

随思录

我们是从哪里开始“逃离”的

流 沙

我的高中时代，离学校不远处，有两家名字以“杭州”开头的工厂，厂区人山人海，工人们穿着深色卡其布工作服，又精神又帅气。而我当年的梦想就是考上大学，毕业后能到这样的大工厂里工作。很多上世纪九十年代初上大学的人，大都会以“进大企业”作为自己的择业目标。当时，一般的家庭，父母大都认为企业里的工作是靠技术吃饭，是可靠的，也是长久的。

当年的江浙地区到处是工厂，我的第一个工作单位是家创建近60年的杭州市级企业，生产电解铜、黄金和白银，许多技术得过国家和省级科技进步奖，当时的我相信这份工作可以干到退休。但过了五六年我发现不对了，我的一些乡

友或是同学，从事合作建房、炒商铺、倒卖化工原料等迅速致富。譬如在城郊花1万元不到的价格购买农民集体土地，然后建起6层住房，以三四万元一套的价格出售，一年之内就可以赚到10多万元。他们买了城里地段最好的商品房，买了本田摩托车和大哥大，带着漂亮妹子四处兜风，而我仍在拿每月800元的工资，一门心思琢磨着矿粉到电解铜的化学工艺过程。

我在那家工厂坚守了十年，才逼着自己逃离，因为我发现一个产业工人既买不起房，也很难改善生活，“制造业”赚不了太多钱，说不定什么时候就破产了。而买块地皮，购置房子却可以得到难以想象的暴利，可保后半生富足安逸。于是我拿出血汗钱，付了一套商品房的首付，五

年后，房价涨了3倍，利润高达100多万元。

我的“个人创富逻辑”，与当时社会的“创富逻辑”应该是一致的，从事制造业太辛苦了，来钱慢不说，而且所有努力可能变成“沉没成本”。而从事房地产，来钱非常快。我所在的城市里，排名前十的制造企业，大部分进军房地产或去作金融项目，个个赚得盆满钵满。最近有个新闻，南京有家生产通信设备的上市公司，靠变卖北京的两套学区房而避免破产。原来，这家公司十多年前以200多万元的价格购下2套房子，如今房子成了学区房，增值高达2142万元。

这是一个传奇，但又是一个悲哀的笑话。稍有经济常识的人都知道，制造业是我国经济的一大支柱，占GDP的比重一直在40%以上。即便美国这样的大经济体，也

是以制造业为本。2013年，美国总统奥巴马提出了“制造业回归”计划，有专家预测，美国制造业会凭借智能机器人、工业4.0以及产业基础的巨大优势实现本土振兴。但我们身边却充斥着“制造业没有前途”“制造业没有钱赚”的声音。今年一整个年，从长三角到珠三角，大批制造业企业日子不好过，有的甚至挣扎在破产边缘，反倒是有些企业前些年买的地，这时出来“救主”，一块块早已身价百倍。

在网上，许多人为中国服务业超越制造业成为国民经济第二大产业而欢呼，工业和信息化部部长苗圩就予以驳斥：“不管是从历史经验还是现实情况，没有完成工业化别奢谈服务业主导，靠服务业托不起大国经济，何况我们的服务业更多是在进行炒买炒卖。”中国与发达国家之间本来存在着制造业的鸿

沟，现在不是能不能跨越的问题，而是已经没有多少人愿意去跨越。如今，很多人的神经都被房地产难以想象的“创富模式”牵引着，但它破坏了真实财富的创造体系，导致大量实体经济从业人员创富梦想的破灭和逃离。这就像毒品，房地产暴利给一个地方的经济或是一部分人带来了短暂的快感，但最终破坏的是整个机体的正常细胞。

我们无法预测房地产将来会涨还是会跌，但至少应该回归常理和常识，没有一个民族或是国家，可以依靠房地产实现复兴，实体经济才是国家经济的脊梁。当企业家能一门心思致力于创新的时候，当产业工人不需要借遍亲戚朋友才付得起房子首付的时候，当工科出身的大学生能在工厂里以“干到老”为荣的时候，才是希望到来的时候。

说法

培养孩子的阅读兴趣和独立思考能力固然重要，但并非所有的文字都适合孩子阅读。四大名著的内容中各有各的不适之处，孩子到什么年龄阅读四大名著比较合适？我个人觉得，到了初中阶段，学生初步建立起正确的价值观，具备一定程度的批判性思维，能够对文本和观点进行分析之后可能比较适合。高中以后可能更合适一些。此外，和阅读翻译作品相比，孩子更应该通过本土文学作品来建立起对自己国家、社会和文化的认知与理解。世界上没有一个国家的孩子是通过外国儿童文学作品来认字读书的。外国儿童文学作品是一种补充，但只能是补充。

——北京大学考试研究院院长秦春华

我觉得做艺术和做雕塑一样，它都有一个手感在那边，我在跟演员导演，跟他们交流的过程中，我的镜头捕捉他们都有一个手感一个质感在里面，都是超越语言跟理性的规范的，它本身就有一种东西，你必须尊重它，必须对它敏感，必须要对它做出反应。不能说我脑子里有一个想象是什么，让人家死演活演非要达到我的标准，这个不是艺术创作。艺术创作是你有一个前提以后，你看看有什么事情发生，有什么化学反应，有什么东西你可以捕捉。其实拍电影只是捕捉一些发生的事情，这个才有一种有机性，有它的可看性，有不可琢磨性，不然就跟办公一样一板一眼的做，本身就没有什么意思。

——著名导演李安

医院处于防病治病的中下游，必须从重治疗转为重预防。过去这些年，医院越建越大，病人越来越多，就是因为疾病的源头上没有得到很好控制和预防。就如治理河道污染，如果从源头管理入手，控制不往河里排污，治理投入成本就会减小。同样道理，现在医生的很多时间都花在了给病人治病上，这当然是必需的，但真正责任的医生，应该从上游去防病。

——中科院院士、复旦大学附属中山医院内科主任葛均波

数字

约1800吨

——10月1日，海南省三沙市永兴千吨海水淡化厂投入使用。永兴海水淡化厂共有3台500吨海水淡化设备，进行两备一用。该工程采用双膜法处理工艺，通过去除杂质、反渗透、脱盐、矿化、调质等一系列处理，产水可达到饮用水标准。加上此前建设的海水淡化设备，永兴岛目前每天可淡化海水约1800吨，满足驻岛军民的用水需求。

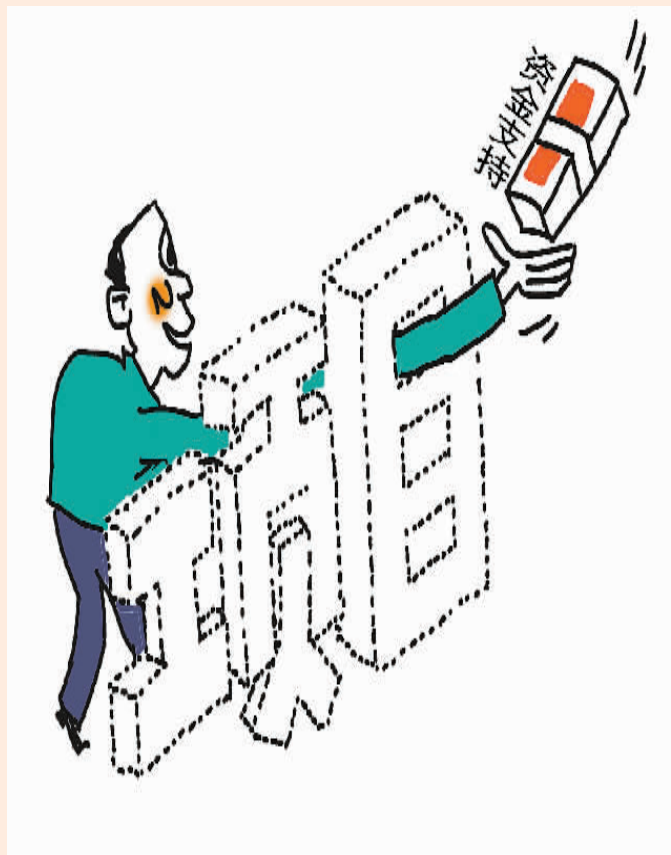
三分之一

——10月8日，随着云南省首个在“天网”行动中追回的“百名红通人员”、原云南电网方科技有限公司总经理张大伟从美国回国投案自首，我国今年来已追回“百名红通人员”17人，“百名红通人员”已有三分之一（35人）归案。

8169万吨

——农业部专家表示，我国2001年-2015年大豆进口量从1394万吨增长到8169万吨，年均增长14%，年均进口增量达500万吨。进口主要来自巴西和阿根廷，其中自美国进口占总量的40%以上。大豆进口过度、增速过快、价格过低，不仅给数千万豆农的就业增收带来了影响，也给粮食安全带来了潜在风险。

漫画角



套取

罗琪 绘

老话新聊

烤熟毛蟹爬进来

桂晓燕

上期“老话新聊”《相貌好勿及肚才高》一文见报后，一位在宁波定居多年的老北京朋友发来微信说：宁波人形容外表漂亮、肚里没货的人，叫做“绣花枕头烂稻草”；咱们北京人把这种人叫做“驴粪蛋，外面光”。笔者回复道：是啊。想必因为毛驴是北方常见的牲口，北京人对它熟悉，就这么比喻。我们宁波看不到毛驴，干活主要用牛，所以跟牛有关的老话倒不少。例如“是主要耕田，是人要讲理”“贪贱买老牛，一年倒两头”，等等。

显而易见，各地的方言（即地方语言），都具有鲜明的地方特色。任何方言，都跟它所处地域的自然环境、历史文化和生活习俗等密切相关。例如，北方不但驴多，骡子和马也多，于是乎，若要衡量一个人的能耐，北方人总爱说：“是骡子是马拉出来遛遛！”阿拉宁波这个地方连驴都没有，更不可能有驴和马的混血宝宝骡子了。老宁波习惯说的是：“看其有啥花头！”

大家一定听到过这流传很广的儿歌：“小老鼠，上灯台，偷油吃，下不来，吱呀吱呀叫奶

奶……”而东北的一些地方却另有一个版本：“小老虎，上窗台，偷肉吃，下不来，吱呀吱呀叫奶奶……”东北的冬天冰冻三尺，家家户户的窗台就是天然冰箱，上面经常挂着肉，引得小东北虎垂涎欲滴，爬上去偷吃。这种情景和这种语言，只有东北才有。

阿拉宁波没有虎，但是有“龙”——“东海龙王”。宁波人靠海吃海，语言中常带“海鲜味”。形容运气超级好，就说：“运道来了推勿开，烤熟毛蟹爬进来。”形容小孩鬼精灵，就说：“大蟹还是小蟹乖，小蟹打洞会转弯。”吃里扒外，是“鲳鱼骨头里戳出”；脑子进水，是“买来海鲢去放生”；窝工偷懒，比作大章鱼摊开“晒鲞”；死样怪气，比作鱼肚皮朝上“翻白”。还有，装傻发愣、一动不动，依看像勿像“乌鳢鱼扮河桩”？

有时候，一些宁波本土的事物名称被直接用于老话，这就更“宁波”了。比如两人是冤家对头，就说：“怨气像太白山介。”听上去觉得非常沉重，这是借用了天童寺旁太白山的力量。又比如走在路上突遇大雨，就说：“哎呀，今朝青林渡咧！”“青林”显然是“清淋”的谐音，看来非淋成落汤鸡不可

了。青林渡是姚江的一个古渡口，遗址就在今天市区的青林湾小区附近。旧时，如果有谁东荡荡西逛逛，人们就会揶揄他是“游六门”。因为宁波当时城墙犹在，共有灵桥门、望京门等六道城门，“游六门”就是游手好闲、逛遍全城的意思。

如果说，千百年来，都是一方水土养一方人，一方人说一方话，那么，在当前开放多元的社会文化背景下，方言必然更多地受到超越地域的其他因素的影响，呈现出新的时代特征。

最令人瞩目的是，随着互联网给社会带来翻天覆地的变化，新的流行语以迅雷不及掩耳之势喷涌而出。“网虫”不是虫，“菜鸟”不是鸟，“单身狗”也不是狗。你要“刷”，他要“晒”，刷的晒的也不是衣服。往往一句话，瞬间就传遍天下，这又算是哪家的方言？

国学大师陈寅恪曾经说过：“中国的文化保存在语言中。”方言作为“一方之言”，蕴含着丰富的历史、传统、民俗等信息，具有独特的使用价值和文化价值。笔者相信，在互联网时代，方言当然会发生变化，但不会消失，阿拉宁波老话也不例外。

社科书架

德国“受教育中间阶层”为何能够崛起

朱晨凯

这些天，2016年诺贝尔奖各项自然科学奖陆续公布，尽管“中国为什么没有科学家能获得诺贝尔奖”这一问题已经随着屠呦呦获奖而过时，但诸如“日本人如何能拿这么多诺贝尔奖”等新的问题依然在触动国人的神经。这个问题的解答是多方面的，但其核心绕不开“教育制度”这四个字。

本期推荐英国当代著名作家彼得·沃森的这本《德国天才》。原书篇幅较大，此次中文版分为四册，分别是《德意志的命运大转折 第三次文艺复兴》《受教育中间阶层的崛起》《现代性的痛苦与奇迹》和《断裂与永续》。重点介绍第二册，主要解读“德国天才为何不断涌现”这一问题。

19世纪中后期的德国，伴随工业革命的发展，出现了一个新的社会阶层——受教育中间阶层，代表性人物众多，黑格尔、费尔巴哈、马克思、赫尔德、兰克等思想家使学术界焕然一新；黑尔姆霍茨、黎曼、克劳修斯等人的自然科学成就为德国工业腾飞奠定基础；克虏伯、西门子、拜耳、铂金、本茨等人则铸就了德国的工匠精神。作者认为，某个特定时期涌现出如此多的天才，不是偶然的，也不是因为德国人比其他人的智力更出众，而是因为德国拥有更适

合天才施展才华的社会文化环境，有利于受教育中间阶层的崛起。

作者分析，受教育中间阶层之所以能够崛起，背后是很多因素在“共同发力”。首先是改革者力促教育观念转变。其中最为重要的是“学术意识形态”的确立，即对原创研究的赞美，强调科研和教学的统一。此前的德国，大学的功能普遍仅仅被认为是保存和传播知识，而改革者们认为大学绝不仅仅是高等的中小学，不能只传授“面包学业”——只能使毕业生具备糊口过日子的能力而对知识更新无益的课程，大学必须肩负创新的重任。

其次是重视自然科学的氛围形成。德国开展了以“自然研讨班”为主的教育革命，自然科学研究很快在全欧独领风骚，这直接体现在二战前德国人所获得的诺贝尔奖数量中，而诸多日后即将展示自己才华的天才在这种教育氛围下完成了学业，像大家熟悉的卡尔·本茨、西门子、蔡司等人的发明，就出现在这样的氛围中。

最后是重视理工专科学校。作者在书中谈到，理工专科学校这一形式，其实模仿的是巴黎综合理工学院。巴黎综合理工学院由拿破仑创立，旨在培训机械、土木和军事工程师。聪明的德国人取他山之石，学以致用，并将其推向一个新的高度。19世纪

60年代、70年代，德国的理工专科学校获得了和传统大学同等的地位。到了20世纪初期，理工专科学校被允许颁发博士学位，在注重思想性的德国社会，工程师头衔被博士学位所取代，从事纯粹应用技术研发的人员获得了前所未有的社会地位。同时，各大工厂的独立实验室开始如雨春笋般出现，为专题研究而成立的研究团队集合了各方面的人才，研究成果丰硕，转换为大量先进生产技术和产品，在欧洲很快获取了主导地位。

在这些因素的共同作用下，受教育中间阶层逐渐崛起，大批天才得以发挥自己的特长，使德国成了当时最具影响力的国家之一。值得一提的是，在本书中文版出版之际，作者彼得·沃森在《文汇报》发表《德国与中国：两条平行线》，文中提到：“国家最重要的机构无疑是其政治组织即政府，其次便是大学，这是《德国天才》中的一个重要思想。在某种程度上，天赋是与生俱来的。但是没有充分的——不只是充分的——教育，它也不会开花结果。大学及学术创造性都是至关重要的。”相形之下，中国教育改革的步伐应紧紧跟上飞速发展的经济，体制的积极创新也应追随生产力显著提升的身。德国人所具有的战略眼光和思想，带来的成就有目共睹，这对当今中国有许多借鉴意义。



上海社会科学院出版社 2016.8
【美】大卫·利连索尔 著
《民主与大坝》

本书提供的是发达国家的一个积极案例，美国田纳西河流域的大坝实现了民主与设计之间的结合，如作者所言：“民主设计的命脉就是：在全体人民上都觉醒起一种共同道德旨趣之感。不是一个目标，而是一个方向。不是一个一劳而永逸的计划，而是由人民自觉选择许多陆续相继的计划。”



中国人民大学出版社 2016.8
【美】杰弗里·布兰德 著
《法治的界限》

常有这样的案件，法官的判决结果和大众所期待的结果并不一致，甚至在道德层面让大众反感。那么，法官在一个合理公正的法律体系中，要如何正确地适用法律？如果受到道德驱使，法官如何算是过度越法？而这种过度越法将对法治造成何种破坏？

（图书信息由宁波市新华书店提供）

《德国天才2：受教育中间阶层的崛起》
【英】彼得·沃森 著
王志华 译
2016年8月 商务印书馆

本书作者将德国的成功归因于一个特殊的个体“阶层”，他们集非凡的组织能力、学术技能和创造性于一身，构成了一个社会群体——文化市民阶层或受教育中间阶层。他认为，这一定是任何成功的、技术精湛的民族国家的支柱，他把这一个体阶层称之为“士大夫阶层”。