

## 海内外名家荟萃 古今琵琶雅集

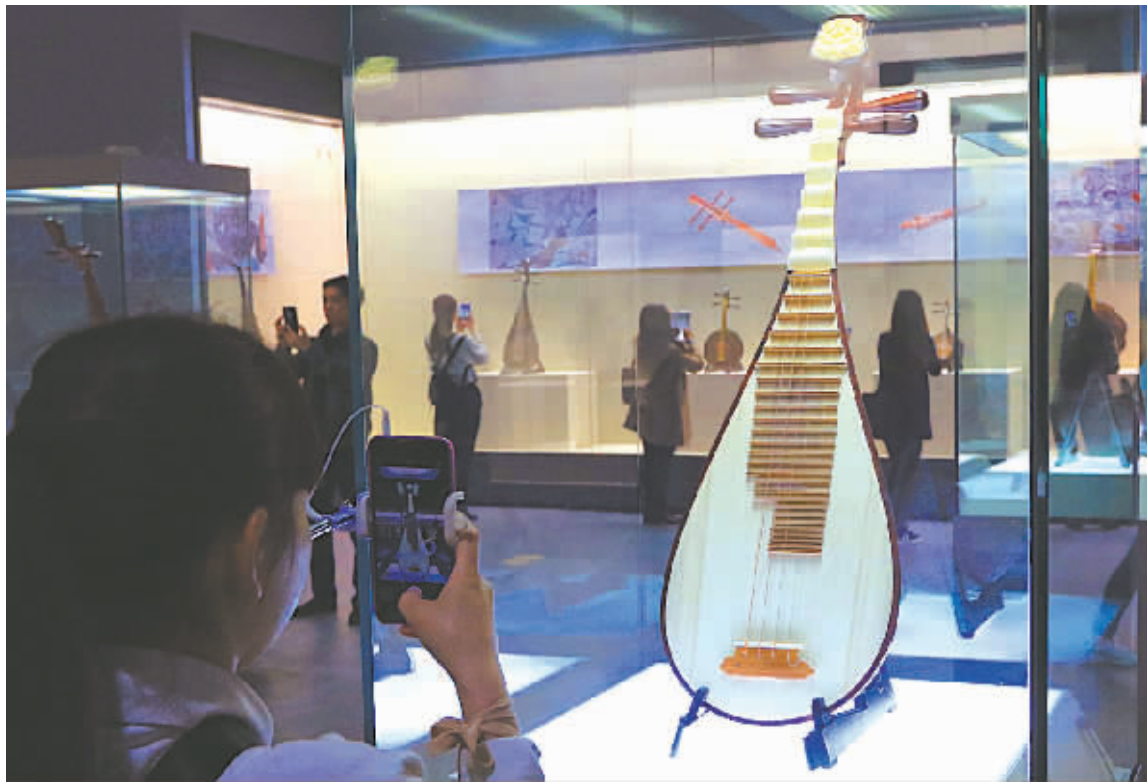
## “丝路琵琶甬江行”启程

本报讯(记者陈青 通讯员吴亚琴)“丝路琵琶甬江行”名家演奏会昨晚在鄞州区文化艺术中心上演,《梅花三弄》《江南春》《春江花月夜》等名曲让民乐爱好者大饱耳福。

昨晚的演出云集了一流的琵琶演奏家,他们很多来过宁波演出、讲座。著名国乐艺术家方锦龙是当代五弦琵琶代表人物,在“赫尔辛基世界艺术节”、日本“地球系列音乐会”及“挪威中国艺术节”等中外交流活动中,以独树一帜的演奏广受好评。昨晚,他带来了琵琶独奏《梅花三弄》。曾任中央民族乐团副团长的吴玉霞,在维也纳金色大厅、美国卡耐基音乐厅等世界一流殿堂以及中国国家大剧院音乐厅举办过个人独奏音乐会并引发强烈反响,她表演了琵琶独奏《春江花月夜》。中央音乐学院教授章红艳在国内外许多城市举办过“且弹且谈”讲座音乐会,昨晚她带来了琵琶独奏《龙船》。旅日著名琵琶演奏家涂善祥和旅美著名琵琶演奏家汤良兴分别表演了琵琶独奏《白帝城幻想》《弦子韵》。

名家演奏会上,曾任央视《走遍中国》等品牌栏目编导的韦红雨和柳琴演奏家姜水林表演了琵琶、三弦二重奏《江南春》;琵琶艺术家、宁波中华文化促进会主席傅丹和我市青年古筝演奏家葛梅君合作了《大浪淘沙》。青年演奏家梁丽丽、是韵、沈婧菲以及宁波文促会江南丝竹乐队成员等也献上了精彩节目。

中国民族管弦乐学会会长刘锡津认为,这是一场高规格、高水准的艺术盛宴,“丝路琵琶甬江行”影响力巨大,将在琵琶艺术上留下浓墨重彩的一笔。作为“丝路琵琶甬江行”系列活动之一,日前,刘锡津还在宁波市图书馆天一讲堂作了《塞北江南中华情——中国民族音乐创作的现状与发展思考》的讲座;著名琵琶演奏家汤良兴也将于13日晚上在宁波市图书馆作讲座。



古今琵琶雅集品鉴展上展示的历史各种琵琶让观众驻足。

(记者 周建平 摄)

琵琶演奏家汤良兴也将于13日晚上在宁波市图书馆作讲座。

又讯(记者陈青 通讯员吴亚琴)“大弦嘈嘈如急雨,小弦切切如私语。嘈嘈切切错杂弹,大珠小珠落玉盘。”唐代诗人白居易的《琵琶行》展现了琵琶艺术之美。昨天,“丝路琵琶甬江行”开幕式及“古今琵琶雅集品鉴展”在宁波博物馆举行。50把精美的琵琶以不同的主题呈现多个历史时期的琵琶风情,让市民有机会零距离欣赏名家名琴之美。这也是东亚文化之都·2016宁波和2016宁波特色文化产业博览会的系列活动之一。

自秦汉始入中原,渐发展演变为盛唐风靡全国,经海上丝路走向世界,琵琶以其华美的乐器

形制、丰富的演奏技巧和强大的表现力、深远的影响力,被称为中华“民乐之王”。本次展览分为三部分,民间名家藏用琵琶展示主体为20把明清、民国时期琵琶及名家所用琵琶;仿敦煌莫高窟壁画琵琶展示主体为15把敦煌壁画中有代表性样式的琵琶复制品,为上海闵行区博物馆收藏;当代制作师琵琶佳作展示主体为当代制琴名家所制作的15把琵琶代表作品。

策展人、制琴名家沈正国表示,这是中国古代琵琶和当代琵琶的一次对话。“我想到仅存于日本奈良的6把唐代琵琶,从1946年起每年秋天在奈良的国立博物馆展出,观摩者达200万人。今天也是,中国琵琶界非常值得纪念的日子,千年前活跃在丝绸之路上的重要文

化实证来到了甬江之畔,在宁波展现其独特的风采,这是对中国音乐历史的关注。”沈正国介绍,对于普通大众而言,本次展出的仿敦煌莫高窟壁画琵琶很值得一看,“那时候的琵琶形状与现在的梨形有所不同,共有三种:从印度传来的五弦直项琵琶,从伊朗传来的四弦曲项琵琶,还有中国本土的秦汉琵琶,就是现在的阮。敦煌莫高窟壁画上展示的琵琶有50多种,我们选取了其中的15种仿制展出,展现唐代弹拨乐器的盛况。”这些仿制品均可模拟奏出千年前的乐器声响。

昨日下午,沈正国和著名国乐艺术家、当代五弦琵琶代表人物方锦龙在宁波博物馆“东方讲坛”,为音乐爱好者讲述敦煌莫高窟琵琶仿制概要并进行演示。

## 12强赛分组结果揭晓

## 中国首场遭遇韩国

新华社吉隆坡电(记者林昊)2018年俄罗斯世界杯亚洲区预选赛最后阶段12强赛抽签仪式12日在马来西亚首都吉隆坡举行。中国队与伊朗、韩国、乌兹别克斯坦、卡塔尔、叙利亚队同分在A组,首场比赛将是今年9月客场挑战韩国队。

抽签仪式在吉隆坡文华东方酒店举行。在上一轮预选赛亚洲区40强赛中,8个小组的头名和4个成绩最好的第二名,即伊朗、乌兹别克斯坦、阿联酋、中国、卡塔尔、伊拉克、叙利亚和泰国队晋级12强赛。

12支球队按照4月7日国际足联发布的最新一期世界排名分为六档,每档的两支球队分别进入两个小组。在这一原则下,伊朗队在亚洲球队中排名最高,为第42位,与排名第50位澳大利亚队的划归为第一档。分列第56、57位的韩国和日本队处于第二档,沙特(60位)和乌兹别克斯坦队(66位)归为第三档,阿联酋

(68位)和中国队(第81位)分为第四档,卡塔尔(83位)和伊拉克队(105位)为第五档,叙利亚(110位)和泰国队(119位)划归第六档。

抽签由亚足联秘书长约翰主持,抽签从第六档球队开始。轮到中国队所在的第四档,中国队抽进了A组,同组球队包括伊朗、韩国、乌兹别克斯坦、卡塔尔和叙利亚队。B组的6支球队是澳大利亚、日本、沙特阿拉伯、阿联酋、伊拉克和泰国队。

根据亚足联公布的赛程,12强赛共10个比赛日,首轮比赛是2016年9月1日,第10轮比赛是2017年的9月5日。每个小组的6支球队将进行主客场循环比赛,每个小组的前两名、即一共4支球队将直接进入世界杯。两个小组的第三名将进行附加赛,定于2017年10月5日和10月7日举行,A3先主场。胜者将与北中美洲及加勒比海地区预选赛第五轮排名第四的球队在2017年11月6日和11月14日进行两回合比赛,决出一个世界杯32强名额。

## 甬城首家“24小时书店”即将正式营业

本报讯(记者周燕波 通讯员胡燕 海曙记者站朱尹莹)繁华热闹的天一广场商务区再添一缕温馨书香。记者昨日了解到,甬城首家24小时营业书店——位于药行街6号的“天一书房”,将在“世界读书日”(4月23日)当天正式营业。

记者了解到,“天一书房”自去年11月试营业以来,一直在寻求突破,开拓创新,努力把书店打造成一个综合性的公共文化空间。与以往传统的实体书店相比,“天一书房”更像是一个温馨如家的休闲场所,错落有致的书柜上点缀着精巧、诗意的工艺品和花草,一间间五色的绘本小屋充满童趣,另外,温馨优雅的咖啡馆及别具一格的文创产品也给读者带来高雅的享受……甬

城首家24小时营业书店将为甬城读者提供一个长夜灯火不息的温暖书房。

为了迎接“世界读书日”及“24小时营业”时间的到来,“天一书房”近期特意推出一系列活动。从4月15日至20日,只要书友每晚9点前来到“天一书房”,凭当日步行超1万步的记录,可获赠“天一书房”限量版阅读卡,享受一定金额的免费选购待遇;4月22日晚将开展古诗吟诵表演及事业文化探讨交流活动;4月23日零时举行意义非凡的“点灯仪式”,宣告宁波24小时营业书店正式诞生。另外,“宁宁故事会”“书房悦影”“汉文化学堂”于4月24日正式启动之后,将作为常态系列活动在“天一书房”长期开展,为读者提供丰富的文化体验活动。

## 天一阁展出 历代咏茶佳句篆刻作品

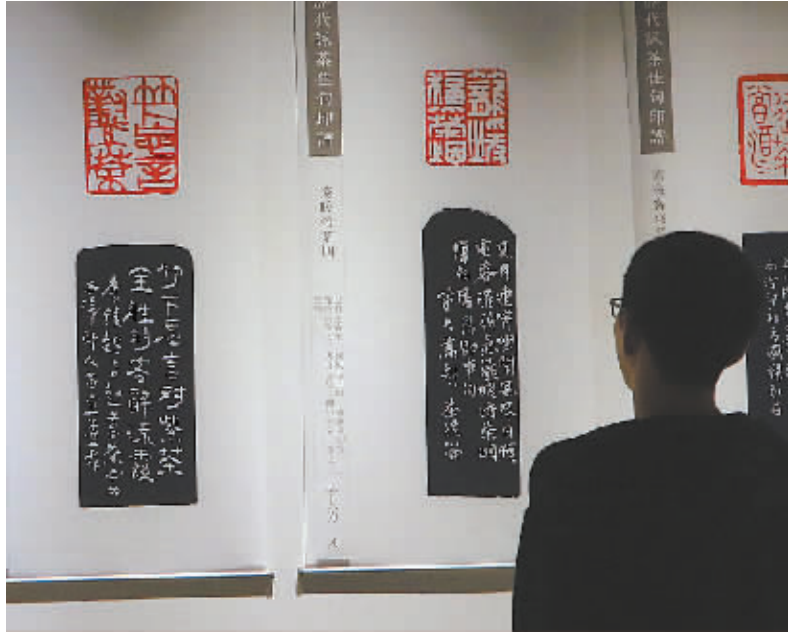
本报讯(记者陈青 通讯员绿绮)“历代咏茶佳句篆刻展”昨日起在天一阁博物馆举行。共展出以历代咏茶诗词、茶联佳句为主要内容的篆刻作品百余件。

中国的茶文化兴于唐代,盛于宋朝,是中华优秀传统文化的重要组成部分。千百年来,除了沁人心脾的袅袅茶香,历代文人雅士还把茶与艺术融为一体,涌现了诗人的茶诗、书法家的茶帖、画家的茶画等,使茶文化的内涵得到了更好的拓展,成为文学艺术领域的一部分。宁波是我国最早的绿茶主产区之一,“甬为茶港,海上茶路”,宁波凭借港口优势,自古以来便是海上茶路启

航地。在践行“一带一路”伟大构想中,茶成为了宁波与沿线国家互通互联的重要载体,也是对外文化交流和经济贸易往来的桥梁纽带。

在第八届国际(宁波)茶文化节即将举办之际,宁波茶文化促进会邀请浙江省书法家协会篆刻创作委员会、组织委员及部分西泠印社社员,以历代咏茶诗词、茶联佳句为主要内容,创作出版《历代咏茶佳句印谱》一书,把茶、诗、印融为一体,别具一格。此次展览将该书中所选的篆刻作品进行展出,充分彰显了茶文化的独特魅力。

本次展览由浙江省书法家协会、宁波市茶文化促进会主办,将持续至5月3日。



昨天,人们在天一阁观看历代咏茶佳句篆刻展。

(记者 周建平 摄)

## 国际安徒生奖得主曹文轩 8月带新作去领奖

新华社电(记者魏梦佳)载誉归来的国际安徒生奖获得者、儿童文学作家曹文轩11日在其执教的北京大学接受采访时透露,他的下部新作将写一个留守儿童的故事,以唤起人们对这一群体的关注。

在北京大学举行的媒体见面会上,曹文轩表示,今年的国际安徒生奖将于8月在新西兰举行。在此前的这几个月内,他将全身心投入着手写一个关于留守儿童的长篇小说。

故事的主要内容是,一对父母为了筹钱盖房,外出打工,使男孩和他的妹妹成为留守儿童。之后,为寻找患有老年痴呆症的奶奶,男孩带着妹妹,还有家里的一只羊和一只鹅,踏上了远方的路。

“中国大概有近7000万留守儿童,我相信写出来,其他国家的读者一样能懂。”曹文轩说,“因为它的题材是中国的,主题是人类的。”

据悉,今年8月,他将带着

这部新作去新西兰,向世界讲述这个属于中国的故事。

在曹文轩看来,中国有着世界独一无二、得天独厚的创作资源,“因为我们的国家经历了太多的苦难,为作家提供了大量独特的创作资源,我们有大量的中国故事可以写,不能白白地把这些资源浪费掉。”

曹文轩认为,做个聪明的作家,就要立足于他所在的大地;但最聪明的人,除了立足大地外,目光还要穿越烽烟,越过国家的界碑去看待一个更广阔的世界。“因为你的双脚再怎么走,也没有目光走得远,而目光走得再远,也没有你的心灵走得更远。”

62岁的曹文轩出生于江苏盐城农村,现为北京大学中文系教授。在数十年的儿童文学创作中,他始终表达对少年儿童生存状态和心灵世界的关怀,其作品细腻优美,关注现实,已被翻译为英、法、德、日、韩等多国文字,获得国内外奖项40多种。其代表作《草房子》出版18年以来,各种版本已印刷3000次。

## 总统面临弹劾 奥运怎么办

新华社记者 刘莉莉 赵焱

巴西国会众议院特委会11日晚举行表决,通过了支持弹劾罗塞夫总统的报告,弹劾案将被提交至众议院全会讨论表决。各界不禁发出疑问,一旦总统遭到弹劾,会给予今年8月举行的里约奥运会带来什么影响?

分析人士认为,尽管面临经济不景气、寨卡病毒、高犯罪率和政治危机等困难,但从目前情况来看,里约奥运会仍有望顺利举行。

首先,巴西政治风波如火如荼,但并未给奥运工程和筹备带来太大负面影响。目前,众多政客牵涉巴西石油公司腐败案,总统罗塞夫、副总统特梅尔、众议院长库尼亚都面临被弹劾危险,而本月初,在距离奥运会开幕还剩4个月之际,体育部长希尔顿辞职。

不过,实际情况是,与两年前巴西世界杯场馆建设拖沓不同,里约

奥运会在场馆建设和预算执行方面并未出现太大问题。里约市政府奥运建设项目负责人艾宾德尔确认,目前98%的奥运工程已经完工,市政府下一步要集中精力考虑的问题是奥运期间整座城市顺利运转。

针对巴油腐败案,巴西司法机关开展名为“洗车行动”的独立调查,一些奥运工程牵涉其中,例如重要的“奇迹港口”项目就因涉嫌在招标过程中存在贿赂而被调查。巴西总统府民事办公室主任瓦格纳在接受新华社记者采访时说,“目前被调查的奥运工程并没有停工,工程都在按部就班地进行。”

体育部长的更换对里约奥运会的影响也不大,因为接替希尔顿的莱泽尔本身就是专门负责奥运项目的官员,因此对奥运会的筹备非常了解。莱泽尔说,“奥运工程和筹备并未受到来自政治危机的很大冲击,奥运赛事会按照原计划进行。”

其次,巴西经济虽然不容乐观,但不至于威胁到奥运会的举办。

官方数据显示,去年巴西经济萎缩3.8%,是1990年以来表现最差的一年。在此大背景下,为了防止预算超标,里约奥组委只得精打细算,计划削减20亿雷亚尔(约合32.54亿元人民币)的开支。此外,与奥运相关的基础设施建设也受到了资金的影响,例如地铁奥运线由于资金不足经常停工。

里约市政府和体育部长莱泽尔均表示,有信心在奥运会前完成基础设施建设。同时,令里约市政府和奥组委引以为豪的是,很多基础设施建设使用了私有资金,或者采用公私合营的方式,这样减少了政府对公共资金的消耗。

观察人士认为,反过来说,奥运会的成功举办也可以为巴西经济复苏带来积极效应。巴西体育部发布研究报告称,奥运会可以为巴西创造12万个就业岗位,吸引510亿美元外来投资。

再有,对于寨卡病毒和高犯罪率等问题,巴西也制定了一系列应

对方案。去年以来,巴西爆发大规模寨卡疫情,目前,政府为防治寨卡进行各种宣传,灭蚊行动比较得力。目前奥组委专门推出了奥运版防蚊液,在最近几次测试赛上免费分发来自国外的各运动队。此外,里约奥运期间是当地的冬季,蚊虫会比较少。

而受到世界反恐形势影响,同时为防范长期盘踞在贫民窟的毒贩和黑帮势力,在举办奥运会的两周时间内,里约市将部署超过8.5万士兵和安保人员,这一规模将是2012年伦敦奥运会的两倍。军队装备和战斗力大大强于警察部队,届时控制住里约安全局势将不成问题。

分析人士认为,尽管各方对里约奥运会仍有信心,但受政局影响,显然巴西政府和反对派目前尚未将主要注意力集中在这场体育盛会上。未来为维护国家形象,满足世界对里约成功举办奥运会的期望,各方应当增进团结,达成共识。

有消息称,巴西各党派和团体可能会在近期组织一个保证奥运会顺利举行的协调机构。巴西是“足球王国”“桑巴国度”,人们期待,巴西人对体育的热爱,最终能够吹散阴霾,呈献给世人一届成功的奥运会。

## “寻找甬城特色老物件”藏品征集活动开始

本报讯(记者南华 通讯员沈松虎)为迎接“5·18”国际博物馆日,昨日,宁波锡福博物馆、宁波熨斗博物馆联合开展“沧海拾贝——寻找甬城特色老物件”藏品征集活动,面向市民征集有地方特色的甬上收藏品,并将于5月10日开始展览。

昨日,许多市民闻讯前来,献出了上世纪六七十年代自己结婚用的永久牌自行车、三五牌闹钟、梅花牌手表、红灯牌收音机、蝴蝶牌缝纫机等,这些东西

当时曾是结婚的家庭难以缺少的“必需品”,在千家万户的生活中扮演过重要的角色,每件东西背后都有一段不同寻常的故事,见证了时代的变迁。而今,这些东西已成了许多市民家里堆在阴暗角落、满面蒙尘、无用但又舍不得扔掉的“鸡肋”。

据悉,两家博物馆届时将择优选取一批具有代表性、最能反映宁波风土人情的老物件,举行“回顾历史烙印——甬城特色藏品展”主题展览。