不会被烫到。”徒弟吴汪坤说，有几个小朋友还不能“玩火”，但已经能把“水流星”舞得像模像样。

2014年，龙山镇政府为水火流星艺术团的50多名成员在湖滨公园建立了传承基地，师傅们有了练功和存放道具的好去处。只要天气条件允许，每天早晚都有人在这里练习。表

演，成为龙山镇上一道亮丽的风景线。小有名气后，王耀国曾代表宁波市参加过上海世博会上的表演，也接受过中央电视台、东方卫视等多家电视台的专访，却对名利双收的大好事并不“买账”。“非遗项目的价值是不能用来被点评、被比较的。”王耀国个性随和，谁只要有兴趣，他都会免费教你，哪里有公益演出，他也会抽空参加。但他多次拒绝了类似“中国达人秀”这样的节目邀请，“这是我的爱好，用它挣钱就没意思了。”

