N 党政论坛

推动农村基层各项工作再上新台阶

——驻村调研的几点感想和体悟

褚银良

习近平总书记讲“小康不小康，关键看老乡”，他强调，全面建成小康社会，关键是要把经济社会发展的短板尽快补上。省委夏宝龙书记非常重视抓基层、补短板工作，他指出，补短板是浙江高水平全面建成小康社会的发力点，体现了实现高质量、均衡性发展的内在要求。在“十三五”规划出台之际，如何抓基层打基础、找短板补短板，是贯彻落实好中央和省市委精神的一个重大课题。

这两年，结合省委统一部署的全面加强基层党组织和基层政权建设以及“五水共治”“三改一拆”等重大行动，宁海双管齐下、上下联动，把农村基层治理与环境治理结合起来，今年又深化开展基层基础提质年、环境整治巩固年活动，旨在推动农村基层各项工作再上新台阶。为进一步摸清情况、理清思路，今年宁波市“两会”一结束，我就和县委组织部部长、分管农业的副县长以及相关部门负责人一起开展驻村调研，在一周时间内，走访了6个乡镇街道的30多个村，每天听农家声，住农家屋，吃农家饭，在原来的生产队里开夜会，一道谋划农村的建设和发展。通过这次驻村调研，我有不少感想和体悟，主要有六个方面。

风景如画的胡陈车家村。 （惠广亮 摄）

一、农村发展“天地广阔、大有可为”

一是有资源。宁海濒临三门湾和象山港，西接天台山脉，绝大部分农村都有山有水有乡愁，生态好、环境好，产业特色、文化特色非常明显。二是有基础。通过这几年连续不断地抓基层党建、抓环境整治、抓乡村旅游，有了很好的工作基础和发展基础。不仅新农村建设、生态环境质量等方面处在全市全省前列，基层政治生态也是焕然一新，宁海首创的村级权力清单36条还写入了省委、市委全会报告、决定和中组部文件，“党群同心圆”入选全国百佳志愿服务项目，成为全国各地学习的样板。通过调研我切身感受到镇村班子和群众激发出的工作热情，置身其中深受感染，信心倍增，精神为之一振，特别是对于发展山谷经济、推进绿色发展、打造乡村旅游精品线和党建精品线，可以说正逢其时。三是有前景。下一步关键是补短板、强长板、聚合力、促提升，县委明确了“全域治理、全面提升、全景打造、全民共建、全体共享”的要求，突出一个“全”字，进一步发动群众、整合力量和资源，大力推进精品村、精品线建设，加快建设“2+5”乡村旅游景区和“369”省市县三级特色小镇，打造美丽乡村升级版。

二、做好农村基层工作关键在“夯实基础、固本强基”

深畈镇乌糯坑村在高山上建套房，利用坡地精心设计，每一层设有公共通道，上下前后进出非常方便，房间设计也很合理，还有落地大窗，让山区群众过上了城里人的生活。节约出来的土地用来拓宽道路、建公园、造停车场、搞农家乐。白岩村村庄建设管理也很有一套，过村道路移到了村外，村内道路搞了两条单行线通小车，家家户户围墙外面不堆放杂物；在村庄整治中，保留了一部分有特色的老房子，一部分集中改建，对长期在外村民的房子实行统一管理，发展民宿经济，既增加了收入，村民过年过节回家又能住上干净清爽的房子。这些让我深刻感受到，自然生态要山清水秀，政治生态也要山清水秀。班子团结了，做得好、过得硬，老百姓就信服你，就会跟着你干，农村发展就大有希望，这其中如何发挥好基层党组织的战斗堡垒作用至关重要。下一步，我们将精心部署开展“两学一做”学习教育，增强广大党员干部政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识，争做“四有四铁”好干部、勇当跨越发展急先锋，通过“整乡推进、整县提升”高标准抓好基层党建，通过县乡村换届进一步选优配强镇村班子，通过深化“第一书记”制度、发挥乡贤作用、开展能人返乡工程和“村级后备干部千人计划”等，合力打造一支会干事、能干事、想干事的镇村级班子，成为推动农村建设发展的生力军。

三、做群众工作要“牢记宗旨、全心全意”

作为党委政府、作为党员干部，要带着群众干、带着感情干，践行群众路线没有休止符，服务群众永远在路上。说一千道一万，不如做给群众看。通过走访调研，我深切感受到群众最实在、最淳朴、最讲感情，只要是真心为群众做事情，村庄变美了、环境变好了、收入变多了，群众就会理解你、支持你，那种对共产党领导和党委政府的衷心拥护溢于言表。推动基层发展、工作有没有成效，归根结底要引领和广泛发动群众，实现共建共享。其实，老百姓内心都盼望着村子建设得更美、更好。有一次，我去慰问全市第一寿星113岁的朱土花，问她有什么心愿，她说要我帮他找个医生，她说村里那棵500年的红豆杉病了，得找个医生来看看、给树治治病。老太太这么大年纪了，心里却想着村里的事情、集体的事情，老百姓的觉悟是很高的，关键看我们如何去引导，如何与群众心贴心、心连心。

四、推动农村基层发展需要“统筹整合、聚力聚焦”

县一级特别是领导干部要靠前指挥抓统筹，有些事情单靠镇村力量确实有限，需要县里甚至是市里省里的重视，上面要牵头、要协调，要把党委政府的力量、企业的力量、社会的力量、村民的力量和自然的资源、文化的资源、能人的资源、资本的资源，充分整合和调动起来，为我所用。这些年，宁海的涉农资金改革、“四位一体”基层治理体系都体现了整合的理念。我们也在积极探索“党建+”的模式，像胡陈乡“党建+产业”，组建农业产业党建联盟，整合21个党支部、100多名种植大户，扩大农产品产销5000多万元；一市镇缆头村推行“党建+治理”，成功创建全国民主法治示范村；力洋镇海头村、岔路镇下畈村推行“党建+生态”，实施党员分片、门前三包、上墙打分的“绿色先锋行动”，全面实现垃圾分类处理，彻底消除了村庄脏乱差现象，等等。我们需要把这些好做法广泛运用到美丽乡村建设当中，通过“党建+”促使部门与乡镇、资源与资本的充分对接，集中力量办大事、干成事。

五、抓工作要“干字当头、夙兴夜寐”

习近平总书记讲县委书记是一线指挥部的总指挥。省委书记夏宝龙对县委书记提出了“四个在前”“四气”“四能四善”“四个担当”等要求。我体会干部就是要干事，事业是干出来的。为群众办实事，为村民谋发展，老百姓就拥护你，党在基层的形象就高大。作为干部来讲要有奋力担当的精神、对事业高度负责的精神、勇挑重担舍我其谁的精神，真正把干好工作作为分内事，一事不成寝食难安。这些年，我一直积极倡导和推动说实话、办实事、出实招、求实效和善干敢干快干肯干的“四实四干”要求。几年下来，现在全县上下“年初当作年尾干、夙兴夜寐抓落实”的氛围日益浓厚，宁海经济社会发展也持续呈现出好态势好趋势好气势，主要经济指标增速在全市数一数二，国家生态县、中国美丽乡村建设示范县、国家全域旅游示范区、浙江省美丽县城试点县等荣誉纷至沓来。

六、干事业谋发展要“心无旁骛、善作善成”

无论什么时候、遇到什么情况，都要把心思用在工作上、用在发展上，县委书记作为一线指挥部的总指挥，更要起到表率作用，真正像夏宝龙书记讲的那样狮子率队、虎口夺食。宁海发展的好势头，和这些年干部群众的苦干实干用心干拼命干是分不开的，很多事情都是这样一步一个脚印、一钉一铆地干出来的。“十三五”时期，宁海要以翻篇归零的心态、而今迈步从头越的豪情壮志，加快追赶跨越，把“全市争进位、全省创一流、全国树品牌”，作为践行“干在实处永无止境、走在前列要谋新篇”新使命的“宁海坐标”，作为实现“更进一步、更快一步”总要求的“宁海行动”，通过五年的努力，确保高水平全面建成小康社会，提前两年实现“四翻番”，让宁海家园更加美丽、人民生活更加美好。

（作者为宁海县委书记）

N 理论漫谈

坚定崇高信仰

赵永焕

信仰是人们对最高价值目标的执着追求，是最集中、最崇高的精神动力。一个人没有信仰，就没有方向和动力；一个民族没有信仰，就没有希望和发展；一个社会没有信仰，就没有前途和命运；一个政党，没有信仰，就居无所定、行无所依，濒临灭亡、归于失败。习近平总书记在建党95周年大会上明确指出：“中国共产党之所以叫共产党，就是因为从成立的一天起我们党就把共产主义确立为远大理想。我们党之所以能够经受一次次挫折而又一次次奋起，归根到底是因为我们党有远大理想。”

崇高信仰是共产党人的方向盘。汽车在公路上行驶需要方向盘，人活在大千世界同样需要方向盘。在当今国际风云出现重大变化、国内社会出现重大转型的背景下，更加需要信仰的方向盘。有了这信仰个方向盘，就能在复杂的环境和各种思潮的激荡中，洞悉历史变化的客观规律，做到“任凭风浪起，稳坐钓鱼台”；有了信仰这个方向盘，无论遇到什么困难和挫折，也能够顶得住歪理、耐得住清苦、抗得住诱惑、忍得住寂寞、管得住小节，做到“不管风吹浪打，胜似闲庭信步”。

崇高信仰是共产党人的总开关。信仰至关重要，是思想行动的“总开关”。习近平总书记说：“信念是本，作风是形，本正而形聚，本不正则形必散。”坚守根本，心中就要把牢信仰这个“总开关”。一个人如果失去了“总开关”，精神就会萎靡不振，思想防线就会溃堤，人生目标就会偏离，腐朽东西就会乘虚而入，人的价值就会丧失殆尽。“总开关”失灵，“总闸刀”生锈，这是近年来一些党员干部犯错误的深层次原因。历史教训值得汲取：作为共产党人，在任何时候、任何情况下都要始终如一，初衷不改，牢牢把握住思想行动的“总开关”。

崇高信仰是共产党人的脊梁柱。信仰的最大价值，就是能够支撑人们对美好社会和美好生活的孜孜以求和强烈渴望。信仰是一种强大的内在精神寄托，是托起人生大厦的精神支柱。习近平总书记说：“要立根固本，挺起精神脊梁。我们共产党人的根本，就是对马克思主义的信仰，对共产主义和社会主义的信念，对党和人民的忠诚。立根固本，就是要坚定这份信仰、坚定这份信念、坚定这份忠诚。”求木之长者，必固其根本。抓党的建设，就是要返璞归真、固本培元。坚定理想信仰、坚守共产党人的精神追求，始终是共产党人安身立命之根本。

“学书与家风”的内在逻辑和时代价值

李磊明 孙奎刚

鄞州既是“中国书法之乡”，又是“千年义乡”，今年“义乡鄞州”重点开展“家风建设年”活动。为传承中华优秀传统文化，以“学书与家风”推进社会主义核心价值观落细落小落实，最近，由鄞州区委宣传部、鄞州区社科联主办，沙孟海书学院、鄞州区书法家协会协办的“学书与家风”研讨会暨《陈启元书法教育课徒稿》举行。此次研讨会以“学书与家风”为载体，与会者深入探讨了“学书与家风”的内在逻辑和时代价值。

学书法有助涵养传承好家风

沈剑波（鄞州区委常委、宣传部部长）：陈启元先生是甬上书法名家，不仅在书法造诣上汲古启新，自成风范，还始终致力于书法艺术的教育和推广，以严谨的治学精神和诲人不倦的态度，培养了一批又一批书坛新秀，并在日积月累中留下了大量宝贵的书法课徒稿。去年，这些课徒稿在我区展览，受到广泛好评。此次“学书与家风”研讨暨《陈启元书法教育课徒稿》首发这两件事情在宁波市独有。据我们了解，在全省乃至全国范围内，书法课徒稿出书应该是首次；就学书与家风开展研讨也是首次，均是非常有意义的事。

从文化内涵的角度看，学书就是学做人，有助于价值观的养成。书法是中华民族弥足珍贵的文化遗产，蕴含着中华民族的人文精神，学书法不仅仅是学笔法、结构、章法、墨法等技法，更重要的是学中国文字、中国文化。中国书法家和书法教育工作者坚持教书法先教为人，做一个堂堂正正、襟怀坦白、光明磊落的人是书法教育准则。学习书法，其实是学习中华传统道德精髓，学习锤炼好的品行，这是一种好的家风、好的师风的传承。

从传承教化的角度来看，学书法有助于涵养好家风。书法曾经在中国人的生活中无处不在，在古代起到装饰的作用，更重要的是起到教育的作用。每个家庭挂上书法作品，不仅美化了家庭环境，提升了家庭的文化品位，而且传承了家教，体现了家长强化家教的力度，展现了一个家庭家风的品位、魅力和文化气息。现在以书法形式展现出的家风家训早已走出了家庭的厅堂，广泛地分布于社区、农村、图书馆、文化广场等公共区域，让公众在耳濡目染中感化教育。

从群众践行的角度来看，学书是传承好家风，培育核心价值观的好载体。学书和家风具有共同性，可以相辅相成，共同促进。家庭是社会的基本细胞，家风则是一个家庭和家族的传统风尚，是传统文化的集中体现，家风具有最广泛的群众基础。因此，把同样植根于群众的书法艺术和家风建设同步推进、有机融合，不仅有利于打响鄞州“中国书法之乡”的品牌，也有利于深入开展“家风建设年”活动，二者相辅相成，相得益彰。

孔伟英（宁波大学教授）：书法与家风家教关系密切：书法传承的是人生观和人生态度，中国文化的精神体现在日常生活中，就是认真做人、认真做事，学习书法就是认真写好每一笔，这是对人生最好的诠释；书法传承的是人生修养，学习书法要遵循规矩，学书的过程让人谨记遵循规则的重要性，体现在生活中就是不能投机取巧，不能急功近利，按照规矩来，培养完善的人格和修养；书法传承的是信念和信仰，每个人都有自己的信念，做人做事就是坚持不松懈，勿以善小而不为，勿以恶小而为之；书法传承的是审美，学习书法，可以提高审美修养，并将其融入生活之中，更好地发现生活中平凡的美，以平凡的心去创造美。

培育“文化自信”的重要载体

陈利权（市社科院副院长、市社科联副主席）：陈启元师徒学书教育活动是一种具有伦理精神的社会文化共同体，这个社会共同体以陈启元先生为核心，各行各业具有相同兴趣爱好和价值观的学生一起奉献、合作、交流，其精神内核是学书问题、人生问题，是学生围绕着陈启元老师学习文化、学习艺术，具有人文伦理的情谊，是培育“文化自信”的重要载体，是推进社会主义核心价值观落细落小落实的新探索。

李彤（南京艺术学院美术学院院长、教授）：家庭是社会的细胞，家风正有利于民风正，民风也反过来影响家风。中国传统文化注重诗礼传家，认为读书和学文化对良好的家风形成至关重要。文化自信是文化传承最重要的概念，文化传承需要具体化，书法是中国传统文化传承的最好载体之一。传统文化传承需要融入社会生活之中，需要养成一种社会文化氛围，需要养成良好的家风、民风。只有我们内心里认同传统文化，真正接受传统文化，文化自信才能真正体现，中国传统文化魅力才能彰显，从这种意义上看，书法是很好的载体。

书法作为传统文化，具有符号性的特征，但书法是一种文化艺术，书法是人文精神的再现，不同于技术，非光怪陆离、追求炫目旋技，许多人将西方的形式主义嫁接到书法艺术，不伦不类。学习书法艺术更重要的是人文品味的提升，是对中国传统文化的理解，是形成良好家风的一种手段。

吕凤棠（西泠印社副总编）：《陈启元书法教育课徒稿》内容丰富，包括课徒稿、讲座篇、感悟篇等，有不同于一般书家的思想，反映着师徒深厚的文化功底和文化艺术修养，富含深层次的文化内涵，将会得到更多人的关注。

“文化名人”是一个地区文化氛围和文化底蕴的重要标志。鄞州书法艺术氛围浓厚，文化底蕴深厚，能够把宣传陈启元老师这样一批思想品德高、艺术造诣深的文人名人作为文化建设的抓手，视角非常独特，做法很巧妙，坚持做下去，一定会在书家辈出的基础上涌现出更多文化名人和艺术大家。

蔡树农（《美术报》首席记者）：目前国内以课徒稿形式出版的书法教育类书籍不多，《陈启元书法教育课徒稿》的出版开了个好头。学书与家风的问题，其实就是学书和做人，从书法教育课徒稿的角度切入，具有重要的现实意义。如今，社会风气和学术环境相对比较薄弱，需要大力弘扬传统文化的内涵，营造文明和谐的社会环境。