

# “让文化遗产融入现代生活”

## 6·11 文化遗产日精彩活动等你来

本报讯(记者陈青 通讯员胡学才)6月11日是我国第11个文化遗产日,今年的主题是“让文化遗产融入现代生活”,我市文化部门精心筹备了三大板块33项活动,充分展示我市文化遗产保护的成果,推动文化遗产的传承保护,满足人民群众的文化需求。

此次文化遗产日的主场活动是宁波博物馆的《甬城金名片——话说宁波重点文物保护单位》特展,展出画家王利华绘制的保国寺、天一阁、河姆渡遗址等31处全国重点文物保护单位的山水画作,集中表现宁波这座历史文化名城的魅力和乡愁。配合展览,宁波博物馆将举办“乡愁中的文化遗产”专题讲座和“跨越千年,文化巡礼——宁波全国重点文物保护单位探访活动”。

今年文化遗产日活动分“文化遗产的魅力”“沟通传统文化与现

代生活”“向文保员致敬”三大板块。

“文化遗产的魅力”板块主要有各大博物馆举办的临特展和考古专家论证会及考古讲座。天一阁博物馆重点推出了“天章特奖图书富——天一阁藏御赐《平定回部得胜图》特展”,这是自乾隆皇帝将《平定回部得胜图》御赐给天一阁之后的首次展出。该图共19幅,是由在清朝宫廷中供职的四位欧洲画家郎世宁、王致诚、艾启蒙、安德义绘图,后送往法国雕刻铜版,再经刷印而成的一套描绘清军平定西域叛乱的战图。

“鄞地乡愁,魅力古桥”慈善文物摄影艺术巡回展则是对鄞州史上捐助捐建的古桥进行集中梳理,以“一桥一景,一桥一故事”挖掘其历史沿革、文化典故,以纪实摄影视觉艺术的方式,直观展示鄞州

古桥倩影与魅力。

市考古研究所将在国际水下文化遗产宁波基地,举办宁波“小白礁1号”船体复原研究专家论证会,同时举办“科技考古·宁波讲坛”。还邀请了国家文物局海昏侯墓考古发掘专家组副组长、考古学家张仲立演讲《精彩汉世——揭秘海昏侯墓》。

“沟通传统文化与现代生活”板块包括天一阁举办的《留住家族记忆——大家来做小家谱》讲座,宁波大学教授钱茂伟将为民讲如何编纂家谱,传承家风;“古籍装帧的形制之美”为市民科普线装书的东方特有装订模式。浙东海事民俗博物馆将举办“丝海·梦”少儿汉服实景表演,展示中华古代服饰之美。今年的文化遗产日恰逢端午,中国港口博物馆还将举办纪念屈原的祭祀活动,传播端午文

# 近现代名家楹联作品展亮相甬城

## 象山展出古书画精品

本报讯(记者周燕波 海曙记者站朱尹莹)“墨鹭鸶——近现代名家楹联作品展日前在位于月湖畔的宁波荣宝斋展出。本次楹联展展出清代至民国时期书画家、历史名人的作品50多件(对),这是有“民间故宫”之称的荣宝斋近一个世纪的珍藏作品。吴昌硕、齐白石、张大千、高振霄、俞同龢、于右任、章士钊等书法名家及历史名人的楹联作品首次与宁波市民见面。本次展览将持续至6月20日。

据荣宝斋宁波分公司总经理陈海林介绍,这些作品年代跨度从清

代至民国时期。作为长三角地区第一家荣宝斋分店,宁波荣宝斋得到了北京总部支持,集中精选了这批近、现代名家、名人的楹联书法作品,并把展览移到宁波,为宁波的市民提供了一次目睹历史上大师、名人书法真迹的机会。“有些作品可谓是荣宝斋‘压箱底’的珍品,第一次‘开箱’与宁波书法爱好者见面,实属机会难得。另外,值得一提的是,这50多件(对)作品中,有8件(对)还是我们宁波籍书画大师的作品,比如,大家熟知的宁波鄞县籍书印大家高式熊之父高振

霄、慈溪籍的冯恕等人的作品也在此次展览之中,这些作品在穿越一个个多世纪的历史时光,辗转曲折,今日回归故土,也算是机缘巧合。”陈海林说。

另外,2016春季艺术品济南拍卖会作品全国巡展昨天也抵达宁波,在荣宝斋亮相。吴昌硕、齐白石、张大千、黄宾虹等大师的作品也一并与宁波观众见面。据悉,宁波是本次巡展的第二站,展出时间仅两天,故对宁波市民来说机会非常难得。

又讯(记者南华 通讯员熊贵奇)昨日上午,象山县博物馆馆藏

古书画精品展开展,吸引了众多市民前来参观。

该展览展出对中国近现代书画史产生重大影响的徐悲鸿、任伯年、吴湖帆、陆俨少等大家之国画精品和马公愚、沈尹默、康有为等书法大师的百余件墨宝。值得一提的是,象山籍才俊清代陈畬的书法精品《行书七言对联》也在其中,陈畬是国学大师陈汉章胞弟,象山陈东人,22岁中举人,36岁赐进士出身,其书法用笔遒劲,大气俊秀。据悉,本次书画展将持续到9月18日。

每一个细节反复推敲。“大家憋着一股劲儿,在省城舞台上露脸一定要争光。”

今年咸祥镇嵩江越剧团与浙江省戏剧家协会结对五周年。咸祥镇通过平台的搭建,邀请省戏剧家协会多次赴咸祥镇开展送戏下乡、文化走亲、戏曲表演指导等活动,草根剧团从自娱自乐转而为鄞州区业余戏曲的特级团队,成为区“天天文化惠民工程”业余戏曲演出团队骨干力量。

# 咸祥草根剧团送戏进省城

本报讯(通讯员鲍婷婷 唐一波)“鄞州以前是城里的剧团‘送戏下乡’,这次是我们乡村剧团‘送戏进省城’。”近日,浙江胜利剧院来了一支草根戏班——咸祥嵩江越剧团,他们演出的经典大戏《红楼梦》博得了杭州市民雷鸣般的掌声,王滨梅、洪瑛、俞会珍等

戏曲界专家也前来捧场。23位演员身着戏服,亮出细腻的唱腔,秀出精湛的演技,一颦一笑,让台下的越剧迷过足了戏瘾。咸祥嵩江越剧团最初是由一群戏迷自发组建而成,从折子戏起步,排练了越剧《梁山伯与祝英台》《祥林嫂》等经典名戏,迄今演出250

余场。在这些演员中,有海产养殖户,有羊毛衫针织工,也有食堂厨师,还有普通的农妇……如今都成为了“角儿”。

该团团长王贤国说,剧团成立十多年了,“单打独斗”到省城演出还是头一次。为了这次演出,演员们从一个月前就开始集体排练,

# 保国寺高速出入口内景观提升工程勘察设计招标公告

(交易登记号:16GC040062)

1. 招标条件  
本招标项目保国寺高速出入口内景观提升工程已由宁波市江北区委和改革局以江北发改基[2016]41号批准建设,项目业主为宁波市江北区住房和城乡建设局,招标人为宁波市江北区住房和城乡建设局,招标代理人为宁波欣达建设项目管理有限公司,建设资金在高速公路红线范围外的由属地政府承担,涉及高速公路用地红线范围内的由各高速公路建设单位承担。项目已具备招标条件,现对该项目的勘察设计进行公开招标。项目已具备下列条件:

■经审批部门同意的项目建议书或可行性研究报告的批复。  
□经审批部门核准或备案的项目确认书。  
□具有土地管理部门颁发的土地使用证。  
□具有规划管理部门确定的项目建设地点、规划控制条件和用地红线图。

2. 项目概况及招标范围  
建设地点:位于宁波江北区,沈海高速—保国寺高速出入口内。  
项目规模:总面积约17万平方米。  
项目总投资:6984万元。  
设计概算:工程费用限额设计4485万元,具体以初步设计批复的设计概算为准。

3. 主设计师资格要求:注册土木工程师(岩土);  
3.5潜在投标人资格要求:资格后审合格的投标人均入围参加本项目的投标;

3.6本次招标接受(接受或不接受)联合体投标;联合体投标的,应满足下列要求:联合体牵头人须具备风景园林工程专项设计甲级资质(或工程设计综合资质);  
3.7投标人及拟派的项目主设计师、勘察负责人须在“宁波市建筑市场信用管理系统”录入信息的,已经该系统审核通过;且无不良行为记录(不良行为记录界定的范围为:被国家、浙江省、宁波市相关行政主管部门通报停止投标活动且在在被停止投标期间内,以相关部门的官方网站查询结果为准)。

3.8投标人及其法定代表人、拟派项目主设计师、勘察负责人经宁波市人民检察院查询近五年(2011年6月1日至至今)无行贿犯罪记录。投标人应在2016年6月20日16时之前,将招标文件最后一页《查询申请表》填写完整并盖章(附投标人组织机构代码证、营业执照、法定代表人身份证、拟派项目主设计师身份证、勘察负责人身份证复印件,如投标人已办理五证合一的可不附组织机构代码证)交至招标代理人,逾期未提交的,视自动放弃投标,其投标将被拒绝。

3.9投标人(以联合体投标的,指联合体各方)若在宁波市建筑市场信用信息管理系统(以下简称“系统”)中具有勘察设计信用等级,须为C级及以上(以开标日所在季度系统提供的信息为准)。

3.10企业注册地在浙江省行政区域以外的投标人(以联合体投标的,指联合体各方)已通过浙江省住房和城乡建设厅的备案登记。

4. 招标文件的获取  
4.1凡有意参加投标者,请于2016年6月3日至2016年6月20

日16时00分(以下载成功时间为准)登录宁波市公共资源交易交易中心网站(<http://www.bidding.gov.cn>)自行下载招标文件。

4.2已组成联合体投标的,联合体所有成员均须办理宁波市公共资源交易证,由联合体牵头单位购买招标文件,并在系统内登记联合体所有成员完整的单位名称。

4.3招标文件每套售价300元,售后不退。  
4.4招标文件质疑截止时间:2016年6月15日16时00分,建议投标人在招标文件质疑截止时间前下载招标文件。

4.5如有补充的招标文件请关注本网站,自行下载,不另行提供纸质版补充文件。  
4.6本项目不接受窗口购买招标文件,有意参加投标申请者在网上购买文件前,须先办理《宁波市公共资源交易证》。详情请登录宁波市公共资源交易交易中心网站查阅办事指南中《关于启动网上办理宁波市公共资源交易证的通知》。

4.7招标文件网上下载系统操作手册详见宁波市公共资源交易交易中心网站“资料下载”栏(咨询电话:0574-87187966陈工)

4.8有关本项目招标的其他事项,请与招标代理机构联系。

5. 投标保证金  
形式①:人民币贰万元整  
形式②:银行电汇或银行转账支票直接缴入以下账户:  
收款人:宁波市建设工程招标投标管理办公室保证金专户

开户银行:华夏银行宁波分行  
银行账号:6130200001819100058001。  
形式③:保险保单  
保单出具单位:宁波市建设工程综合保险服务中心  
5.2提交截至时间2016年6月20日16时00分(北京时间,以资金到账时间或保险保单出具时间为准),退还时间详见示范文本“投标人须知”第3.6.4条款(保险保单形式的不予退还),联系电话:0574-87290972(招标办财务室);0574-87011318(宁波市建设工程综合保险服务中心)

6. 投标文件的提交  
6.1投标文件提交的截止时间(投标截止时间,下同)为2016年6月23日9时30分,地点为宁波市公共资源交易交易中心(具体受理场所详见当日公告栏)。

6.2逾期送达的或者未送达指定地点的投标文件,招标人不予受理。  
7. 招标公告发布  
7.1时间:2016年6月3日至2016年6月20日。  
7.2媒介:本次招标公告同时在宁波日报、宁波市公共资源交易交易中心网站([www.bidding.gov.cn](http://www.bidding.gov.cn))、宁波市建设工程招标投标管理办公室网站([www.nbctc.com.cn](http://www.nbctc.com.cn))和中国宁波网([www.cnnb.com.cn](http://www.cnnb.com.cn))上发布。

8. 联系方式  
招标人:宁波市江北区住房和城乡建设局  
地址:宁波市江北区庄桥站路88号  
联系人:钱芸  
电话:0574-87355733  
招标代理人:宁波欣达建设项目管理有限公司  
地址:宁波市高新区星海南路8号涌金物流大厦6楼  
联系人:屠世侠  
电话:0574-87375708  
传真:0574-89077720  
9. 备注  
9.1本项目为电子开评标项目,参加投标企业(联合体投标的指联合体各方)必须办理“电子招投标数字证书及电子签章(CA锁)”,否则无法参与投标,详情请登录宁波市建设工程招标投标管理办公室网站(<http://www.nbctc.com.cn/>)查阅文件公告栏中《关于办理CA锁有关事项的通知》。

9.2本项目投标文件应由宁波市建设工程计算机辅助评标系统一投标工具6.1.2生成。投标工具6.1.1可至杭州擎州软件有限公司直接下载使用(<http://www.qzsoft.com.cn/download.php?id=5353>)

9.3软件公司联系人:林清阳;电话:18957871023

# 宁波前洋E商小镇电子商务产业基地项目工程监理招标公告

交易登记号:16GC050065

1. 招标条件  
本招标项目宁波前洋E商小镇电子商务产业基地项目已由宁波电商经济创新园区管委会产业发展局以甬电商产发2016〔9〕号批准建设,项目业主为宁波电商城投资开发有限公司,建设资金自筹,出资比例为100%,招标人为宁波电商城投资开发有限公司,项目已具备招标条件,现对该项目施工监理服务进行公开招标。

2. 项目概况及招标范围  
建设地点:位于宁波电商经济创新园区核心区,北至长阳路,南至长兴路延伸段、西至官山河、东至慈孝大道。  
建设规模:用地面积70086平方米(其中1#地块36011平方米,2#地块34075平方米)。

总投资:84217.93万元。  
建设项目工程费用投资额:55328.87万元。  
工程类别及等级:民用。  
施工监理服务标段划分:1个。  
质量控制目标:同施工质量要求。  
安全控制目标:同施工安全要求。  
进度控制目标:同施工工期要求。  
施工监理服务范围和内容为:本工程的土建、安装及其附属工程等施工全过程监理。

3. 投标人资格要求  
3.1投标人资格要求;  
3.1.1投标人须具有合法有效的企业营业执照;  
3.1.2投标人须具有合法有效的工程监理资质证书,专业和等级具备房屋建筑工程监理乙级及以上资质或工程监理综合资质。  
3.1.3投标人在宁波市建筑市场信用信息管理系统(以下简称“系统”)中须具有C级及以上信用等级(以开标之日所在季度的系统提供的信息为准);

3.1.4企业注册地在浙江省行政区域以外的投标人已通过浙江省住房和城乡建设厅的备案登记;  
3.1.5投标人须在系统录入信息的,其相关内容已经该系统审核通过。

3.2投标人拟派总监理工程师资格要求;  
3.2.1总监理工程师资格须具备国家注册监理工程师资格,注册专业房屋建筑工程;  
3.2.2总监理工程师须在系统录入信息的,其相关内容已经该系统审核通过;

3.2.3本项目总监理工程师要求无在建项目。  
3.3其他要求:拟派总监理工程师在系统中未解锁项目视为在建项目,因特殊情况未能解锁的,须在资格审核申请文件中提供经建设行政主管部门或其委托相关机构确认的项目完工证明材料。

3.4本次招标不接受联合体投标。  
3.5投标人及拟派总监理工程师无不良行为记录(不良行为记录界定的范围为:国家、浙江省、宁波市相关行政主管部门通报停止投标活动且处在被停止投标期间内)。

3.6投标人及其法定代表人、拟派总监理工程师经宁波市人民检察院查询近五年(2011年6月1日至至今)无行贿犯罪记录。投标人应在2016年6月24日16时之前,将投标文件最后一页《查询申请表》填写完整并盖章(附投标人组织机构代码证、营业执照、法定代表人身份证、拟派总监理工程师身份证复印件,投标人已办理五证合一的无须附组织机构代码证)交至招标代理人,若投标人逾期未提交的,视为放弃投标,其投标文件不予受理。

4. 招标文件的获取  
4.1凡有意参加投标者,请于2016年6月6日至2016年6月24日16时00分(以下载成功时间为准)登录宁波市公共资源交易交易中心网站(<http://www.bidding.gov.cn>)自行下载招标文件。

# 两种毛病



泉激石

古时候,写文章叫缀文。缀者,连接也。文学是语言的艺术,语言由单个的字、两字以上的词汇以及标点符号缀成。悉心观察当下的文学作品,语言往往会呈现出两种毛病。

第一是词汇量严重不足,如清汤寡水,看不到一丁点“乱石穿空,惊涛拍岸,卷起千堆雪”的文字景观。这当然不是苏东坡所说的“绚烂之极,归于平淡”的那一种,而是一种连文字都没有闯过的“语言贫血症”。这类面无人色、弱不禁风的文章产量惊人,触目皆是,而在一挥而就的微型小说、日行万字的网络文学中表现尤炽。

第二是大量使用修饰词,逮到半个或一个故事的影子,就描个落英缤纷且不肯收笔。书市里有一种所谓的“美文”,文本中塞满了大量的形容词、夸耀的比喻、铺张的描述,还有不加节制地使用引文和典故,使作品的内容与形式脱离,丰茂变成浮华,气骨变成癫狂,优雅变成甜腻,堕入了清代文人吴西林所言的歧途:“诗以意为主人,以词为奴婢。若意少词多,便是主弱奴强,呼唤不动矣。”不妨称之为“语言糖尿病”。

“语言贫血症”的病因在于:一,电脑的普及使写作者遣词造句的能力严重退化!一种文字输

入软件给我们框定了一些通用词汇,对于一个没有强烈上进心的写作者来说,为了省事,为了求快,不再去推敲和寻找最精确、最细腻、最富表现力的词语,而是顺手牵羊地使用那些固定的词汇,致使语言滑向了平庸。二,写作者对生活缺乏切肤的感受,语言的贫乏源于写作者精神上的匮乏,加上薄积而厚发,行文当然如流水口矣。

“语言糖尿病”的病因是作者思想深度欠厚,才情不逮。由于作者缺少独特深远的思考,作品就会显得空洞浮薄,为了掩盖其窘态,作者有意把作品打扮得浓妆艳抹,那些真正有思想深度、有才华的写作者,其踟躇的心路历程反而使他不那么容易被绮丽的文句带走。他们深邃的思想情感,反而会化作作品的节奏魔力,这种美妙的节奏不仅存在于整体结构中,而且存在于每一个文句中。

清代文士袁枚云:“诗宜朴不宜巧,然必须大巧之朴;诗宜淡不宜浓,然必须浓后之淡。譬如大贵人,功成宦就,散发解髻,便是名士风流。若少年纨绔,遽为此态,便当笞责。富家雕金琢玉,别有规模;然后竹几藤床,非村夫贫相。”“语言贫血症”患者就是少年纨绔,“语言糖尿病”患者则是摆体面的富家,皆因修为不够。治疗“语言贫血症”的办法是多读多抄多背,分门别类地把典故和优美的词汇摘录下来,以弥补词汇贫乏的缺点,这样写起来文章来,语言自然会多些文采。医治“语言糖尿病”则应该从“读书万卷”的“破”字上下手,博览群书,把书读透读烂,下笔时就会得心应手,自然不屑于堆砌华辞丽句,有望升级到“大贵人”的境地。



近日,由宁波市北仑区体育总会、北仑区跆拳道协会主办的“炫武杯”2016年宁波市第二届跆拳道邀请赛在宁波职业技术学院的体育馆内举行,600余名小朋友

逐个登场较量,小选手干净利落的动作,博得了现场观众的阵阵掌声。在比赛间隙,曾经亮相《中国出彩人》的“创想飓风”组合也上台表演了武术特技。(索向鲁 杨军 摄)