

乡下头一周精选

主持:王博

《宁波植物园9月28日开园!最权威报道,最强游玩攻略,全在这里了!》



推荐日期:2016年9月20日
推荐理由:宁波植物园9月28日开园试运行。这个市民“城市绿色客厅”的建成,终结了宁波作为全国15个副省级城市中唯一没有植物园的城市的历史。这次开园试运营的是一期科普观光植物区,共120公顷,是宁波植物园的精华所在。目前,全园已引进植物原种630余个,园艺品种2000余种,已栽植乔木25000余株。

茉莉:植物园,科普观光园,赏花观光两相宜。

Ying:植物园的建成投用使市民又多了一个休闲好去处,也提升了宁波城市的档次。

《为家乡助威,为洁美点赞!用行动支持最洁美村庄》



推荐日期:2016年9月21日
推荐理由:根据宁波市第二批“最洁美村庄”推选活动工作安排,经各界推荐和专家组评审,50强村庄已经产生。

王彩球:勤勇村,我的家乡!那里有勤劳热情的村民,有青翠葱绿的大山。

陈外婆:昆亭村山清水秀溪更美,是修身养性的好地方。

《周末,带你去泗洲头这片浪漫田野,守望诗意》



推荐日期:2016年9月22日
推荐理由:登上金家岙村中的观赏平台,欣赏黄、绿、黑等不同颜色的“爱情稻”在一片翠绿中交错相应,排列整齐,惊艳醒目。“爱神丘比特”“浪漫求婚”“心心相印”等一幅幅画面映入眼帘。

妙笔生花:原来乡村也可以变得这么诗情画意,充满浪漫情怀!

东篱采菊:发现有越来越多的乡村加入了各具特色的乡村行列,别有风趣。

《松月居,隐匿在古村中的质朴民宿,仿佛小家碧玉,有如山间遗珠》



推荐日期:2016年9月22日

推荐理由:当第一缕曙光照亮这个浙东山乡古老的村落——柿林村,山村的晨炊,在清晨的第一声鸟鸣声中袅袅飘散。“吱扭、吱扭”,是早起的村民大伯去古井担水的声音;“噼里啪啦”,是邻居大妈早起劈柴的声音;当然,还会夹杂着村民响亮的说话声,那是山里人特有的嗓音。

战友:山居吟松月,野坡柿林村;幽谷苍翠碧,居隐山洞悦。

燕子:这处隐于古村的质朴民宿,想想就应该非常美妙,小住一日应该非常不错。

慈溪山下村

“民国第一村”重焕生机



被改造成村文化礼堂的继勤堂

本报记者 项一嵚 王博
通讯员 曹刚

20世纪二三十年代,这里是远近闻名的“民国第一村”,龙山镇也被称为三北的“小上海”,而这一派繁华都要归功于被乡亲们称为“阿德哥”的虞洽卿。村内的虞洽卿故居中,图文资料记载着他的不凡人生:这位出身贫寒的“泥螺少年”在上海经过多年打拼,成为中国民营航运业的巨子。从1910年起,他造福桑梓,建公园、办学校、修码头、造小铁路、设电报房,把当时许多现代化设施的“迷你版”都搬到了山下村。



虞氏故居

“虞洽卿留给村里的历史财富,我们要用好!”村党总支书记沈志明说,近年来山下村发展步入“快车道”,先后获得浙江省卫生村、浙江省旅游特色村、宁波市历史文化名村等称号。2014年,根据美丽乡村特色村创建要求,山下村委托浙江大学城乡规划研究院编制了特色规划,目前已完成建设投资1000余万元,对村内环境进行了“大升级”。

对原山下小学进行仿古改造,建成旅客接待中心;将百年历史的万顺酿造厂修缮一新,把这处宁波市非遗传承基地打造成旅游景点;在“小海鲜一条街”伏龙路进行两侧立面改造;在“民国风情街”上恢复电报房、邮电局、南货店等特色店铺……沈志明说,市、镇两级还将投入2000余万元专项

资金,力争使山下村重现民国初年中西合璧的繁华景象。

小小的山下村内,不仅有国家级文物保护单位虞洽卿故居、百年老宅树滋堂和继勤堂、万顺酿造厂等人文古迹,还有得天独厚的“海陆空风情”。村庄东面的滩涂上饲养着泥螺、弹涂鱼、蛏子等多种小海鲜,游客在大饱口福之余,还可以卷起裤腿,在村民的指导下“赶海”。村庄西北侧的伏龙山上不仅有伏龙禅寺、摩崖石刻、虞公墓园、莲花池等“伏龙八景”,还有去年建成的2000余米游步道,巧妙串起这些明珠。

走累了,可在伏龙山滑翔伞基地随风飞翔,饱览脚下美景。地形平稳的伏龙山非常适合滑翔伞运动。在教练的带领下,滑翔伞每下

(曹刚 项一嵚 摄)

降1米,可平移7—8米,落地冲击力只相当于跳一阶楼梯,可谓既刺激又安全。山脚下还有占地500多亩的“宁波市农业精品园”,园内不仅有杨梅、葡萄、草莓、猕猴桃等水果供游客采摘,还设有垂钓、烧烤等休闲项目。

“换一种思路,也是靠山吃山,靠海吃海。”沈志明说,百年乡愁给新农村建设带来无穷灵感,按照“修旧如旧”的思路让村子美起来,将来村民增收的路子自然会多起来。

走读乡村

观赏稻田画 体验农家活 千名游客 甜蜜相约 象山金家岙



游客在爱情主题稻田中漫步 (夏雨 何峰 摄)

本报记者 何峰
象山记者站 陈光曙
通讯员 张根苗

观景台前见证幸福时刻,月老树下许下一世美好,田间地头体验农夫生活……9月24日,近千名游客在象山泗洲头镇金家岙村相会“爱情稻”,观稻田画、打板栗、挖番薯,乐趣无穷。当天,一对新人还在众人的见证和欢呼下,在多彩田畈中携手踏上“爱情之路”。

象山县泗洲头镇金家岙村,是一个充满乡愁和时代韵味的村落,走进村里,溪流、小桥、观景台,构成了一幅诗意图。在硕果累累的金秋时节,走走逛逛,望望稻田,看看农家晒的番薯,满满都是丰收的气息。在金家岙村,在微凉的天气里吃一桌丰富的农家菜,见

证一段美丽的爱情,足以让你感叹生活的美好。

“现在,很多都市人感觉生活压力大,希望在周末和节假日走出城市,更多接近自然,呼吸新鲜空气,放松身心,这也是如今乡村休闲游如此火爆的原因。”活动现场一位姓陈的女士说。农家乐接地气,但似乎大同小异,让人感觉农村似乎没那么好玩。而金家岙村却独辟蹊径,打造了“爱情稻”主题游,让游客在享受自然的同时,也能感受到更别致的度假体验。

今年6月,金家岙村开始设计“爱情”主题的稻田:有的展现求婚的浪漫,有的刻画依偎的温暖……40余亩创意稻田,在这个季节斑斓地呈现在大地上,用各种画面诠释着“爱情”。在稻田的四周,各种鲜花芳香四溢,栈道两边和观

景台上五彩的气球,让这里充满了浪漫气息。参加活动的“乡下头”微信的粉丝说,“普通的稻田,因为有了创意而神奇。在观景台上看‘爱情’稻田,震撼而浪漫。”

金家岙村“乡村游+生态游”的发展模式喜获“硕果”,今年年初以来,该村已吸引近两万名游客慕名而来。人们在这里可以体验种植和采摘,与农家院的小动物零距离接触。到绿色的农田当一天快乐农夫,上山打板栗,下地挖番薯。

国庆长假期间,金家岙村的“爱情稻”进入最佳的观赏季节。“来金家岙享受美丽风景和呼吸新鲜空气,吃着农民自种的食物,做回快乐的耕耘者,体验人生的别样乐趣,不失为假日休闲的一个好选择。”热情的金家岙人,向市民朋友发出了邀请。



郑启川正在制作木桶 (南木 厉晓杭 摄)

郑启川:箍桶匠 的最后坚守



郑启川给大家介绍迷你木桶

本报记者 厉晓杭
通讯员 蒋煌明 刘盈蓉

20世纪七八十年代,无论城市或乡村,无论富贵人家或平民百姓,女儿出嫁时必备的嫁妆中一半以上都是木桶,存放糖果点心用的托盘、洗脚用的脚盆、打水用的吊桶、洗衣用的捣衣盆、储存粮食用的米桶……木桶里面流淌着一生的祝福。

“那个时候,为了谋生、娶老婆,我就想学一门手艺。学艺的时候,吃了不少苦,经常会受

伤,不小心刨掉一块指甲是常事。”郑启川回忆起往事,眼中有着匠人独有的执着:“那时年轻,比较拼,一天可以做好几个桶,现在年纪大了,一天做两个就算不错了。”

“箍桶是个繁琐的手工活。”郑启川箍桶的工具特别多,来自于数十年的积累。他的刨子特别大,约有80厘米长,12厘米宽,看上去颇像一条长凳。刨子一头高,一头低,而且刨口是朝上的。

郑启川说,制作圆形木器的大刨子就得这样,“木桶必须严丝合缝,做到盛水时滴水不漏。”他边介绍边演示,把木头按需要、形状、尺寸做成直板或弯板,厚薄一样,环绕底脚拼板。然后是紧箍,桶底小、桶口大的,从桶底上箍敲打。再把木桶在烈日下暴晒几天,

上油。这样才能经久耐用,有些讲究的还需要上漆、绘画。

做成一个木桶工序复杂。郑启川说,将木材分割成大小相同的木块以后,还要经过推刨、钻眼拼接、打箍、加底板等几十道工序,期间用到的大小刨子、粗刨子、圆刨、弓刨、平刨等,光工具就有30多种。

“由于箍桶工序繁琐复杂、手工比较辛苦,再加上钱赚得少,一些老艺人纷纷改行去工厂上班了,而一些年轻人又不愿意去学了。”郑启川摇头道。

如今,郑启川经常思考如何让这门传统的工艺有更大的发挥余地。“现代人使用木桶的不多了,但是回头找传统感觉的反倒多起来了。”郑启川开始做一些小手工艺品,在他家里,可以看到迷你版手

寻找匠人