

历时三个月 共28项活动 “文艺与时代同行”系列活动好戏连台



宁波市优秀原创作品音乐会上演唱《母亲港》。(周建平 摄)

本报记者 陈青

“你正升起云帆，用魅力招呼四海五洋，让百舸放歌快乐起航……”昨晚的宁波音乐厅歌声嘹亮，在领唱与合唱《母亲港》中拉开了2016“文艺与时代同行”系列活动开幕式暨宁波市优秀原创作品音乐会帷幕。此次的活动由市文联、市音乐家协会主办。

2016“文艺与时代同行”系列活动为期三个月，内容涵盖开幕

式、闭幕式以及各县(市)区文联、市属文艺家协会组织实施的28项活动，并将于纪念中国共产党成立95周年文艺晚会活动上闭幕。

昨晚的宁波市优秀原创作品音乐会精心选取了近年来宁波本土音乐家以及全国名家创作的反映宁波发展的《百花盛开好时代》《父亲桥》《四明山，我来看你》《小巷总理》《哎格登哎哟》等14首音乐作品，部分作品曾获得省市及全

国奖项。

据介绍，各县(市)区文联和市属文艺家协会精心准备了丰富多彩、各具特色的活动，紧扣时代主题，以文艺的形式记录和反映“十二五”时期取得的巨大成就，全面宣传和展示“十三五”时期的发展

愿景，创作一批为人民群众喜闻乐见的优秀文艺活动和作品，推出和培养一批活跃在乡镇(街道)的基层文艺骨干队伍。

文艺演出类活动有江东区文联

的海商主题音乐会、象山文艺界走进美丽乡村惠民活动、宁海县文联“与党同心·与纪同行”文艺汇演、余姚市文联“春之声”广场音乐会等。

展览展示活动有江北区文联的“文心交汇”浦江江北书画交流展，鄞州区文联的“美丽鄞州”风光摄影作品展，市书法家协会的“书写时代”首届宁波市书法小品展，市美术家协会的宁波市首届水彩、粉画艺术大展等。

文学、讲座等活动有慈溪市文联的第四届《人民文学》长篇小说双年奖系列活动、镇海区文联的“水乡江南·诗意朝阳”原创乡村诗歌朗诵会、文艺志愿者协会的《传统文化与核心价值观》系列讲座、市文艺评论家协会的《南华录》与2015年度文学研讨会、市作协的“看变化诉真情”征文首发式等。

赛事类包括海曙区文联的“华彩乐声”网络器乐大赛、东钱湖旅游度假区文联的东钱湖湖事大王赛、市舞蹈家协会的“舞彩宁波”第一届时尚流行舞蹈大赛、市戏剧家协会的全国“小梅花”浙江赛区选拔赛、市摄影家协会的第九届宁波摄影十佳评选活动等。

此外，市曲协将举办“多彩曲艺”宁波曲艺会串，市民间文艺家协会将举办“我们的节日——端午看云龙”大型民俗活动，市电视艺术家协会和市电影家协会将分别举办宁波市第十二届电视系列专题片大赛和“十二五”期间优秀国产电影展映。

“结在一起就是中国结” ——两岸学者共话“故乡和乡愁”

记者 汤丹文

“我在天津时，乡愁在慈城；我在慈城时，乡愁在天津。”昨天下午，冯骥才在慈湖中学的开场幽默笑谈，拉开了两岸学者谈“故乡和乡愁”活动的序幕。在央视主持人张泽群的主持下，冯骥才、刘诗昆、姜昆、黄永松、罗杨、赵文瑄等共话故乡，共品乡愁。

钢琴大师刘诗昆一生经历坎坷，四海为家。他19岁就在柴可夫斯基钢琴比赛上夺得亚军。虽然祖籍北京，却生在天津，小时候长在上海，后又去前苏联长期生活学习，50岁以后，刘诗昆定居香港。“俄罗斯是我的第二故乡，但第一故乡毫无疑问是在中国。”

台湾影视明星赵文瑄，台湾是他的出生地，但祖籍是山东莱阳，最近又把家搬到了宁波。这位不老“男神”轻易不言愁，却对一直没有再回到大陆的父母的浓浓乡愁感同身受。1989年，他终于踏上故乡的土地，回到台湾后，供奉在母亲墓碑前的是莱阳特产——山楂。

著名相声表演艺术家姜昆，对“战天斗地”10余年的北大荒满怀眷恋。“神奇的黑土地，引得多少好儿女，千里万里来寻你。这是姜昆的乡愁。当然，这位“笑的大师”也不忘宁波“来发，来买棉纱线”的段子和北京叫卖驴肉火烧的吆喝来勾引起现场人们对故乡活生生的记忆……

大冯说，以前古人回家路途遥远，时间长了想念家，所以有了乡愁。现代人回家可以高速抵达，也可以天各一方微信交流。“不要以为你就没有了乡愁。在

春运时，你就会在火车站拥挤的人流中看到实实在在的乡愁。”

“前几年，国家决定除夕之夜放假，就是我在政协会议上提了两次建议才采纳的。中国每一个节日，都有团圆的主题，这种对家、对亲人、对故乡的感情维系，是中华民族五千年生生不息的源泉！”

对于当下迅速变化的时代，哪里能找到以往的故乡，记得住乡愁？

中国民协党组书记罗杨表示，乡愁是对历史细节的记忆。“上午，我们在冯骥才祖居看到古井时，都情不自禁地在那边拍照。”这几年，在冯先生带领下，我们一直在做古村落保护工作，可是做得很艰难。每一年，中国还是有9万个自然村落消失。

冯骥才认为，中国的文化基因需要保护，文化遗产是我们保持自己民族特色和个性的载体。我们每个人都来关注它。“现在中国政府已经决定拿出100个亿来保护5000个传统村落，这是非常了不起的举措。”在题赠慈湖中学的书法作品上，他这样勉励后学：“长江万里，情记源头”。而刘诗昆更以即兴演奏《大海啊故乡》和《梁祝》，直抒对故乡、对祖国的胸臆。

黄永松，台湾《汉声》杂志总策划，近几年致力于中国民间文化的整理和收集，他也是中国结的发明人。这位客家子弟在三十年前找到了自己的族谱，寻到了自己的根：他的祖居地在广东梅州，在清代雍正年间第八代时到了台湾，他是“永承宗泽庆绵延”的永字辈。

“线的一头是故乡，一头是乡愁，结在一起就是中国结！”黄永松这样说。

“我爱故乡这片土地” ——冯骥才祖居博物馆开馆仪式见闻

本报记者 周燕波
江北记者站 吴红波

昨天一大早，一向宁静清幽的慈城古城城里的城隍庙人声鼎沸，冯骥才祖居博物馆开馆仪式迎来了四方宾客。“来了，来了！”上午9点半，身材高大魁梧的冯骥才带着他的亲友，满面春风地踏进了大院，并向早已等候在场的乡亲及全国几十家媒体记者亲切致意。“大冯，您好，可以跟您合个影吗？”现场有几位老乡请求道。冯骥才微笑着停下脚步，与众人合影留念。

昨天参加博物馆开馆仪式的冯骥才的“亲友团”可谓阵容“华丽”。他们中有享有盛誉的全国著名钢琴演奏家刘诗昆，台湾著名学者、《汉声》杂志总策划黄永松；中国曲协主席、著名相声表演艺术家姜昆及台湾著名影视表演艺术家赵文瑄等。开馆仪式由央视著名主持人张泽群主持。

在开馆仪式上致辞时，一身西服的冯骥才首先深情地说：“每次回到家乡，我的状态总是感动，今

天的感动中又多了来自朋友及乡亲带给我的感动。”他还解释道，他平时很少穿西服，一年中大概只有参加全国“两会”时穿。“今天穿西服，我觉得这个事对我来说很重要，我首先要向家乡这块土地致敬。”

接着，冯骥才深情回忆起1992年首次回到故乡慈城时的情景。“当时看到乡亲们挂出的横幅上面写着‘大冯，欢迎您回家’，我就一下子被感动了！”正是基于这样的感动，冯骥才对家乡的这片土地产生了绵绵不绝的眷恋之情。当他看到月湖畔破败失修的贺秘监祠时，关心地询问有关部门的陪同人员为何不修复。“我当时在这里正好办‘故乡画展’，我想我得尽点力，记得当时我卖了5幅画，筹到了20万元钱，就让人修复了贺秘监祠。”

冯骥才认为，他一次次回乡的过程，也是一次次对家乡加深理解的过程。“我觉得家乡认识了我，我也认识了家乡。”冯骥才深情地说，“我觉得一个人要爱自己的家



冯骥才的“亲友团”阵容“华丽”。(陈结生 摄)

乡，就像一块海绵一样要吸收这块土地上的文明精华，包括它的思想、文化、历史等。我就吸收了家乡这块土地上很多思想，像王阳明、周信芳等人，还有河姆渡、保国寺等等，这些都是滋养我心灵，维系我与家乡情感的文化印记。我

爱家乡的这片土地。”

开馆仪式结束后，冯骥才领着家人及老朋友一起进入祖居博物馆参观。“这张照片拍的就是这里”“那里原来是那样的”。在展厅内，冯骥才不时地向亲友指着展品及博物馆内的场所设施。

吟诵点亮甬城“书香之夜” 24小时营业的“天一书房”今起营业

本报讯(记者周燕波 海曙记者站朱尹莹 通讯员胡燕)“呦呦鹿鸣，食野之苹”“唧唧复唧唧，木兰当户织”“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家”……昨晚，在位于药行街原工人文化宫地下一层的宁波市新华书店“天一书房”内，伴随着古琴演奏的悠扬乐声，一篇篇国学经典通过“吟诵”这种古老而温婉的方式，为现场上百名书友、观众奉献了一场极具古典韵味的文化盛宴。

据悉，作为“书香海曙”全民阅读季的主题活动之一，我市首家24小时营业书店——新华书店“天一书房”自昨天开始开展为期三天的“今夜，悦书房”系列人文主题活动，昨晚的“吟诵之夜”是其中的一场重头戏。

“薄雾浓云愁永昼，瑞脑销金兽。佳节又重阳，玉枕纱厨，半夜凉初透。”当宁波市吟诵学会名誉会长、宁波大学人文与传媒学院教授张如安用地道的宁波话吟诵李清照的《醉花阴 薄雾浓云愁永昼》时，现场响起一片掌声。当晚展演吟诵方式的还有华调、唐调、国子监官韵吟诵

调等。“这是在宁波市吟诵学会成立以后的第一次社会公开活动，也是我市第一次这么系统、完整地依照汉诗文的发展历程，通过不同文体、不同吟诵调的展演活动。”宁波吟诵学会会长马颖会说。

“吟诵之夜”活动分上下两个半场，上半场为吟诵展演，来自市吟诵学会的会员和会员单位通过自编自演不同文体、不同吟诵调的精彩展示，为大家呈送了一桌丰富的诗词文赋的文化大餐，下半场为吟诵分享沙龙，年已79岁的中华吟诵学会特聘吟诵专家、语文教学专家陆襄先生亲临现场为大家做了一场《吟诵归来兮》的讲座，向在场观众讲解了关于吟诵的历史渊源、传承情况及如何学习吟诵等知识。精神抖擞的老先生用其生动的语言、形象的肢体动作，调动台下的观众跟着他一起吟唱，领略中国古老的读书方式的魅力。

深夜零点，随着4.23“世界读书日”的到来，“天一书房”在书店门口小广场上举行了点灯仪式。随着一盏盏闪亮跳跃的彩灯的开启，“天一书房”开始进入24小时营业模式，也正式宣告我市首家24小时营业书店诞生。

宁波校园足球氛围越来越好



男子乙组决赛中的场景。(俞学丰 摄)

本报记者 姬联锋

“建行善融杯”2016宁波市青少年校园足球联赛小学男、女乙组的比赛昨天在市体育中心笼式足球场落幕，余姚肖东第一小学、北仑区灵山学校、江东区外国语学校实验小学分获男子组前三名，奉化武岭小学、宁海县强蛟镇中心小学、江东朝晖实验学校分获女

子组前三名。

在普及的基础上提高

余姚肖东第一小学是今年比赛中的一匹“黑马”，之前该校在宁波市青少年校园足球联赛中的最好成绩是2014年的甲组第三名。一年多前，学校聘请了专业的足球教练史焯兵到学校来任教，每天训练两次，早上训练一个小时，下午放学后训练一个半小时，球队水平明显提高，今年首次打进男子乙组决赛。在决赛中，该队与北仑区灵山学校先是2:2战平，之后通过点球以6:4获胜。

“余姚的校园足球氛围越来越好，整体水平在提高，今年余姚中小学足球比赛小学组的球队增加到了14支，比去年多了5支。”史焯兵介绍说。一旁观赛的余姚肖东第一小学副校长诸云启告诉记者，该校校内的足球联赛还会通过余姚生活网进行文字直播，以便传播校园足球理念，提高校园足球的影响力。“我们打算明年把足球课列入日常体育课程中，在普及的基础上提高。”诸云启说。

足球让童年生活更精彩

奉化武岭小学与宁海县强蛟镇中心小学是女子乙组决赛中的常客，昨天这两支球队的对决引人注目，最终奉化武岭小学以4:3夺得第一名。

胡大龙是奉化武岭小学的足球教练，他告诉记者，学校足球联赛的场地组、后勤组的工作人员，包括裁判都是由学生来担任，老师只是起到引导的作用。通过足球比赛的组织可以锻炼学生各方面的能力。

王琪宏是奉化武岭小学的副校长，他告诉记者，足球已经成为该校的一种文化。通过足球文化节、足球嘉年华等活动，越来越多的学生喜欢上了足球。“我们学校的教学理念是体验学习、享受成长，在嘉年华活动中，我们设计了一些足球游戏让学生去体验、去感受。”

通过足球开启国际化视野

范桂馥小学是宁波市区的一所“迷你”小学，全校只有30多名老师和500多名学生，难能可贵的是，该校开展足球运动已经有18年的时间。本次

比赛范桂馥小学获得女子乙组第五名，取得了有史以来最好的成绩。

范桂馥小学校长郁倩琦告诉记者，上学期范桂馥小学将足球融入学生的英语学习之中，推出了“跟着足球看世界”主题活动，全校14个班级代表14个足球球队，去年的足球节每个班级的出场口号都是用英语喊出来的。此外，去年该校还请来了一名外教教孩子练习足球，外教在足球教学过程中全程使用英语。

范桂馥小学共有29门拓展课，其中一门课是足球英语，在这门课上，学生可以了解足球强国的文化和风土人情。

今年该校还打算与浙江工商职业技术学院合作，邀请该校的40多名学生在拓展课中担任助教。“通过这一系列的活动，现在学校的足球氛围越来越好，家长的积极性也很高，新增的足球队他们抢着来报名。”郁倩琦说。



青少年身穿汉服进行吟诵演出。(徐文杰 摄)

《大松石》昨首发

本报讯(记者朱军备 通讯员唐一波)昨天，鄞州区文联编写的《大松石》专著在鄞州区咸祥镇举行首发式。

由浙江人民美术出版社出版的《大松石》一书，编写时间一年。书中着重介绍了“大松石”的文化背景及发展历史、“大松石”命名、“大松石”鉴赏等。收集大松石图片300多张，3万多字。印石样本，多由民间收藏

人士提供。

大松石，产自鄞州咸祥球山。这座在大约1亿2千万年前因火山喷发而形成的近海独峰岛屿，随着大嵩江冲积平原逐渐扩大“海潮日夕来，吞吐太阳精。石其果有知，为我光莹莹。”这是著名史学大家全祖望为家乡鄞县的著名文物——大松石所写的诗句。但目前，出产大松石的一座山几乎被挖平，只留下一个小山包。