

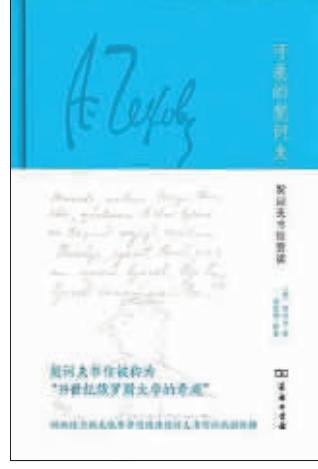
## 三味书屋

## 了解契诃夫，从书信开始

## ——读《可爱的契诃夫》有感

痕墨

曹禺先生在《日出》的跋中表示过自己对契诃夫名作《三姐妹》的高度欣赏：“读毕了《三姐妹》，我合上眼，眼前展开一幅秋天的忧郁，玛莎、艾琳娜、奥尔加那三个大眼睛的姐妹，悲哀地倚在一起，眼里浮起湿润的忧愁……”其实大多数中国读者是通过《三姐妹》《万尼亚舅舅》《樱桃园》《变色龙》《凡卡》这一系列作品了解契诃夫的，然而看了这本《可爱的契诃夫》后，我才觉得：若没有悉心阅读过这位俄罗斯文豪的书信，便没有资格说自己真的熟悉契诃夫的内心世界、性格特点和创作理念。

杀猪宰肉写传奇  
——读《北大“屠夫”》

崔海波

提起陆步轩这个名字，大家或许很陌生，但要说起那个北大毕业卖猪肉的“眼镜男”，很多人多多少少还是有印象的。2003年，一条《北大毕业生长安卖肉》的新闻让他一夜之间成为网红，网上网下有同情有惋惜也有质疑，“陆步轩现象”引起了人们对就业观念、人才标准、社会分配、价值取向等众多问题的反思和讨论，甚至当老师家长教育孩子要好好读书考北大清华时，有学生顶嘴道：北大毕业不照样卖猪肉？

陆步轩1966年出生，西安市长安县人，小学毕业以全区第1名的成绩考入当地重点初中，1985年以陕西省第14名、长安县第1名的成绩考入北京大学中文系，1989年毕业。这一年，大学生就业形势比较严峻，心高气傲的陆步轩拒绝到西安市内的中学当老师，