

华茂美术馆引进西班牙大师之作

爱德华多·纳兰霍作品甬城亮相

本报讯(记者汤丹文 通讯员朱麟华)昨天,西班牙当代超现实主义画家爱德华多·纳兰霍作品展在华茂美术馆举行。这也是该画展在北京、杭州巡展后的第三站,最后一站将在厦门举行。西班牙驻华文化参赞格罗丽亚专程来到宁波参加了画展的开幕式。

爱德华多·纳兰霍是当代西班牙最负盛名的艺术家,梦幻现实主义的杰出代表。他从小受到西班牙传统文化的影响,有扎实的绘画基础和造型能力。上个世纪70—80年代,纳兰霍的绘画表现手法为超现实主义意味的错觉写实主义;从上个世纪90年代至今,纳兰霍的画风逐渐转向隐蔽性的超现实主义。作品变得纯净、透明,在“真实”的描绘之中,渗透着强烈的象征意味。

这次展出的有他最著名的油画作品如《自画像》《瓦内萨在海滩》《爱德华多》(如图)等,也有版画作品如《创世记》《斗牛士系列》《诗人在纽约》等。

在展厅,很多前来观展的市民对极致精微、如同照片一般“真实”的画作表示惊叹。

据记者了解,纳兰霍本人很少举办画展,这次通过西班牙“西中艺术家交流促进会”组织联络和画家本人及家人的大力支持,中国巡回展方才成行。而宁波能列入巡回展4个城市之中,是由于甬籍油画大师、华茂教育艺术总导师全山石先生的牵线。全山石先生在画展开幕式上表示,西班牙是个很有文化底蕴的国家,同时又是油画奇才辈出的地方。世界美术史上杰出的画家像戈雅、毕加索、达利、米罗等等出自西班牙。“纳兰霍的作品让我们了解到现实主义还可以有这样的呈现,值得我们学习、研究、借鉴。纳兰霍的作品梦幻与现实交织,特别是他的镜子反射系列体现了很浓的象征意味。”

华茂集团董事长徐万茂告诉记者,今年以来,华茂美术馆一直致力于一些世界性绘画大师作品的引进展出,希望能让甬城百姓在本地也能领略这些大师风采,提升市民艺术鉴赏水平。



图为纳兰霍作品《爱德华多》。(汤丹文 摄)

宁波美术馆展出驻馆艺术家作品

旅德华人邱萍诠释手的“美与恶”



“手仙——邱萍作品展”在宁波美术馆展出,图为观众在参观。(周建平 摄)

本报讯(记者陈青 通讯员陈远方)“手仙——邱萍作品展”3月31日在宁波美术馆开展,展出宁波美术馆2017年首位驻馆艺术家邱萍的作品,包括她在各国展出的“手”系列装置作品的扫描件、摄影以及在宁波美术馆创作的工笔画“双手蜘蛛”系列作品。

出生于武汉的邱萍毕业于浙江美院(现中国美院)和柏林艺术大学,目前长期居住和创作于柏林。个人作品多次在德国、英国、加拿大、意大利、比利时、瑞士以及中国展出,曾获得美国、德国和瑞士等国家和地区的

美术奖项。邱萍在介绍作品时表示,人类的进化从手开始,手是那么的完美,同时又是那么的手恶,在她的作品中都有呈现,“艺术是留有空间的,让观众想象发挥”。以前的作品中,邱萍尝试过用石膏、铜、橡胶、蜡等不同材料创作双手的造型,甚至用电子电动设施

来做双手的装置。入驻宁波美术馆期间,她用中国传统工笔仕女图手的造型,把双手画成蜘蛛。两只手从腕部相连,好像长在一起,同时构造了动物的造型,如螃蟹、蜘蛛和飞鸟等,作品的造型是在是与不是、似与不似之间。这种双重意味便是作者的艺术追求。为此邱萍重申,“艺术永远给你开放的空间去联想”。

回到中国参加宁波美术馆的艺术活动,邱萍为此感到高兴,她说这是一个学习中国传统的好机会。“我毕业于浙江美院油画系,没有国画的基础,所以我努力向国内的同行学习请教,专注工笔画‘双手蜘蛛’的创作,用中国的传统笔墨来表现一个超现实主义的构想。以前我喜欢做大尺寸的作品,30年的创作经验告诉我尺寸的大小不能决定作品的力度。我在宁波学习工笔线条,试图表现轻柔中的坚韧和细腻中的刚劲之美。”

驻馆期间,受宁波大学潘天寿艺术设计学院“新锐学术——大家论坛”的邀请,邱萍为该院师生举行了主题为“寻找艺术中的自我”的讲座,畅谈自己多个系列作品的创作经历和感受。本次展览将持续至4月8日。

情景甬剧《老爷升堂》杀青

本报讯(记者陈青 通讯员房炜)自2015年12月16日开拍,情景甬剧《老爷升堂》3月30日杀青,观众朋友可在4月8日和9日晚观看到《老爷升堂》的大结局。

《老爷升堂》由宁波市文化广电新闻出版局出品,采取室内拍摄的形式,共104集。该剧讲述了清朝末年的四明县衙,知县老爷和夫人与百姓之间发生的一系列诙谐有趣的故事,以及他们与城中黑恶势力之间正义与邪恶、清廉与贪腐的斗智斗勇。观众在一桩桩公案故事中欣赏到了精彩刺激的破案过程,剧情充满智慧趣味的逻辑推理。

据了解,宁波市甬剧团的全体演员担任《老爷升堂》的主要角色,为了提升演技,演员们一直在努力学习。“情景剧和平时

的台上演出有很多地方不一样,所以我们经常会互相探讨如何表达剧中人物的情感,特别是演唱时怎样才能保留甬剧唱腔的原汁原味。”优秀青年演员苏醒在剧中饰演唐年高,他说这一年多的拍摄学到了甬剧更多的表演精髓。

浓郁的宁波地域色彩、优美动听的甬剧唱段、轻松诙谐的轻喜剧风格,以及别具一格的青春偶像路线和悬疑推理剧情,《老爷升堂》以其独特的魅力吸引了更多观众关注甬剧、喜爱传统艺术。制片人项晓敏介绍,《老爷升堂》在宁波周播节目收视率中始终保持第一。宁波市甬剧团负责人表示,之后剧团将把大家喜爱的情景剧浓缩提炼改编成舞台剧,以全新的形式亮相舞台,让老百姓再次享受甬剧的艺术魅力。

天一阁体验古法陶艺制作

本报讯(记者陈青 通讯员孙臣)昨日是清明小长假第一天,天一阁状元厅热闹非凡,展厅课堂“陶冶成器——古法陶艺制作体验”活动让陶艺爱好者过了一把“泥巴瘾”。

据介绍,恰逢馆内新推出的展览“釉彩瓷韵——岛田文雄教授陶艺作品展”,本次体验活动通过天一阁官方微信和电话报名,新颖有趣的活动内容吸引了众多陶艺爱好者。展厅课堂还将举办陶艺系列课程,每次参加活动后即得到一次带有天一阁LOGO的认证,以集章的方式

在系列课程结束后评选出优秀学员以资鼓励。

泥条制作陶瓷是远古时期最原始的制陶工艺,学术上称为“泥条盘筑法”。昨天,天一阁工作人员讲解了这门古法陶艺制作的方法和技巧,参加活动的陶艺爱好者跃跃欲试,在陶艺老师的指导下很快掌握了技术要领,年龄较小的小朋友也在家长的帮助下完成了作品。有家长表示,参观了精美的名家陶瓷展后,再动手享受陶艺带来的快乐,孩子通过展厅课堂了解和感受陶艺之美,是不错的体验。

九龙湖马拉松招募儿童送书大使

本报讯(通讯员镇马)4月23日,中梁首府·2017九龙湖(宁波)国际半程马拉松赛将正式举行。今年“九马”比赛当天,正好是世界读书日,因此“九马”组委会将向参加半程马拉松和短程马拉松的跑友送一本书,让今年的马拉松赛充满书香气息,打造“书香镇海”的名片。

昨天是国际儿童图书日,“九马”组委会启动招募30名儿童送书大使活动。入选儿童将在比赛前一天跑友领参赛包的时候,现场亲自把书递交到跑友手

中。参加本次送书大使的孩子,将会获得“九马”组委会送出的一份特别纪念品。

本次招募的儿童送书大使年龄在8到12岁之间,即日起至4月15日,凡是想让自己孩子参加本次活动的家长,可以把自己孩子的姓名、年龄、性别、照片、家长联系方式发送到报名邮箱:63255219@qq.com,组委会将在报名的孩子中选出30名孩子参与本次活动。同时大家也可以关注宁波九龙湖国际半程马拉松官方微信了解活动详情。

王升大博物馆“驶”来了大龙船



图为展示的大龙船。(南华 陈科峰 摄)

本报讯(记者南华 通讯员陈科峰 沈松虎)昨日,一条长9.8米、宽1.9米、高4.5米威风凛凛的龙船在王升大博物馆正式向市民展出,这是该博物馆的新藏品,是该馆专门请

“咸祥彩船”宁波传承基地——鄞州区咸祥镇杨懿纪念馆的传承人朱君良、周如水等打造的,用来还原古人迎龙船祈福五谷丰登、国泰民安、风调雨顺的民风民俗。

宁波围棋俱乐部队组建

今年开始征战城市围棋联赛

本报讯(记者姬联锋)记者从市围棋协会获悉,在日前于南宁举行的城市围棋联赛2017赛季常规赛抽签仪式上,宁波围棋俱乐部队被抽到了A组,而这支宁波唯一的代表队于上个月刚刚组建。

今年是城市围棋联赛的第三个赛季,参赛代表队已经从第一个赛季的18支增加到了32支。今年新增的参赛队除了宁波队外,还有大阪队、多伦多队、曼谷队、悉尼队等来自国外的代表队。实力强劲的韩国首尔队夺得了上赛季的冠军。除了宁波队外,浙江省还有衢州队和杭州队参赛,是全国参赛代

表队最多的一个省份。

城市围棋联赛是由华智城国联体育产业股份公司主办的一项赛事,该公司董事长雷翔曾多次赞助中国围棋甲级联赛。由他创办的城市围棋联赛最大的特色是改变了围棋比赛一对一的形式,而是一盘比赛可以由多名队员接力完成,增加了比赛的娱乐性和趣味性。城市围棋联赛的赛制效仿了美国的NBA篮球赛,分为常规赛、季后赛和总决赛三个阶段进行,每一场比赛都吸引棋迷参与其中,参加各种互动活动。这项联赛吸引了众多围棋界名人参加,上赛季马晓

春和刘小光作为教练兼队员参加了这项比赛,聂卫平则担任了北京队的主教练。高水平棋手中,除了像柯洁这样的国家队顶尖棋手因承担着国家队的比赛任务而不能参赛外,等级分排名前三位的时越九段,周睿羊九段等不少职业围棋高手参与了进来。业余围棋界的“四大天王”胡煜清等人也参加了这项比赛。

宁波围棋俱乐部的法人代表是宁波市围棋协会副主席杜竹欣,他是一名企业家,也是一名资深的围棋爱好者,曾连续20年冠名赞助宁波市围棋团体赛。今年2月中

旬,2016—2017赛季城市围棋联赛总决赛在上海举行,围棋嘉年华活动与总决赛同时在同一个大厅举行,吸引了全国各地86支棋迷代表队参赛,其中一支棋迷代表队来自宁波,这支代表队由杜竹欣与包家恩等4名宁波的资深业余棋手组成。正是这次围棋嘉年华让杜竹欣决定组建宁波围棋俱乐部。

杜竹欣说,“聂卫平、马晓春、俞斌和中国围棋协会主席王汝南都来了。各种活动非常多,有闪电战、指导棋、围棋讲堂等一系列活动。”有一场比赛,杜竹欣的对手是征战城市围棋联赛的北京队的老板,赛后两人吃饭的时候聊得很投机,这次聊天让杜竹欣萌生了组建宁波围棋俱乐部的想法。他希望把这支俱乐部打造成围棋界的“皇马”。这个月底,宁波围棋俱乐部将完成棋手登记等工作,6月份他们就可以征战城市围棋联赛了。

春季草根8人制足球赛落幕

本报讯(记者姬联锋)经过一个月的激烈角逐,共有16支球队参与的2017“宁波足球网”春季草根8人制足球赛前天晚上在柳锦足球场落下帷幕。在决赛中,山东泰山队以4:2战胜东钜美业队,首次夺得宁波市级联赛冠军。北仑新城·盛业模具、华鑫·园林人队并列第三名。山东泰山队的姚震总

共打进9粒进球,成为最佳射手。

山东泰山队是今年刚成立的一支球队,在宁波市山东商会的大力支持下,该队招募了众多在宁波工作和学习的山东老乡,队中头号球星姚震是前国青队队员,也曾效力于中超绿城队,目前在姜山镇的一所学校担任足球教练。还有一名球员是中超华夏幸福足球队的梯队教练。

跟山东泰山队相比,东钜美业队在宁波的业余足球比赛中经历了更多的历练,在近两年宁波一些草根足球比赛中,该队有着出色的表现。在决赛前的两场淘汰赛中,东钜美业队凭借点球大战接连战胜对手闯入决赛。

这场决赛双方非常重视,来了不少加油助威的亲友团。比赛打得

非常激烈,场边加油声此起彼伏。在1:2落后的情况下,山东泰山队凭借姚震的一个有争议的进球将比分追平,此后他们又打进了两粒精彩的进球,锁定胜局。

赛后姚震在接受采访时表示,这支球队第一次参加这样大型的比赛,在所有球员的共同努力下取得了很好的成绩。东钜美业队队员马骏赛后表示,作为一支业余球队,他们能获得亚军已经很不错了。“这场球虽败犹荣,那个球是不是误判已经不重要了,重在参与。”马骏说。

两动画片捐赠少数民族地区

本报讯(记者南华 通讯员姚亦煦)由宁波卡酷动画制作有限公司制作的动画片《金牌帮帮帮》《安安花园》,近日被译成少数民族语言在四川康巴卫视和青海安多藏语频道播出,这是公司向少数民族地区捐赠的第二批动画片。

《金牌帮帮帮》讲述姚哥和志同道合的朋友们成立一家帮忙公司承接各界人士的委托的暖心故事,展现人间有爱、互帮互助的主题,凸显人性的真善美;《安安花园》共50集,每集长10分钟,讲述小朋友安安丰富多彩的校园生活故事,富含哲理,寓教于乐。