随思录

装傻、装病、装疯

鹿 鸣

天下之大，无奇不有。江西萍乡市委原常委、市委秘书长张学民因贪贿罪落网后，面对审讯人员，前期装傻，问什么都不回答；之后装病，用根本不存在的“心脏病”来吓唬办案人员；最后装疯，用下跪、叩头、当众撒尿等方式来干扰办案人员。

装傻、装病、装疯，这三招都是古已有之，曾被前人反复使用，有灵的，自然也有不灵的，张学民都一一用了，看来他对历史研究颇有心得，继承发扬得也不错。遗憾的是，这几招都没奏效，不知是因为他的演技太差，还是办案人员经验老到，最后都没有逃过办案人员的火眼金睛，罪证被逐一落实，而且就他这不老实的认罪态度，这一点量刑时法官也一定会考虑进去。

这也怪贪官张学民“生不逢时”，如果他活在魏末晋初，可能也就成功了。当时，为了躲避曹氏一党的锋芒和为了将来反击成功，司马懿拿出了装疯卖傻这招，称病不朝，一“病”就是十年。曹爽虽多次派人去调查，但都被司马懿瞒过，司马懿作老年痴呆状，胡言乱语，行为颠倒，颤颤巍巍，眼看着行将就木。曹爽放松了警惕，结果司马懿父子以迅雷不及掩耳之势，发动政变，清除了曹爽一党，最终成功以晋代魏。

还怪贪官张学民没碰对人，倘若碰上稀里糊涂麻痹大意的庞涓，真说不定就让他蒙骗过去了。同是鬼谷子的学生，孙膑遭师兄庞涓妒忌，被告了黑状，遭到膑刑致残。庞涓还不罢休，想把孙膑整死。孙膑毅然装疯：拖着残腿住在猪圈里，说胡话吃猪屎，蓬头垢面，时哭时笑。庞涓一看以为他真的疯了，便放下心来。孙膑这才趁机逃到齐国，成为齐军主帅，齐魏大战中设计包围魏军，将庞涓乱箭射死。

也怪贪官张学民装的力度不够，不肯卖力表演，要拿出朱棣装疯的力度，他或许就蒙混过关了。朱棣为了与侄子争夺皇位，行韬晦之计，装疯麻痹建文帝。他蓬头散发，衣衫不整地在街上奔跑发狂，大呼小叫，胡言乱语，见到粪便捡起来吃掉，渴了喝沟里污水，晚上就睡在垃圾堆旁。当时正值盛夏时节，烈日炎炎，酷热难耐，朱棣却坐在烈焰熊熊的火炉旁边，身穿皮袄，还冻得瑟瑟发抖，连声呼冷。他骗过建文帝后，突然发难，政变成功。相比较而言，贪官张学民的表演就太小儿科了，太爱惜自己，仅凭下跪、叩头、当众撒尿的小招数就想瞒天过海，如果他能学学朱棣装疯的狠劲，或有一线希望。然而，他自己弱智，又把办案人员想得和他一样弱智，其拙劣表演就只能贻笑大方了。

贪官年年有，表演各不同。见过痛哭流涕的，见过悔不当初的，见过一问就招的，见过拒不交代的，见过假装可怜的，见过避轻就重的，见过乱咬乱攀的……如今又见过装傻装病装疯的，就其几可乱真的表演“天赋”来说，贪官个个都是没学过表演的“演技派”，都有角逐“影帝”“影后”的实力。可是天网恢恢疏而不漏，再会表演，再善于伪装，最后还不是东窗事发，中箭落马，露出了麒麟皮下的马脚，成了千夫所指的历史丑类。

《水浒》里，题写反诗的宋江被捕入狱，为骗过官府，他“披乱头发，把尿屎泼在地上，就倒在里面，诈作疯魔”。他骗过了众公差与蔡知府，可惜没骗过黄文炳，结果一顿板子便打得他现了原形。如今，不兴刑讯逼供了，可是，要识破贪官的装疯卖傻，也不是什么难事，咱有的是办法，铁证如山，人赃俱在，不怕你“演技”过人，不信你能蒙混过关，这就是“魔高一尺，道高一丈”，你有千条计，我有老主意。

漫画角

各忙各的 丁安 绘

老话新聊

小皮球，小小篮

桂晓燕

今天这篇“老话新聊”的标题，什么意思啊？凡是小时候跳过橡皮筋的老宁波都知道，这是当年小伙伴们跳橡皮筋时，配合动作节奏念的儿歌。边念边跳，边跳边念：“小皮球，小小篮，落地开花二十一！二无六，二无七，二八二九三十一！三无六，三无七，三八三九四十一！……”依次类推，句句递进，一直念到“八无六，八无七，八八八九九十一！九无六，九无七，九八九九一百一！”

老底子，大多数小孩没有什么玩具，但有的是时间和精力，更有许多玩伴。每天放学后，小家伙们就三五成群、七八一伙，在路旁找块空地，或者涌到某一个同学家里去玩。男孩子爱玩滚铁环、擂铜板、打弹子、抽陀螺、掼香烟壳子等；女孩子喜欢跳绳、跳橡皮筋、踢毽子、挑香棒、掷小沙包等；还有抢四角、跳房子、穿线绷、摸暗子、老鹰抓小鸡、抢窠寻幽猫（“猫”音“曼”）、六月荷花朵朵开，等等。真是花样百出，其乐无穷！

现在的小朋友可能会奇怪：“咦，你们介空啊？我们放学后回家做作业都来不及，哪有时间这样玩啊？”

如果来一番穿越，那时候的小朋友也会奇怪：“咦，你们介忙啊？一眼眼作业几分钟就做完了，放学不玩啥辰光玩啊？莫非要等到放暑假寒假？”

老底子的小朋友愣是不明白，就是眼下正放暑假，现在的小朋友也没有空！有的要上英语培训班、钢琴课、围棋课，有的要练奥数、练声乐、学画画……时间排得满满的哦。实在忍不住想玩一会儿，也不过是一个人在电脑或手机上打打游戏而已。

概括起来，从前孩子们的玩法有三个特点，挺有意思：一是成本极低，多因地制宜，或变废为宝。例如跳房子，利用老墙门内现成的石板地，一块石板就代表一间“房子”；而堂前间的四根屋柱则是抢四角的道具；一枚铜钱，一小块绒布，再加几根鸡毛，就可以自己动手做一只漂亮的毽子，等等。二是运动量大，身体得到积极锻炼。例如滚铁环、抢四角、跳绳、跳皮筋、踢毽子、寻幽猫等，都需要跑跳腾挪，玩一次就像参加一次体育比赛。三是集体项目多，培养了孩子们交流互动的能力和团结合作的精神。例如老鹰抓小鸡，就充分体现了这一点。

随着互联网的普及，今天孩子们的玩法与老宁波小时候已有很大不同。玩的主要项目是日新月异的电子游戏，这固然反映了社会的发展和科技的进步，但显而易见，也有它自身的缺陷与不足。如业内人士指出的容易上瘾问题，影响身体健康尤其是视力健康问题，符号式机械思维代替人脑的逻辑思维能力等问题。这些是需要引起人们的警惕，加以规避的。

尽管大家都清楚，中国的孩子负担太重，中国的教育亟需改革；尽管许多人都懂得“寓教于乐”的道理，也明白玩耍是儿童的天性，剥夺孩子玩耍的权利就是剥夺他们童年的快乐；但是不可否认，由于多年来应试教育的指挥棒神通广大，比齐天大圣一万三千五百斤重的如意金箍棒还厉害，以致现在的许多孩子，已经体会不到老宁波小时候那种“小皮球，小小篮”的欢快和“六月荷花朵朵开”的欣喜。

教育改革是一个复杂的系统工程，当然不可能一蹴而就；但我们能不能知难而进，尽力而为，让孩子们在学习之余多玩一会儿，玩得开心一点、轻松一点呢？

社科书架

从台湾农村生态中能学到什么

《如果可以这样做农民》
绿妖 著
长江文艺出版社
2016年6月

作者走访台湾60余位农民、10余个民间团体与台湾当局，以农民的个人故事与乡村的普遍现状，勾连台湾农业、历史、经济、民生、环保、社会创新等多个维度，丰富地呈现了台湾乡村现代化与传统的博弈与结合，农民的尊严、职业、创造与坚守。

朱晨凯

“三农”问题，一直是中国社会甚至全世界都面临的重要课题。传统农业如何转型，传统农民怎么自处，农产品如何流通，有了全球化、新的农业技术之后，农民何去何从，不管你是出生在农村还是城市，这些都是绕不开的问题。本书深入剖析了台湾农村生态，为我们解答这些问题提供了一个很好的样本。

作者在书中提到了台湾民间组织——农会。农会的功能是农业的辅助和补充，帮助农民解决问题。书中介绍了一个案例：青年江明勋本是台北的一位电脑工程师，月收入3.5万新台币，因为孩子出生，有了更多金钱需求，他选择回到农村种香菇，半年就赚到了以前一年的收入。作者在书中提到，“像江明勋这样种香菇的农户，最高可在农会贷款到800万元新台币，台湾成熟的培训机制和民间团体的力量，让返乡的年轻人更自然地融入到农村生活当中”。

台湾有一个“在地”的概念，能很好解释“城里人”为何能够迅速融入农村生活。“在台湾，听到最频繁的词语是‘在地’，不管是坐在书桌后的知识分子，还是站在田头的老农，都很自然地使用这个词语，它带有方位感和族群认同。”在作者看来，“在地”指的是“在这里”，把目光投向自己的生活空间、土地和自然，它是一种思维意识和状态，强调民众的主体感、家园感和参与意识。

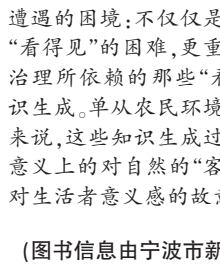
像歌手林生祥，作为“返乡青年”中的一员，他平时住在美浓，他觉得自己是美浓的一份子。最初他喜欢摇滚音乐、重金属，在一次美浓的庙会上，他被自己的乡亲轰下了台，这对他刺激很大。后来他就开始思考自己与这片土地的关系，走访了一些音乐老人，重新拾起几乎失传的传统音乐——月琴，以美浓客家传统音乐作为自己音乐的根基，同时，也收集台湾原住民音乐，融合进自己的音乐中，最终创造了独具一格的音乐形式——新民谣体，并最终获得社会认可。

书中介绍的一些农业政策也十分值得借鉴和参考。1984年，台湾提出“精致农业”，如今已成为台湾农业特色泛称。其核心是发展技术与资金密集型农业，由重视产量转为提升品质，发展农产品加工业、观光休闲农业等。在农用土地被工商业不断挤占的情况下，力求增加单位农地生产价值及附加值，以种植业为主的传统农业逐步转变为多元化农业。

资金密集，农业配套的贷款政策，在菇农江明勋的案例里有体现：技术方面，主管部门推行农业机械化、品种改良、健全农产品共同运销制度；积极辅导农户共同或委托经营，扩大农场经营规模，同时加强农业科技推广教育。

攻克技术不难，难的是如何让理论服务于最基层农民。台湾的农业推广是一个立体结构，多个单元可相互流通。农民可以通过产销班、农会、农改场、农试所、各种民间协会、就近的大学等寻找帮助；反过来，新技术也通过产销班、讲习班等形式普及，并印成免费赠阅农会会员的《农情月刊》和《丰年》等印刷品进行推广。

本书作者所考察的农民，既有普通保守的老农民、年轻先进的新农民，也有那些家长式农民，不管他们的性格如何、土地多少，不管清贫还是富有，都有一个共同特征，即能够对自己的处境进行思考。他们把握自己所拥有的空间和渠道，不断地开拓、争取自己的权利，既不脱离传统，又能够可持续地改善生存空间和生活形态。



清华大学出版社 2016.3
陈锡文 韩俊 著
《经济新常态下破解“三农”难题新思路》

本书是清华大学中国农村研究院最新科研成果的汇集，研究内容涉及农业现代化、粮食安全、土地问题、农业生产经营主体、农村集体经济产权、农村金融、农业环境治理、户籍制度改革等方面，为经济新常态下破解我国“三农”难题提供了新思路。

知识产权出版社 2016.7
司开玲 著
《知识与权力：农民环境抗争的人类学研究》

本书选取知识与权力的视角，探讨了当前农民在环境抗争中所遭遇的困境：不仅仅是一些具体的“看得见”的困难，更重要的是现代治理所依赖的那些“看不见”的知识生成。单从农民环境抗争的角度来说，这些知识生成过程包括根本意义上的对自然的“客观化”，以及对生活者意义感的故意忽略。

（图书信息由宁波市新华书店提供）

说法

随着经济模式发生变化，谁都不知道下一个全球经济增长的驱动因素是什么，但投资于“人类大脑皮层”对于一个国家来说，才是最稳定最好的投资。在无形的人力资源方面加大投资的收效，或将是数倍于投资在“钢筋水泥”这样看得见的领域。

——世界银行行长金墉

当年新加坡积极应用PPP模式（政府和社会资本合作共同提供基础设施及公共服务），并不是因为财政吃紧，而是看重了社会资本的专业化水平和高效率。如果把基建交给社会资本，施行使用者付费，整个社会的运营成本会大幅降低，使全社会受益，这是PPP最可贵的地方，比社会资本带来的资金本身要重要。我建议政府部门要发挥规则制定者的作用，尽一切可能完善规则。如果不断修改，会伤害社会资本，也伤害其运行效率，破坏了应用PPP的初衷。

——新加坡副总理尚达曼

航班延误食宿旅客自理这个问题的争议关键，在于我们的关注点到底是航空安全更重要还是航空补偿更重要。在出现雷阵雨、暴风雪等天气，航空公司不起飞的首要目的是为了保证旅客的安全，避免航空安全事故。对于不可抗力导致的航班延误或者取消，国际上均明确航空公司可不担负相关费用。《航班正常管理规定》中的规定，可以理解为“最低要求”，但航空公司可以自行决定高于这个要求。

——中国民航大学民航发展政策与法规研究中心主任刘光才

世界上有哪个国家像我们国家拥有这么多灿烂的戏曲：山西梆子、河南梆子、吕剧、浙江越剧、广东粤剧……有的人眼里只有外国歌剧，却看不起中国的传统音乐，对这座宝藏视而不见，不懂得挖掘，我觉得这些人就像是得了“白内障”。现在的年轻人对民族音乐的热爱远不及西方音乐，尽管近几年国内也兴起了“新国乐”热潮，但总的来说，年轻人对民乐的印象似乎还比较陈旧。这就好比中医和西医，中医的针灸，很多外国人是很佩服的，但我们有些人就是看不起中医，认为中医就是“传统落后”的代名词，这个观点是不对的。

——音乐家何占豪

数字

200万

——国家卫计委公布的2015年我国卫生和计划生育事业发展统计公报显示，截至2015年12月底，全国共约200万对单独夫妇提出再生育申请。农村计划生育家庭奖励扶助制度、“少生快富”工程和计划生育家庭特别扶助制度，共投入资金112.5亿元，比上年增加14.6亿元。

388.6万个

——滴滴出行发布的报告显示，截至今年5月底，滴滴为全国17个重点去产能省份提供了388.6万个就业机会（含专快车和代驾）。在去产能行业司机中，有53万人来自钢铁、煤炭等落后产能行业，占今年中央煤炭钢铁去产能安置职工人数的60.2%。

58.5%

——北京市卫生局公布的数据显示，高血压的患病率中，18岁至30岁男性为18.4%；血脂异常患病率中18岁至30岁男性为58.5%，18岁至30岁女性血脂异常患病率也达到27.4%，慢病年轻化趋势已极大威胁到北京市居民的健康状况。