

致良知：为晚明社会秩序“再编程”

主讲人名片

张志强 中国社会科学院哲学所研究员，博士生导师，中国哲学室主任。哲学所学术委员会、职称委员会、学位委员会委员。《中国哲学史》杂志编委、编辑部主任。中国哲学史学会理事，国际儒联理事、学术委员会委员。

好声音

——王阳明是明代学术思潮中最具代表性和最具奠基性的人物，他是那个时代精神状况的表达，他试图给社会秩序“再编程”。用今天的眼光来看，他们面对的是所谓现代性的问题，也是当今中西社会共同面临的问题。

——当我们自己发展的时候，能够理解别人生存和发展需求；当我们发展时，也要给别人发展的条件和机会。同理，别人也要给我们生存、发展的权利。这就是阳明思想对世界文明建设的一个重要贡献。

顾 玮 整理 周建平 摄

阳明思想中最核心的三个关切

关于王阳明，我还是侧重从他的生平出发来理解他的思想创造。阳明生活的时代是非常特别的时代，一般称为晚明时代。什么是晚明时代呢？这个时代的特性是什么？15世纪以后，中国进入了白银时代，商品经济高度繁荣，带来的一个后果就是中国社会动能持续释放，在晚明时代就出现了一个前所未有的历史状态，我把它称为庶民社会形成。王阳明就诞生在这样一个时代。

以王阳明为代表的学术思想家试图解析这样一个新出现的社会状况，给它一个价值的安排、秩序的安顿，再给它一个伦理化的可能。王阳明是明代学术思潮中最具代表性和最具奠基性的人物，他是那个时代精神状况的表达，他试图给社会秩序“再编程”。用今天的眼光来看，他们面对的是所谓现代性的问题，也是当今中西社会共同面临的问题。

阳明思想给出了自己的解决方案，“致良知”概念的发明确立了在朱子学说之后一个新的传统。如何从良知出发重建伦理主体，创造出一个完善的人格来？当致一己良知，能不能致他人的良知？能不能

创造一个由良知构成的好社会？这是阳明思想中最核心的三个关切。此外，有没有把良知推到天下的可能性，也就是致良知于天下世界的可能性？所以我的讲座题目就是《致良知于天下世界》，良知里面包含着建设美好世界的可能性。

究竟什么是良知？良知与天理的最大不同是什么？要理解致良知学说，就要结合王阳明的生平来看。良知概念的提出是在王阳明的晚年，这是他经过了一生的曲折，经过了困境的历练，所谓百死千难之后才提出来的。我觉得有两点可以作为理解良知的思路。阳明说过，获得良知有一个前提就是立志，立志并不是立一个有限之志，而是立一个必为圣人之志，就是要对社会有贡献。这是理解阳明思想的一个非常重要的钥匙。阳明又说，立志是无中生有的功夫，就是讲在立志的过程中，伴随着生命有限性和整体意识的出现。立志，是无中生有，是对无的探索，是对生命有限意义的自觉认知的过程。

人身上有一些最基本的跟世界的关联是无法否定的，譬如对

父母、对亲人的思念。良知是什么？良知其实就是情意，是基于思亲念头的情意。思亲的念头扩大到天地万物，情感的本质并不改变。有了它，我们对外在世界才可能是饱含情感的。

如何理解良知？阳明有一句话，“你未看此花时，此花与汝同归于寂；你来看此花时，则此花颜色一时明白起来，便知此花不在你心外。”他认为，山中花树跟我们是感性存在的，也就是说，我们的情感有多深邃，才跟这个世界的联系有多广阔、多深邃，也因此，无穷的远方、无穷的人民，都跟我们有关。你对这个世界有无穷的关怀，你的世界才可以达到无穷的广大。

一己之良知如何致他人之良知呢？阳明在龙场悟道之后，经历了一个“事功”的阶段，有几件事大家应该耳熟能详，如平宁王、平民变等，这些军事和政治上的作为，表现出他的政治、军事智慧。这种智慧取决于他对良知的把握——他对人心颇有了解，运用之妙在乎一心，他在政治斗争、军事斗争中，能洞察敌人心思的微妙变化。虽然有敌我的区别，但作为人，都有良



知，对自己的了解，也意味着对他人的了解。阳明政治中特别提出一点，作为开导人心的政治，要将心比心，这就是致他人之良知非常重要的表现。做官要像为人父母者，对待子女，不能因为他们错了而不管，管是不得已的。对待百姓，就要以百姓心为心，良知使我们能够更快半步，了解百姓内心的需求。

什么是好社会呢？阳明说，好社会应该是由良知构成的社会。每个人内心都具有良知的可能，所以从这个意义上讲，人和人之间在德行上具有平等性。我们不能随便

轻视任何一个人，社会由不同行业、不同能力的人共同构成，才能有大小，但是才能的大小是以德行的平等为前提的。在此基础上，每个人发挥各自的能力，这才是一个好的社会。

阳明有一个观点，圣人只论成色不看斤两，只看他是不是足赤金，成色够就是一个圣人。而一个人做了多大事，并不是衡量他是否圣人的标准。这就形成了针对晚明社会状况的一个新的讲法——圣人是不分阶层的，什么人都可以成为圣人，成圣之学是普通人的学问。

“致良知”给我们的第一个启示。

第二，在未来美好世界中，天下所有人都有良知，所以人跟人之间，国与国之间，不应该是敌对的状态。当我们能意识到自己良知的同时，也应该有能力看到别人的良知，良知的发现其实是相通感知的能力，是看到彼此需要的能力，这种能力带给我们彼此理解的可能性。既当我们自己发展的时候，能够理解别人生存和发展的需求；当我们发展时，也要给别人发展的条件和机会。同理，别人也要给我们生存、发展的权利。这就是阳明思想对世界文明建设的一个重要贡

献。他看到了如何才能构建一个好世界——世界的资源不应该被任何一国所独占，也不应该被任何一人所独占。发展成果必须是世界人民所共享的。

希望阳明精神能够持续深入到今天，深入到对国家、社会、政治和未来世界的建设中去，去创造被世界人民所共享的人类命运共同体的可能性。

(讲演内容来自2016年12月3日举行的天一阁论坛，有删节。天一阁论坛是由中国社会科学院和宁波市人民政府联合打造的文化类大型国际论坛。)

主讲人名片

傅宁 内蒙古博物院副院长、研究员，长期从事文物展览方面的工作。其中，内蒙古自治区成立50周年历史文物陈列获当年的全国十大精品奖，敖勒图博物馆民俗文物陈列获全国优秀展览制作奖等。发表学术论文数十万字。参编《草原文明》《内蒙古珍宝》《内蒙古通史》等著作数部。主持出版了《鞍马文化》《长城历史与文物》《国家宝藏》《文明之旅》等数部展览图录。

草原丝路与东西文化交流

陈青 项聪颖 许婧 整理 周建平 摄

中国北方地区很早就存在着人类文明间的交流

丝绸之路是古代世界历史上一条著名的通商之路，更是联通古代东西方经济贸易、文化交流之路，草原丝绸之路又是其中时代最早、又极为重要的组成部分。

中国北方草原，由于地处欧亚大陆草原的东南边沿，临近东方发达的农业文明区域，这里不仅是游牧文化与中原农耕文化交汇的核心地区，也是草原丝绸之路的重要节点。

欧亚大陆草原自欧洲多瑙河下游起，呈连续带状往东延伸，经东欧平原、西西伯利亚平原、哈萨克丘陵、蒙古高原，直达中国东北松辽平原，构成地球上最广泛的欧亚草原区。欧亚大陆草原具有共同生态形态和相近习俗的诸民族，在东西方经济文化交流（丝绸之路）方面曾发挥了特殊的、无可替代的历史作用。

同时，也带来“文化交流是人类社会发展与进步的必然结果”的信息。

青铜时代早期文化交流的研究，主要依据于考古发现。如西方发现的时属早期青铜时代的安德罗诺沃文化和早期卡拉苏克文化。安德罗诺沃文化是指西伯利亚及中亚地区的青铜时代文化。卡拉苏克文化分布的范围大约是从威海、窝瓦河一带到叶尼塞河上游。

在中国境内，则有甘肃的四坝文化和内蒙古夏家店下层文化、朱开沟文化以及稍晚的夏家店上层文化等，上述文化均反映出东西方的确存在着文化交流的现象。

中国北方青铜器源于斯基泰艺术，或者说是仿造了米努辛斯克盆地的标本。殷商文化影响了卡拉苏克文化，并经鄂尔多斯、绥远、蒙古、叶尼塞河流域传至南俄的斯基



鹿头形金步摇冠（北魏）



立式灰陶胡人俑和立式灰陶

至春秋战国时期，北方地区内蒙古东部的夏家店上层文化、冀北山地的山戎文化，到内蒙古中南部的前匈奴和匈奴文化，再到甘宁地区的西戎文化的发展、演变，形成了北方文化带中一种文化的“趋同”现象。

大约在公元前3世纪中叶，巴克特里亚希腊化，国家脱离了塞琉古王朝而独立。同时期，中国也经历了历史大转变，即出现了统一的秦王朝。在这一历史进程中，匈奴一直参与其中，匈奴的崛起，对中国、中亚乃至世界的历史均产生了极其深远的影响。

草原到达辽境以内；南路则自漠北南下经过阴山至丰州，东行至辽西京，再东行至归化州（一路至辽中京，一路至辽南京）。在考古方面，辽代文物的不断发现，特别是一些辽代王族墓葬的发掘，使我们在惊讶于契丹民族文化创造的同时，对其文化内涵及产生的原因也有了更深刻的认识。

横跨欧亚的蒙古汗国及元王朝的建立，为欧、亚、非大陆之间开通了畅行无阻的交流之路，东西方文明的交流与交往达到了顶峰。海上贸易的发达，前所未有地促进了东西方经济文化的交流，西方的伊斯兰文明、基督教文明，东方传统

的汉文化，以蒙古为代表的游牧文化，融会贯通，兼容并蓄，创造了你中有我、我中有你的多元文化面貌。考古中，东西合璧的金银器工艺，织造精美的丝织品，带有古叙利亚、伊斯兰、蒙古、汉等多种文字的文物不时地被发现，无不透露着这一时期多元文化融合发展的信息。

(宁波博物馆举办的“草原丝——内蒙古出土文物精华展”，展出珍贵文物120件（套），展览将持续至3月10日。本次讲座结合展览，追寻草原丝绸之路的轨迹，考察东西方各民族在文化、经济方面的交流脉络。)

外来文化涌入，元时东西方文明交流达到顶峰

鲜卑民族入主中原，为中原地区带来了更为便利的民族融合浪潮，两种截然不同的文化传统和背景的人群密切交往、共同生存，促使南北民族间政治、经济、军事、文化、宗教信仰乃至社会习俗等各个领域的全面交流与交往，西方文化因素也顺势传入了中原地区。这是中国历史上又一个极为重要的时期——带来了民族大迁徙、大融合和社会的大转轨，常见于

各地区墓葬和流散文物中。在一些较大型的贵族墓葬中，还可以见到中亚、西亚甚至希腊、罗马的舶来品，反映出此时期外来文化的大量涌入。

辽王朝建立者契丹民族，在其统治中国北方200余年的历史进程中，创造出了独具特色的契丹文明。辽时期的草原丝绸之路，有南北两路之分。北路由葱岭经塔克拉玛干沙漠南缘进入河西走廊和蒙古