

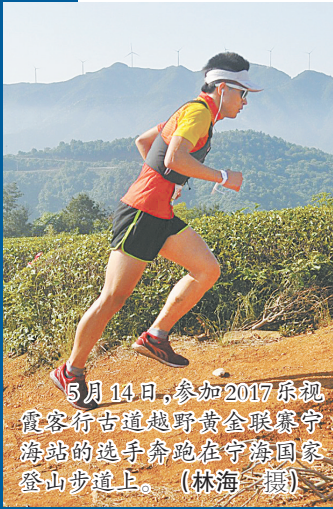
体育创强，宁波实现『满堂红』

记者 林海

从鄞州区成为我省首批体育强区以来，随着今年年初江北区顺利通过“浙江省体育强区”的验收，宁波完成了体育强区县（市）的全覆盖，实现了“满堂红”。

“宁波的体育创强着眼于高标准、严要求，和省内其他城市相比，无论是体育设施、体育组织还是体育活动，的确有不少亮点。”市体育局副局长徐健表示。

对宁波来说，在里约奥运会上结束了没有奥运金牌的历史，宁波朝体育强市的目标迈出了关键性的一大步。



5月14日，参加2017乐跑霞客古道越野黄金联赛参赛选手奔跑在宁海国家登山步道上。（林海 摄）



章兆祥老人是宁波最长的自行车运动爱好者，创造了多项老年人长途骑行纪录。（章国庆 摄）



奉化山地桃花马拉松。（胡龙召 摄）

体育设施：高标准建设

“奉化体育馆建成一年多来，先后举办大小比赛100多场，其中省级以上比赛20多场，吸引了包括里约奥运会羽毛球冠军谌龙、张楠在内的众多体育明星前来参赛。平均每场观众2000人次以上，另外还有区级比赛50多场。”奉化体育馆负责人洪清涛如此介绍。类似的大型体育场馆在鄞州、北仑、慈溪等地均成为当地的地标性建筑，成为群众业余文化生活的向往之地。

建设体育强市，体育设施和场馆建设是基础。10多年来，宁波10个区县（市）先后兴建了一大批公共体育设施，为大型体育赛事的举办和全民健身的普及起到了推动作用。

建筑面积1.6万平方米、有4200个固定座位的鄞州体育馆是其中最早建成的大型体育馆，可进行篮球、排球、乒乓球、体操等比赛。2005年，鄞州区体育部门通过宁波市篮球协会牵线搭桥，引进连续四次勇夺中国女子篮球甲级联赛（简称WCBA）冠军的八一女篮。

建筑面积2.97万平方米、有7000个座位的慈溪市体育馆于2012年建成，先后承办了美国篮球巨星中国行慈溪站、“篮协杯”世界篮球明星赛慈溪站等国际比赛。2013年11月，体育馆主馆设置羽毛球和乒乓

球场地，开始对外低收费开放，2014年被授予宁波市“群众满意体育服务先进场所”称号。

位于天水地块的江北区全民健身中心，建筑面积1.2万平方米，由中体竞赛管理有限公司承建，附近还将建设6万平方米的大型体育公园、以体育为主题的商业街等设施，合起来成为“中体运动城”，将于2018年完工。公司负责人林彬表示，“中体运动城里70%是免费的体育游玩项目，可以把没有运动健身习惯的人吸引过来，加入到体育人口的行列之中。”

作为宁波市重大民生工程的宁波奥体中心项目，已列入市政府重大项目投资三年行动计划。项目由“一场三馆一中心”组成，一期工程先行建设“三馆一园”，即体育馆、游泳馆、综合训练馆（全民健身中心）及体育公园。项目一期计划2017年建成，2018年投入运营。宁波奥体中心将成为集体育赛事、专业训练、全民健身、文化活动与体育会展、国际体育交流、体育主题式休闲商贸为一体的大型综合性体育中心。

坦率地说，我市目前现有的大型综合性体育设施总体上与城市经济发展不相协调，与城市地位不相匹配，在各项综合竞争力比较中属于“短腿”。待宁波奥体中心建成之后，这种局面将在很大程度上得以扭转。

除了大型体育场馆，大型全民健身中心建设也是宁波各区县（市）努力改进的方面。2010年，

余姚市以打造市民健康家园为目标建成余姚市全民健身中心，建筑面积1.53万平方米。全民健身中心开放后广受好评，头3个月就接待市民36万人次。当年的浙江省全民健身中心建设现场会在余姚召开，引起众多媒体关注。此后，鄞州、北仑、象山等地也先后建成大型全民健身中心，成为市民健身休闲的好去处。

2004年以来，为了满足富裕起来的农民日益强烈的健身需求，我市在全省率先推行农村体育小康工程，以市、区县（市）、镇（乡）三级政府共同出资的方式，大力建设农村体育场馆、设施。鄞州区邱隘镇投资1200多万元建起了有健身房、乒乓球室等设施的文体活动中心，被国家体育总局群体司负责人评价为“全国乡镇一流”。省体育局群体处负责人表示，正是在宁波推行农村小康体育工程一年后，国家体育总局及国家发改委根据宁波经验，在全国推广农村小康体育工程。

如今，随着城市经济社会发展的需要，宁波市全民健身中心（市）及民间力量挖掘潜力，在高架桥下、“三改一拆”地块、闲置厂房等处改建体育设施，为市民健身打开方便之门。

健身步道是宁波体育设施的又一亮点。2009年宁海县启动国内首个登山健身步道系统建设，至2012年完成500公里的步道建设。2010年4月，宁海的健身步道被国家体育总局授予“国家登山健身步道示范工程”称号，并向国内20多个城市推广。此后，慈溪、北仑、余姚、鄞州、镇海、江北、奉化等先后建设登山步道、森林游步道，使宁波的登山步道总长超过2000公里。

宁波周边山区和水库周围的公路为主，空气好，这是真正的有氧运动。”从2006年开始担任车队队长的翁万鹏介绍说。

截至2016年底，市本级及区县（市）拥有体育社会组织436个，其中市级体育社团39个、民办非企业单位55个，市级社团创建省级先进体育社团25个、3A级以上29个，其中5A级体育社团2个。

目前，宁波市本级体育社团已占全市社会组织的十分之一强，这些体育社团在落实全民健身国家战略的过程中发挥着不可替代的作用。不可否认的是，还有小部分社团的生存环境较差，不免出现经费短缺、活力不够甚至“今年开明年关后年又开”的现象。此外，社团负责人年龄偏大、知识结构老化的问题比较明显。比如近几年新出现的“众筹模式”就是互联网金融带来的全新融资渠道，但迄今为止，宁波体育行业鲜有体育众筹的成功案例，更谈不上股权众筹等高端融资模式。

台政策，鼓励区县（市）和各体育协会办赛。此后，宁波及10个区县（市）每年举办、承办的国家级以上重大体育赛事20项以上，并涌现了世界女子拳击锦标赛、世界女排大奖赛及总决赛、世界X-CAT摩托艇锦标赛、亚洲杯桥牌赛、中俄国际象棋对抗赛等一系列有重大国际影响的体育赛事。

前些年，时任国际排联第一副主席魏纪中在北仑考察时说，承办世界性女排赛事大大提高了宁波北仑的知名度，这是一个很重要的成果。因为北仑作为宁波市的一个区承办世界水平的大赛，并以“北仑”命名该项赛事，这在过去是从没有过的……这说明北仑在世界上出名了，而且得到了国内外的广泛认同，而知名度就是影响力。

正是通过一系列品牌赛事的打造，宁波及10个区县（市）提升了自身的知名度，扩大了城市影响力。加上迎新年元旦万人长跑、龙腾狮跃闹元宵、群众登山大会等品牌群体活动，宁波已成为浙东有相当影响力的赛事中心城市。

北仑新碶街道越剧团最初是由几名越剧迷自发形成的一个业余戏曲团体，从自娱自乐到登台表演，再到下乡演出场场爆满，这个由草根演员组成的剧团历经10多年而不散，不断成长，不但在当地凝聚了一大群“铁杆粉丝”，而且成为北仑文化惠民下乡演出队伍中的主力军。

一群草根演员的梨园梦——记北仑新碶街道越剧团

周燕波 陈 红

一群戏迷组成戏曲联谊会

新碶街道越剧团的前身是成立于10多年前的新碶越剧联谊会，成员来自各行各业，彼此因为喜欢越剧而逐渐相识。一有空闲，大家在公园或广场里找一个角落，你方唱罢我登场。随着时间的推移，大家越走越近，变得像老朋友一样熟悉亲切。于是，一个小小的业余团队——新碶越剧联谊会也就慢慢地形成了。

没有老师传授怎么办？越剧联谊会成员就买来一堆光盘，一遍遍模仿、学习戏中的“一招一式”。“可以说我们是‘碟（光盘）老师’教出来的弟子。”骨干演员周维维幽默地说。

“要玩就要玩出门道来。”联谊会的姐妹们还自发凑钱购买了戏服、头饰、道具等。几年下来，“家当”越来越多，光戏服、发套、头饰就有几百套，道具布景至少要两辆货车才能装下。

随着联谊会在社区、单位的一些文化活动中频频亮相，逐渐成为街道文艺骨干力量。2008年，新碶越剧联谊会被“收编”到新碶街道文化站。2013年10月，北仑区文广局组织业余戏曲团队表演比赛，当时联谊会也报名参加了，一路过关斩将，最后取得了第一名的好成绩。2014年1月，在各方的支持下，新碶越剧联谊会“升级”为“新碶街道越剧团”，在一家公司从事财务管理工作的虞瑾担任团长。

目前整个剧团的成员约50人，除了近30名演员之外，剧团还有道具管理员、舞台装置工、炊事员等分工。这个原本小打小闹的草根戏剧团队开始向正规化、准专业化发展。

在新碶街道的支持下，越剧团还有了自己的“驻扎”基地——紫荆社区文化活动室。

剧团就像一个温暖的大家庭

新碶街道越剧团的演员平均年龄不到35岁。虞瑾说：“年轻人形象好，反应快，接受能力强，这也是我们剧团深受戏迷喜爱的一大原因。”

为了吸引年轻人加盟并设法留住她们，副团长杨乐萍可是花了不少工夫。今年53岁的杨乐萍目前在剧团演员中年纪最大，由于她热情、体贴，一群80后、90后的姑娘亲切地叫她“杨妈”。大到剧目的排演，小到演员的吃饭、穿衣，杨乐萍总是细致入微地操持着。最让大家佩服的是她的“伯乐”精神。“我就是被她‘骗’进来的呢。”说起被杨乐萍“发现”这段往事，擅长演小生的周维维还有点“耿耿于怀”。

33岁的周维维是开发区医院的一名医护人员，身材高挑，长相清秀，大学时也曾加入过越剧

社团。7年前，她在公园的一个越剧角亮嗓清唱时，被杨乐萍发现了。杨乐萍一路“追”着她不放，极力动员她加盟越剧团。周维维说，当时她在医院工作是三班倒，孩子还很小，平时已经累得够呛，哪有精力再排练演出？最终她还是经不住杨乐萍的“缠磨”，只好先答应了她。

周维维说，因业余时间参加排演，经常顾不上孩子和家务，丈夫对此抱怨不断，她曾几次想退出剧团。不过，杨乐萍总是有办法留住她。“她常来我家帮我带孩子、买菜，还时不时地请我吃饭，后来我老公也不好意思泼冷水了。”几年下来，周维维对这个集体有了深厚的感情。如今，她不但自己没离开剧团，还发动身边几个爱唱越剧的小姐妹也加入了越剧团。

送戏下乡引来一帮“铁杆粉丝”

这几年随着名声越来越响亮，新碶街道越剧团的演出任务也越来越多，几乎包揽了北仑每年“海享大舞台”中“周末戏相逢”的演出活动。同时还参加“村村演”文化惠民、“送戏下乡”，让戏迷们在家门口尽情享受文化大餐。越剧团每年要接演60多场演出，2015年，新碶街道越剧团被评为宁波市优秀基层文艺团队。

今年春节前后，越剧团赴郭巨、白峰、霞浦等地，演了20多场。元宵节后，赴霞浦镇书院村演出，原本计划演3天，每天2场。没想到第一天演出就赢得满堂彩，台下500多个座位一抢而光，还有一半多观众顶着寒风站着从头看到底。架不住当地村民的再三挽留，剧组人员忍着疲劳又加演了两天，一共连演10场。

据虞瑾介绍，目前越剧团拥有一个由60多人组成的“铁杆粉丝团”就追到哪里。王朋明师傅因为特别爱听戏，剧组到哪儿就跟到哪儿，一追就追了10多年。退休后，他成了剧团工作人员，负责灯光和音响设备安装、调试。杨乐萍说：“实际上这个铁杆

粉丝团也成了我们的后援团，他们经常帮我们在自己的微信朋友圈、微博里发布排演信息……每当我们出去演戏，他们就提前请假或换班。如在霞浦演出时，他们就包了两辆车过去为我们捧场，还帮我们做饭、整理服装、收拾道具等。”

戏迷、粉丝的一路相随，给了越剧团强大的动力，大家都有一个念头：“尽管是草根剧团，也要尽量以专业的标准要求自己，否则太对不起戏迷朋友的期望了。”为此，剧团还请来鄞州越剧团专业演员进行指导。

目前越剧团已排演了12台大戏及一批折子戏，像《何文秀》《状元与乞丐》《狸猫换太子》《梁祝》等传统戏久演不衰，成了剧团的招牌戏。团长虞瑾说：“当然我们也不能吃老本，每年会新排两三部大戏，今年我们计划排演《汉宫怨》和《五女拜寿》。”

随着演艺水平的提高，这个草根剧团对自己提出了更高的要求，比如希望打造一部属于自己剧团的原创好戏，也希望有一天能登上专业剧院的舞台。说起剧团的发展前景，虞瑾充满了信心 and 希望。



越剧剧照。（北仑新碶街道文化站供图）