

从第一眼相识,到“沉浸”在这座城市

# 2016,老外眼中的宁波长啥样

本报记者 金晶

2016年即将远去,本年度的收官之篇,国际范特地找来了4个老外,听他们讲讲宁波的老外怎么看宁波——

回想第一眼看到宁波的场景,她至今印象深刻。如此现代化的一座城市,惊人的摩天大楼集中国传统风格于一体,这是她在莫斯科所不能见到的。“神秘,这是给我的第一个感觉,宁波有太多有趣的东西等着我去发现。”“虽然只有短短几个月,但感觉自己已经属于这里,好像回到了家乡。”



Kristina的汉服秀。

(金晶 摄)

**Banka**

布隆迪 22岁

居住时间:三年半

关键词:安全、美丽、第二故乡

“现在我已经非常适应这座城市,当有新的老外朋友来的时候,我感觉自己就是‘当地人’,要尽地主之谊。”Banka很喜欢宁波,目前在宁波大学就读物流专业。

尽管已经居住了三年半,但宁波这座城市是那样丰富、有层次,以至于让他觉得自己只了解到宁波的50%。“作为一个老外,我发现最难过的就是语言关。”他告诉记者,初到宁波,他完全无法独立行动,更别说是去深入了解宁波。“比如说,你想去宁波的一个地方,但你不会说一点中文,你甚至很难去当地的餐厅就餐。”幸运的是,他的姐姐也在宁波,能给予很多生活上的帮助。

在 Banka 眼中,宁波精致且充满了吸引力,因为地域不大,人与人之间似乎能很容易知晓对方。“不仅仅是来自同一个大学,有时在户外活动中,都能遇上熟人,这种感觉非常棒!”从另一个角度来说,宁波这座城市还在发展中,包容性很强,对于老外来讲,拥有很多机会。

除了学业外,他还有自己独到的小发现。“我是一个喜欢独处的人,所以当遇上好天气,我经常去‘探索’,宁波的公园、书店、咖啡厅,享受美好的时光。”其中,最让他喜欢的是宁波书城。“我喜欢在书城静静地看书,站在第三层,你还可以将宁波的美景尽收眼底,这个感觉太不可思议了。”此外,鼓楼也是他常去的地方,“鼓楼的建筑风格很宁波,我非常喜欢。”

由于地域的关系,虽然宁波有很多海鲜,但 Banka 的肠胃并不适应,“尽管那看起来很诱人。”这中间还曾发生过一个小插曲,有一次,他的同学带他去日本料理店尝寿司,他表示不能吃海鲜,但他的朋友坚持让他尝试一下。他始终记得头一次吃海鲜时他朋友的表情,“如果说用

一个词来形容的话,那就是五味杂陈。”不过现在,他会经常找朋友一起去尝试海鲜。“任何新鲜的食物,只要你去尝试,说不定会有新的惊喜和改变。”

**Ahmed Ibrahim**

印度 24岁

居住时间:三年

关键词:现代化、宜居、热情

“我去过英国、阿联酋,也去过中国的其他城市,但最喜欢的还是宁波,我很喜欢宁波这座城市的管理体系,很有条理,基础设施很齐全,相比上海、北京这些国际大都市,这里的工作、生活节奏很适宜居住。”一讲起宁波,Ahmed Ibrahim便如同打开了话匣子滔滔不绝。

初到宁波,宁波人的热情好客让他这个异乡人感到十分温暖。“宁波地铁开通,我头一次去坐,结果刚巧身上没有带现金。”正当他手足无措时,有位宁波人热情地帮他购买了地铁票,“尽管我坚持让他加了我的微信,也把购票的金额以红包的形式转发给了他,但这份感动让我对宁波有了更深的感情。”

平日里,他是个“闲不住”的大男孩,也是个喜欢参加校园活动的“社交狂魔”,还是校内小有名气的模特。“我做过中国月饼和水饺,也喜欢滑板和书法。”他告诉记者,他很喜欢杨梅,曾去慈溪当地的杨梅山亲自体验采摘的乐趣,“酸酸甜甜,味道很好,还有杨梅酒也很棒,慈溪杨梅甲天下。”他笑着竖起了大拇指。“宁波很美,尤其在夜晚的和义大道上,很多高楼建筑会亮起不同主题、背景的灯光。”这让他觉得很现代化。

谈起难忘的经历时,他说自己曾多次参加宁波当地人的婚礼。“能看到不同于家乡的婚俗习惯,我觉得很有趣,很多中式的传统,从服装、配饰到拜堂仪式等非常美

丽。”他告诉记者,中式婚礼和印度婚礼有很多相似的地方,“比如新娘都会穿金戴银,婚礼的规模都很庞大。在印度,规模较小的一场婚礼也至少需要邀请亲朋好友 500 人一起来庆祝。”

**陈清康熙**

越南 29岁

居住时间:十年

关键词:熟悉、美丽、依恋

和前几名受访者相比,曾在宁波大学就读工商管理专业的陈清康熙可以说是宁波的“新土著”了。从外形到名字再到生活习惯,你已经很难分辨这是个越南女生了。“有人常问我为什么叫陈清康熙,是不是和中国的康熙皇帝有关,是的,这一点也没错。”她告诉记者,她的家人在越南经营古董生意,当时取名,正是出于对康熙时期文化艺术的热爱。

“十年前,我来到宁波,当时的宁波公共设施、交通建设还没有那么发达,看到第一眼,我在想,是不是来错了地方,是不是应该去一个繁华的大都市开始我的留学之路。”然而,让陈清康熙没有想到的是,正是这个第一眼让她产生困惑与疑虑的城市,以它的魅力吸引她在这里不知不觉待了十年。

从一点不懂中文到能说一口流利的普通话,从出游只靠自行车、公交车到坐上便捷的地铁,从一个花季少女成长为一个孩子的母亲,宁波给她太多记忆,而她也有了另一重特别的身份:见证了宁波这十年间的变化。

在慈城,老外妹子们入乡随俗穿起了汉服。

(金晶 摄)

Banka(穿红色外套)与他的朋友们。



陈清康熙与船娘。

“十年,该走的地方基本走遍了,宁波对我来说甚至是超越了对家乡的熟悉。”平日里,她喜欢去东钱湖骑行,还知道很多鲜为人知的骑行路线,“我去过西湖,然而东钱湖的宁静、原生态的美丽更让我喜欢。”还有南塘老街、阿育王寺、保国寺、天一阁等等,陈清康熙都能如数家珍似地讲出宁波的美丽。

“尽管我对宁波的了解还局限于表层,但从公共设施建设、医疗保障、绿化景区建设等方面来看,宁波这几年的发展很迅速。在经济方面,我也了解到宁波正在注重发展智能经济。”只要和她聊关于宁波的事,好像陈清康熙总能答得上来。

①往 来

## 我在罗马尼亚教钢琴



张炎龙与他的罗马尼亚同事。  
(受访者供图)

本报记者 单玉紫枫 蒋炜宁  
通讯员 高延丰

“虽然回来已好些天,但有时还是能梦见德瓦。再看到罗马尼亚学生给我发的邮件,感觉自己好像还在那儿教钢琴!”谈起在中罗国际艺术中学任教时光,宁波外事学校的张炎龙老师还是掩饰不住内心的激动。

今年 10 月 2 日,中罗国际艺术学校开学仪式在罗马尼亚德瓦市举行,钢琴教师张炎龙和声乐教师李明黎作为宁波外事学校的第一批派遣教师,亲临现场见证盛典。

三年前,依托“一带一路”倡议,宁波外事学校和罗马尼亚德瓦艺术中学基于彼此的艺术教育优势,建立了姐妹学校关系。经过几年的推进,今年 6 月,在宁波·中东欧教育交流合作会上,由宁波市教育局、罗马尼亚胡内多拉教育局牵头,确定宁波外事学校与德瓦艺术中学合作,在罗马尼亚开办宁波外事学校海外分校。

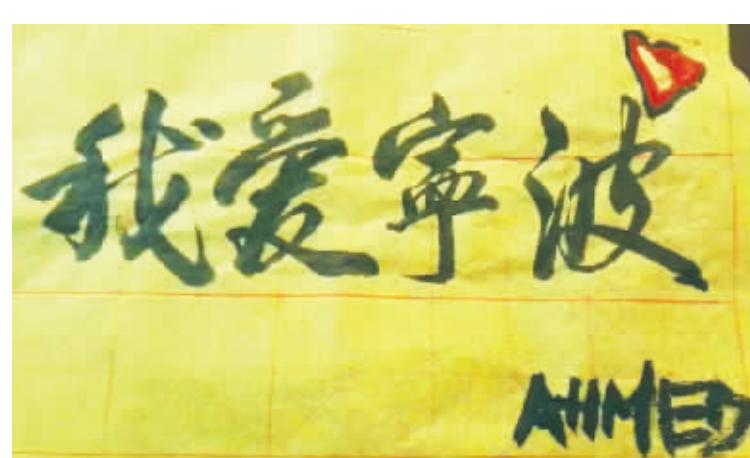
“这不仅是全国中职教育海外建分校的首次尝试,也掀开了中罗教育文化交流史上的新篇章。”市教育局相关负责人表示。

学校初期设置了音乐、艺术、设计三个专业,实施“2+1+1”人才培养模式。初到学校,张炎龙和李明黎面对的是一群十五六岁的罗马尼亚孩子。

“学校施行一对一教学,每个学生每周两节课,我们一周各负责六名学生的专业教学。”张炎龙说,罗马尼亚的艺术氛围很好,学生在长期的耳濡目染下,音乐、舞蹈、绘画方面基础很扎实,“比如学钢琴的孩子中,有几个天赋相当不错,而且非常好学。”张炎龙硕士毕业于南京音乐学院,曾获得萨尔茨堡音乐节国际钢琴比赛的金奖。课堂上,一口流利英语,配上自身的艺术造诣,短短两个月,富有“异域风情”的张炎龙俨然成了罗马尼亚师生心目中的“东方男神”。“罗马尼亚的同事们经常邀请我去他们家吃饭,学生也总拉着我问好多关于中国的问题。”

“现在学校最缺的就是汉语老师。”张炎龙坦言,如果语言沟通不成问题,在教学上能达到更好的效果。在这里,学生注册的是德瓦艺术中学和宁波外事学校的双学籍,学制四年。头两年在德瓦,第三年到宁波,第四年回到罗马尼亚完成高中课程。学习期满通过考核后,获得双方高中毕业文凭,并可选择参加相关考试进入中国或罗马尼亚高校继续学习。因此,学生们除了进行各自选择的艺术专业学习外,还要学习汉语,通过 HSK 三级测试(汉语水平考试)。

学校之外,这股“中国热”也在持续蔓延。在罗马尼亚的两个多月,“歪果仁”张炎龙感受尤为明显,“大街上老有人用中文跟我打招呼,几乎都会说‘你好!’而在教学之外,这对‘艺术使者’也没闲着,张炎龙和李明黎在罗马尼亚分别举行了五场钢琴独奏会和独唱会。在音乐会上,张炎龙演奏了《格拉纳多斯音乐会快板》、《匈牙利狂想曲》等名作,还演奏了中国现代作曲家的几首作品,李明黎也为罗马尼亚的观众带来了《大江东去》等中国歌曲,在当地收获了一大批粉丝。



Ahmed 的书法作品。

(金晶 摄)

开  
刊  
放