

# 里约城奥运氛围渐浓

新华社记者 姬烨

里约奥运会不到一个月就将拉开大幕。东道主的筹备工作展开最后冲刺，奥运工程进入收尾阶段，城市里奥运标识逐渐增多，军队和警察加强安保巡逻，而各国媒体也陆续来到里约，里约的人们终于感受到了之前并不太浓厚的奥运氛围。

在奥运倒计时100天，记者在里约还感受不到太多奥运氛围，这座城市和往常并无不同。但随着奥运临近，慢热的巴西人似乎才意识到盛宴即将到来。近一个月以来，城市里一下多了许多奥运标识。

里约国际机场已翻修一新，许多在里约常驻的中国朋友感叹，和之前那个比较破旧的机场相比，如今的里约机场都快让人不认识了。在机场道路两旁，一侧挂着各国语言书写的“欢迎”旗帜，而另一侧则写着“一会见”。

在通往里约著名科帕卡巴纳海滩的隧道口，张贴着印有“一个新



图为7月7日拍摄的巴哈奥林匹克公园附近街道的奥运景观装饰。(新华社发)

世界”里约奥运口号的巨幅海报。在里约各大大街道上，绿色“RIO 2016”字样标出了奥运专用道。主要奥运场馆周边，奥运指路牌也已就位。在海滩上，占地1800平方米

的奥运特许商店无时无刻不在提醒游客和居民奥运的到来。被各种涂鸦占据的里约街头，近来也出现了展现奥运主题的涂鸦，巴西的奥运明星成了涂鸦的主角。

对于各国游客和运动员普遍担忧的治安问题，里约近来也逐渐加强了安保工作。在7月5日奥运倒计时一个月之际，巴西国家公共安全部队正式接管奥运场馆安保，数百名身穿军服、荷枪实弹的部队成员在巴哈奥林匹克公园举行了誓师大会。7月9日，巴西军队和装甲车来到奥运主要场馆周边进行巡视，他们将于7月24日正式上岗，保卫奥运场馆、机场、公共交通车站、主要街道和景点。在里约市区主要街道上，巡逻警力也明显开始增加。

巴西政府本周表示，在里约执行奥运安保任务的军人将增加3000人。这样，奥运安保人数将达到8.8万人，其中包括4.1万名军人（2万名军人在5座奥运足球协办城市、2.1万名军人在里约）和4.7万名警察。巴西国防部长和司法部长也接连确认，到目前为止世界上任何一家情报机构都没有追踪到里约奥运会有恐怖袭击威胁，奥运期间发生恐怖袭击的概率非常低。

在美国田径奥运选拔赛上以0.01秒之差名列第四

## “肾斗士”梅里特无缘里约奥运

新华社记者 吴俊宽

这是一碗来自田径场上的励志鸡汤，但并非每碗鸡汤都能香醇可口。

当地时间9日在美国尤金举行的美国田径奥运选拔赛上，世界纪录保持者、奥运卫冕冠军梅里特以0.01秒之差名列男子110米栏第四名，痛失里约奥运会参赛资格。

比赛中，名不见经传的21岁小将德文·艾伦以13秒02的个人最好成绩夺冠，罗尼·埃什和杰夫·波特成绩同为13秒21分列第二、三位。

梅里特以13秒22位居第四。

由于奥运会田径项目每个单项中每队最多三人参赛，而且美国奥运选拔严格执行“一赛定生死”的制度，第四名意味着30岁的梅里特将无法出现在里约奥运会的赛场上。

0.01秒的微弱差距，断送了去年接受肾脏移植手术的梅里特10个多月的坚韧付出。

这段时间，梅里特不仅是简单地挥洒汗水，而是以常人不敢想象的速度经历了康复、复出、恢复状态，从病床上等待肾脏移

植的病人变身赛场上一往无前的斗士。

很多人记住梅里特是在2012年的伊斯坦布尔世界室内田径锦标赛上。那时的梅里特已出道8年，之前他的个人最好成绩虽然达到了13秒09，但却从未在大赛中取得过好成绩。在伊斯坦布尔，梅里特在60米栏决赛中战胜了刚刚伤愈复出的刘翔获得金牌。

进入室外赛季，刘翔状态不断回勇，而梅里特的状态更是好得出奇，连续3次跑出12秒93的个人最好成绩，被“影迷”们视为伦敦奥

运会上刘翔最有力的竞争对手。

奥运赛场上的故事无须赘述。刘翔预赛伤退，梅里特则以12秒92的个人最好成绩登上最高领奖台。不久之后，梅里特在钻石联赛布鲁塞尔站上又创造了12秒80的世界纪录，将原世界纪录提升了0.07秒。

伦敦奥运会夺冠后，意气风发的梅里特在接受采访时曾专门提到，保持身体的健康是他成功的关键。不过突如其来病痛却让梅里特一下从巅峰跌到了低谷：2013年他被诊断出肾脏功能异常。

## 中国女足公布奥运最终名单

新华社巴黎7月9日电（记者岳东兴 张寒）正在法国东部城市米卢斯“扎营”集训的中国女足国家队，9日公布了里约奥运会18名参赛和4名备选球员的名单。

在入选的18人参赛名单中，包括了主力门将赵丽娜，后防中卫李娜、赵蓉、刘杉杉、薛娇、吴海燕，中场“双核”任桂辛、谭茹殷，边路好手古雅沙，攻击型中场王霜、张睿，以及主力射手王珊珊、马晓旭等球员。值得一提的是，前队长吴海燕在缺席了5月那一期22人集训名单后，最终进入了奥运阵容。

奥运女足项目每队只能报18人的参赛名单，另外可有4名备选队员，以便在赛前出现严重伤病时进行替换。中国女足4名备选队员是韩鹏、李影、娄佳惠、毕晓琳。其中，韩鹏是去年参加世界杯的主力边前卫。

时隔8年重返奥运会的中国女足，从6月22日到7月21日在法国的米卢斯、巴黎两地进行训练和比赛。这一期集训有26人参加，最终落选的4名队员是王焱、彭诗梦、赵雪、王婷婷，其中赵雪曾入选奥运会预选赛20人名单。她们将在21日返回中国。

中国女足新闻官陈清吉9日在接受新华社记者采访时介绍，“这22位球员都会入住奥运村。只是比赛的时候，备选球员上不了替补席。如果18人里面有严重伤病，备选球员可以递补报名参赛。”

按照计划，7月16日，中国女足将与世界强队法国女足进行一场友谊赛，7月21日将奔赴巴西。新华社记者本月4日探营时，主帅布鲁诺曾表示，奥运会上首先要确保小组出线，那就是“前八的位置”。然后他又以悬念式的回答说：“具体打到前八的哪个地方，就看你们怎么去想了。”

## 全国桥牌A类俱乐部联赛宁波站比赛结束

本报讯（记者姬联锋）由中国桥牌协会主办，宁波市桥牌协会、宁波市江北区体育局承办的2016年全国桥牌A类俱乐部联赛宁波站的比赛日前在金港大酒店结束。共有16支A类俱乐部代表参赛，最终泛华集团、浙江银联（钱塘）、武汉东方队获得前三名。

泛华集团的两名波兰外援亚瑟和米哈尔为该队夺得冠军立下了很大的功劳。亚瑟表示，他来中国很多次了，来宁波还是第一次。“非常喜欢这里，风景很不错，可惜每天比赛，没有时间去更多的地方观光。希望下次来的时候可以有时间去旅游。”亚瑟笑着说。

亚瑟表示，他曾在美国与泛华集团队进行比赛，当时觉得这是一支很棒的桥牌队，后来收到了泛华集团的邀请，加入了这支桥牌队。



亚瑟（右一）在领奖台上。(周建平 摄)

谈起在中国参加联赛的感受，亚瑟说：“这些中国桥牌选手都很棒，英语也不错，我们经常在一起讨论。”

## 数说欧锦赛：欧锦赛趣味数据连连看

新华社记者 郑昕

法国欧锦赛进入尾声，硝烟散尽后才是总结盘点开始。回顾本届比赛，“黑马”横行、冷门迭爆、强队慢热等特点和看点已是昭然若揭，而从一些颇有趣味的数据以小见大，也能够看出本次“法兰西之夏”在足球发展长河中投下一枚石子所产生的变革。

**0进球——乌克兰队愧对舍甫琴科**

进球少是本届杯赛一直被人所诟病的一点，虽然进入淘汰赛进球开始增多，但场均2.14粒进球还是要低于此前两届比赛。24支参赛队中唯一一抱得“零蛋”回家的是乌克兰队，他们不仅3战皆负没有积分，甚至连一个进球都没有。国内体育数据运营平台创冰 DATA的数据显示，乌克兰队场均13次射门和3.7次射正的数据都排在倒数第九位，却没能收获一粒进球，如此低的效率让身为助理教练的舍甫琴科情何以堪？

**50次——“无聊”的射门大战**

虽然进球不多，但本届大赛也不乏进球和射门大战，比如法国队

5：2大胜冰岛队的比赛刷新了近4届欧锦赛单场进球最多的纪录。在八分之一决赛波兰队与瑞士队的对攻大战中，两队鏖战120分钟分别攻进21次和29次，总射门次数为本届杯赛之最。如果只算90分钟内的数字，比利时队与匈牙利队的比赛则以41脚射门争得第一，只是这不再是一场对攻大战，而是比利时队的无情“碾压”，双方25：16的射门比并不算悬殊，结果却是“欧洲红魔”以4：0完胜。

**18张——“吃牌王”意大利队**

低调出征本次欧锦赛的意大利队被称作“平民队”，来到法国时主教练孔蒂手上的“牌”并不好，但离开时他的“牌”应该是最多的。5场比赛里，“蓝衫军”一共吃到18张黄牌，基本锁定了本届比赛“吃牌王”的称号，因为参加决赛的葡萄牙队和法国队黄牌都只有个位数。除了黄牌多，意大利队也以81次犯规在这一榜单上数一数二。由此可以看出，依靠更多犯规拖慢速度、打乱节奏，是相对老迈且舍弃控球权的意大利队的策略之一。

**63%控球率与692次场均传球——欧洲传控王易主**



7月7日，德国球迷在赛前造势。当日，在法国马赛进行的2016年欧洲足球锦标赛半决赛中，法国队对阵德国队。(新华社发)

说起传控打法，西班牙队自然是集大成者，他们在此前两届欧锦赛的场均控球率和场均传球都排在第一位。本届比赛，老化的“斗牛士”却把“传控王”名号让给了德国队。以往简洁凌厉的“德国战车”如今场均控球率达到63%，甚至对法国等强队时也能占得将近

6：4的优势，场均传球数更是比西班牙队多出34脚，相当于一名中后卫的传球数。然而头号易主并未连带奖杯转手，德国队让人们看到的更多是无效控球的缺陷，“小个阵容”传而不射贻误战机，输给更勇敢高效的法国队也在情理之中。

地讲解了关于书法、绘画、诗歌等艺术作品的赏析知识，并与听众分享了他对艺术的理解与感悟。虽然受台风“厄伯特”影响，当天甬城大雨滂沱，然而，记者发现冒雨前来听课的市民还真不少，有不少还是白发苍苍的老人，他们一边听一边认真地做着笔记。讲座结束，听众还与王登科作了互动交流。当晚荣宝斋还举行了一场“翰墨风流”——清末民国名家书法作品品鉴会，在场观众在王登科的讲解启迪下，既欣赏到吴昌硕、张大千、于右任等名人书法作品，又学到不少品鉴字画的知识。

林红还透露，艺术大讲堂今后将有计划地在这里定期开展，除了邀请全国知名的艺术家以外，还会陆续邀请宁波本土艺术家来这里登台主讲，市民通过预先报名就可免费听讲、学习。

## 省青少年男子乙组足球锦标赛开赛

本报讯（记者姬联锋）2016年浙江省青少年男子乙组足球锦标赛上周末在华侨外国语学校拉开帷幕，来自全省各地的11支代表队参加了本次比赛，参赛选手均出生于2003—2004年，他们将参加2018年省运会男子乙组足球赛。

上届省运会足球比赛的参赛资格是由省青少年男子足球锦标赛的成绩决定的，按照各队省运会前三年在这项比赛中的积分累计排名确定参赛球队，排在前八

名的才能参加省运会。2018年省运会很可能也是如此，因此各队对于这次比赛都十分重视。

宁波队在首场比赛中面对的是衢州队的挑战。衢州队有三名球员在绿城梯队进行训练，而这支宁波队在专业足球俱乐部接受培训的球员一个也没有。从实力上来说衢州队明显占优。上半场比赛衢州队以2：0领先，不过宁波队并没有放弃，在下半场连进两球将比分扳平，最终宁波队在点球大战中惜败。

## 宁波微电影《外婆家的味道》上榜

本报讯（记者南华 通讯员周振银）昨日，宁波奇影影视文化有限公司受到市微电影协会的表彰。近日该公司的微电影《外婆家的味道》荣获“2016年优秀微电影·微视频中国排行榜”第6名，受到各方关注。

《外婆家的味道》是为具有地域特色的杨梅酒定制的一条微电影，时长约7分钟，由宁波新生代导演卢超军执导，全片以不同的影调分离了童年与成年的时空，那些曾与外婆经历的往事、摘过的杨梅、听过的教诲，都一一巧妙化入影片最后杯中这浓浓乡情滋味的杨梅酒中；无论

身在何处、何时，无论生活多么迷茫困顿，只要一想起外婆、还有外婆家清新的空气，内心就感到了慰藉、温暖和力量……短小的片段里饱含了浓厚的祖孙感情，作品意境清新优美。

排行榜活动由央视微电影频道、华夏微电影、中央新影微电影台于今年5月在全国启动。市微电影协会秘书长倪东告诉记者，“优秀微电影·微视频中国排行榜”将最好看的精品微电影推荐给大众，同时也给广大从业者、爱好者指明了方向，这将促进微电影、微视频产业发展，引领正确的价值观。

## 黄古林草编展在王升大博物馆展出

本报讯（记者南华 通讯员沈松虎）“一看到这些草编，就会想起童年时母亲在昏暗的油灯下为我编织草帽的情景”，昨日，王升大博物馆举办黄古林草编展，展出草帽、草席、草垫子等250多件草编工艺品，王升大博物馆馆长王六宝现场回忆起草编曾承载过上一辈人的生活艰辛。唐朝开元年间，宁波的草席

已传到朝鲜、日本等国。新中国成立后，草席更是远销海外，草编曾是鄞西地区一大农业支柱产业，周恩来总理曾把黄古林草席作为国礼赠送给外国首脑。如今鄞州黄古林草编已被列入浙江省“非遗”项目，黄古林成为“中国草席之乡”。据悉，这次展览到8月底结束，旨在向市民展示具有宁波地域特色的传统工艺。

## 让艺术走进千家万户

全民艺术普及工程“艺术大讲堂”在荣宝斋开课

本报讯（记者周燕波）“艺术是什么？是光芒，是指引，是照亮，是未知的道路和远方……”前天下午，全民艺术普及工程“艺术大讲堂”在位于海曙镇明路上的荣宝斋宁波分店开课，我国著名书法家、学者、荣宝斋《艺术品》期刊主编王登科专程来甬，为市民作一堂关于“艺术与生活”的精彩讲座。

按照中共中央办公厅、国务院办公厅《关于加快构建现代公共文化服务体系的意见》的部署和要

求，宁波市全民艺术普及工程以服务基层百姓、提升艺术素养为目标，以“我知道、我欣赏、我参与、我表演”为口号于今年启动，并列入我市“十三五”规定的民生实事工程。

为了更好地实施这项民生实事工程，市文化馆积极寻求各种社会力量支持，通过整合、借用各类优质社会文化资源，为百姓搭建一个学习和提高艺术品鉴能力及艺术技能的开放式平台，以此提升市民的艺术素养，促进城市

文化艺术氛围。市文化馆馆长林红介绍，“百年老字号荣宝斋在全国艺术界、收藏界具有较强的品牌影响力，拥有丰富的艺术、人脉资源，而宁波又是荣宝斋在长三角地区唯一选择开分店的城市，所以，我们想到借这个有利条件，与他们合作举办全民艺术普及工程中的‘艺术大讲堂’。”

当天下午，王登科老师从天气及自己对宁波及宁波人的印象讲起，围绕艺术大讲堂“艺术·生活·品味”的主题娓娓而谈，深入浅出