

随思录

# 为政者“知”为先

袁国松

为撰写一个家族史，我曾专门考证过古代官员品级的诸多史料，发现历代很多官名皆带个“知”字，如“知府”“知州”“知县”，还有约等于副宰相的“参知政事”，作为正职佐官的“同知”，品级通常不高的“知事”，等等。也真是，假如对某府某州某县一无所知或所知甚少，却热衷于发号施令，将会产生什么后果呢？答案是：难免糊涂，败绩连连！

不妨说说孙中山来浙东视察的事吧，1916年8月，孙先生乘火车来宁波，途经余姚时，王姓县知事（1912年起知县改称知事）率众到车站迎候，孙先生便在车厢内召见王知事。孙先生问：“余姚有多少人口？”回答是“不知道”，又问“有多少土地面积呢？”对方又答“不知道”。孙先生纳闷了，一个县知事，怎么连这两个最该知道

的数字也说不上来，便话锋一转问道：“那么，就凭你所知的告诉我一些情况好吗？”王知事这下不假思索答道：“余姚每年的田赋共有七万两银。”孙先生一听就恼了：“你们做官的，只有向人民要钱的事才知道！”于是令王知事立马下车，“呜——”火车怒吼一声，直放宁波。

其实，为官者能知地情、察民意，仅是最基本的要求。从古至今，各级官府都从精神层面、思想高度，向官员提出理政处事的标准，即官员都知道的“官之鉴”，或者说“知”为官之道。旧时官府衙门，多挂“明镜高悬”“俯仰无愧”之类的牌匾。河南内乡县遗存着我国保存最完整的封建时代县级衙门建筑群，古县衙以牌匾、柱联为载体，多处悬挂着封建吏治的一条一条正统的行为要求，言简意赅，让人过目难忘。三堂是接待上级官员、

商议政事之地，正中横匾上书“清慎勤”三字，用今天的话说就是廉洁、谨慎、勤勉。它出自三国时期魏国权臣司马昭训长吏之言：“为官者当清、当慎、当勤，修此三者，何患不治乎？”当年那位最早挂出此匾的知县老爷，想必是为了让自己及属下，或许还有他的后任们目击心存，力行无倦。

当代也有类似的“官之鉴”，用辞不同，用心一致。北京新华门内内影壁，镌有毛主席手书的“为人民服务”五个大字，此言也广为各级政府部门所用，此外还有“执政为民”“勤政廉洁”“开拓进取”等等。一些官员办公室还挂有“淡泊名利”“孺子牛”之类的书法条幅，这一切，可谓“官之鉴”的当代版本。

说到“知”与“清”，令我联想到东汉“四知先生”杨震。他早年收徒授业，学生逾三千，人称“关西孔子”。五十岁时，有人硬请

他出山，脱离教育事业进入公务员序列。在荆州做刺史时，他推荐一个叫王密的茂才（秀才，为避光武帝刘秀名讳而改称茂才），做山东昌邑县令。后来杨震调任东莱太守，途经昌邑县时，王密特来官驿拜望杨震，并悄悄以十金相赠。杨震不受，王密急切地说：“夜暮之时，无人知晓。”杨震厉声答道：“岂可暗室亏心，举头三尺有神明，此事天知、地知、你知、我知，何谓无知？”王密只能羞愧而退。此事传开，人皆敬佩，便称他为“四知先生”。

内乡古县衙的“清慎勤”三字，“清”字居首，乃为官之根本，杨震身体力行；王密呢，没研究过他的生平，但至少不应贴上腐败分子标签，他赠人十金，并非为承包工程、跑官要官，初衷是感谢知遇之恩，只不过表达方式出了毛病。那么，人生路上的知遇之恩，到底该如何还情？我也不甚明了，

只是想起了苏步青。

我曾到温州平阳一个小山村，拜谒苏步青故居，乡人告诉我一个令人感怀不已的故事。1931年，苏步青在日本获理学博士学位后衣锦还乡，前来拜望的人络绎不绝，其中不乏达官显贵，苏步青却在人群中找到恩师陈玉峰先生，恭恭敬敬把他请到上座。原来，苏步青当年在家乡读书时，数学成绩老是“背大旗”，后经陈先生谆谆教诲，成绩突飞猛进。那天恩师告辞时，苏步青特地雇了一顶轿子，扶先生上去，自己一直跟在轿后，步行30里把先生送到家。大恩不言报，惟见赤子情。苏步青没像王密那样以钱财谢师，他的先生却大受其情：“有如此学生，我不枉此生！”

围绕一个“知”字，引带出内乡古县衙的“清”、王密的“金”、苏步青的“情”。清、金、情三字，为官者尤应识之、鉴之。

说法

这不是一个大面积的事件，也不像有的媒体报道的出现了7万辆到9万辆骗补的这么大的规模，不管有多少辆，发现一起绝对要处置一起。这些企业不像别的，它跑不了，国家财政的补贴也没有全部到位，没补的这些钱一定扣下来不给他，已经补的这些钱一定要扣回来，并且还要依法进行处置，直至取消这些企业的资质。

——工信部部长苗圩谈新能源汽车骗补问题

过不了互联网这一关，就过不了长期执政这一关。坚持政治家办报，就要管好用好互联网，这是新形势下巩固新闻舆论阵地的关键。过好互联网这一关，必须能管互联网。新媒体不能脱离党的领导，更不能成为“法外之地”。如果管不住新媒体，党管媒体的原则在互联网上就会被架空，我们就会犯下历史性错误。过好互联网这一关，必须会管互联网。会管互联网，重在管导向，使新媒体在导向上与传统媒体一个标准、一个要求、一条底线。

——人民日报社长杨振武发表的署名文章中这样说

艺术最大的真诚，在于艺术家在创作过程中时刻铭记自己的责任。艺术应该表现出一种鼓舞人的内涵和精神，这是任何时代都应该追求的。现在一些人通过讨巧和速成的方式，也能获得一些成功，但是，最终能够经受住时间和历史考验的作品，必定是有血有肉、具有鲜活生命力和精神力量的作品。而这需要创作者付出真正的感情。在我看来，最起碼文艺工作者不能有太多的杂念，要对真有一点坚持。

——表演艺术家牛犇谈对艺术的追求

人生的旅途历尽千难万险，享受过程、收获经验是最重要的，太看重完美的结果反而不是明智之举。经历了，努力了，不用过分追求结果的完美。其实，我们每个人的生都是在西游取经，都要经历九九八十一难，才能取得人生的“真经”，功德圆满。

——六小龄童主讲《苦练七十二变，笑对八十一难——西游文化的智慧与哲理》时说

数字

### 上万条

——深圳上万条产妇信息被泄露，流入市场的产妇信息涉及个人的电话、出生日期、姓名、居住地址、出生医院等，不少家庭还受到一些母婴护理及婴儿纪念品行业推销人员的电话骚扰。对被泄露信息进行统计后发现，竟有50家医院被怀疑泄露产妇信息。目前，该市卫计委已向公安部门报案，警方已介入调查。

### 3万亿元

——3月21日，阿里巴巴中国零售交易市场2016财年商品交易即时总额突破3万亿元人民币。全球零售巨头沃尔玛用了54年达到的这个数字，阿里巴巴只用了13年。这也意味着，阿里在2016财年内有望超越沃尔玛。但在整个中国市场，3万亿这个数字只占到2015年社会商品零售总额的10%，这相当于还有高达90%的商品交易在过去一年与互联网无关。

### 7.36亿美元

——为了向肥胖宣战，英国财政大臣奥斯本日前宣布，将对含糖饮料征税，被媒体称为“肥胖税”。奥斯本表示，过度饮用含糖饮料会引发某些疾病，为了“拯救下一代”，这一税种将在两年内开征，以便让生产商调整产品配方。奥斯本预计，开征第一年，英国政府将获得7.36亿美元的税款，这一税收将用于支持学校开展更多的体育运动。



哲理漫画 王锋

沉迷网络就像路边遇水坑，有人绕了过去，有人跳进去又爬出来，有人就蹲里面了。

老话新聊

## 好事要做眼面前

桂晓燕

承载着社会各界多年期盼的我国首部慈善法，终于在这个春天里诞生了。本月16日，这部法律由第十二届全国人民代表大会第四次会议审议通过。从此以后，我国慈善事业将开启一个依法行善、以法治善的新时代。

老百姓习惯将参与慈善活动称为“做好事”。但如果没法律，没有规矩，有时候好事也难办好。笔者认识一位姓林的老工人，每个月仅有两千来元的退休工资，却给自己立下规矩：每年拿出一个月的工资，用于捐助做好事。2008年汶川发生地震，他便将这年的“定额”捐给了汶川灾区，没想到“好事多磨”，不知为什么，一磨磨到了2010年，连玉树地震都发生了，这笔捐给汶川的钱居然还未

到位。你说林师傅能不生气吗？之所以发生这种奇葩事，正是由于法律空白，慈善信息不公开所导致。这些年我国的慈善事业发展很快，但问题也不少，突出表现在慈善信息不够公开和慈善财产管理不够规范。从根本上说，慈善组织的生命力在于信息公开。你信息公开，放在阳光下接受公众监督，你自然就正大光明，理直气壮，得到群众的信任和支持；反之，要是像“黑漆皮灯笼”似的不透光，怎能让群众放心呢？一个郭美美胡吹乱扯，就能闹得你人仰马翻！

新出台的慈善法明确规定：慈善组织应当依法履行信息公开义务，信息公开应当真实、完整、及时；任何组织和个人不得私分、挪用、截留或者侵占慈善财产。这是对人们参与慈善活动的法律保

护。有了慈善法，“林师傅”们做好事的积极性一定会更高。

阿拉宁波人历来就有乐善好施、扶贫济困的优良传统。老话说得好：人靠良心树靠根，走路全靠脚后跟。人如果没有良心没有善念，也不会有善果。光有善念当然还不够，更重要的是善行，就像老话说的：念佛念一世（音“西”），勿如过桥石板铺一记。老话还说：烧香要绕三宝地，好事要做眼面前。“眼面前”指目前、当下，也就是说，行善必须及时，要赶紧做、马上做。

说到慈善事业，一定要说说阿拉宁波人邵逸夫先生。邵逸夫是香港电影界翘楚，更是一位了不起的慈善家。他历年捐助社会公益事业超过100亿港元，其中在内地捐建各类教育教学项目6013个，以“逸夫”命名的教学楼、图书馆、科技馆、体育馆、艺术楼等遍

布全国31个省、市、自治区……联想到现在某些发了大财的富豪、明星，平时尽享奢华，一掷千金，而当一方有难需要八方支援时，却不思回报社会，甚至向“铁公鸡”学习，一毛不拔；或者公开场合信誓旦旦：我捐我捐我捐！其实呢，说过拉倒，并不兑现。比比胸怀家国的邵先生，他们应该感到汗颜！

都说心地善良的人帮助别人，快乐自己，福寿绵绵，长命百岁。邵逸夫先生活到108岁“茶寿”（“茶”字偏旁，部首所对应的数字之和为108），这是老天对他爱心善举的最好奖赏，也是对世上所有人的启示。老话说：万贯家财勿算富，仁义一分值千金。我们没有实力像邵先生那样建造起一幢幢“逸夫楼”，但每个人都应该也有能力为我国的慈善事业大厦添一块砖，加一片瓦。

社科书架

编者按

何为工匠？《寿司之神》中说：“一旦选定你的职业，你必须全身心投入到你的工作中去，你必须爱自己的工作，你必须毫无怨言，你必须穷尽一生磨练技能，这就是成功的秘诀。”修鞋匠、木匠、铁匠、

豆腐匠……“工匠”本是指这些工艺高超的手艺人。“匠”是一门生活的手艺，而“工匠”则是拥有这门手艺的人，透过双手不断地锤炼、磨砺，为的是对技艺和品质的至高追求，更是对“心”的历练。工匠易得，而匠心和工匠精神难获，真正独具匠心和工

匠精神的“工匠”锻造，是伴随着身体的痛苦和疲倦，而内心却平静而享受的过程。

本期社科书架，推荐几本“工匠”书，一起走进这些或伟大或平凡，实实在在存在并深刻影响我们生活的“工匠世界”，去体味和感受什么是真正的“工匠精神”。

### 秋山木工会社 “匠人须知30条”：

1. 必须先学会打招呼。
2. 必须先学会联络、报告、协商。
3. 必须先是一个开朗的人。
4. 必须成为不会让周围的人变焦躁的人。
5. 必须要能够正确听懂别人说的话。
6. 必须先是和蔼可亲、好相处的人。
7. 必须成为有责任心的人。
8. 必须成为能够好好响应的人。
9. 必须成为能为他人着想的人。
10. 必须成为“爱管闲事”的人。
11. 必须成为执着的人。
12. 必须成为有时间观念的人。
13. 必须成为随时准备好工具的人。
14. 必须成为很会打扫整理的人。
15. 必须成为明白自身立场的人。
16. 必须成为能够积极思考的人。
17. 必须成为懂得感恩的人。
18. 必须成为注重仪容的人。
19. 必须成为乐于助人的人。
20. 必须成为能够熟练使用工具的人。
21. 必须成为能够做好自我介绍的人。
22. 必须成为能够拥有“自慢”的人。
23. 必须成为能够好好发表意见的人。
24. 必须成为勤写书信的人。
25. 必须成为乐意打扫厕所的人。
26. 必须成为善于打电话的人。
27. 必须成为吃饭速度快的人。
28. 必须成为花钱谨慎的人。
29. 必须成为“会打算盘”的人。
30. 必须成为能够撰写简要工作报告的人。



《匠人》 [美] 理查德·桑内特著 李继宏译 上海译文出版社 2015年7月

《匠人》探讨的是一种基本的人性冲动：纯粹为了把事情做好而好好工作的欲望。



《德国制造——一个国家品牌》 华璐 著 重庆出版社 2016年1月

与“中国制造”类似，“德国制造”曾经是廉价产品的标签，但经历100多年的变迁，德国制造成为一种风靡全球的完美品质象征。



《传承工匠精神争做优秀员工》 学习型企业素质建设工程教研中心编 企业管理出版社 2016年1月

(图书信息由宁波市新华书店提供)

# 坦诚谦虚地当一次“傻瓜”才可能成为一流匠人

匠人的道路不是那么好走的，如果不能扎实学会“形式”的话，就无法进入后面的学习阶段。有很多年轻人来“秋山木工”当见习生，有的才刚高中毕业18岁，也有大学毕业、稍具社会经验30岁左右的人。那么，30岁的人，是不是比18岁的人成长得更快呢？实际上，有很多情况正好相反。这是因为大学毕业的人，认为“自己已经会了”，所以不能坦诚学习。当我说：“照我说的去做。”他们嘴上说：“是，知道了。”但实际上，并没有照我说的做，心里想的是：“虽然社长刚刚那么说，但应该还有别的方法吧？”或是“和我知道的方法不一样”、“比起打招呼，我想赶快学会技术”等。就像这样，他们无法马上接受我这位师傅的话，而是加上自己的判断，有时候甚至断然拒绝我的要求。

我的设计之精妙，让他们无法猜出是怎么做出来的。

当学徒们回来时，我问他们：“知道这是谁做的吗？”他们互相看着对方说：“在这么短的时间里，是哪个工匠做的啊？”当他们知道是我做的之后，都感到很惊讶。

总之，就是要让他们大吃一惊，他们才会知道自己是多么的浅薄。有时，甚至需要花上一年的时间，才能让他们坦诚地说“是”。而且，愈是出自名校、拥有高学历的人，需要花的时间就愈长。如果不看学历的话，在十个新人中，大概会有一个出类拔萃、手艺灵巧的年轻人，这种人常常会被认为只有自己能干，很容易瞧不起别人。进入“秋山木工”的，都是想成为我的学徒、成为一流匠人的人。与其想那说“你试试看”的事。在“守”这个阶段，“不”按照自己的想法做，正是成长的捷径。

只有丢掉自己的小小自尊，坦诚、谦虚地当一次“傻瓜”，这样的人才可能成为一流匠人。



《匠人精神（一流人才育成的30条法则）》 [日] 秋山利辉 著 陈晓丽 译 中信出版股份 2015年11月

秋山利辉开办的“秋山木工”会社是日本木工行业的圣殿，其精美和独具匠心闻名于世。日本政府每年都会从他那里订购家具，他培养出的后辈中，有50名被视为世界一流工匠。