

乡下头一周精选

主持:何峰

《皮划艇、涂鸦手工、无敌小海鲜……吃货的亲子时光,就在茅洋的花房集市》



推送日期:2017年4月29日
推荐理由:暮春四月,花漾茅洋。海风是最美的问候,温润清爽地拂过,抚平内心的焦躁。落英缤纷,翠绿映碧天,阳光已然灿烂,大地的气息有些醉人。来茅洋田园乐园,邂逅乡村梦。

在水一方:上星期刚去过茅洋田园乐园,那里环境优美,特别适合亲子活动,前面有一个3D村,3D画在墙上栩栩如生,令人神往。随着全域旅游不断拓展和纵深推进,这里民宿也相当有特色。

《墙会呼吸,地能暖身。素心别院,私家院落中的一段清雅时光。每个细节,都是最好》



推送日期:2017年4月27日
推荐理由:生活可以很简单质朴,闲居一隅,没有车水马龙,没有喧嚣红尘。只闻花香,不谈悲喜,读书喝茶,不争朝夕。江北慈城走马街上的素心别院,给你这一份朴实,这样一种情怀。

复鸣:我喜欢这里所有的客房墙面,使用石灰加麦草混合而成;我喜欢这里的游泳池;我喜欢白斩鹅。

《一树樱桃带雨红!摘下一颗放嘴里,沾染着绿色的清香在身心里荡漾》



推送日期:2017年4月26日
推荐理由:舞樱浮动绿云浓,樱桃半点红。高透明度的蓝天白云,高饱和度的绿叶红花,在一切色彩都浓烈芬芳的时候,樱桃季,来了。

妙笔生花:流光容易把人抛,红了樱桃,绿了芭蕉!樱桃成熟季,满满口福季……

《把春天鲜甜的滋味,固定在时间里,这是宁波人的共同记忆。青山不老,笋味绵延》



推送日期:2017年4月25日
推荐理由:笋,竹之嫩芽是也。细雨霏霏,草长莺飞,西周的山间,新笋萌出,拔节有声,招引着人们一拨接一拨进山掰笋,收获野趣。

姚虹翔:猪骨、火腿或咸肉炖笋块,就是宁波老话里的“腌笃鲜”,味道好极了。笋是春天的妙物,其滋味鲜美,鲜得不可方物,美也不知所云。

上周互动最佳粉丝:复鸣

请中奖“乡粉”后台留言联系方式,方便乡姑给你们发稿费。同时,依然欢迎大家积极在后台留言、评论,分享我们的图文消息,或者分享你所看到的乡下美景、好吃的乡土美食……乡姑会定期选出若干名“最佳互动粉丝”,送上50元话费奖励。

拆出建设空间 发展旅游产业 象山溪东:山水雅境中的农村新社区

本报记者 何峰
象山记者站 俞莉 陈光曙
通讯员 侯永波

从一个道路狭窄、旧房成片的后进村,成为省首批美丽乡村特色精品村,茅洋乡溪东村用了5年时间做到了;从一个集体经济几乎为零的薄弱村,转变为宜居宜业的新型农村新社区,溪东村用了5年时间实现了;从一个无人知晓的小山村,成为一个远近闻名的旅游村,溪东村用了5年时间达到了。

象山县茅洋乡溪东村坐落于大雷山脚下,还未进村,村口的幸福湖公园就让人眼前一亮,一泓碧水被如茵绿草包围,一架褐色的风车热情地欢迎四方宾客。她的美丽与精致,让人感受到溪东的气派和不同寻常。

沿着宽阔的水泥路漫步在村里,山青、水秀、地绿、景美,整个村庄好似园林山庄、度假别院。源自山塘水库的东西两条溪道清澈见底,与护栏一起成为别致的景观。村内的参天大树“三步一哨、五步一岗”,树龄百年以上的银杏、香樟等名木古树随处可见。

农家院落里,花坛栽绿、护栏透绿、墙面挂绿,透着主人对美的追求和对生活的热爱,一个个庭院似一个个盆景点缀在村落里。拆掉破败的容颜,拆出发展的新空间。

“几年前的溪东,汽车只能开到村口,里面只有一条泥路,房子也是破败不堪的。”村委会主任石夫产说。

2011年,日升集团董事

长石维坚返村当选村党支部书记,开始了溪东的“蝶变”之旅。他经常放下公司业务,起早摸黑带领党员干部建设村庄、造福村民,为建设园林式村庄筹资出力,“上午6时到村里,布置一天的工作,8时返回公司;晚上6时到村里,和村干部商量遇到的问题和下一步计划,11时回家”,这是石维坚一天工作生活的写照。

5年来,溪东投入建设资金4000余万元,其中石维坚个人出资1500余万元。

当时的溪东村就是一个建筑工地,白天是挖掘机的拆房声,晚上是党员干部上门做农户工作的脚步声。对整治中碰到的连片四檐屋、余屋、遗留住宅、父母居住多宅等问题,村里根据不同情况予以分类处置。仅仅用了一个月时间,溪东村就集中拆除了一户多宅、一宅危旧房以及影响规划实施的农房452间,拆除建筑面积1.6万平方米,盘活建设用地50余亩。通过“一户多宅”整治,溪东村拆出了空间、治理了环境、凝聚了民心,也提振了党员干部干事创业的信心。



村口的公园。



溪东村的民居。(何峰 摄)



村口的农民会所。

黄小昶:放下“铲刀” 拿起“锄头”

本报记者 沈孙晖
象山记者站 俞莉 陈光曙

赤橙黄绿青蓝紫,20万只大小风车插满祠堂山山头,迎着和煦的春风欢快转动,远远望去就像一片色彩斑斓的花海,美得令人心醉……这段时间,象山贤庠镇溪沿村的灵溪风车文化旅游观光节刷爆了微信朋友圈,引得众多游人慕名踏访。“办风车节一方面是想吸引人气,更重要的是想让更多人了解我们灵溪农业!”主办人、39岁的溪沿村村民黄小昶说。



从承包工程“跨界”到深耕土地,初入“农门”的黄小昶付出了昂贵的“学费”。第一年冬天,他投资七八十万元种植的龙眼、荔枝、番石榴等全部冻死,一棵不剩。出师不利的黄小昶并未气馁,从四川请农技师来指导种植。“我承包的山地是沙石土,风又大,较适合种植牡丹等低矮观赏类花木……”如今,他已成了“农业通”,聊起来头头是道。

目前,黄小昶的农场以种植猕

猴桃、樱桃、观赏牡丹为主,主打无公害产品,“我们采用人工除草、摘叶,再将草覆盖在果树根上,腐烂后当作有机肥,平时也全部施有机肥。”据悉,农场特地引进了抗病强、水分多、口感佳的金果猕猴桃,去年年初挂果已有2万公斤,“今年产量预计有10多万公斤,8月底9月初采摘销售后,净利润预计有70多万元。”黄小昶告诉笔者。

与此同时,黄小昶在四川德阳广汉市“大展拳脚”。他承包了1000亩地,种植、养殖双管齐下:水果种植有四季果桑、樱桃、红心火龙果等10多种,水产养殖有小龙虾、胭脂鱼、俄罗斯鲟等。“我们灌溉养殖水源为自涌泉水和深井水,全部施用农家肥、有机肥,打造绿色有机农产品品牌。”据悉,黄小昶的灵溪农业在当地已

形成集休闲观光、采摘、垂钓、餐饮、农业体验于一体的大型现代农业园区,连续几年被评为当地农业产业化龙头企业。

今年,黄小昶打算将老家的承包地打造成精品果园、风车基地,继续走农旅结合道路,以一产带动三产,用三产反哺一产,并辐射带



黄小昶(右)在风车带现场布置。(沈孙晖 摄)

动村民走上致富路。此次他出资举办风车节就是一次大胆的尝试,希望在打响灵溪农业品牌的同时,为全村谋发展“福利”;节庆现场开设的农副产品展由村民售卖绿鸡蛋、笋、萝卜团等土特产,村里还为游客设立了临时食堂提供可口的农家菜。

今年,黄小昶打算将老家的承包地打造成精品果园、风车基地,继续走农旅结合道路,以一产带动三产,用三产反哺一产,并辐射带

形成集休闲观光、采摘、垂钓、餐饮、农业体验于一体的大型现代农业园区,连续几年被评为当地农业产业化龙头企业。

今年,黄小昶打算将老家的承包地打造成精品果园、风车基地,继续走农旅结合道路,以一产带动三产,用三产反哺一产,并辐射带

袁璧如:与时俱进绣香袋



袁璧如和她的作品。(陈朝霞 摄)

本报记者 陈朝霞
海曙记者站 张黎升
通讯员 王瑾琛

袁璧如告诉笔者,她出生在月湖大书院34号,手艺学自擅长女红的外婆。“记忆中,外婆每天端坐在家,不停地绣呀绣。她绣的新娘饰品供不应求,一套新娘饰品包

括绣花鞋、袖口、头面和裙子前襟绣片等,收3个银元,那时这可是一笔巨款。”袁璧如说,她家族几代在药行街从事药材生意,那时候没有广告,外婆就在制作的香袋里盛放几味有针对性的中药药粉,送给需要的人,于是这小小的香袋就成了家里药铺的广告了。

跟着外婆学会了手艺,却一直

没有时间施展。“年轻时忙着工作,只是在工作之余偶尔为之。1997年从宁波医疗器械厂退休后,我花了很多时间把手艺从记忆中一点点挖掘出来。”袁璧如说,她会制作100多个品种的香袋和虎头鞋,其中香袋保留了荷包、聚宝盆、平安锁、宝葫芦等数十种宁波传统造型,“记得外婆说,小孩满月要穿虎头鞋,能‘辟邪’保平安,而且虎头虎威胆子大。颜色也有讲究,蓝色折头鞋,取其谐音‘拦’,拦住不夭折;红色能辟邪免灾;紫色则希望孩子能顺利长大成人成器。”

没有时间施展。“年轻时忙着工作,只是在工作之余偶尔为之。1997年从宁波医疗器械厂退休后,我花了很多时间把手艺从记忆中一点点挖掘出来。”袁璧如说,她会制作100多个品种的香袋和虎头鞋,其中香袋保留了荷包、聚宝盆、平安锁、宝葫芦等数十种宁波传统造型,“记得外婆说,小孩满月要穿虎头鞋,能‘辟邪’保平安,而且虎头虎威胆子大。颜色也有讲究,蓝色折头鞋,取其谐音‘拦’,拦住不夭折;红色能辟邪免灾;紫色则希望孩子能顺利长大成人成器。”



袁璧如的作品。

袁璧如介绍,香袋的造型也承载着制作者满满的温暖和美好的祝福。她指着一个偏偏的宝葫芦形香袋说,葫芦寓意吉祥、福禄,这个香袋上有大大小小6个葫芦,寓意六六大顺;下面坠着五彩丝线,寓意生活丰富多彩。让袁璧如自豪的是,由于出生中药行世家,她制作的香袋中的中药药粉配方是外婆传授的独家“秘笈”。“总共由八味中药配制而成,其中包括帮助胃药的木香、芳香理气的藿香、助眠的檀香等。”袁璧如透露,佩戴这些“老底子”的香袋真正能起到保健、助眠、提升免疫力的作用。为了让年轻人喜欢这一传统饰物,袁璧如创新地在香袋中放入薰衣草干,她表示香袋制作也要与时俱进,吸引更多的年轻人。

制作香袋和虎头鞋占据了袁璧如退休后生活的全部。她制作的3双不同年代特色的虎头鞋被海曙区档案馆收藏,制作的工艺绣球《神州大地龙凤舞》曾获宁波市迎春载歌载舞大赛优秀奖。制作一双虎头鞋有20多道工序,至少需要3天;制作香袋也要在造型细节上下功夫,费眼费神费时间。不过袁璧如乐此不疲,她说:“年纪大了,精力眼神不如以前,更要抓紧时间,好好传承这门手艺。”

现在除了经常在社区、街道、博物馆、文化馆等组织的各种活动上授课外,每周四下午,袁璧如还到江北区实验小学给孩子们上非遗课。每次她认真备课,手把手教孩子们如何制作香袋和虎头鞋。看着孩子们一次次进步,她非常开心。她说,现在她最大的心愿就是让更多的老学会这一手艺,“不能让这一‘老底子’的传统技艺在我这一代消失。”

深化走转改
特色精品村里看变化

寻找匠人