

冯骥才回乡把脉古村保护

中国传统村落保护(鸣鹤)国际高峰论坛在慈溪举行

本报讯(记者项一敏 慈溪记者站卢萌 周敏杰)“我国古村落保护现状喜忧参半,忧大于喜,村庄空心化和过度旅游化的两个极端是最大的难题。”昨天,中国传统村落保护(鸣鹤)国际高峰论坛在慈溪举行,中国文联副主席、中国民间文艺家协会主席冯骥才先生的演讲引发了100多位与会专家的共鸣。

如何在日益加速的城市化进程中守住家园,留住乡愁,是全球性的普遍课题。此次会议云集了来自

德国、意大利、日本等国以及台湾地区的百余位古村落保护专家。结合丰富的实战经验,专家们围绕“传统村落保护的政府职责和作为”“传统村落保护的村民立场和权益”“当前传统村落保护的难题与困境”等11个选题进行深入交流,重点对中国传统村落保护的方法、经验等内容进行了系统梳理和总结。与会专家一致认为,古村是有生命的生产生活场所和传统社区,因此古村保护必须兼顾物质文化遗产和民

俗、技艺、方言等非物质文化遗产。 “2001年至2010年间,全国少了90万个古村,每天有80到90个古村正在消亡。”被称为“传统村落保护第一人”的冯骥才先生在2006年率领有识之士发表了呼吁保护古村的《西塘宣言》。十年后,他在故乡宁波发出了“唤起村民文化自觉”的呼吁。冯骥才在演讲中指出,提高村民的生活质量和收入水平是解决古村空心化的重中

之重;古村首先是留住乡愁的精神家园,不能被粗陋的“蝗虫式”旅游开发侵蚀了历史的原真性。 据悉,目前有2500多个古村入选“中国传统村落名录”,尚在审核中的第四批村落中有500至1000个能够入围。截至目前,宁波共有2个国家级名村,55个市级名村。去年,《宁波市历史文化名村、名镇保护条例》正式出台,为传统村落保护与发展打下了坚实的基础。

全国百余位阅读推广人齐聚甬城

研讨公共图书馆讲座品牌创建

本报讯(记者陈青)今年是市图书馆天一讲堂举办10周年,来自浙江省图书馆、上海图书馆、武汉图书馆、杭州图书馆等全国各大图书馆的百余位阅读推广人昨日齐聚甬城,探讨互联网发展时代公共图书馆讲座及服务品牌创建。 浙江省图书馆副馆长贾晓东认为,图书馆的核心就是阅读,讲座是阅读的一种方式。讲座跟阅读相结合是有发展空间的,“天一讲堂编了讲座集是延续讲座生命的做法,可以让更多的人看到讲座。把图书馆开展各种形式的讲座跟阅读、借书、办证量衔接,最终达到推动全民阅读的总体目标。我们在今年的世界阅读日举办了图书馆之夜,里面有很多活动围绕阅读进而有音乐、跳舞,形式多样但主题离不开阅读。”

上海图书馆讲座中心主任吴敏提出“讲座要拥抱新媒体”,“今年上半年我们已经在试着和移动音频互联网合作,目前在喜马拉雅试用几个月,马上要签约了。对上海图书馆来讲,做互联

网平台不是特别擅长的领域,但是我们要拥抱新媒体,和最好的平台合作,根据它的特点量身定做新的形式,我们的音频到了喜马拉雅以后就被拆分成20分钟的小段,一个月以后阅读量已经突破100万次。” 杭州图书馆副馆长梁亮向与会者分享了去年9月份开馆的运动分馆,“这是个体验性很强的项目,促进市民读者体育运动地开展,推进杭州生活品质之城建设。常规化的体验项目有三个:高尔夫、射箭、击剑,最有代表性的是高尔夫的公开课。我们与各方合作举行了亲子公开课的讲座,推广7至15岁青年高尔夫的运动,介绍高尔夫的安全与礼仪,这是非常受欢迎的讲座,也是非常具有体验感受的。”今年为迎接G20峰会的召开,宣传杭州历史文化,让世界认识杭州,杭州图书馆运动分馆特别推出了走读体验,“把老师请来跟我们一起走,在杭州沿途讲历史典故,引领读者感受西湖的美丽山水。” 武汉图书馆副馆长张颖、市图书馆宣教部副主任章笑笑等也交流了各自图书馆的经验及创新。

机器人世界杯中国赛开赛



4月26日,四川大学的机器人(左)和东南大学的机器人在类人组比赛中。(新华社发)

据新华社电(记者陈诺)2016RoboCup机器人世界杯中国赛26日在合肥开幕,来自全国各地的近300支队伍、近2000名参赛者将在机器人足球、服务机器人和救援机器人三大领域展开竞争。与往年不同的是,今年开幕式上,人形机器人NAO现身主席台,向观众致辞。

“首先我想感谢大赛组委会不拘一格,把这个宝贵的发言机会交给机器人,这标志着RoboCup赛事首次听到了参赛机器人的声音,让机器人的形象更加友好、生动。”开幕式上,身高不足一米的人形机器人NAO闪着蓝色“眼睛”,向观众挥手鞠躬,侃侃而谈。

本次比赛于4月26日至28日在安徽建筑大学举办,设16个大项,分为家庭能手、救灾专家、足球小将三个系列。

●近日,“小港杯”第六届全国男子业余排球邀请赛在北仑体育中心举行,中国女排新老队员单丹娜、张晚雅、周苏红等出席了此次开幕式。来自北京、上海、杭州、宁波等地的14支业余排球近200名排球爱好者在此展开角逐。经过两天时间紧张激烈比赛,最终冠军奖杯被北京挚爱明星排球俱乐部夺得,东道主小港悦翔排球俱乐部屈居亚军,上海队获得季军。本次比赛由宁波市体育局、北仑区体育局以及宁波市排球协会等共同举办。(小徐)

●浙江省第二届体育社团运动会气排球比赛24日在宁波结束,有35支气排球队参赛。比赛按男、女分为中年组、青年组进行比赛。最终,获得男子中年组冠军的是奉化队,获得男子青年组第一的是衢州市柯城农商银行队,在女子中年组夺冠的是杭州队,在女子青年组夺冠的是台州队。(郭妍)



由林心如、任达华等主演的惊悚片《魔宫魅影》前日在我市民光影城特色点映,该片改编自导演马徐维邦拍摄的中国第一部惊悚片“秘辛往事”。为突出民光影城的惊悚片特色,影院里特地搭建起了电

“梅”开两岸 师生情长

——梅葆玖先生的两岸往事

据新华社电(记者许晓青)“家父曾经在许多地方演出,但让他遗憾的是,一直没有机会来台湾演出,看看他的老朋友。”“我代替他实现心愿,台湾还有我的开门弟子,也是一种特别的缘分。”2014年8月8日,恰逢梅兰芳先生的祭日,那一晚,梅葆玖先生站在台北“两厅院”的舞台上这样说。在场的戏迷听到这番话,掌声雷动。

梅葆玖先生的第一位弟子,就是台湾姑娘魏海敏。1982年,梅葆玖和董芷苓带领北京京剧院和上海京剧院的名角们,在香港新光戏院演出半个月,台湾出生、学戏多年的魏海敏在欣赏了梅葆玖先生的表演后,感慨道:“太美了,京剧原来也是可以这样演的。”那以后,她认定要拜梅葆玖为师。

1988年,梅葆玖再次赴港演出,魏海敏有幸拜会了他。这一次,来自台湾的姑娘“很大胆”地提出了拜师愿望。没想到,梅老师听了她的唱段,竟然同意了。

作为梅葆玖的第一个弟子,魏海敏正式拜师行礼,是在两岸恢复民间交流交往的上世纪90年代初。1991年6月20日,魏海敏在北京前门饭店根据梨园界的传统礼仪,拜梅葆玖为师,成为梅派传人。那一天,京剧界的前辈大师马少波、张君秋等齐来祝贺。梅葆玖特意播放了梅兰芳先生谈艺的录音。这是来自海峡彼岸的魏海敏第一次听到梅兰芳大师讲话的声音,她喜极而泣。

1993年和1996年,梅葆玖先生曾两度赴台。魏海敏回忆,1993年,梅葆玖先生初登宝岛,在台北中山堂演出,主题是“流派传人”,一票难求。“尤其,老师是梅兰芳大师之子,这个身份是焦点之中的焦点,好多人来找我,他有求必应,后来嗓子都哑了。台北观众喜欢他,观众中有各界名流,也包括当时一直蛰居台北的张学良先生。”魏海敏还记得,伴随着1993年的那次演出,还有一场激动人心的会面——那就是京剧名伶顾正秋与梅葆玖先生的重逢。顾正秋是梅葆玖的师姐,1948年随剧团到台湾演出,后因战火四起,无法返回大陆,留在台北。直至1993年,顾梅两人重逢,感慨万分。

1994年,魏海敏到北京协助师父复排《太真外传》,梅葆玖将长达四本的连台本戏《太真外传》浓缩成一本,原剧中最精华的唱腔悉数保留。这对后来《大唐贵妃》的诞生,也有重要影响。据了解,对于这类大戏顺利复排,台湾资深“梅派”票友们珍藏的早期剧本也起到了一定作用。

到了1996年,梅葆玖先生第二次赴台,专门辅导魏海敏排演《龙女牧羊》,这部作品是梅兰芳大师生前构思但未及出演的剧目之一。在梅葆玖的支持下,魏海敏开始尝试对梅派表演进行传承与发展。

2008年6月,梅葆玖先生再度赴台。当时,魏海敏正在台北举行“魏海敏古典剧场”演出,梅葆玖先生特意前来压阵。他丝毫不觉得学生只能唱梅派戏,反而鼓励魏海敏应博采众长。最后一场,他还着便装亲自登台,与魏海敏合唱《坐宫》选段。当时的大陆驻台记者还记录下



图为梅葆玖在中央电视台1994年元宵晚会上演出。(新华社发)

梅葆玖先生与台湾大学生的交流对话。在台北科技大学的讲座上,梅葆玖先生讲解:“人们说梅派唱腔甜润、优美,我认为梅派的精髓在于深刻刻画角色人物,服装、动作、唱腔都服从人物刻画。梅派表演讲究豁达、宽容、真心。演戏,演到最后,演的是文化,不是技巧。以技巧托住文化,才是最高境界,否则就是‘木’。”

2011年,在“梅葆玖与魏海敏——遇见百年梅派”系列演出中,梅葆玖再次在台北登台,唱的是《大登殿》《红鬃烈马》等。当时他已77岁高龄。而今梅葆玖先生仙逝,魏海敏对记者说:“我和老师之间的师生缘,仿佛是两岸之间在隔绝又复通之后,传统文化艺术的血脉又接通了,是难得的、不可思议的。”她认为,师父毕生的愿望之一,也是“让京剧文化的血脉,在两岸生生不息”。

戛纳电影节评委名单公布

名导明星8人在列

据新华社电 第69届戛纳电影节组委会25日公布主竞赛单元评委名单,扮演过“恶魔汉尼拔”的麦斯·米科尔森、“蜘蛛侠”女友克斯滕·邓斯特等4男4女共8位电影人在列。他们将和评委会主席、澳大利亚导演乔治·米勒一道,从21部主竞赛单元入围影片中评选出金棕榈等奖项。 这8名评委来自伊朗、法国、美国、丹麦、意大利、加拿大和匈牙利。其中最年长的是八十高龄的加拿大演员唐纳德·萨瑟兰,他曾出演过冯小刚执导的影片《大腕》,近期的得意之作是《饥饿游戏》系列影片。 米科尔森曾于2012年凭借影片《狩猎》获第65届戛纳电影节最佳男演员奖,最近几年的人气主要来自于他主演的电视剧集《汉尼拔》。 童星出身的邓斯特同样与戛纳颇有渊源。2011年,她凭在影片《忧郁症》中的演出征服评委,获得第64届戛纳电影节最佳女演员奖。

除邓斯特外,今年戛纳电影节评委会还有3名女性评委,分别是法国演员瓦妮莎·帕拉迪、意大利演员兼导演瓦莱里娅·戈利诺和伊朗制片人卡塔云·谢哈比。 帕拉迪曾是法国红极一时的歌手,也出演过不少影片。她与美国影星约翰尼·德普育有一双儿女。戈利诺是老戏骨,曾与达斯汀·霍夫曼、汤姆·克鲁斯共同主演经典影片《雨人》。来自伊朗的谢哈比是上世纪90年代创立公司,现已将其发展为国际上重要的影片发行公司。 其余两名评委是执导《索尔之子》的匈牙利导演拉斯罗·内梅斯和多次入围戛纳电影节主竞赛单元的法国导演阿诺·德普莱尚。 第69届戛纳电影节将于5月11日至22日举行,美国导演伍迪·艾伦的新片《社团咖啡店》将作为非竞赛单元影片为电影节揭幕。

250件大学生创意设计作品

在宁波博物馆展出

本报讯(记者陈青 通讯员林雪雷)昨日是世界知识产权日。作为2016年浙江省知识产权宣传周系列活动之一,浙江省第四届“知识产权杯”创意设计大赛颁奖典礼暨企业应用对接会、优秀作品展当日上午在宁波博物馆举行,展出的250件优秀作品向公众完整呈现大赛成果。 据介绍,本次大赛自今年2月启动,历时3个月,分命题设计和自选设计两大类,涉及书籍封面设计、办公文具设计、空间环境设计、产品设计等多个领域。截至4月15日,大赛共收到包括宁波大学、浙江万里学院、浙江纺织服装职业技术学院、宁波工程学院等省内14所高校选送的2010件作品。经过网络投票和专家评审,最终产生一等奖4件、二等奖12件、三等奖24件、优秀奖80件。省版权局将为大赛所有获奖作品免费进行作品自愿登记,并颁发作品自愿登记证书。 今年的创意设计大赛亮点纷呈,区域性参赛特点明显,宁波地区共有12所高校参赛,并且作品数量远超过上一届比赛的1097件。赛事首次尝试网上投票与专家评审相结合的方式,作品统一上传至本地搜主意平台,预赛启动网络平台和微信投票,丰富了大赛的评审方式,扩大了活动的社会参与面。尤为值得关注的是侧重真实实战,通过广泛邀请,积聚企业的关注、参与和支持,加强创意设计与社会需求对接,加快大赛成果的转化运用,实现了设计作品由纸头向案头、由虚拟到实体的转变。 经过层层筛选,共有《老鼠讲给猫的晚安故事》《宁波地图》等5件命题设计作品被企业采用。在颁奖典礼现场,来自浙江万里学院、宁波大红鹰学院、宁波工程学院、宁波教育学院的作品设计师,分别与浙江教育出版社、浙江省版权协会、宁波创源文化发展股份有限公司一对一签订了《委托设计作品应用合同》,标志着这些创作设计作品将走向实际的生产应用。

镇海完成邵逸夫故居环境整治

本报讯(记者南华 通讯员万新儿 虞永杰)镇海区近日对区级文保单位邵逸夫故居的周边环境进行了全面整治,将邵逸夫故居西侧的农田改建成了小花园,并新建了一条宽5米的直道公路,同时修建了停车场,大大改善了邵逸夫故居周边的环境和原有的交通设施,以满足日益增长的邵逸夫故居参观者的需求。 邵逸夫,1907年生于上海,童年时代在宁波镇海的故居生活,就读于庄市叶氏中兴学校,后赴沪求学。早年辅其兄邵醉翁创办天一影片公司,后到新加坡和中国香港等地从事影视业,被人们称为“影业之王”。他是著名的大慈善家,近年来为国内教育界捐款已有数百万元人民币,为培育祖国人才作出了重大贡献。邵逸夫故居位于镇海区庄市街道勤勇村邵家,建筑面积约162平方米,为砖木结构的中西合璧两层楼民国建筑,一色青砖墙体水泥勾缝,故居门上悬有著名书法家费新我题写的“邵逸夫先生故居”匾额一块;楼下正中是落地玻璃门一字排列的堂屋,堂屋内墙上悬挂着名人字画,弥漫着儒雅的书卷之气;楼上有数间房间,古朴淡雅,室内分别陈列着邵逸夫先生返乡活动以及捐资兴学的图片。

分立公告

根据宁波海港城置业有限公司股东会决议,公司拟分立为宁波海港城置业有限公司(存续公司)和宁波蓝色港湾资产管理有限公司(新设公司)两家公司。原宁波海港城置业有限公司继续存续,分立前公司注册资本5000万元。分立后宁波海港城置业有限公司注册资本3000万元、宁波蓝色港湾资产管理有限公司注册资本2000万元;分立后原公司的债务由分立后的各家公司共同承担。特此公告。 宁波海港城置业有限公司

关于“宁波市江北区原江花玻璃厂1#-a地块”前期物业管理招标公告

根据宁波市前期物业招投标有关文件规定,“宁波市江北区原江花玻璃厂1#-a地块”以公开招标的方式选聘物业服务企业进行前期物业管理。“宁波市江北区原江花玻璃厂1#-a地块”由宁波丽越实业发展有限公司开发建设。该项目位于宁波市江北区北至环城北路南侧地块,南至宁波电业局江北供电局,东西两侧为规划城市道路,物业类型为商业、商务,总建筑面积37836.02平方米。招标有关事项通知如下: 1.招标单位:宁波丽越实业发展有限公司; 2.招标对象:具有国家三级(含暂三级)及以上资质证书的物业服务企业; 3.报名日期:投标申请人请于2016年5月4日上午9:30-10:30,携以下资料到江北区物业管理办公室报名:(1)投标申请书;(2)物业管理资质证书和营业执照(复印件);(3)企业概况;(4)拟派出的项目负责人简历、上岗证书、学历、信用档案、信用证明、业绩等证明材料(原件、复印件);(5)法定代表人委托代理人的,需提交授权委托书;(6)本市区域外的物业服务企业参加报名时需提交《外埠物业服务企业进甬登记备案表》;(7)获招标人推荐的需提交招标人出具的推荐书;(8)经现场资格预审合格的投标单位向江北区物业办提交壹万元投标保证金。所有复印件材料加盖企业公章。 若投标单位超过5家,则由公证人员监督,招标单位抽签决定不多于5家物业服务企业竞标。 联系人:李女士 吴先生 联系地址:江北区正大巷8号 联系电话:0574-87356284