

## 乡下头一周精选

主持:王珏

《奉化尚田,桑果铺成满地诗。摘一把紫红的桑葚,忆一段美好小时光》



推送日期:2016年5月12日  
推荐:紫红的桑葚让人不由得回忆起童年。眼下,奉化尚田镇许家、畈头、九龙、楼岩一带的3000余亩桑果进入成熟旺季。

快乐人生:采下又大又紫的桑果,轻轻放进嘴里,瞬间甘甜的汁水溢满唇齿,味道真是好极了!

《传说西瓜靠打针催熟?打针西瓜有白籽?》



推送日期:2016年5月12日  
推荐:天渐渐热了起来,夏天到来,又到了吃西瓜的季节。有传言说西瓜是靠打针催熟的,但这完全不是事实。无论往西瓜里面打激素、糖水还是色素,都不会促使西瓜变红变甜。

ying: 加大科学宣传力度,让谣言不攻自破,使瓜农的利益少受损害,这样的举措值得褒扬!

《夏候鸟都来了,你还不来?这个季节,去杭州湾湿地看百鸟筑巢》



推送日期:2016年5月11日  
推荐:2016年“杭州湾湿地观鸟节”已经正式开幕。期间,湿地公园将限量对公众开放难得的保育区,这里将看到成百上千的白鹭等鸟类筑巢的情景,是平日难以见到的场面。

妙笔生花:杭州湾湿地公园依湖而建,有岛有芦苇,可坐船可漫步,看鸟看鱼,休闲漫步,惬意至极!

《风越大,心越荡!白岩山,有离市区最近的风车,壮观清新剧烈碰撞》



推送日期:2016年5月10日

推荐:宁波白岩山,是天台山脉中段北域第一高山,风能资源丰富。风吹松涛阵阵,吹响天籁之音;远望乳白色风车徐徐转动,仿佛时间凝固。站在城市的寂静处,一切喧嚣都走远了。

东篱采菊:图文并茂,诗情画意,好想等风来,看风车转。

小蘋果:呼吸清新空气,放眼壮观云海,领略仙境之美,真是好地方。

上周互动最佳粉丝:ying隔壁邻居

请中奖“乡粉”后台留下联系方式,方便乡姑给你们发稿费。同时,依然欢迎大家积极在后台留言、评论,分享我们的图文消息,或者分享你所看到的乡下美景、好吃的乡土美食……乡姑会定期选出若干名“最佳互动粉丝”,送上50元话费奖励。

“一溪迤绕抱村流,栖止多年景象幽。无数落花随水逝,何如溪里乐悠悠。”方氏祖先曾这样吟咏他们的家园故地。象山墙头镇溪里方村,清清河水依村流,蓝天白云映水中;巷弄曲折幽深,连片的古建筑诉说着厚重历史;农家房前屋后绿树环绕,庭院深处有绿意。古朴建筑、洁美环境、美丽庭院……溪里方古村焕新颜,让来访的人们流连忘返。

## 象山溪里方村 700年古村拥抱“庭院经济”

本报记者 王珏 沈孙晖  
象山记者站 陈光曙

### 方孝孺从弟后裔居住地

溪里方村山水生态环境独特,因村东西两侧有溪,自源头曲折环绕抱村流过,且以方姓为主,所以就有了这个带着田园诗意的名字。这里是明代大臣、学者、文学家、思想家方孝孺从弟后裔居住地。据方氏宗谱记载,方氏先祖是“方孝孺之从弟”,即方孝孺的堂弟方伯礼。方伯礼进士出身,官至御史,从宁波入选宁波市第二批历史文化名村。

历代溪里方的文官武将留下了数十栋相当考究的古建筑,散布在

村庄中心,青砖瓦黛,雕梁画栋,依稀可辨当年的雄浑气势。经历了数百年的风雨沧桑之后,仍有“六房三堂”保存完好。房,即大户人家居住的房子,这六房分别是:方恭房、方德房、方贤房、方信房、方仁房、方义房,其中历史最悠久的当属建于明中早期的恭房。三堂为积善堂、承志堂、福寿堂,堂名寄托着先族的厚望与心愿。古墙上的画作,厅堂中的牌匾,门楣上的古训,处处透着文化珠玑,俯仰之间皆文章。2014年,溪里方村入选宁波市第二批历史文化名村。

为保持古村风貌,让古建筑“活”起来,村党支部书记方岳兴说,村里正采取保护修缮措



建于清代的溪里方古建筑仁三房。(沈孙晖 王珏 摄)



可降解垃圾袋上分片编写“袋码”。

施,适度开发利用,确保村庄建筑古迹和谐融入村庄规划。去年,市里拨款110万元,该村对方氏宗祠、恭房、五雷庙三处古建筑进行了修缮。本着“修旧如旧”的原则,村里计划今年完成其余古建筑的保护修缮工作,努力打造具有明清建筑风格的“现代版”古村落。

### 垃圾分类成为古村“金名片”

走进溪里方村中心广场,墙角一隅垃圾集中投掷点摆放的绿、蓝、红、黑四个垃圾桶格外引人注目。村民伊家定将一个编着数字编号的垃圾袋放入绿色垃圾桶内,“绿色扔果皮菜叶等厨余垃圾,黑色扔废电池等有害垃圾,蓝色扔可回收垃圾,红色扔其他垃圾。开始我们有些不适应,如今习惯成自然啦,村民们会自觉将不同垃圾分类后,扔进对应的垃圾桶内。”

2013年3月,这个百年古村成了浙江省首批垃圾分类试点村。村里将此作为改变乡村环境面貌的重要抓手,引导村民树立“减量化、无害化、资源化”的垃圾分类处理理念,进一步带动村庄环境美化。在推行垃圾分类过程中,该村创新使用可降解垃圾袋装填厨余垃圾,并在分发至每户家庭的可降解垃圾袋上分片编写“袋码”,确保每个“袋码”可准确查询到对应家



村民家里的美丽庭院。

## 韩明阳: 养殖池“孵化”创业梦

初夏,大棚里30多摄氏度的高温让人憋闷得难受。韩明阳舀起一瓢池水,仔细观察里面体长约2厘米的幼虾:“看,它们长得多么漂亮,再过两个多月就能上市了!”

本报记者 余建文

去年才大学毕业的韩明阳,却已在创业路上执着前行了三年。这个少年老成的90后浑身洋溢着自信和干练。他说,“年轻就要拼,要用养殖池‘孵化’自己的成功路”。

韩明阳老家在河北唐山,2011年考入宁波大学攻读水产养殖专业。2014年春,还在读大三的韩明阳选择在校创业,与几个同学一起注册了公司,并在象山东城设置了一个实验基地。“那时,我们瞄准了软壳蟹这一特殊品种,是国内最早搞软壳蟹三疣梭子蟹的科研攻关和市场开发的农业科技团队,”小韩说。

从软壳蟹“掘金”,通俗地讲,就是将150克左右的梭子蟹放入养殖设备,养半个月左右,待蟹蜕壳时,及时採捕上来,经过清洁、冷冻等处理,上市销售。过程看似简单,期间有一系列的技术难题要攻克。当时,由指导老师带队,团队聚集20几人,涉及养殖技术、环境控制等多领域,成员分工协作,有搞课题研究的,也有搞市场推广的。作为创业团队的负责人,韩明阳肩上的担子可不轻。当时基地有



(记者 余建文 摄)

有别的行当的。

“但我愿意守着这些‘虾兵蟹将’,让它们伴随我的创业路”,韩明阳说。走出校园之后,小韩对未来有了清晰的规划:一个养殖项目成功往往需要好几年,必须踏踏实实,学以致用,不能急于求成。

“因为父母也是搞农业的,他们很支持我创业”,韩明阳的心里一直有个“老板梦”。现在,他与宁海县一家水产科技公司合作,开展温室大棚的南美白对虾养殖。养殖园在宁波蛇蟠涂,小韩负责虾苗的选购、饲料供应等。上月下旬,两批500多万尾虾苗已投放到16个养殖池中。他告诉记者,采用高密度大棚养殖,亩产白对虾有望达3000公斤,效益可观,但技术要求高,“我的想法是一边学着养,一边琢磨出一套较为科学的养殖方法,研制出自己的虾饲料”。

创业的路上,唯有勇往直前才可能成功。韩明阳一直念不忘创业起步的软壳蟹项目。他说,目前,团队在象山已经在建新的实验基地,马上要采购新的蟹苗,“这次我们打算试验立体循环养殖,更精确地控制蟹的生长环境,走出一条新路子”。

庭所属片区及户号。“如果发现哪个垃圾袋放错了垃圾桶,村里就会提醒对应的家庭,从而实现垃圾分类可追溯、跟踪。同时,对垃圾分类、投放正确率不高的家庭,由片长和监督员入户开展为期半个月的跟踪整改指导,实现垃圾分类人性化处罚。”方书记告诉记者。

通过垃圾“四类粗分”,溪里方村成功将垃圾日清运量从2吨下降为0.5吨,极大缩减了运输成本和垃圾填埋量,有效避免了垃圾集中分拣产生的二次污染。同时,该村启用太阳能垃圾处理站,将厨余垃圾经生物降解转化为有机肥料,进一步提高农村垃圾处理科学化水平。据统计,该太阳能垃圾站年产生有机化肥可达百吨,并可无偿供给经济作物种植户,相当于每年直接增加种植经济收入6.5万元。

5月12日,省委书记夏宝龙来到溪里方村调研,察看该村创新试点垃圾分类处理模式。他充分肯定了这种农村源头治污、循环利用的模式,认为符合农村实际且成本低可复制,要求认真总结经验,抓好应用推广。

### 拥抱“庭院经济”,古村华丽转型

“今明两年,我们村将打造市级精品村项目,通过打造树桩盆景基地、美丽庭院,引入高端民宿等,大力发展乡村旅游,最终实现



本报记者 陈朝霞  
海曙记者站 毛一波

外地游客来到宁波,很多人对这里的座座桥梁惊艳。而在海曙区鼓楼街道文昌社区“文化传播志愿者”董定源家一间约7平方米的车棚里,招宝山大桥、四明大桥、琴桥、芝兰桥等20多座宁波“名桥”,浓缩成小巧逼真的木制模型,构成一个微型“桥模博物馆”,让人看了同样惊艳。

今年72岁的董定源是土生土长的“老宁波”,对宁波的船舶、桥梁充满了感情。有一身过硬木工手艺的董定源告诉记者:“去年年初退休了,空余时间多了,我不爱搓麻将,于是想起了造木船、木桥,一方面是从自娱自乐,另一方面也可以把宁波独具特色的各式船和桥留给后人欣赏,很有纪念意义。”

董师傅年轻时拜师学艺,曾经造过轮船,后来除了在鄞州鼓风机厂工作了10多年,其余时间一直凭着木工手艺养家糊口,对自己的手艺非常自信。“对宁波的这些桥梁,只要自己走过、看过,脑子里便有数了,回来画个设计图,再取料、拼装、油漆,每道工序一丝不苟,结构再复杂的桥,不超过一星期就能造好。”

每制作一座桥,董定源会到实地去查看一番,把一些要点记在脑子里,还拍下照片。而芝兰大桥、长丰大桥等新近竣工的桥,他从桥开始打桩就一直在关注。他记得自己制作的第一座木桥是灵桥。“灵桥全是由钉连接,设计得太精巧了,又有历史价值。”董定源回忆,他还专程到镇海招宝山大桥去实地“考察”,为了能近距离观察,他特

## 董定源: 七旬“宁波老宁波”制作宁波名桥

地“打的”上桥一个来回。

除了现代化的桥梁,董定源没忘记宁波的古桥。“张斌桥、望春桥、高桥等古桥形状机构相差不大,我选择了制作张斌桥作为代表。”董定源说,“我最喜欢的是鄞江桥,桥上的廊桥和桥身连为一体,古色古香的,很美。”

渐渐地,董定源制作出23座宁波的桥梁模型,“桥模能人”名声在外。今年1月,宁波锡镴器博物馆闻讯专门为他开设了“甬上船模桥模作品展”,展出了他近两年制作的48件船舶、桥梁作品。

董定源的最新作品是即将通车的澄浪桥模型,“桥打桩时我就开始关注了,这是宁波最新的是一座桥。”董定源说,他还打算制作宁波的建筑模型,“像庆安会馆、宁波博物馆等,是宁波城市的代表性建筑,非常有特色,值得我花时间精力。”

