

今年我市水库高水位入汛

受超强厄尔尼诺影响，气象年景偏差防汛形势严峻

本报讯（记者厉晓杭 通讯员胡章）今天我市全面入汛。记者昨天从2016年市防指第一次全体成员会议上获悉，受超强厄尔尼诺事件影响，我市气象年景偏差，防汛形势不容乐观。去冬今春我市降雨偏多，去年汛后至今，我市面降水量达680毫米，比常年多50%，水库、闸坝高水位运行，水库高水位入汛。

自去年5月以来，超强厄尔尼诺事件已对我市气候产生了显著影响。去年我市降雨量异常偏多，为历史第二，去冬今春又连绵降雨，1月、2月连续两次遭遇“霸王

级”寒潮、最低气温创历史纪录等，极端气候事件频发。

据市气象、海洋、水文等机构的分析预测，今年我市汛期气候总的特点是降雨量接近常年，但集中强降雨和强对流天气可能增多；影响我市的台风可能比常年偏少，但强度可能偏强，尤其是秋季台风影响可能偏多，不排除强台风登陆、甬江流域再次发生较大洪水的可能，防汛防台形势十分严峻。

近年来，我市防洪减灾能力建设得到加强，但仍然存在不少“短板”。从面上来看，山塘水

库、山区小流域、地质灾害面广量多，偏远山区“空巢村”“老人村”越来越多，乡村“农家乐”“渔家乐”大多建在易发生险情的山边、溪边、库边、海边，隐患不少，防灾难度极大。从点上来看，城市、城镇及主要平原严重内涝问题依然存在，城乡内涝越来越频繁和严重。

今年是我市经济转型升级三年行动计划的收官之年，一大批水利、交通、市政等工程正在建设，跨汛期施工项目多，特别是涉水、涉河在建项目设置拦河围堰、施工临时占用河道等现象较多。G20峰会将于9月在我省举办，正值台风

和水旱灾害多发的主汛期。针对复杂、严峻的防汛防台形势，会议要求各地牢固树立“防大汛、抗大灾、抢大险”的意识，突出抓好薄弱环节整改。同时，按照度汛目标狠抓甬江防洪工程建设进度，力争在今年主汛期前实现防洪堤基本封闭，确保“三江”干流、重要支流和沿江城市防洪安全。同时，各地要扎实做好强降雨可能引发的山洪、泥石流等地质灾害的防御，对可能发生灾害的危险区、隐患点，要制定和完善防御应急预案，切实落实防灾避灾和应急救援等安全措施，确保人员安全。

宁波正式进入汛期

“互联网+排水”准备好了吗？

本报讯（记者单玉紫枫 通讯员朱彬彬）今天起，宁波正式进入汛期。近年来，由于受厄尔尼诺影响，极端天气频现，暴雨逐年增多，特别是台风期间，给城市排水系统带来了诸多挑战。那么，宁波“互联网+排水”准备好了吗？

“智慧指挥”中枢
高效发布排水指令

记者昨日获悉，作为排水系统的神经中枢，市智慧排水中心于2012年开始动工建设，目前二期项目已进入尾声。“经过4年多的建设，中心功能逐步完善，天气预报、台风路径、内河水位、卫星云图、江河潮位、实时雨量等数据一应俱全，中心通过分析多元化信息，高效发布调度

指令。”市排水公司副总经理邵晓芳介绍，中心不但能实时监控21座易积水立交桥下穿通道，第一时间发现积水险情，实时调度，还能根据紧急情况，在几分钟内收集好应急数据。

目前，我市正在加快建设污水处理厂服务区域范围内的离线及在线雨污水管线模型，建成后通过该模型提前预警可能出现的积水点，更好地服务应急抢险。

移动端“排水通”
让现场处置更快捷

在环城西路，市排水公司管网养护人员正在养护排水管网，一旁的三轮车内已经堆满了落叶、淤泥。工作人员正拿着一个手机大小的仪器，指挥机械疏通

车对这段管道进行全面的专业清理。

“这个就是我们新研发的‘排水通’系统终端机。”市排水公司管网分公司经理徐章告诉记者，目前中心城区已有700多公里的雨、污排水管道纳入系统，通过终端机可随时查阅排水管道走向、管径大小、进水口出水口等信息，给管道疏通提供数据支持。

作为一个集成在智慧排水中心的子系统，“排水通”具有管线定位、计划制定、路线规划、轨迹记录、属性查询、台账管理、统计考核、事件上报等多项功能。徐章介绍，通过“排水通”对管道的养护情况、积水点的处置、窨井盖维修等进行记录，逐步形成管网档案，可以使智慧排水中心对排水管道有针对性地进行分析、研判。另外，依托排水通系统，研发“掌中排水

通”APP。APP利用“互联网+”，一线抢险人员能够及时获得相关信息，实现第一时间科学处置。

“远程操控”
让排水更及时

泵站是汛期城市排水极为重要的“利器”，“互联网+”泵站，避免了以往的各自为政。“如今，我们通过泵站远程监控系统让整个城区的泵站构成了排水体系。在这个系统里，每一个泵站的水位、功率、排水量等数据一目了然，方便统一调度。”市排水公司泵站分公司经理茅伟解释，“比如当百丈路的水位偏高，我们就加大下游琴桥雨水泵站的排水量，同时上游泵站适当减少排水量，以确保水不会溢出马路。”整个调度过程，只需点击鼠标，就能轻松高效完成。据了解，全市新建成的6座雨水强排泵站均实现了这一功能。

此外，三江六岸的重要沿江雨水闸门也同样实现了“互联网+”。徐章说，“截至目前，三江六岸16个沿江闸门全部实现远程系统监控，做到了全覆盖。”

日本学者渡边明次

15次来宁波考察梁祝遗迹

本报讯（记者朱军备 通讯员陈家燕）“这是我第15次来宁波啦，变化真大。”今年已70多岁的渡边明次先生说，上一次来宁波是2009年。昨天上午，宁波梁祝文化园来了三位日本客人，分别是日本梁祝文化研究所所长渡边明次、研究所所长塚越诚、助理正谷绘美，他们是应邀前来参加东亚文化之都活动的。

渡边明次是日本高中老师，退休后到北京大学留学，在留学

期间，被梁祝故事深深吸引。迷上了梁祝后，萌发了寻访这一美丽传说源头的念头，他利用学校假期，不但遍访江浙一带，还到过清水、舒城、合川、江都、汝南、河间等中国十几处梁祝传说遗存地，并用中文撰写了调查报告，作为毕业论文。渡边明次也成为考察梁祝传说遗存地最多的外国学者。

尤其值得一提的是，渡边明次也是较早提出“宁波是梁祝传说起

源地”的国外学者。

回到日本后，渡边明次成立了梁祝文化研究所。10年间，由渡边明次主导出版了西琪崇子的小说《梁山伯与祝英台》，翻译了周静书的《梁山伯与祝英台传说》、赵清阁的长篇小说《梁山伯与祝英台》，写作并出版了《梁祝传说真实性追踪》。

行走在梁祝文化园，每到一个景点，渡边明次都要按下相机快门。行走至梁祝墓塚，渡边先生兴

奋地说：“这里还是老样子，以前来过多次。”在姚江边，他发现一块刻着“祝英台登岸地”的大石头，要求为他合影。他说，以前石碑离江边远点。

陪同考察的中国梁祝文化研究会会长周静书表示，梁祝传说在东亚传播很广，宋代先传高丽，近现代传至日本，在日本当代有小说、话剧。将于15日开幕的中日韩梁祝文化学术研讨会的主题是“梁祝在东亚的传播及影响”。

的文化名片之一。

梅山舞狮传承人沈海迪介绍，舞狮队自接到任务起，就开始进行强化训练。由于参加人数限制，舞狮队从鼓乐制作、动作设计、队员配合上都较以往不同，表演形式进行了重新编排。队员们也是劲头十足，从体能、技巧等方面进行为期两个月的强化训练，力求将梅山舞狮表演以最好姿态展现给日本观众。

梅山舞狮队成立于2005年，一直以“弘扬梅山传统文化，展示梅山舞狮技艺”为己任，通过不断挖掘提炼，融合梅山武术，先

后掌握“梅花桩”“跳八仙桌”“高杆舞狮”等高难度舞狮绝技，力图将独具梅山特色的表演呈现出来。梅山舞狮目前已成为梅山重要

地公园与大自然安静地交谈；在这里，不仅可以实现创业创新的事业梦想，也可以追寻爱情梦、家庭梦；在这里，不仅可以体验全新投用的体育公园，也可以领略国际垂钓大赛、路跑等健康品牌的独特魅力。

因为有着浓郁的中华传统文化特色，在宁波方特东方神画负责人眼里，这里与杭州湾对岸的乐园巨头迪士尼形成了互补。

因为有着新区独特的湿地、温泉和文化品牌，在宁波杭州湾新区领导看来，长三角激烈的旅游竞争格局中，规模效应远大于虹吸效应，一个年客流量千万人次的长三角重要休旅目的地正在加速形成。

造梦圆梦
欢乐小镇欲腾飞

从宁波国际马拉松到方特东方神画，从方特东方神画到滨海欢乐

向国内外顶尖文化集团的大项目，最终与华强集团强强联手，达成百亿级旗舰项目的合作。

通过重大项目带动旅游业集群发展，是补现代服务业短板的一条“捷径”。数据显示，旅游消费对住宿业的贡献率超过90%，对民航和铁路客运业的贡献率超过80%，对文化娱乐业的贡献率超过50%，对餐饮业和商品的贡献率超过40%。

宁波杭州湾湿地公园、杭州湾温泉世界，以及区域内的住宿、餐饮行业，在百亿文化项目落户后，纷纷闻风而动，加快提档升级的节奏，共同做大产业蛋糕。

串珠成链
开启欢乐盛宴

“如果把整个杭州湾比作一个包子，宁波杭州湾新区就是中间的肉馅，是最美味的部分。”这是新区领导对新区区位优势所作的形象

节，在宁波杭州湾新区，一个以欢乐命名的特色小镇已跃然而出。

今年初，省发改委公布第二批特色小镇创建名单，宁波杭州湾滨海欢乐度假小镇名列其中。

总面积4.25平方公里的小镇，规划范围内包括三个分区，分别为北部的未来度假区、西部的文化休闲区和南部的探索娱乐区，共有十大特色项目支撑，包括四大特色乐园、三大文化创意产业基地和三大配套服务设施。

“文化与科技融合、发展新型文化业态，已经成为文化产业发展的方向。宁波杭州湾滨海欢乐度假小镇不仅仅是传统意义上的休闲度假目的地，更是感受和弘扬传统文化、增强实现中国梦正能量的爱国主义教育基地。”特色小镇创建工作的负责人说。

据了解，小镇去年已累计完成投资18.8亿元，而在未来两年的重点建设期中，还将再完成投资近60亿元，陆续开工建设复兴之路公

市领导会见日韩“东亚文化之都”城市代表团

本报讯（记者周燕波）昨天下午，市领导陈奕君、万亚伟、翁鲁敏、张明华、郁伟年在万豪酒店会见了韩国济州、光州、清州与日本奈良、横滨、新潟6个参加东亚文化之都·2016宁波开幕活动的城市代表团。

陈奕君对远道而来的客人表示热烈欢迎，并介绍了宁波的经济、社会、文化等发展情况。她诚恳地希望借“东亚文化之都”这个平台，宁波与日、韩6城在文化、经贸等领域内进一步加强交流与合作，加深了解，增进彼此感情，携手共创美好未来。

两大文化场馆准备就绪

本报讯（记者杨静雅）东亚文化之都·2016宁波开幕活动和2016中国（宁波）特色文化产业博览会于今天举行。昨天上午，市委常委、宣传部部长万亚伟来到国际会展中心检查场馆布置情况。

东亚文化之都·2016宁波活动和2016中国（宁波）特色文化产业博览会将在国际会展中心1、4、5、6、7、8六个场馆同时举行，面积5万平方米近5000多个展位。记者在现场看到，很多展位的布展已经进入收尾阶段，有的已经完工。万

亚伟在仔细查看场馆之后，希望我市各单位为参展城市和参展商提供最好的环境和体验，提升我市的形象。

据介绍，2016中国（宁波）特色文化产业博览会自去年下半年筹备以来，组委会以打造市场化、专业化、国际化的展会为目标，不断学习总结经验，积极组织优质参展商资源，精心策划展会主题和展馆内容。截至目前，组委会已定向邀请专业客商2万余名，拟签约项目47个，项目总额达49.74亿元，主要涉及影视、文创、科技、休闲、旅游等产业。

国务院办公厅发文批准 “宁波中国港口博物馆”馆名

本报讯（记者南华 通讯员赵锡）记者从国务院网站获悉，4月8日，国务院办公厅正式发文批准“宁波中国港口博物馆”馆名。

宁波中国港口博物馆地处北仑春晓滨海新城，占地78亩，由

港口博物馆、国家水下文化遗产保护宁波基地两部分组成，自2014年10月16日建成开放以来，已接待参观者80万人次，社会反响良好。该馆努力挖掘港口历史、传承港口文化、传播海洋文明，已成为新世纪海上丝绸之路的重要文化支点。

文博会上儿童看点多

父母不妨带着孩子去看看

2016文博会探营

本报讯（记者杨静雅）记者昨日从文博会新闻发布会上获悉，今天开始举行的宁波文博会有很多适合儿童看的展馆和项目。

本次文博会设立了儿童文创展区，面积近4000平方米，分为智能早教区、儿童艺术区、儿童图书区、玩具区、职业体验区和儿童DIY手作六大特色展区，并采用“游学会”的策展形式串联整场展会。

文博会上还有台湾著名儿童偶剧团小青蛙剧团4天带来的儿童剧表演，这是该剧团首次受邀来甬演出。此外，宁波本土的儿童文创机构七色花艺术团也将表演精心准备的舞蹈、模特秀、小小主持人秀等。纸飞机童书馆将以一种全新的演绎方式给现场的小朋友和大朋友讲述一个引人入胜的儿童故事。

在本届文博会上，华侨城集

团将带着精心打造的多个体验项目前来参展。其中，最吸引眼球的是儿童喜爱的“移动企鹅馆”。其以“我带海洋来看你”为设计理念，该馆由两个集装箱组成，分别是展示箱和设备箱。观众可以看到企鹅在生活中最真实的状态，还可以与企鹅近距离互动。华侨城集团带来的另外一大亮点项目是“旱雪体验区”，观众可以体验到真正的旱雪滑行。

宁波虚拟现实科技有限公司则带来了“秘密武器”——虚拟现实行动平台。虚拟现实行动平台是人机交互的基础系统，它打破了现实和虚拟的隔阂，只需要1平方米的空间，就能为使用者提供无边无际的虚拟世界。在保证绝对安全的前提下，它能将使用者做出的行走、奔跑、跳跃、坐与下蹲等动作映射到虚拟场景中。以前，这个项目展出时很受儿童的欢迎。

宁波虚拟现实科技有限公司则带来了“秘密武器”——虚拟现实行动平台。虚拟现实行动平台是人机交互的基础系统，它打破了现实和虚拟的隔阂，只需要1平方米的空间，就能为使用者提供无边无际的虚拟世界。在保证绝对安全的前提下，它能将使用者做出的行走、奔跑、跳跃、坐与下蹲等动作映射到虚拟场景中。以前，这个项目展出时很受儿童的欢迎。

对于新区而言，当务之急，就是要提高区域的知名度和品牌度，把优势向更多人展示，吸引更多人来到新区，共筑欢乐梦。

举办首届国际滨海欢乐节的想法，也正是由此而生——通过欢乐节特色活动广邀嘉宾，集聚人气，为的是宣传新区优势，助推招商引资和有效投资；同时为生活在新区的居民带来欢乐，激发创新创业活力，共建国际化滨海名城。

对于新区而言，当务之急，就是要提高区域的知名度和品牌度，把优势向更多人展示，吸引更多人来到新区，共筑欢乐梦。

眼下，全新的梦想又萌芽，杭州湾畔又将书写怎样的传奇，我们拭目以待。

（相关报道见本报第5版，视频节目《为何举办欢乐节，听杭州湾新区“一把手”怎么说》见中国宁波网、甬派新闻客户端）