



月湖全景图

# 全力推进天一阁·月湖国家5A级景区创建

## A 千年月湖的文化积淀

天一阁·月湖景区由天一阁博物馆与月湖两大核心景区组成，核心区总面积约1平方公里，有各级文物保护单位、点50余处，国家级重点文物保护单位3个。

北宋庆历七年(1047)，王安石调任鄞县知县，于月湖延聘名儒“庆历五先生”，四明学风为之一振，浙东学术自此萌芽。元祐年间(1086-1094)，知州刘淑、刘理相继大修月湖，形成“十洲”胜景。政和七年(1117)，知州楼异于月湖建高丽使行馆，月湖成为“海上丝绸之路”的始发地。南宋建都临安，明州接近京畿，宗室能臣相继来此主政。在四明史氏家族的经营下，月湖诗社林立，书院、藏书楼次第矗起。“淳熙四先生”讲学月湖，形成“四明学派”，浙东学术步入鼎盛时期。

明嘉靖四十年至四十五年(1561-1566)，月湖西岸，兵部右侍郎范钦建成天一阁。这座中国现存

最古老的私家藏书楼傲然屹立450余载，书香文脉不绝。明清之间，浙东学术更为辉煌，月湖形成中国历史上影响最为深远的学派之一——浙东学派。浙东学派创始人、明末清初三大学家之一的黄宗羲，在月湖边讲学，广收弟子，生活于月湖畔的万斯大、万斯同、全祖望，成为浙东学派重要代表。浙东学派重气节、主性情，其时月湖成为浙东遗民诗人慷慨悲歌之地。浙东学派提出的“工商皆本”思想，使中国第一商帮——宁波帮横空出世；“经世致用”的理念，更使宁波成为著名的“院士之乡”。

浙东史学大家全祖望在《湖语》一文中写到月湖文化之“醇”时说：“湖水之静深，足以洗道心；湖水之澄洁，足以励清节；湖水之霏微，足以悟天机。”多少年来，这种孕育于月湖的人文精神，一直影响着后人的价值取向。

## B 全员上下的合力求索

2013年，天一阁·月湖国家5A级景区创建工作启动，海曙区成立由区长为组长、24个职能部门组成的海曙区5A级景区创建工作领导小组，抽调精干力量集中办公，顺利完成资源调查、总体规划、目标制定、任务分解等工作；2015年，天一阁·月湖景区以同批次最高分顺利通过全国创建5A级旅游景区资源与景观质量专家评审，列入全国景区创建预备名录；2017年，天一阁·月湖创建国家5A级景区工作被列入市政府工作报告。创建工作还列入了市委“大脚板走一线，小分队破难题”抓落实专项行动，市委常委、纪委书记陈章永亲自挂帅督办，并第一时间到景区调研走访。海曙区政府将其列入重大攻坚项目，举全区之力，紧扣每一个时间节点，按计划、有步骤地推进各项创建工作。

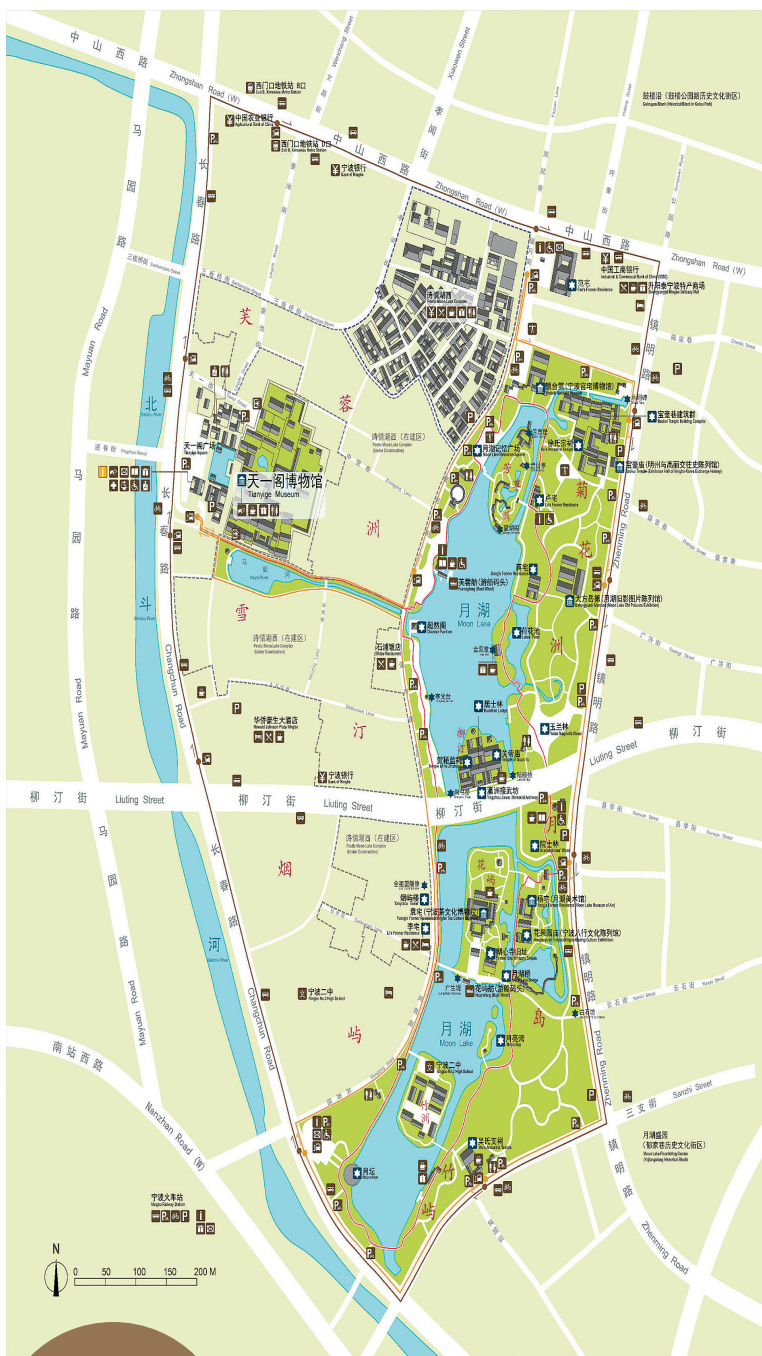
为解决景区管理主体多元的问题，2015年11月，市政府设立宁波市天一阁·月湖景区管理委员会，授权负责景区建设和管理工作。作为创建工作的具体实施单位，海曙区对区内相关企事业单位管理体制进行调整，为创建工作提供了强有力的组织保障。建立天一阁·月湖创建国家5A级景区联席会议制度，每两周召开1次，协调解决具体问题。管委会多次组织专家、规划设计单位、景观咨询公司实地考察，梳理和评估现状，逐条对照创建标准制定整改计划，形成整改报告和整改意见书，梳理完成8大类102项具体创建工作。

创建工作启动以来，天一阁·月湖景区先后实施了天一阁广场及月湖西区一期建设、天一阁博物馆整改提升、月湖景区基础设施改造和月湖水水质提升工程。天一阁广场的建设恢复了历史民居院落建筑原貌，同时延续天一阁园林设计理念，为游客提供良好的旅游配套和休憩之地，也成为景区游客重要的集散中心。正在实施的月湖水水质提

升工程被列入“五水共治”范畴，将对宁波的母亲湖进行一次清淤、水质提升、水生态构建、绿化提升、海绵体修复及智能化管理五大工程，力争实现月湖水水质由地表水劣V类提升至Ⅲ类，浅水区清澈见底。

围绕5A级景区的创建核心任务，建设提升工程成为天一阁·月湖创建5A级的重头戏。内容包括游客中心、旅游厕所、停车场、游步道、绿化等的提升改造以及外部交通标识、内部标识导览、智慧旅游系统等建设项目。在天一阁原有游客中心的基础上，海曙区又加大投入，新建一处游客中心，与天一阁实现功能互补，健全了景区游客服务、医疗救助、咨询投诉、视频监控等配套服务功能；景区外部道路设置了120处旅游道路标识牌，景区内内部设立了180余个标识牌和警示标志；改造提升了8个AAA级旅游厕所、3个AA级旅游厕所；增设了景区城市家具和读书服务体系，便于市民和游客游玩休憩和品味书香。开发建设景区官方网站和微信公众号，实现在线服务、网上购票、信息查询等功能，让游客进入景区游览更加便捷。

做好景区宣传和文化景观打造，充分体现景区特有的文化魅力和鲜明特征，设计符合景区特质的LOGO、VI系统，明确景区对外宣传形象，制作宣传册、手绘地图、宣传折页等系列产品。挖掘、梳理景区历史文化脉络，编写景区导游词。邀请文化大家余秋雨先生为景区题字，并在全国范围挑选符合景区特色的湖石，打造景区题字石景观。根据景区文化，形成景区游步道地刻景观，使游客在游览的过程中，对月湖十洲历史有所了解。打造景区记忆广场的《宁波月湖铭》碑刻及马衙街藏书印小品景观，提升景区文化氛围。



天一阁·月湖景区全景图



近水楼台先得月，一城名胜半归湖。天一阁·月湖于湖色书香间，传承着甬城千年的历史和文脉。月湖水域面积9公顷，古称西湖，亦曾称鉴湖，始凿于唐，于北宋年间形成“十洲”胜景。月湖历来为文人雅士荟萃之地，素有“浙东邹鲁”的美誉，王安石、曾巩、杨简、范钦、黄宗羲、全祖望等，或为官，或隐居，或讲学，或著书，创造了辉煌灿烂的浙东学术文化。

位于月湖西岸的天一阁，是我国现存最古老的私家藏书楼，也是亚洲现有最古老的图书馆和世界最早的三大家族图书馆之一，为全国重点文物保护单位、全国古籍重点保护单位、中国十大历史文化名楼。450余年间，天一阁以其坚忍和顽强，奇迹般地打破了藏书楼固有的命运，成为中国藏书文化的典范。

如今，有着悠久历史的天一阁与月湖，将在海曙区政府全力推进下，以天一阁·月湖景区的新形象，打造在国际上具有一定知名度和美誉度，在国内独一无二的集藏书文化、创意文化、休闲娱乐为一体的综合性5A级旅游景区，成为体现宁波市优秀传统文化的城市旅游核心区。

## C 联合共促的蓝图描绘

“目前创建工作已经进入最后的冲刺攻坚阶段，天一阁·月湖资源具有独特性、稀缺性、完整性，完全具备5A级景区资源景观条件，要创建国内独一无二的综合性5A级旅游景区，重在融会贯通，突出特色。”天一阁·月湖景区管理委员会负责人指明关键。

业态更多元。未来景区将紧紧围绕培育多元业态，打造复合型景区，除了在文化旅游、民宿客栈、特色餐饮等方面打造一批精品外，新金融亦在金融史馆的遗存中培育生发、点亮古今。去年挂牌的月湖金汇小镇坐落于月湖西畔，以新金融产业为核心，重点发展各类产业基金、私募基金和上市公司投融资总部以及证券、期货、私人银行、互联网金融等机构，是宁波市首条新金融与文化旅游资源融合发展的新金融街。小镇“一核三片”的空间结构，加快促进新金融与月湖商文化、月湖景区旅游资源融合发展。

景区更智能。通过创5A，更加注重“智慧景区”建设，让传统文化插上智慧的翅膀，实现“可视化管理、智能化运营、数据化分析”，让景区与游客实现更好的互联互通。通过“新建一批、整合一批、共享一批”，实现景区视频监控全覆盖。创新推出集“无线WIFI、广播系统、照明系统、导向系统”为一体的智能化标识系统。研发推出“一机在手，畅游景区”的新型游览模式，“游客利用手机不仅能根据导航功能获取最佳游览路线，还能根据GPS定位，接收到附近景点的语音讲解推送，即使不在景区内，按照接收到的‘手

绘地图’等内容，也能身临其境地游遍景区。”景区相关负责人一边向笔者演示一边说道。“天一阁还将推出博物馆和文化景观VR虚拟现实体验活动，借着文化与先进技术对接，吸引更多人关注古老文化的传承和出新。”

书香更浓郁。作为以书为核心精神的景区，海曙还将建立一套“借”“还”“读”三位一体的读书服务系统，给游人和市民提供独创的多样化读书空间，成为天一阁和月湖所倡导的读书精神的物理承载。在新的智能借还书系统下，设置读书服务，让游客和当地居民能够选取自己喜爱的园林环境，在其中尽情品味读书的乐趣。服务点内可以借还书，并提供实景的读书设施。智能借还书体系、数据支持的动态书柜体系、扫码可下的电子书下载体系以及环境读书体系都将在提升后的景区内供游客体验。

功能更完善。随着旅游消费需求迅速增长，景区旅游功能配套还将不断得到加强，景区游客中心、旅游厕所、停车场、微交通、夜景亮化等基础公共服务设施将越来越好，观光游览、参与体验、旅游购物、餐饮娱乐等服务功能将不断提升，让游客进得来、待得住、玩得好。

天一阁·月湖5A级景区创建意义重大、影响深远，通过政府主导、部门联动、社会参与，不仅使广大市民多了一个旅游休闲的好去处，更在于宁波人乃至浙江人此后将会多一个可以为之执着守望的精神和文化家园，为“诗画浙江”的旅游品质提升树立标杆。



天一阁·月湖景区游客中心



清·同治《鄞县志》之月湖书院图



天一阁博物馆