

编者按

希望,是什么模样?对于一些孩子来说,由于家庭背景、生长环境的不同,一些无形的东西禁锢了他们想象的翅膀,他们缺少同等的机会,去触碰更加精彩的世界。

为了补齐这一块“短板”,2005年,作为我市青少年课外教育的主阵地,宁波市各级青少年宫(少年宫、活动中心)开始搭起了“流动少年宫”的桥梁,把最优质的课程、最优秀的老师,送到农村、社区、民工子弟学校,让更多孩子在“家门口”共享同一份成长。

据统计,十年间,数百场活动让数万青少年直接受益,就像是清澈的泉水,浸润了孩子们的心灵,为他们打开视野,看到了更大世界,创造了更多的可能。今天,就让我们走近流动少年宫,听听属于它们的故事。

“我想看到更大的世界”

流动少年宫,希望从这里启航



2013年宁波市青少年宫流动少年宫走近海岛学校——象山鹤浦中心小学。

本报记者 黄合 通讯员 周婷

关键词:



给我一个支点,一起看更大的世界

对于家住余姚城郊地区的小悦来说,跳舞是藏在心里小小的梦。

她从小很喜欢跳舞,经常对着电视画面学习,但父亲以收废品为业,母亲平时揽些零工补贴家用,家里每个月的收入除了贴房租就只能维持六口人的基本生活——送孩子去学舞蹈,只能是一个无法实现的奢望。

“客观来说,农村和城区,在青少年校外教育方面有很大的差距,尤其是城郊地区和偏远乡镇,

那里的孩子接触新事物的机会更少。”朱澜文是宁海县青少年活动中心主任,她至今清晰地记得,十年前中心组织一次人与自然的展览,村里头的孩子早上5点就起床,一路跋涉赶到县城,看展览的时候眼中满是渴望。

那一刻,朱澜文坦言,自己被深深地打动了。随着时代的发展,对于村庄里头留守的青少年、城市郊区的外来务工人员子女来说,他们缺少的可能不再是物质资源,而是精神资源;在校内教

育渐渐跟上的同时,令人尴尬的一幕是校外教育“短板”的日益明显。

硬件不过关,师资跟不上。鄞州团区委曾组织过一次调研,发现鄞州大多数民工子弟学校比较偏远,虽然不少孩子对舞蹈很感兴趣,却苦于学校缺乏相关的配套设施和教学队伍,很难实现舞蹈梦。这不是偶然现象,不少农村学校特别缺少艺术、科学类的器材、设备,更别谈相关的专业老师。

“不仅在农村,城市里头的社区也同样存在这样的问题。”做了8年的白鹤街道教育助理,许佳对社区里头的未成年人教育工作“门儿清”。邀请民警上暑期安全第一课,找退休老人教国画写字,有时开放下社区图书室……每个暑假,基本上社区里头都会有7、8个活动,但质量难免参差不齐。这两年,陆续有民办教育机构上门求合作,但带有功利成分的出发点,社区难免有些抗拒。

“我们也想提供受孩子们喜欢、能让孩子们更有收益的课程,但老实说,心有余而力不足。”许佳说,街道里头就这么几个工作人员,但一到暑假报名参与活动的青少年就有5000多人,没有足够的场地,缺乏好的团队支撑,客观条件框住了孩子们看到的世界。

时间推出课堂。那一天,市青少年宫专业老师带着赛道过来,不仅是黄鹂社区的孩子,还有从附近社区赶过来的小朋友,200多人将整个活动现场挤得满满当当。如何实现车子的改造?如何增强自己的技巧?如何实现迅速提速?原定2个小时的课程,直到中午吃饭时间,还有不少小男孩黏在赛道旁边不肯离开。

“流动少年宫的课程,是对课堂教育的很好补充,能够让小朋友的知识面更加全面完整,也能够帮助他们一下子开拓眼界,看到更大的世界。”爱菊艺校的大队辅导员虞晶颖表示,去年一堂3D打印相关课程,就一下子点燃了课堂气氛,机器现场演示,现场打印作品,现场讲解原理,一群十来岁的孩子眼中闪着好奇的光。

也越来越丰富。每天一回家,就把当天学到的舞蹈动作跳给大家看,“那是我们家一天中最幸福的时刻”。

“青少年宫本身就是以服务青少年、教育培养青少年为宗旨,以青少年健康快乐成长为主题。我们希望,不仅是优秀的孩子,而是每个孩子都有机会参与体验我们的课程,都能在过程中收获自己的成长。”市青少年宫负责人如是说。

据悉,在宁波,流动少年宫已经成为一项常态化、经常性、长期性的活动。对团市委和青少年宫而言,“流动少年宫”是一份统一命题的答卷,是对战斗力的一次检阅;对组织者而言,“流动少年宫”更像是一架天平,一边写着奉献,一边写着收获。

关键词:



给你一个舞台,一起做有意思的事

2006年,中共中央办公厅、国务院办公厅《关于进一步加强和改进未成年人校外活动场所建设和管理工作的意见》,其中对于加强青少年宫、儿童活动中心社会效益的表述,让更多业内人士看到了希望。

据市青少年宫团队工作部部长沈艳回忆,正是从那个时候开始,有了政策指导,有了资金保障,宁波的“流动少年宫”应运而生。根据青少年宫特色和优势的项目,整合各类文、科、体、法教育

活动,流动少年宫直接走进社区、农村、学校,让青少年能方便地享受到优质、丰富的校外教育资源和成果。

“流动少年宫活动的开展,一方面解决了场地问题,另一方面扩大了宁波市青少年宫的服务面,提高了青少年宫的服务水平。”沈艳表示,当“流动少年宫”为农村(社区)孩子送去欢乐的同时,也为校外教育拓展了空间;给农村孩子更多人文关怀的同时,社会也给予少年宫更多的关注与

认可,最终在活动中实现双方的共赢。

时下最流行的活动项目,最受孩子欢迎的文化课程,颇为前沿的科技知识……我市创新推出宁波市青少年社区联谊会,每一年,全市20个街道100多个社区教育干事都会聚在一起,就市青少年宫拿出的暑期“流动少年宫”课程进行“点单”“抢单”。

“热门的课程,绝对是被‘秒杀’的!”许佳说,几年前四驱赛车风靡的时候,流动少年宫里第一

关键词:



给你一个机会,一起成长一起收获

从未见过的交响乐演出,从未见过的科学现象,从未体验过的艺术课程……据统计,短短十年,市流动少年宫就举办了200多场活动,走进农村,走进社区,走进特教,走进民工子弟学校,直接帮助5万多人次的青少年“圆梦”。如今,各县(市)区都建立了流动少年宫的分支甚至站点,将公益的触角继续向下延伸。

在留守儿童集聚的宁海

2009年开始建设富有特色的“流动少年宫站点”,把更多校外教育优质资源源源不断地送入乡镇和社区,关注留守未成年人、外来务工人员子女、孤残、困难家庭子女等特殊少年儿童群体,让“流动少年宫”活动更具有普惠性。

“真心谢谢你们,很有可能一次课程能够影响一个孩子一辈子。”在宁海县胡陈乡,东仓小

学的张校长一再拉着宁海县青少年活动中心的老师致谢。他说,春晚上的机器人、体感遥控设备、3D打印技术,不少东西孩子过去根本没看过,更别说真切感受,希望今后能够多来,常来。

上文提到的小悦,几年前加入了余姚市少年宫举办的新小公民“红舞鞋”夏令营。在父亲的眼中,孩子自从学了舞蹈后,人变得越来越开朗自信,肢体语言

【银杏树下】

慈溪青少年宫“小八仙”大会师促进青少年个性发展的摇篮

丁颖静

“虽然在学习上我并不是最优秀的,但是在歌唱的舞台上,我很自信地说我是一枝独秀!”“我始终相信任何学习都是一样的,既然我能成为全市的十佳小演奏家,那么只要我继续努力,在不久的将来我在学习上、生活上也会一样出色!”“画画给我带来了极大乐趣,也给了我战胜困难的勇气,我会一直画下去,希望能成为一名真正的画家。”……

这些是来自慈溪市“小八仙”大会师活动选手们的心理话。也正是这些话语,让慈溪市青少年宫清醒地认识到作为慈溪市校外教育主阵地的独特价值,并通过30年的不断探索与努力,将慈溪市“小八仙”大会师这一活动做成了富有慈溪特色、在全省具有一定影响的少先队精品活动项目。

八仙过海,各显神通。“小八仙”大会师是全市青少年个性化学习成果展示的有效平台,是集中展示慈溪市青少年素质技能的一项传统大型比赛,也是慈溪市青少年展示朝气蓬勃、积极向上精神风貌的舞台。每届的大会师设有小演讲家、小翻译家、小画家、小巧手、小舞蹈家、小歌星、小演奏家、小记者、小书法家等项目,由全市各市属学校和镇(街道)大队部,经过层层选拔,最终各选派一个代表队10名选手,总计400余名选手参加

市级的“小八仙”大会师。自1986年以来,至今已成功举办了17届。

30年来,慈溪市青少年宫坚持以“教育引导全市青少年树立理想信念、锤炼道德品质、养成行为习惯、提高科学素质、发展兴趣爱好、增强创新精神和实践能力”为己任。“小八仙”大会师活动既是激烈的竞技,又是艺术的交流,更是友谊的升华,成为加强和改进未成年人思想道德建设、全面提高青少年综合素质的重要载体。

30年来,慈溪市青少年宫本着“以人为本”的教育理念,尊重青少年发展个性,充分挖掘其闪光点,以促进其健康成长。一批又一批的青少年走进“小八仙”大会师赛场,展示着风采,孕育着理想。一批又一批的青少年在这里得到了锻炼,提高了素质,迈向了更高的舞台。“小八仙”大会师活动为广大青少年发扬个性,展示特长,互相学习,共同进步,积极创新,加强实践提供了平台,也为更多的青少年筑梦、圆梦提供了舞台。

30年来,慈溪市青少年宫坚持“走规范之路”提升活动品质,“创品牌特色”打造优质阵地,“借市场联营”保持新鲜活力。“小八仙”大会师活动经久不衰,越办越好,除了推广和展现了青少年艺术教育、文化教育、科技教育的成果,更催生并带动了慈溪市青少年素质技能的全面发展,也为慈溪先进文化建设发现和培养了一大批后备骨干人才。

活动快递

宁波市青少年宫:

5月29日,由宁波市青少年宫、镇海区招宝山街道主办的“梨园情·社区行”折子戏专场开演,宁波市青年越剧团演员们再现了《梁祝—十八相送》、《天女散花》等近10余台经典剧目。(项晓婷)

宁波市少儿活动中心:

5月29日,宁波市少儿活动中心第十三届儿童节举行。游戏区、手工DIY制作区、益智区等五大区域的游戏体验活动为小朋友带去了节日的祝福和快乐。(李晓琳)

海曙区青少年宫:

5月9日,由海曙区青少年宫承办的海曙区中小学文体节开幕式暨合唱比赛举行。海曙区中小学26支表演队、1100余名学生通过合唱等形式展示了中小学生学习积极向上的精彩风貌。(王楠)

慈溪市青少年宫:

5月22日,由慈溪市青少年宫承办的慈溪市少儿故事大赛决赛开赛。大赛以“法在我心中 德伴我成长”为主题,分小学低段和小学高段两个年龄段进行。21名选手在决赛现场以富有深意的故事诠释了他们对主题的理解。(丁颖静)

宁海县青少年活动中心:

5月21日,宁海县青少年活动中心举办了3D创客体验活动,100余名青少年创作设计了建筑类、文物保护类 etc 作品,体验了一回3D打印创客的乐趣。(许碧华)

余姚市青少年宫:

5月29日,在美国举行的DI青少年创新思维全球总决赛上传来喜讯,余姚市青少年宫代表队获得了小学E组文艺复兴奖、团体第六名的好成绩。(楼嗣拓)

奉化市青少年宫:

5月28-29日,奉化市青少年宫举办了童玩节,1500余名孩子体验了滚铁环、打陀螺、快乐体操等传统游戏和亲子游戏。(叶辉)

北仑区青少年宫:

5月21日、21日,北仑区青少年宫周末成长大讲堂分别举行了儿童剧讲座和文学讲座。为学员们带去了儿童剧表演中发声练习、事物模仿等相关知识,以及走出常规思维写出好文章的方法。(赵帅)

江东区青少年宫:

5月1日,江东区青少年宫舞蹈艺术团的17名小演员被邀参与舞剧《26分贝》宁波站的演出。小演员们通过前期紧锣密鼓的排练和扎实的基本功,获得好评。(徐婷)

象山县青少年宫:

5月6日,象山县第三届青少年中华美文诵读决赛举行。36名选手以经典诗词、美文故事等内容,通过朗诵、配乐、舞蹈等形式,展示了中华经典文化的魅力。(傅明红)

镇海区青少年宫:

5月19日,镇海区少儿故事大赛决赛在镇海区青少年宫举行。大赛以“书香镇海、厚德镇海、法治镇海”为主题分为低段组与高段组,选手们以讲故事的形式诠释他们心中的美丽镇海。(陈秀珍)

江北宗瑞青少年宫:

六一前夕,由江北宗瑞青少年宫承办的“共享阳光、快乐成长”流动青少年宫活动启动,为洪塘实验学校的学生们带去了掌上迷宫、足球争霸、音乐大师、灌篮高手等16个体验活动。(管倩倩)