

乡下头一周精选

主持:王珏

《立夏,一群“好摄之徒”在后花园的“寻花问柳”之旅》



推送日期:2016年5月6日
推荐:东钱湖四周群山环抱,绿树簇拥。湖中碧水清澈,烟波浩渺。无论风雨阴晴,四季更替,都能展示出一幅赏心悦目的画面。整理了环湖游玩的几个系列,趁着微风不燥,阳光正好,去咱们的后花园逛逛吧。

姚虹翔:看完图文内容,对宁波的后花园更加向往。

妙笔生花:东钱湖山水美人更美,是我们宁波旅游的一颗璀璨明珠,大力推荐!

《农村指导员谢建定,把心融入山里人,自掏腰包投进高山》



推送日期:2016年5月5日
推荐:谢建定是宁波市国土资源局派驻宁海县黄坛镇弘杨村的农村工作指导员,他不仅跑项目,筹资金,为村里谋发展,所创作的打油诗集《浙东小西藏》让宁海双峰高山村一举成名。

大魔仙:有才有好领导,新农村建设就需要有这样的领头人啊!

无题:多年前听说过他的事迹,今日知道得更多了些,好干部带给我们宁海好出路。

倚杖听江声:谢处工作经历丰富,人生阅历丰富,思想境界高远,为我们曾经一起合作工作过自家。

《漫品水古韵,乐享金溪美景。奉化西坞生态旅游文化节有请》



推送日期:2016年5月4日
推荐:奉化西坞街道首届生态旅游文化节活动已经拉开序幕。农事活动体验、皮划艇玩耍、旗袍秀欣赏、最美庭院观赏、美食品尝……系列活动将持续到6月中旬。

姚虹翔:一个具有自己地域特色的文化节,既可吸收各地的民俗文化,又能扩大自己的影响力,挺好。

上周互动最佳粉丝:双木林 战友

请中奖“乡粉”后台留言方式,方便乡姑给你们发稿费。同时,依然欢迎大家积极在后台留言、评论,分享我们的图文消息,或者分享你所看到的乡下美景、好吃的乡土美食……乡姑会定期选出若干名“最佳互动粉丝”,送上50元话费奖励。



深山里的天坑——李家坑村

春未夏初,车行章水,听着樟溪河潺潺流水,坐拥满山青翠,不知不觉便至茅镬大桥。顺着大桥往左走便是有着“鄞州西藏”之称的杖锡,另一边便是深山里的天坑——李家坑村。复前行,便能听到水与石拍打的声音,看到溪坑里嶙峋的奇石。

本报记者 朱军备
通讯员 孙赞

名门后裔,耕读传家

据考证,李家坑村原名徐家杨村。始祖李龚荐自清初于永康长恬迁入定居。因见李家坑山环水绕,景色秀丽,随即披荆斩棘,垦地开荒,建舍发族,迄今已有360多年的历史。目前在村南尚存一座李氏家庙,宗庙庄严肃穆,碑匾高悬,楹联生辉。

“李家坑位居深山幽谷,世以耕猎为生,而李氏的传家格言却是“承祖业克勤克俭,示子孙唯耕唯读”,所谓“农耕之余,读书不止,



这样的祖训让这个山间古村有着非常浓厚的读书氛围。

2015年李家坑村对善教堂进行了恢复重建,就是为了传承这样的家风。李家坑第一代的办学先驱,可以追溯到同治七年(1868年),李家坑绅士李圣良创办学塾。光绪25年(1900年)村绅士李怀科创办“李氏学堂”并亲自任教,1912年更改为“私立李家坑善教小学”,以李家坑村50亩土地作为“学田”,“学田”所得为教学所需,村民就读1—6年级全免学费。

古建新颜,生机盎然

李家坑靠山而居,依溪而建,数百户灰瓦白墙的居民疏朗有致,一条条记载着沧桑历史的卵石小道曲径通幽。

村内古民居大多是清朝中晚期和民国建筑,布局讲究,层次分明,以对称的两层式四合院民居为主。这种房屋结构和村落风貌,如今在江南地区已经十分

罕见。石垒砌成的石屋质感厚实、色彩斑斓,如同童话城堡一般。村内的院落都是多家合居,就像北京的四合院,在当地俗称“通走”,一般由东西南北四面房子围合成,均为两层小楼,关起门来自有天地,但又具有灵活性,每户人家皆有后门可出入,与其他“通走”接轨,融为一体。

随着近年来当地政府对李家坑村保护的重视,李家坑村开启了它的“改造之旅”。李家坑村的改造工程以“不改变村居原状”为前提,在不影响其结构和安全的同时,尽量做到修旧如旧,保持原有古村落民居的风貌和文物价值。村里花了60万元请来专业单位对整村改建进行设计,投入资金1800万元,建设了村服务中心、四合院民宿、养生度假区等10大工程,使古村面貌焕然一新。同时,在改造的过程中,村民更加注重环境保护,注重卫生列入了村规民约之中,并取得了不错的成效——一举夺得“宁波市洁美村庄”荣誉称号。

随着旅游产业的进一步开发,李家坑的民宿经济也得到了发展,

位于榷树潭水库下游的小木屋民宿在“五一”小长假一经推出便受到了广大游客的热捧,村内临溪的十二间民宿也将在今年夏天迎来它的第一批客人。

经过多年的改造发展,百年李家坑古村重现昔日风采,游客在体验漂流的刺激之余,还可在农家体验区住农家屋、干农家活、吃农家菜,共享动人的田园风情,使李家坑成为远近闻名的文化传承之村、绿色农业之村、休闲旅游之村、养生长寿之村。

长寿之地,养生天堂

李家坑常驻人口仅有362人,令人惊讶的是,年龄在70—80岁之间的有66人,80—90岁之间的有36人,90岁以上的有17人,三者相加119人占总人口的近三分之一,真是名副其实的长寿村。2015年李家坑被评为宁波市首批长寿村。

追问李家坑人长寿的秘诀,老人们只是笑呵呵,却不知道该怎么总结。村党支部书记对记者说,李



环溪楼

家坑风光旖旎,高山巍峨,古树参天,溪水清澈,空气清新,是长寿的基本保证。同时,日出而起、日落而息的生活习惯,加上健康绿色的饮食,以及平和安闲的性情,造就了这里老人的长寿。

徜徉在李家坑的山山水水,随时随处可见游客在其中悠然自得,他们或漫步于古道,或缘溪垂钓,一个个神情轻松惬意,这一刻,让他们忘却了都市的钢筋水泥,在满目满眼的沉静自然中回归内心的淡泊安详。



山水田园托起咖啡梦

在奉化西坞山下,地村爱歌顿农场,山水田园间,藏匿着一家咖啡馆——“爱·晴天”。这间置身郊外,远离城市喧嚣的小小阳光房,承载着“村长”王良杰的务实和理想。在美丽乡村的召唤下,他回到家乡,租下农场里的一间阳光房并打造成咖啡馆,从此开启乡村创业生涯……



(王珏 摄)

本报记者 王珏

恰逢周末时光,来到这个欧洲风格的浪漫阳光小屋,咖啡馆里来了一大波客人。繁忙中,“村长”和妻子晴天两人配合默契,一切有条不紊,脸上一直带着淡定从容的微笑,感染着每一位进入小屋的客人。

“一直对咖啡情有独钟,喜欢咖啡的味道,享受那份悠闲感受。”“村长”这样说。这之前,他从事的是物流行业,还曾和朋友合伙开过物流公司,平常得了闲便泡在咖啡馆里。退出该行业后,他凭着这份浓厚的兴趣拜师学艺,掌握咖啡制作技巧。渐渐地,开一家属于自己的咖啡馆,这样的念头也越来越强烈。

这两年,乡村旅游势头迅猛,越来越多的游客喜欢到宁波美丽的乡村去走一走,看一看。在乡村的召唤下,他决定回乡创业,将咖啡馆开到乡间田园。

“如今,乡村游风生水起,我们可以一起玩。”他说,自己曾眼见山里村如何从贫瘠无望,变得像今天这样生机勃勃,“在乡村开咖啡馆,或许别有天地。”

就这样,他一边学习一边摸索,还特意跑到武汉去参观中国咖啡文化推广者王森打造的花房咖啡,构思着自己心里的咖啡小屋。去年8月,王良杰决定选址在爱歌顿农场。这个拥有水果、花卉、蔬菜等农产品基地的现代生态农业休闲农场,将创业咖啡梦与乡村紧密结合在一起。

咖啡馆的设计、装修,全部是他自己完成的。最能引起人们注意的是进门处,一块黑板上写着:“好时光,慢慢来。”简短的一句话,让进门的游客顿时舒缓了心情。

“坐在布艺软座上,能瞧见全透明的四周,感觉阳光马上就要洒进来。四处散落着各式各样的小植物,生机盎然中照见主人对生活的热爱之情。”游客“毛笔小鑫”说,在这个乡村咖啡馆里闲坐,听着慵懒的旋律耳入心,悠然自得的心情油然而生。

“咖啡馆给大家的,不仅仅是咖啡饮品,更是一种悠闲舒适的心境。这种指向美好事物的生活态度,其实每个人的内心深处都需要。”王良杰希望通过这

种理念,吸引更多在城里奔忙的人们,抽空都会想到乡间田野享受田园生活,放松心情,亲近自然。一杯咖啡中慢享静好岁月。

农场里的客流量逐年递增,让王良杰对经营更有信心。“特别是节假日,来度假的人特别多,停车场几乎都是满的。”非周末时间,客人不多的时候,他说正好有时间可以琢磨咖啡制作,和朋友交流开馆经验,静下心来用以沉淀和积累。用他自己的话说:“只想静静地做一杯好咖啡。”

乡村的风情触碰到创意与梦想,散发出奇幻而迷人的魅力。如今,“爱·晴天”已拥有了不少铁杆粉丝。朋友圈的口耳相传,让众多游客慕名前来。“有从宁波特意开车过来的,也有临近步行几公里过来,喝一杯咖啡,虚度一段时光。”王良杰说,未来宁波至奉化城际铁路通车,更将拉近乡村咖啡馆和人们的距离。



“乡下头”茶文化知识竞赛人气爆棚

“动动脑子答题目,乐陶陶赢奖品,既长知识又能获奖。”“通过答题方式让大家了解题目背后更多的茶文化知识,融趣味性与娱乐性于一体,众多粉丝纷纷为本次竞猜活动点赞,且过半参与者连续三天参与答题。”

截至发稿时,“乡下头”微信后台收到互动消息近千条,评论、点赞数约两百条。乡姑从答对题的“乡粉”中,

抽取30位幸运者。详细中奖名单已在“乡下头”微信号上公布,请中奖粉丝即日起前往宁波日报社1207办公室领取奖品。(凭身份证和手机号码领取)

余姚市吃立茶厂精心准备了四明春露牌韵红茶、五月芬芳白茶精品茶叶,作为竞猜活动奖品。该茶厂是一家集种植、生产和销售为一体的茶业企业。

(王珏 陈章升)

寻找匠人

本报记者 王博

退休后,家住江东区演武社区新河花园小区的陆赛宝老人可没闲着。这不,她收了一帮小徒弟,教社区里的孩子们学串珠。

陆赛宝年过七旬,钻研非物质文化遗产——珠饰技艺几十年,不断创新,被街坊邻里亲切地称为“串珠奶奶”。

陆赛宝说,串珠可以锻炼“专注力”和“耐心”,孩子们看着一个个珠子在她手中穿插,不一会就“变成”串珠小猴子、金孔雀、长鼻大象,羡慕不已,吵着要学。

在陆赛宝家里,记者看到整整一个大衣柜和五六百个整理箱“挤”在卧室里,塞满了各式各样的串珠作品。有的作品主打动物,“十二生肖”造型栩栩如生;有的作品展示了童话世界,白雪公主、圣诞老人、浪漫的北欧小屋;还有的充满浓郁现代气息,小轿车、摩托车、家庭影院……2008年北京奥运会,串了一套“福娃”;2010年上海世博会,串了一套吉祥物“海宝”;今年春节,一套各种造型的“金猴”在爬树、捞月,格外引人注目。

陆赛宝家里各种颜色、不同材质的珠子,有五六十种,小的直径不到2毫米,大的直径超过10毫米。

“提前构思,只要想得到,就能变成活灵活现的实物。”陆赛宝说,她不喜欢搓麻将,做点手工艺品,多动动手,多动动脑,既是锻炼,也是一种精神享受。

因为陆赛宝的手串珠艺术品实在太精巧了,就连一片白菜叶子也有颜色渐变,结果是做一

新一代「潮」老人 手工串珠达人 陆赛宝

个,就被人家讨走一个。去年亲戚出国留学,带了几个红色中国结,结果当即被外国友人“哄抢一空”。每年社区里组织的爱心义卖活动,陆赛宝的串珠手工艺品也是最畅销的,为此还为不少生活困难老人筹集了生活费。

为把这门老手艺传承下去,演武社区专门为她建了一个非物质文化遗产传承基地,用来陈列展示串珠手工艺品。每年暑假,陆赛宝会在基地里教小朋友学习串珠。她希望在有生之年能把老祖宗留下来的技艺传承下去,丰富居民业余文化生活,增进邻里感情。



陆赛宝老人展示她用珠子串编的灯笼。

(陈章升 摄)